Bretagne, Morbihan
Le Palais
Intra muros

Porte Vauban, enceinte urbaine (Le Palais)

Références du dossier

Numéro de dossier : IA56132099
Date de l'enquête initiale : 2017
Date(s) de rédaction : 2017
Cadre de l'étude : enquête thématique régionale Inventaire des fortifications littorales 1830-1870 dans les îles de Bretagne Sud
Degré d'étude : étudié
Référence du dossier Monument Historique : PA56000039

Désignation

Dénomination : porte de ville

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Références cadastrales : AC, 91

Historique

Les projets pour la construction de l'enceinte du Palais prévoient la construction d'une nouvelle porte de ville pour remplacer la porte de Bangor héritée du Premier Empire, située sur la contrescarpe. La plupart des projets situent cette nouvelle porte sur la courtine 20-21, flanquée de corps de garde.
La porte de Bangor est finalement conservée avec ses corps de garde, tandis que la "nouvelle porte de Bangor" est construite comme "porte Vauban" en 1864-1865.
Sur les vues du début du 20e siècle, le pont-levis a été remplacé par un pont dormant. Le fossé est comblé par souci hygiéniste en 1928.

Période(s) principale(s) : 3e quart 19e siècle ()
Dates : 1864 (daté par source, daté par travaux historiques), 1865 (daté par source, daté par travaux historiques)
Auteur(s) de l'oeuvre :

Description

La porte Vauban est un tunnel à voûte en anse-de-panier de 17 mètres de long qui traverse la courtine 20-21.
Son débouché côté campagne, voûté en plein-cintre, est orné de pilastres, d'une corniche et d'un fronton. Un cartouche inspiré de ceux du réduit B et de la porte de Bangor porte l'inscription "Porte Vauban". Cette première porte était initialement précédée d'un petit fossé ou haha, franchi par un pont-levis à bascule en dessous. Immédiatement derrière se trouvent deux renfoncements, dont l'un est une guérite et l'autre un escalier permettant d'accéder à une canalisation passant sous la courtine, et sans doute, à l'origine, à la fosse du pont-levis.
Le débouché côté ville est encadré par les murs de soutènements du talus de la courtine, très hauts à cet endroit. La porte est en anse-de-panier comme le tunnel. Le décor qui la surmonte imite également celui du réduit B et de la porte de Bangor, avec corniche à denticules et cartouche en calcaire portant l'inscription "Porte Vauban". De part et d'autre de la porte, des escaliers à trois volées longeant le rampant permettent de monter au dessus. Des bancs en pierre sont placés à la base des escaliers et sur les premiers paliers.

Eléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : schiste, moellon ; granite, pierre de taille ; calcaire, pierre de taille
Matériau(x) de couverture : terre en couverture
Couvrements : voûte en berceau en anse-de-panier
Escaliers : escalier de distribution extérieur

Typologies et état de conservation

État de conservation : bon état

Statut, intérêt et protection

Éléments remarquables : porte de ville
Sites de protection : site classé, zone naturelle d'intérêt écologique faunistique et floristique
Protections : classé MH, 2004/11/03

Classement de l'ensemble de l'enceinte urbaine du Palais

Statut de la propriété : propriété de la commune

Références documentaires

Documents d'archive

- **1 VH 297. Place de Belle-Ile, Mémoire du chef du Génie sur les projets pour 1862-1863, 2 décembre 1861.**
  Service historique de la Défense, département Armée de Terre, Vincennes. Archives du Génie ; Article 8, Places françaises et d'Algérie : 1 VH 297, Place de Belle-Île-en-Mer, projets et dépenses annuels, 1862-1875.
  Direction du Génie de Brest, Place de Belle-Ile, Mémoire du chef du Génie sur les projets pour 1862-1863, 2 décembre 1861.
  Service Historique de la Défense du Château de Vincennes : 1 VH 297

- **1 VH 297. Place de Belle-Ile, Mémoire du chef du Génie sur les projets pour 1864-1865, 30 janvier 1864.**
  Service historique de la Défense, département Armée de Terre, Vincennes. Archives du Génie ; Article 8, Places françaises et d'Algérie : 1 VH 297, Place de Belle-Île-en-Mer, projets et dépenses annuels, 1862-1875.
  Direction du Génie de Brest, Place de Belle-Ile, Mémoire du chef du Génie sur les projets pour 1864-1865, 30 janvier 1864.
  Service Historique de la Défense du Château de Vincennes : 1 VH 297

Bibliographie

- **La défense des îles bretonnes de l´Atlantique, des origines à 1860 [1983]**
  LE POURHIET-SALAT, Nicole. **La défense des îles bretonnes de l´Atlantique, des origines à 1860**. Vincennes, Service Historique de la Marine, 1983, 375 p.

- **Les fortifications du littoral, La Bretagne Sud [1998]**
  FAUCHERRE, Nicolas, PROST, Philippe, CHAZETTE, Alain. **Les fortifications du littoral, La Bretagne Sud**. Chauray-Niort, collection : les fortifications du littoral. 1998, 279 p., ISBN 2-910137-24-4.

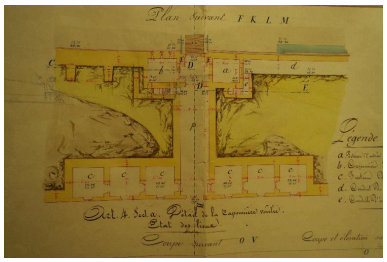
- **PORTIER, Carlette, POUTORD, Jacques, Belle-Île-en-Mer. L'enceinte urbaine de Palais, 1998.**
  PORTIER, Carlette, POUTORD, Jacques, **Belle-Île-en-Mer. L'enceinte urbaine de Palais**, Locmaria, Société historique de Belle-Île-en-Mer, 1998.

Périodiques

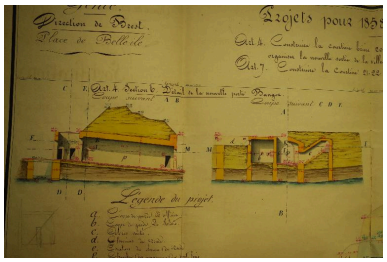
- **CHAURIS, Louis, Nature et provenance des pierres mises en œuvre dans les ouvrages défensifs à Belle-Île (Morbihan).**

CHAURIS, Louis, **Nature et provenance des pierres mises en œuvre dans les ouvrages défensifs à Belle-Île (Morbihan)**, *Bulletin de l'association bretonne*, 2011, CXX, p. 285-302.

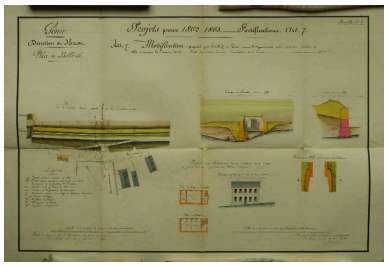
Illustrations



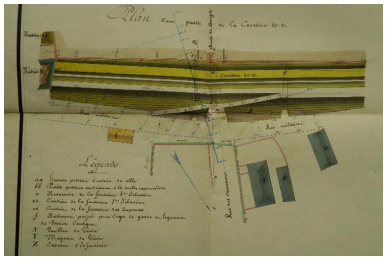
1 VH 295. Place de Belle-Ile, feuille n° 3 des projets pour 1858-1859, courtines 20-21 et 21-22, 29 décembre 1857.
Phot. Lionel Duigou
IVR53_20175608311NUCA



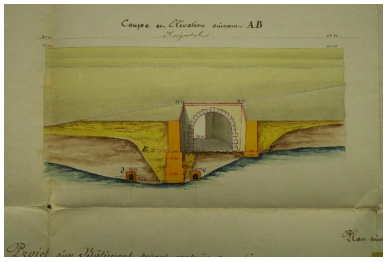
1 VH 295. Place de Belle-Ile, feuille n° 3 des projets pour 1858-1859, courtines 20-21 et 21-22, 29 décembre 1857.
Phot. Lionel Duigou
IVR53_20175608310NUCA



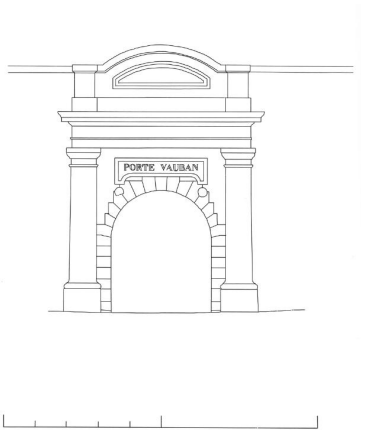
1 VH 287. Place de Belle-Ile, feuille n° 2 des projets pour 1862-1863, modification proposée par le chef du génie pour l'organisation de la poterne d'entrée de ville à travers la courtine 20-21
Phot. Lionel Duigou
IVR53_20175608289NUCA



1 VH 287. Place de Belle-Ile, feuille n° 2 des projets pour 1862-1863, modification proposée par le chef du génie pour l'organisation de la poterne d'entrée de ville à travers la courtine 20-21
Phot. Lionel Duigou
IVR53_20175608290NUCA

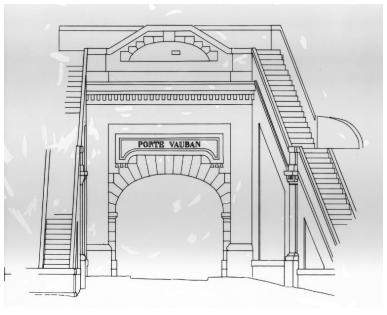


1 VH 287. Place de Belle-Ile, feuille n° 2 des projets pour 1862-1863, modification proposée par le chef du génie pour l'organisation de la poterne d'entrée de ville à travers la courtine 20-21
Phot. Lionel Duigou
IVR53_20175608313NUCA

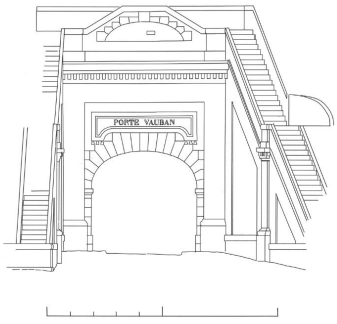


Porte Vauban, relevé photogrammétrique
Phot. Guy Artur
IVR53_19835602545P

Porte Vauban, relevé photogrammétrique
Phot. François Dagorn
IVR53_19775600042P

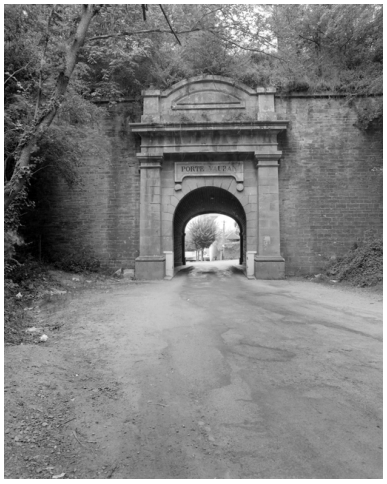


Porte Vauban, relevé photogrammétrique
Phot. François Dagorn
IVR53_19775600044P



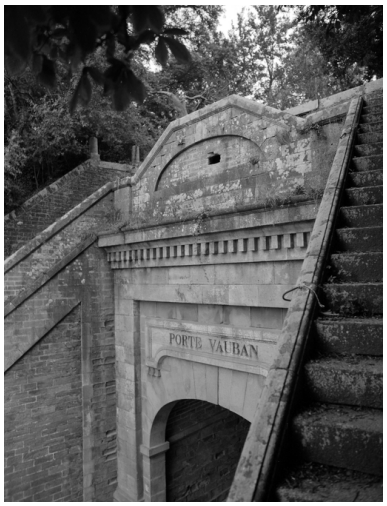
Porte Vauban, relevé photogrammétique
Phot. Guy Artur
IVR53_19835602546P

21 Fi 2239. Belle-Île, La Porte Vauban, Entrée de la ville, vers 1890-1920.
IVR53_20175608698NUCY

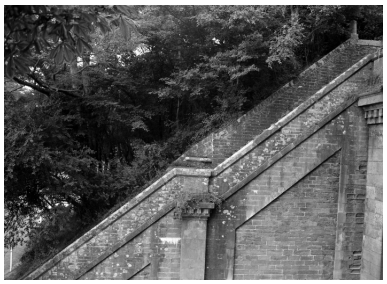


Enceinte de ville - Mur d'enceinte, porte Vauban, côté campagne
Phot. Guy Artur
IVR53_19735600100X

Enceinte de ville - Mur d'enceinte, porte Vauban côté ville
Phot. Guy Artur
IVR53_19735600189X



Enceinte de ville - Mur d'enceinte, porte Vauban, détail du haut de la porte
Phot. Guy Artur
IVR53_19735600102X



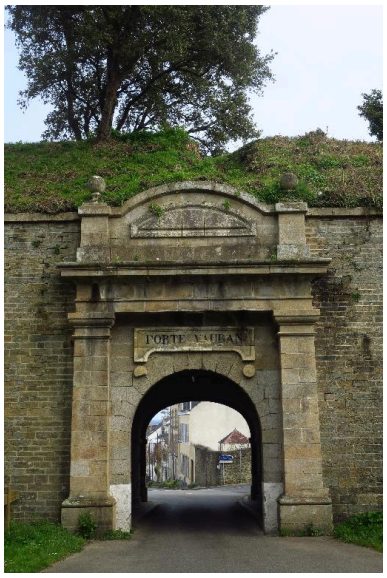
Enceinte de ville - Mur d'enceinte, porte Vauban, banc intermédiaire sur les marches des deux flancs
Phot. Guy Artur
IVR53_19735600103X

Enceinte de ville - Mur d'enceinte, porte Vauban, détail du banc et départ de l'escalier
Phot. Guy Artur
IVR53_19735600212X

Enceinte de ville - Porte Vauban, détail, flanc droit
Phot. Guy Artur
IVR53_19735600101X

Le Palais, enceinte urbaine, porte Vauban, côté campagne.
Phot. Lionel Duigou
IVR53_20175608315NUCA

Enceinte de ville - Mur d'enceinte, porte Vauban, détail porte
Phot. Guy Artur
IVR53_19735600186X



Le Palais, enceinte urbaine, porte Vauban, côté campagne.
Phot. Lionel Duigou
IVR53_20175608316NUCA

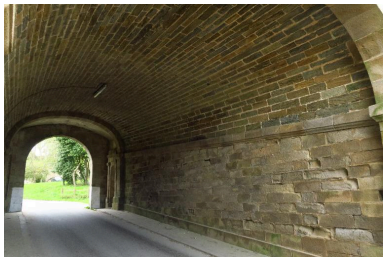
Porte Vauban vers Palais
Phot. Guy Artur
IVR53_19765600317XA

Le Palais, enceinte urbaine, porte Vauban, côté ville.
Phot. Patrick Jadé
IVR53_20175608305NUCA

Le Palais, enceinte urbaine, porte Vauban, côté ville.
Phot. Patrick Jadé
IVR53_20175608314NUCA

Le Palais, enceinte urbaine, porte Vauban, escalier droit.
Phot. Patrick Jadé
IVR53_20175608322NUCA

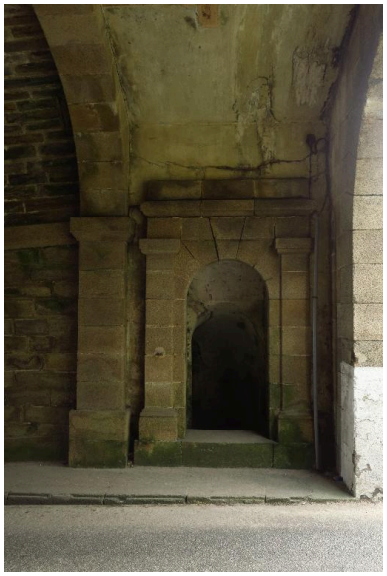
Le Palais, enceinte urbaine, porte Vauban, escalier gauche.
Phot. Patrick Jadé
IVR53_20175608323NUCA



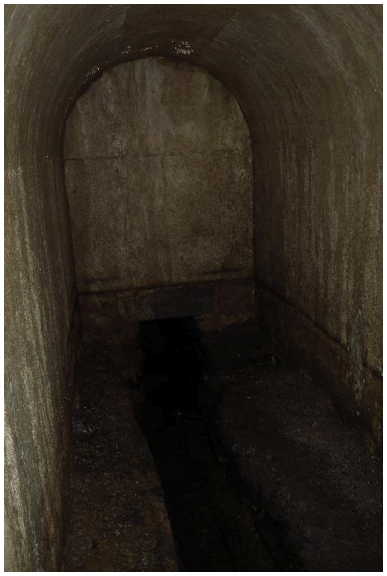
Le Palais, enceinte urbaine, porte Vauban, passage voûté.
Phot. Lionel Duigou
IVR53_20175608317NUCA

Le Palais, enceinte urbaine, porte Vauban, passage voûté côté campagne.
Phot. Patrick Jadé
IVR53_20175608318NUCA

Le Palais, enceinte urbaine, porte Vauban, guérite.
Phot. Lionel Duigou
IVR53_20175608319NUCA



Le Palais, enceinte urbaine, porte Vauban, accès au sous-sol.
Phot. Lionel Duigou
IVR53_20175608320NUCA



Le Palais, enceinte urbaine, porte Vauban, canalisation en sous-sol.
Phot. Lionel Duigou
IVR53_20175608321NUCA

Dossiers liés

Est partie constituante de : Courtine 20-21, enceinte urbaine (Le Palais) (IA56132098) Bretagne, Morbihan, Le Palais, Intra muros

Dossiers de synthèse :

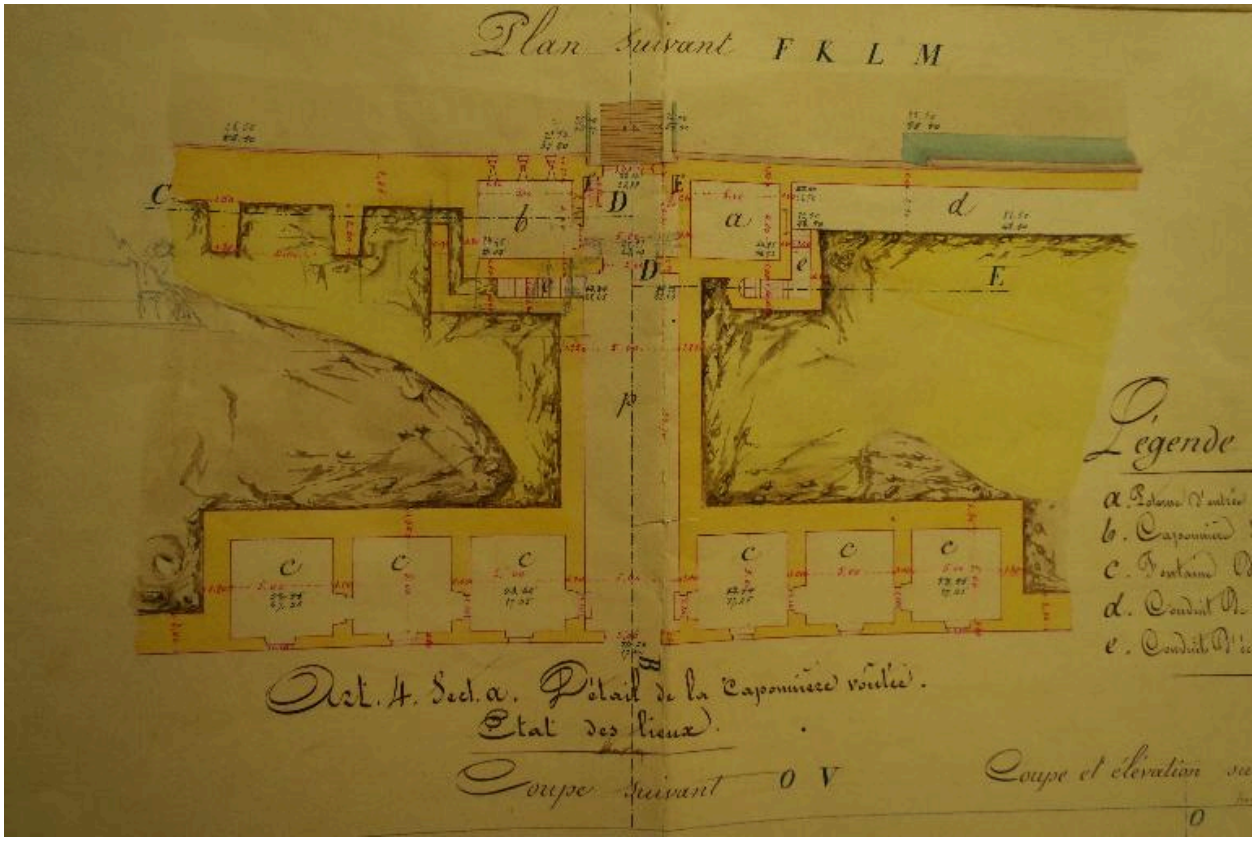
Présentation de la commune du Palais (IA56006422) Bretagne, Morbihan, Le Palais

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Courtine 20-21, enceinte urbaine (Le Palais) (IA56132098) Bretagne, Morbihan, Le Palais, Intra muros
Fortification d'agglomération dite enceinte urbaine (Le Palais) (IA56001940) Bretagne, Morbihan, Le Palais, Intra-muros
Porte de Locmaria, enceinte urbaine (Le Palais) (IA56132092) Bretagne, Morbihan, Le Palais, Intra muros
Porte de Bangor, enceinte urbaine (Le Palais) (IA56132108) Bretagne, Morbihan, Le Palais, Bois du Génie

Auteur(s) du dossier : Patrick Jadé, Lionel Duigou
Copyright(s) : (c) Région Bretagne ; (c) Association 1846

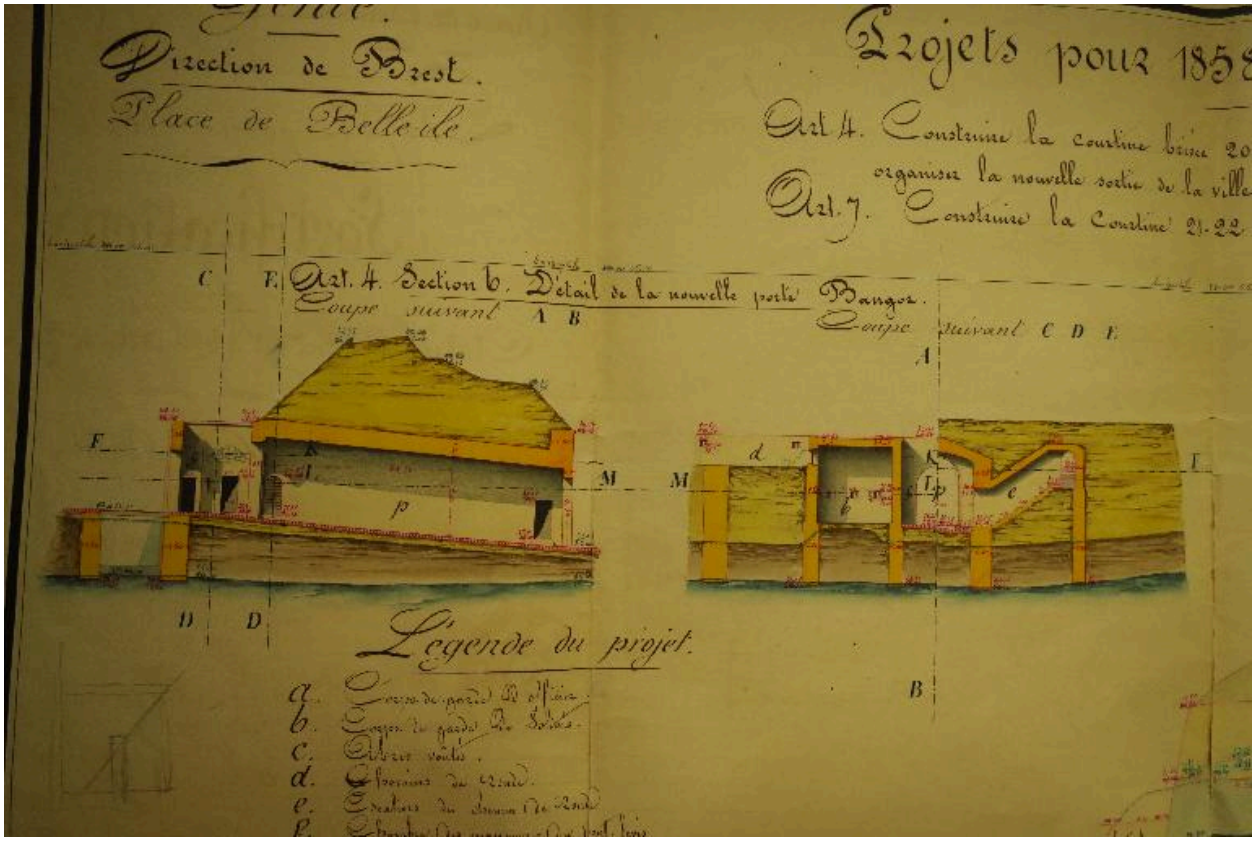


1 VH 295. Place de Belle-Ile, feuille n° 3 des projets pour 1858-1859, courtines 20-21 et 21-22, 29 décembre 1857.

Référence du document reproduit :

- **1 VH 295. Place de Belle-Ile, feuille n° 3 des projets pour 1858-1859, courtines 20-21 et 21-22, 29 décembre 1857.**
  Service historique de la Défense, département Armée de Terre, Vincennes. Archives du Génie ; Article 8, Places françaises et d'Algérie : 1 VH 295, Place de Belle-Île-en-Mer, projets et dépenses annuels, 1858-1859.
  Direction du Génie de Brest, Place de Belle-Ile, feuille n° 3 des projets pour 1858-1859, courtines 20-21 et 21-22, 29 décembre 1857.
  Service Historique de la Défense du Château de Vincennes : 1 VH 295

IVR53_20175608311NUCA
Auteur de l'illustration : Lionel Duigou
(c) Service historique de la Défense
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

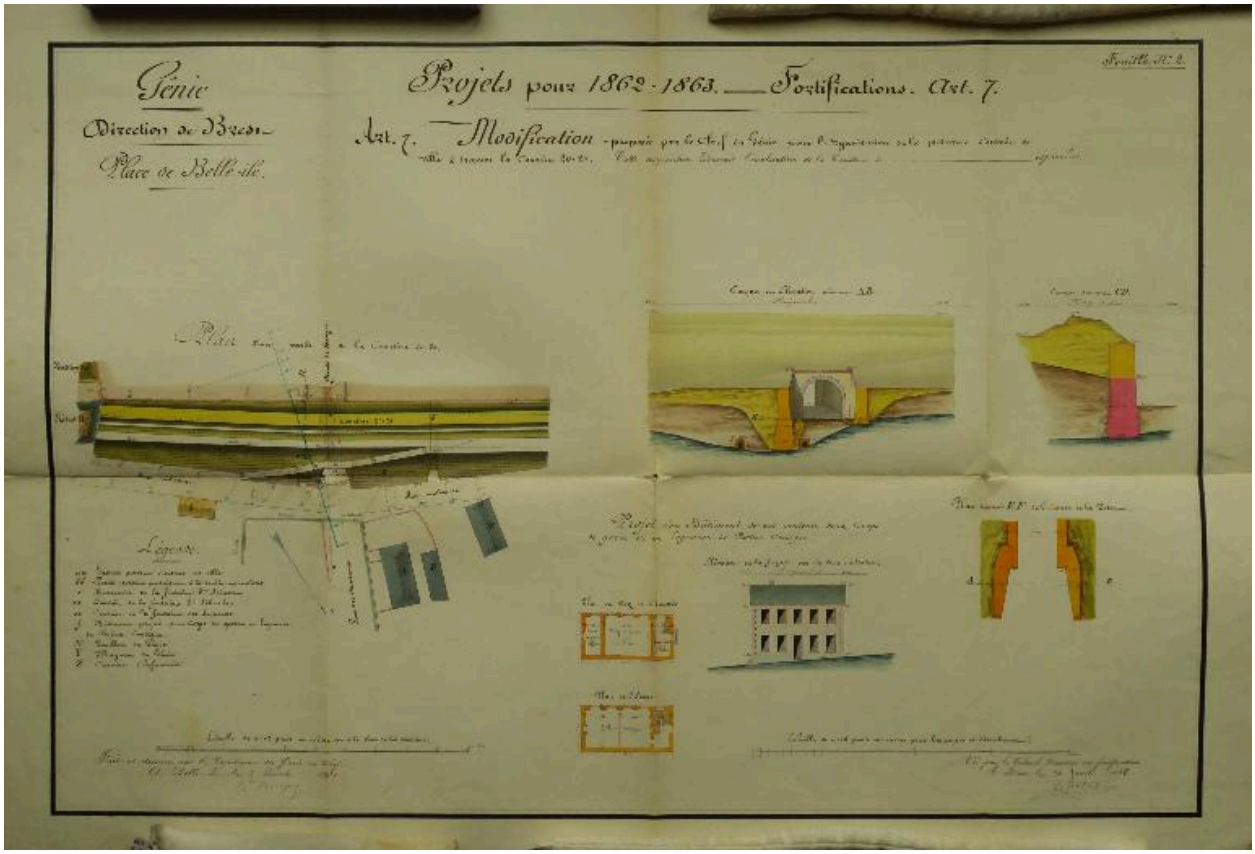


1 VH 295. Place de Belle-Ile, feuille n° 3 des projets pour 1858-1859, courtines 20-21 et 21-22, 29 décembre 1857.

Référence du document reproduit :

- **1 VH 295. Place de Belle-Ile, feuille n° 3 des projets pour 1858-1859, courtines 20-21 et 21-22, 29 décembre 1857.**
  Service historique de la Défense, département Armée de Terre, Vincennes. Archives du Génie ; Article 8, Places françaises et d'Algérie : 1 VH 295, Place de Belle-Île-en-Mer, projets et dépenses annuels, 1858-1859.
  Direction du Génie de Brest, Place de Belle-Ile, feuille n° 3 des projets pour 1858-1859, courtines 20-21 et 21-22, 29 décembre 1857.
  Service Historique de la Défense du Château de Vincennes : 1 VH 295

IVR53_20175608310NUCA
Auteur de l'illustration : Lionel Duigou
(c) Service historique de la Défense
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

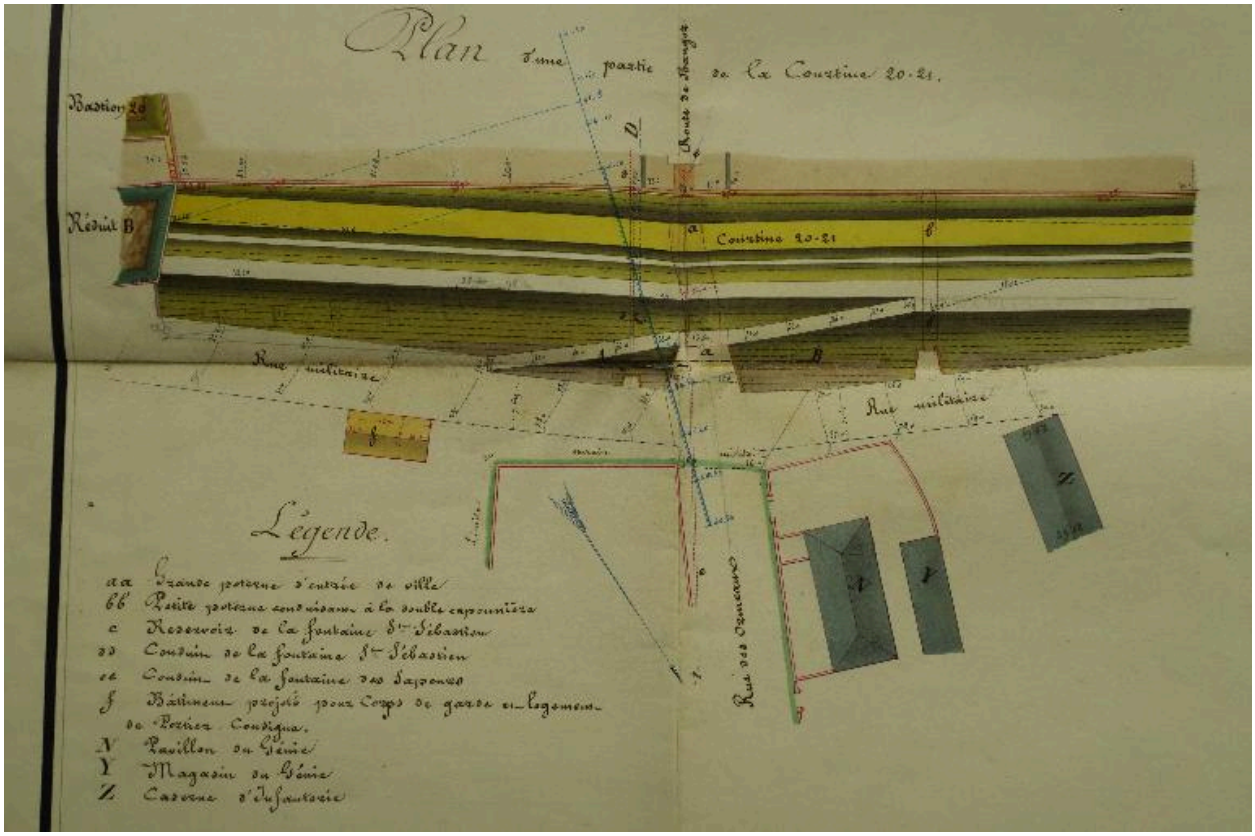


1 VH 287. Place de Belle-Ile, feuille n° 2 des projets pour 1862-1863, modification proposée par le chef du génie pour l'organisation de la poterne d'entrée de ville à travers la courtine 20-21

Référence du document reproduit :

- **1 VH 287. Place de Belle-Ile, feuille n° 2 des projets pour 1862-1863, modification proposée par le chef du génie pour l'organisation de la poterne d'entrée de ville à travers la courtine 20-21**
  Service historique de la Défense, département Armée de Terre, Vincennes. Archives du Génie ; Article 8, Places françaises et d'Algérie : 1 VH 297, Place de Belle-Île-en-Mer, projets et dépenses annuels, 1862-1875.
  Direction du Génie de Brest, Place de Belle-Ile, feuille n° 2 des projets pour 1862-1863, modification proposée par le chef du génie pour l'organisation de la poterne d'entrée de ville à travers la courtine 20-21
  Service Historique de la Défense du Château de Vincennes : 1 VH 297

IVR53_20175608289NUCA
Auteur de l'illustration : Lionel Duigou
(c) Service historique de la Défense
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

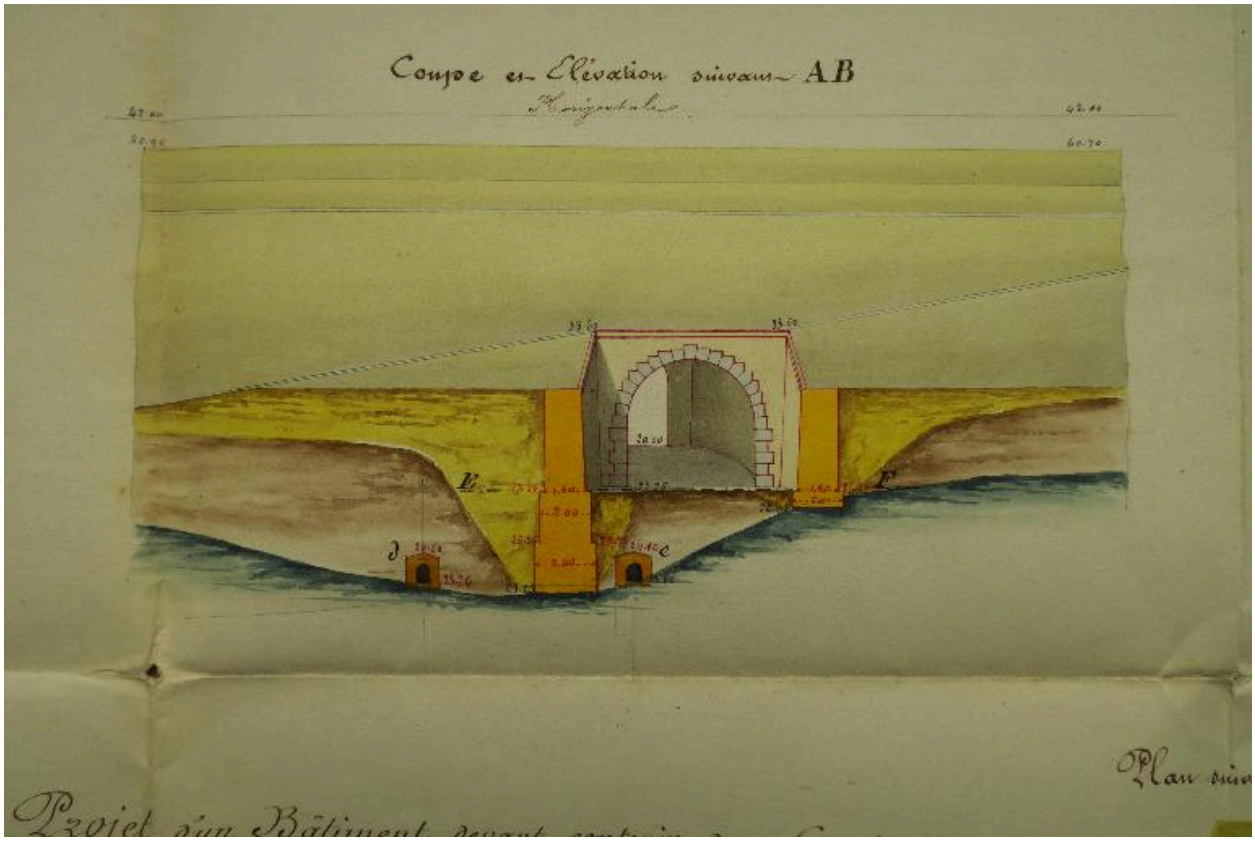


1 VH 287. Place de Belle-Ile, feuille n° 2 des projets pour 1862-1863, modification proposée par le chef du génie pour l'organisation de la poterne d'entrée de ville à travers la courtine 20-21

Référence du document reproduit :

- **1 VH 287. Place de Belle-Ile, feuille n° 2 des projets pour 1862-1863, modification proposée par le chef du génie pour l'organisation de la poterne d'entrée de ville à travers la courtine 20-21**
  Service historique de la Défense, département Armée de Terre, Vincennes. Archives du Génie ; Article 8, Places françaises et d'Algérie : 1 VH 297, Place de Belle-Île-en-Mer, projets et dépenses annuels, 1862-1875.
  Direction du Génie de Brest, Place de Belle-Ile, feuille n° 2 des projets pour 1862-1863, modification proposée par le chef du génie pour l'organisation de la poterne d'entrée de ville à travers la courtine 20-21
  Service Historique de la Défense du Château de Vincennes : 1 VH 297

IVR53_20175608290NUCA
Auteur de l'illustration : Lionel Duigou
(c) Service historique de la Défense
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

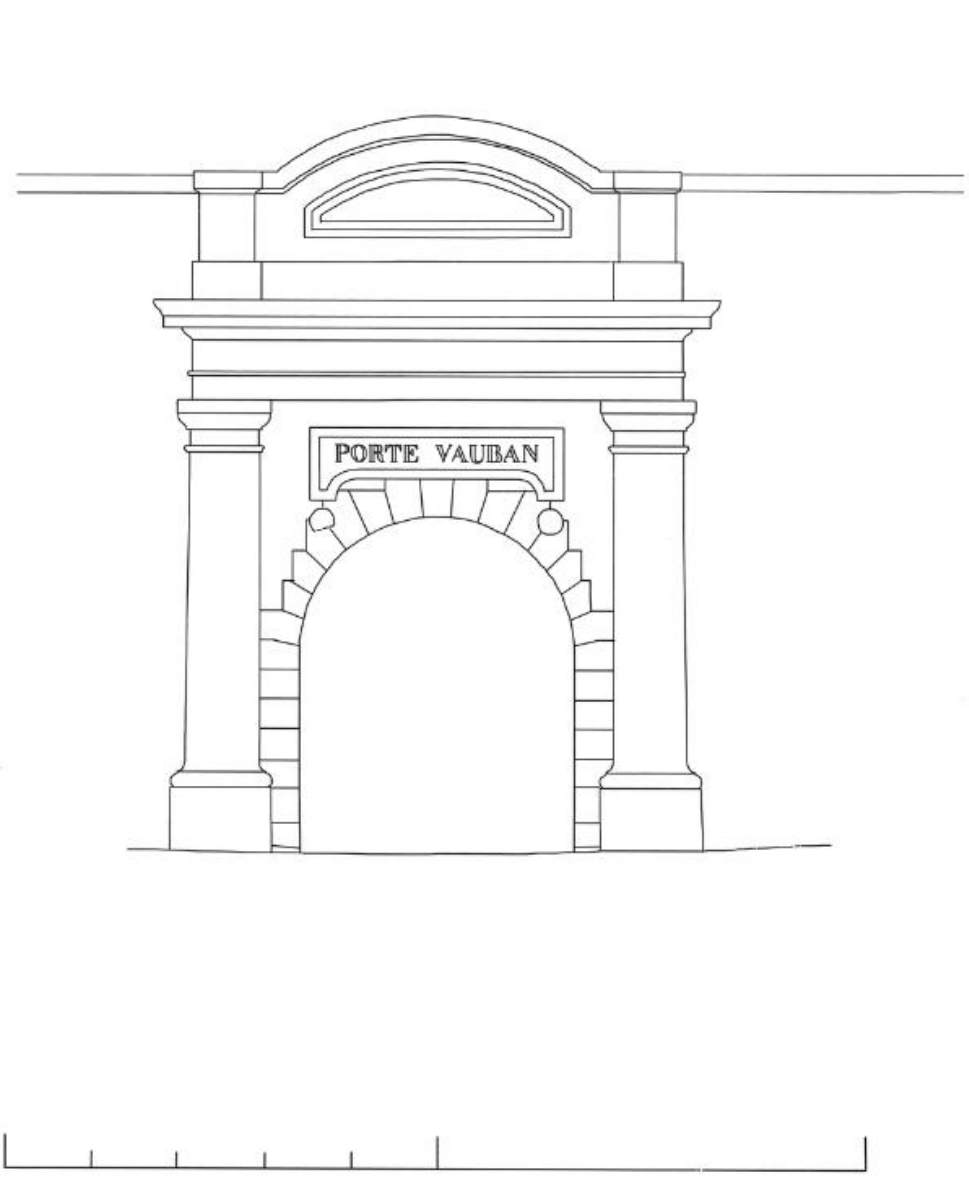


1 VH 287. Place de Belle-Ile, feuille n° 2 des projets pour 1862-1863, modification proposée par le chef du génie pour l'organisation de la poterne d'entrée de ville à travers la courtine 20-21

Référence du document reproduit :

- **1 VH 287. Place de Belle-Ile, feuille n° 2 des projets pour 1862-1863, modification proposée par le chef du génie pour l'organisation de la poterne d'entrée de ville à travers la courtine 20-21**
  Service historique de la Défense, département Armée de Terre, Vincennes. Archives du Génie ; Article 8, Places françaises et d'Algérie : 1 VH 297, Place de Belle-Île-en-Mer, projets et dépenses annuels, 1862-1875.
  Direction du Génie de Brest, Place de Belle-Ile, feuille n° 2 des projets pour 1862-1863, modification proposée par le chef du génie pour l'organisation de la poterne d'entrée de ville à travers la courtine 20-21
  Service Historique de la Défense du Château de Vincennes : 1 VH 297

IVR53_20175608313NUCA
Auteur de l'illustration : Lionel Duigou
(c) Service historique de la Défense
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

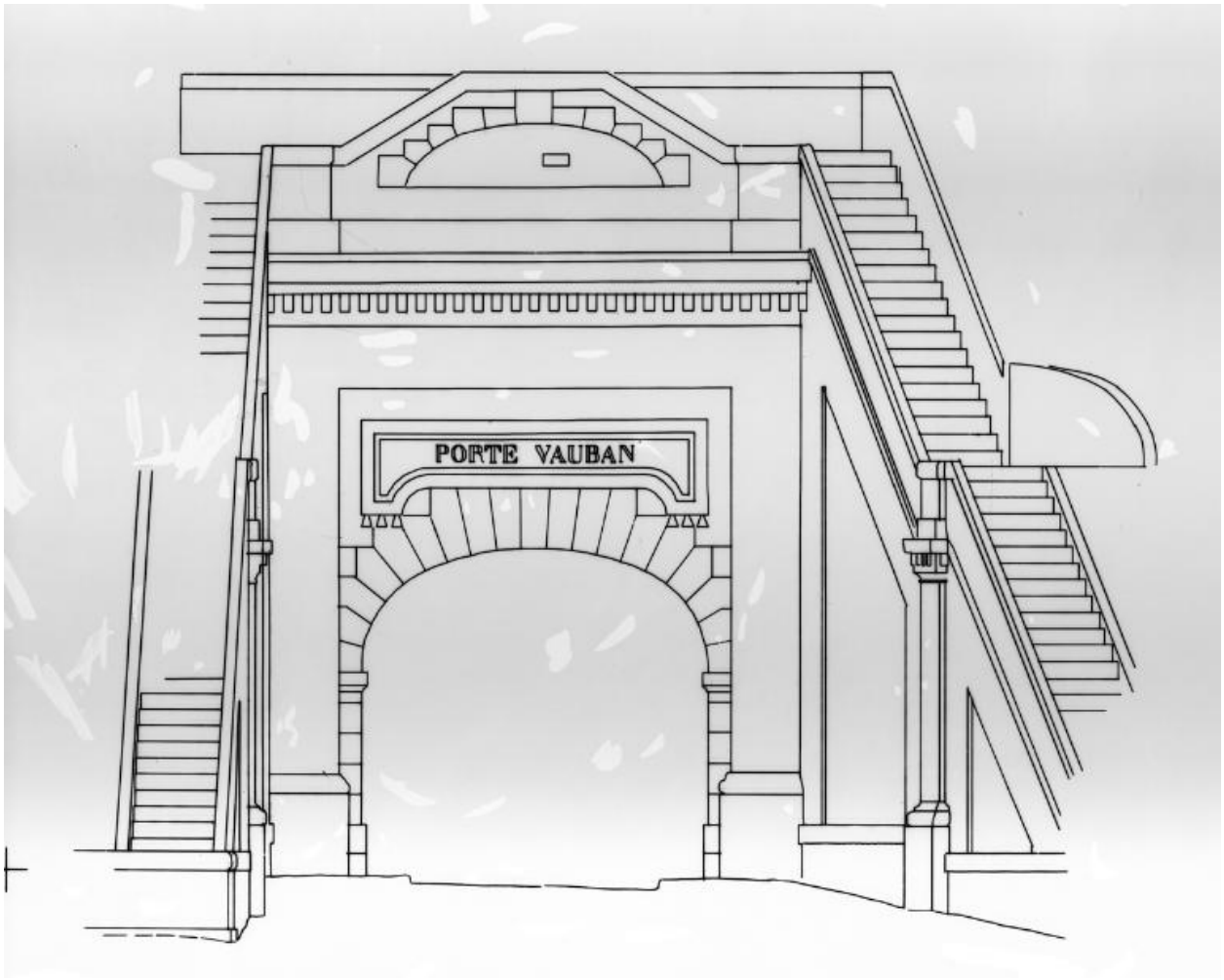


Porte Vauban, relevé photogrammétrique

IVR53_19835602545P
Auteur de l'illustration : Guy Artur
(c) Inventaire général, ADAGP
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

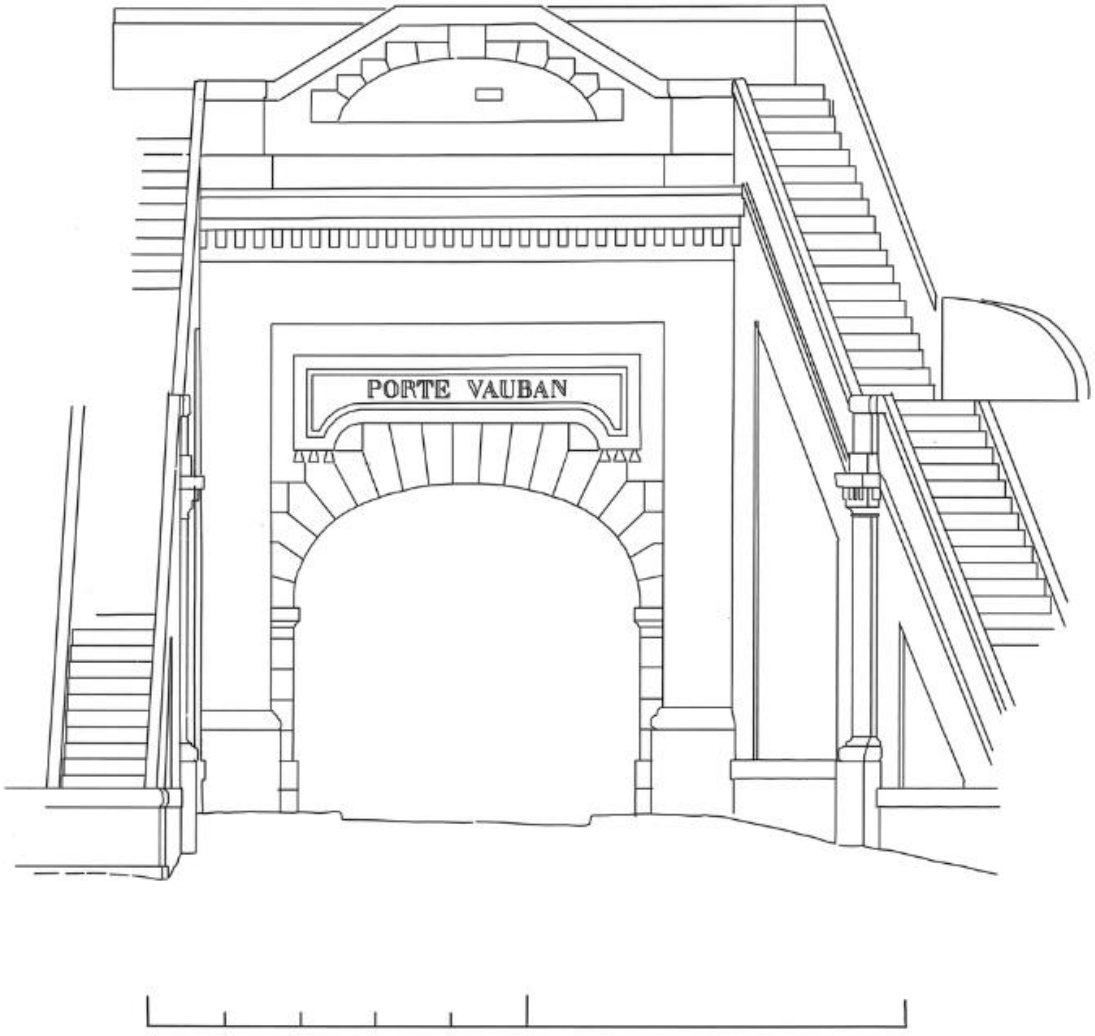
Porte Vauban, relevé photogrammétrique

IVR53_19775600042P
Auteur de l'illustration : François Dagorn
(c) Inventaire général, ADAGP
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



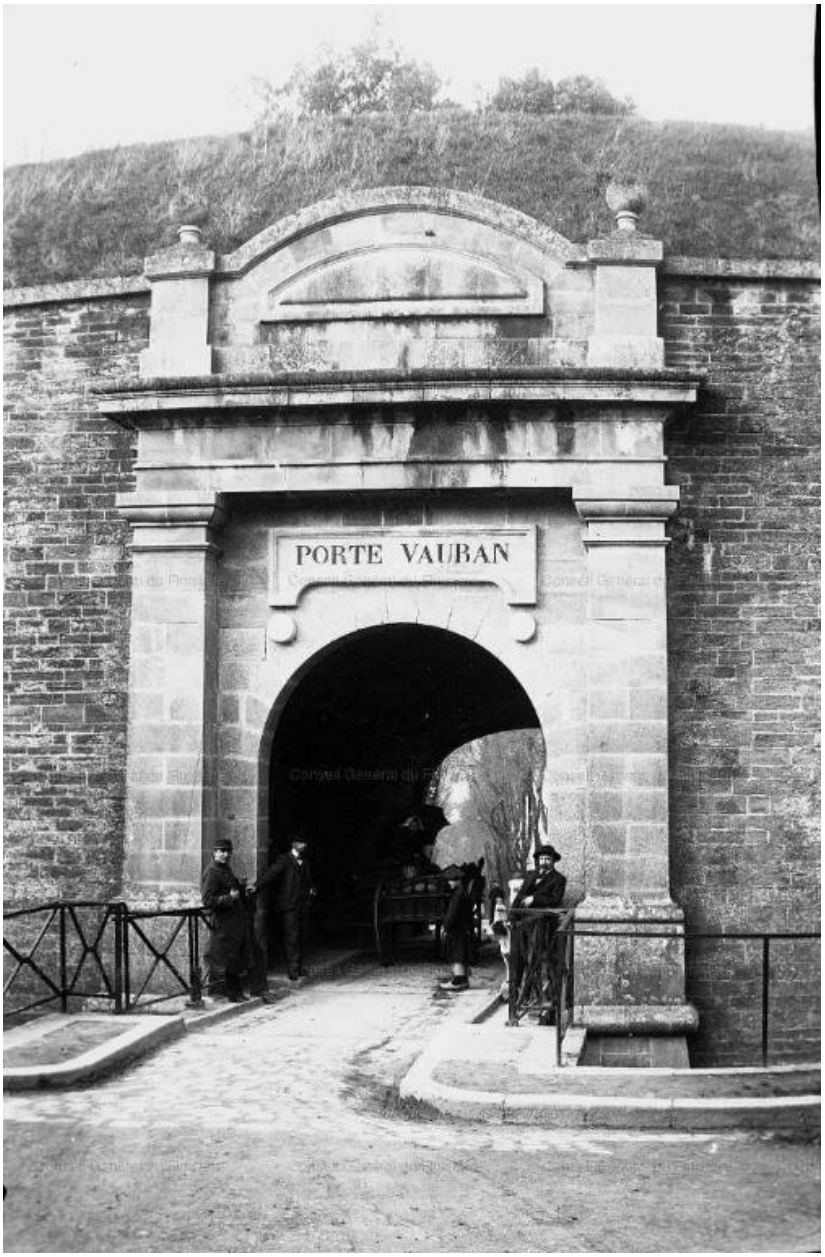
Porte Vauban, relevé photogrammétrique

IVR53_19775600044P
Auteur de l'illustration : François Dagorn
(c) Inventaire général, ADAGP
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Porte Vauban, relevé photogrammétique

IVR53_19835602546P
Auteur de l'illustration : Guy Artur
(c) Inventaire général, ADAGP
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

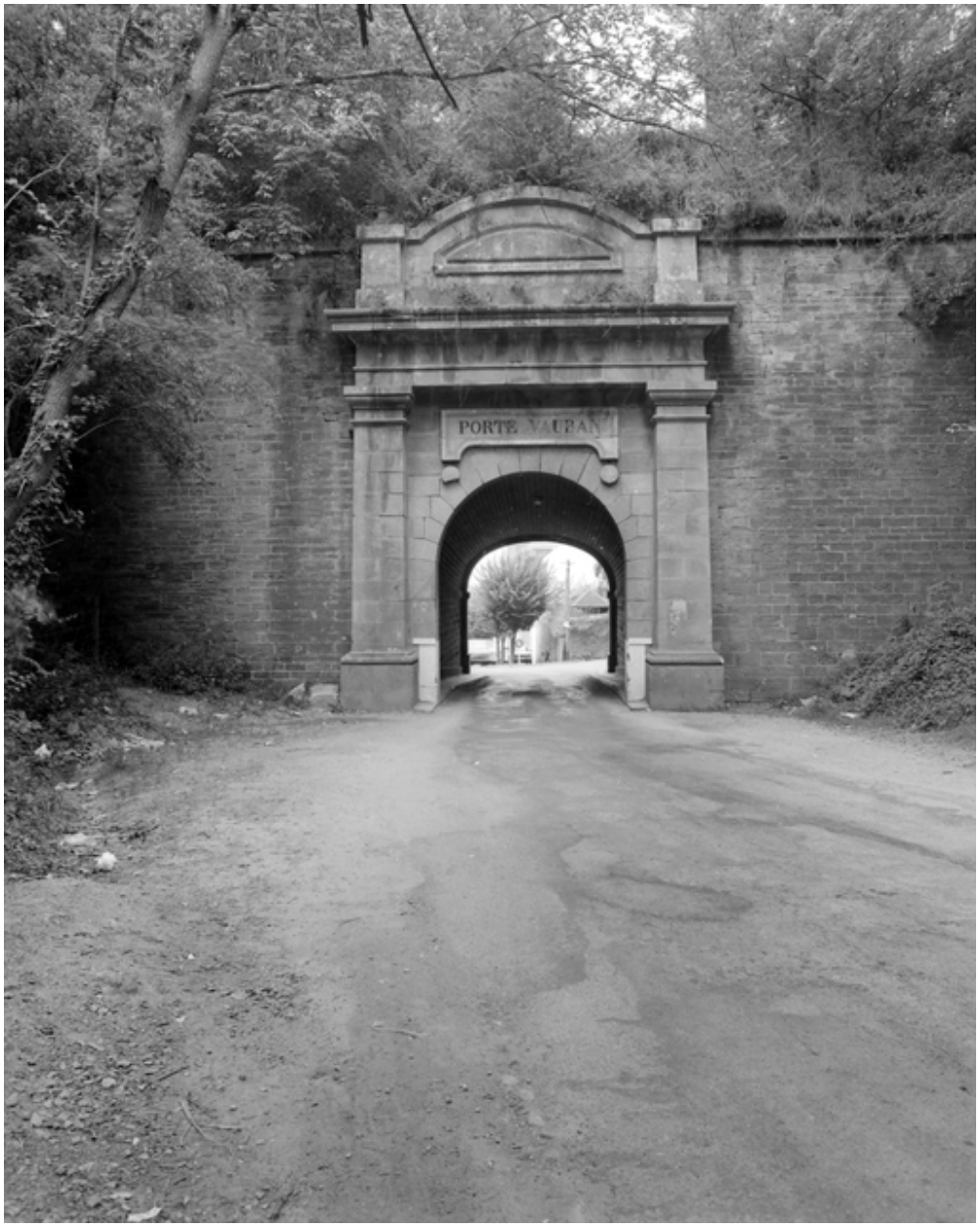


21 Fi 2239. Belle-Île, La Porte Vauban, Entrée de la ville, vers 1890-1920.

Référence du document reproduit :

- **21 Fi 2239. Belle-Île, La Porte Vauban, Entrée de la ville, vers 1890-1920.**
  Archives départementales du Finistère. Série Fi, Documents figurés entrés par voie extraordinaire ; Sous-série 21 Fi, Fonds Villard : **21 Fi 2239, Belle-Île, La Porte Vauban, Entrée de la ville, vers 1890-1920.**
  Archives départementales du Finistère : 21 Fi 2239

IVR53_20175608698NUCY
(c) Archives départementales du Finistère
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Enceinte de ville - Mur d'enceinte, porte Vauban, côté campagne

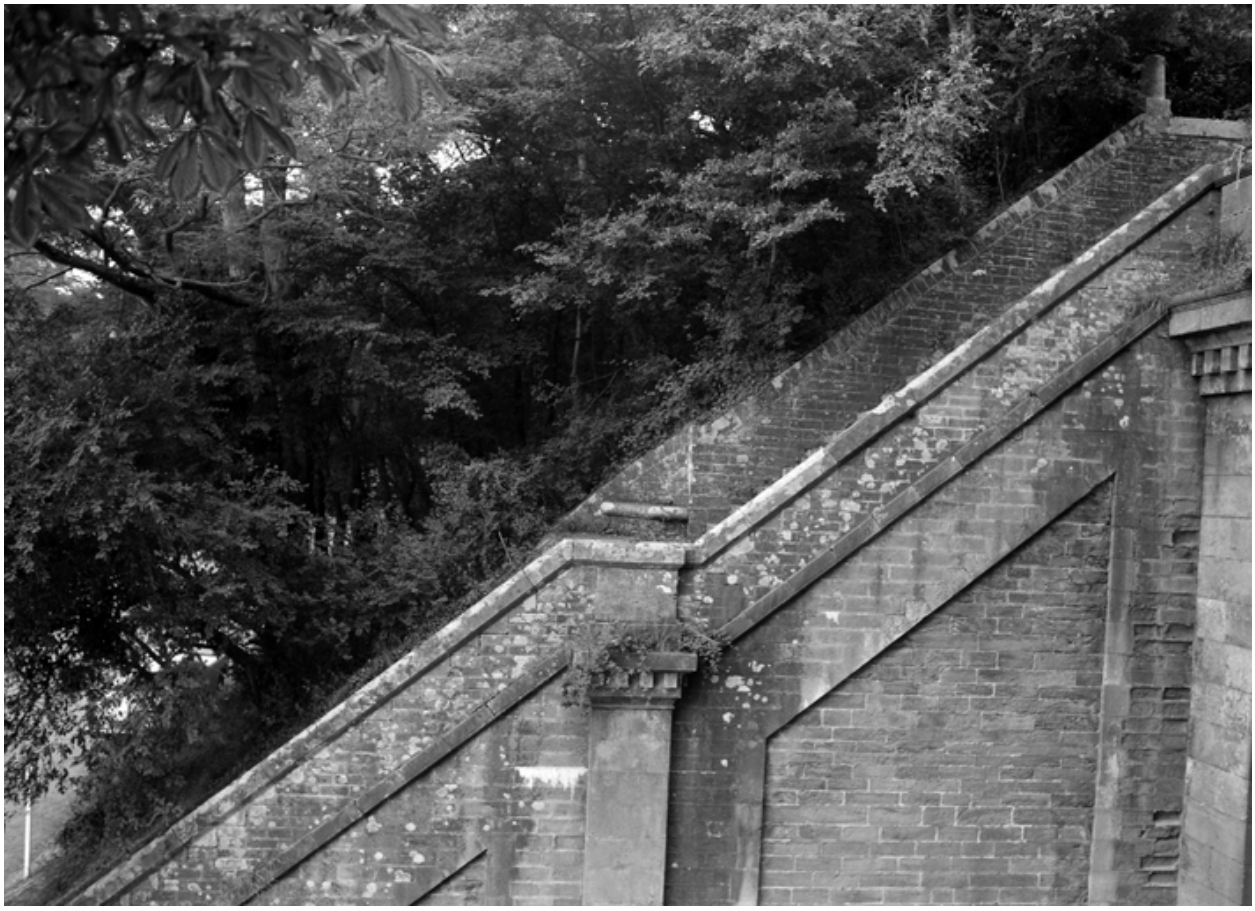
IVR53_19735600100X
Auteur de l'illustration : Guy Artur
(c) Inventaire général, ADAGP
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Enceinte de ville - Mur d'enceinte, porte Vauban côté ville

IVR53_19735600189X
Auteur de l'illustration : Guy Artur
(c) Inventaire général, ADAGP
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Enceinte de ville - Mur d'enceinte, porte Vauban, détail du haut de la porte

IVR53_19735600102X
Auteur de l'illustration : Guy Artur
(c) Inventaire général, ADAGP
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Enceinte de ville - Mur d'enceinte, porte Vauban, banc intermédiaire sur les marches des deux flancs

IVR53_19735600103X
Auteur de l'illustration : Guy Artur
(c) Inventaire général, ADAGP
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Enceinte de ville - Mur d'enceinte, porte Vauban, détail du banc et départ de l'escalier

IVR53_19735600212X
Auteur de l'illustration : Guy Artur
(c) Inventaire général, ADAGP
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Enceinte de ville - Porte Vauban, détail, flanc droit

IVR53_19735600101X
Auteur de l'illustration : Guy Artur
(c) Inventaire général, ADAGP
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Enceinte de ville - Mur d'enceinte, porte Vauban, détail porte

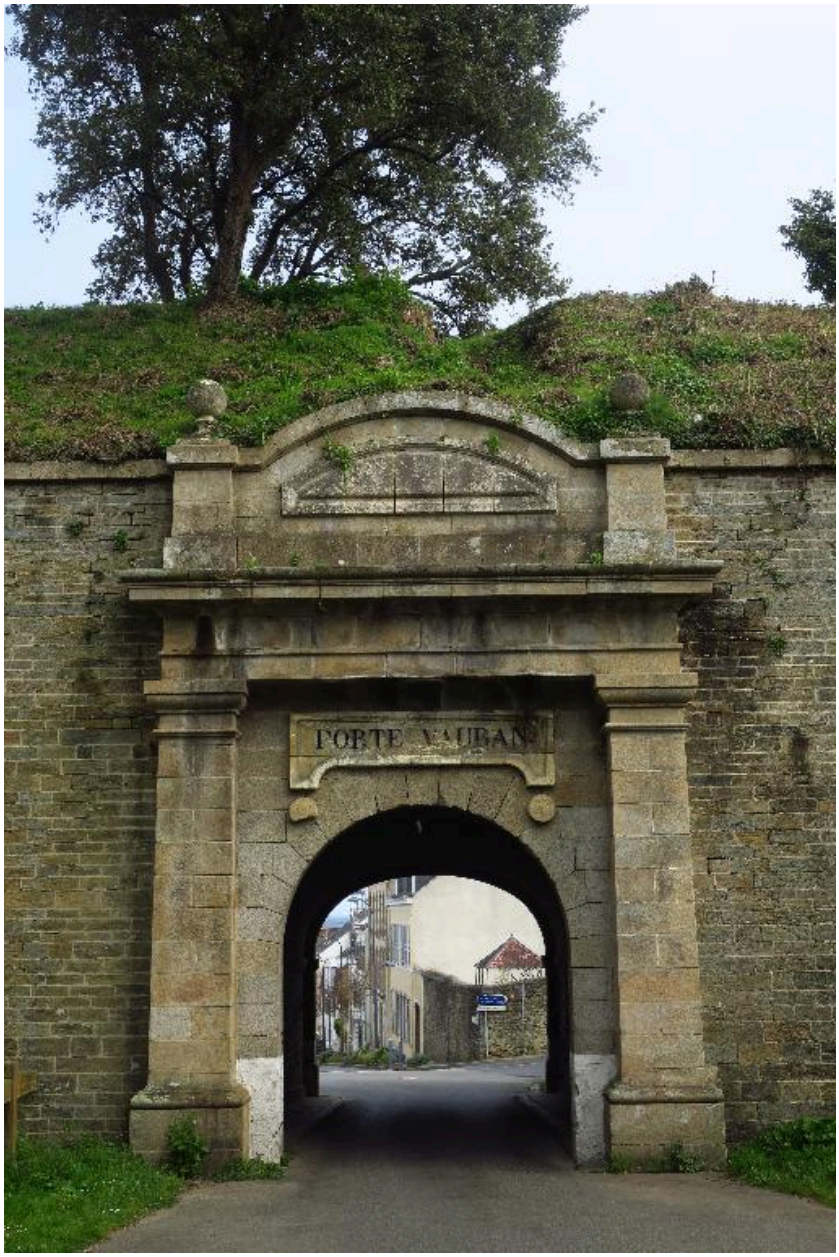
IVR53_19735600186X
Auteur de l'illustration : Guy Artur
(c) Inventaire général, ADAGP
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Porte Vauban vers Palais

IVR53_19765600317XA
Auteur de l'illustration : Guy Artur
(c) Inventaire général, ADAGP
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Le Palais, enceinte urbaine, porte Vauban, côté campagne.

IVR53_20175608315NUCA
Auteur de l'illustration : Lionel Duigou
Date de prise de vue : 2017
(c) Association 1846
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Le Palais, enceinte urbaine, porte Vauban, côté campagne.

IVR53_20175608316NUCA
Auteur de l'illustration : Lionel Duigou
Date de prise de vue : 2017
(c) Association 1846
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Le Palais, enceinte urbaine, porte Vauban, côté ville.

IVR53_20175608305NUCA
Auteur de l'illustration : Patrick Jadé
Date de prise de vue : 2017
(c) Association 1846
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Le Palais, enceinte urbaine, porte Vauban, côté ville.

IVR53_20175608314NUCA
Auteur de l'illustration : Patrick Jadé
Date de prise de vue : 2017
(c) Association 1846
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Le Palais, enceinte urbaine, porte Vauban, escalier droit.

IVR53_20175608322NUCA
Auteur de l'illustration : Patrick Jadé
Date de prise de vue : 2017
(c) Association 1846
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Le Palais, enceinte urbaine, porte Vauban, escalier gauche.

IVR53_20175608323NUCA
Auteur de l'illustration : Patrick Jadé
Date de prise de vue : 2017
(c) Association 1846
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Le Palais, enceinte urbaine, porte Vauban, passage voûté.

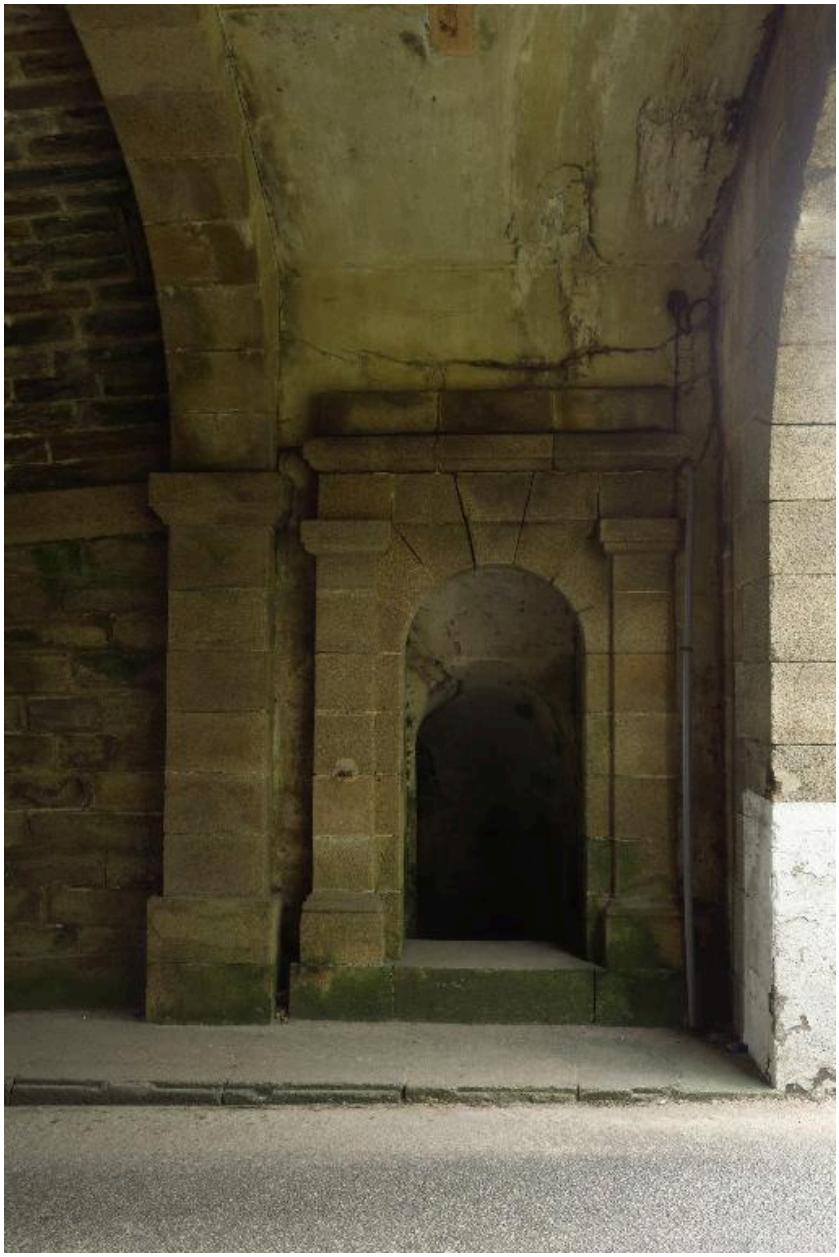
IVR53_20175608317NUCA
Auteur de l'illustration : Lionel Duigou
Date de prise de vue : 2017
(c) Association 1846
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Le Palais, enceinte urbaine, porte Vauban, passage voûté côté campagne.

IVR53_20175608318NUCA
Auteur de l'illustration : Patrick Jadé
Date de prise de vue : 2017
(c) Association 1846
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Le Palais, enceinte urbaine, porte Vauban, guérite.

IVR53_20175608319NUCA
Auteur de l'illustration : Lionel Duigou
Date de prise de vue : 2017
(c) Association 1846
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Le Palais, enceinte urbaine, porte Vauban, accès au sous-sol.

IVR53_20175608320NUCA
Auteur de l'illustration : Lionel Duigou
Date de prise de vue : 2017
(c) Association 1846
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Le Palais, enceinte urbaine, porte Vauban, canalisation en sous-sol.

IVR53_20175608321NUCA
Auteur de l'illustration : Lionel Duigou
Date de prise de vue : 2017
(c) Association 1846
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation