Bretagne, Ille-et-Vilaine
Iffendic
la Châsse

Château de la Châsse (Iffendic)

Références du dossier

Numéro de dossier : IA35029624
Date de l'enquête initiale : 2003
Date(s) de rédaction : 2003, 2004
Cadre de l'étude : inventaire préliminaire Iffendic, enquête thématique régionale châteaux du 19e siècle en Bretagne
Degré d'étude : recensé

Désignation

Dénomination : château
Parties constituantes non étudiées : conciergerie, parc, communs, chapelle

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en écart
Références cadastrales : 1982, YT

Historique

Le château de la Châsse est reconstruit à la fin du 19e siècle pour la famille de Nicolaï, alliée au d´Andigné, sur un ancien site fortifié. Les bâtiments en place sont en mauvais état de conservation. Le parc quant à lui demeure mieux conservé. A noter la position stratégique en hauteur, sur une terrasse dominant le Meu. Style néo 17e siècle. Voir les matrices cadastrales pour les différentes étapes de construction.

Période(s) principale(s) : 4e quart 19e siècle
Dates : 1895 (daté par travaux historiques)

Description

Eléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : schiste ; calcaire ; enduit ; moellon ; pierre de taille
Matériau(x) de couverture : ardoise

Typologies et état de conservation

État de conservation : mauvais état

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété privée

Références documentaires

Documents d'archive

- A.C. Iffendic : 1M13, classement en 1930 du monument de Victor Charpentier d'Ennery, sculpté par Houdon et situé au château de la Châsse..

Bibliographie

- JET, René. **Iffendic, son histoire. Les gens d'ici**. Copyright : René Jet, Rennes, 1999.
  p. 122 à 125

Annexe 1

Extrait de l'ouvrage de René Jet
L´ancien château
C´est en 1340 que l´on trouve mentionnée pour la première fois l´existence du seigneur Raoul de la Châsse. Le château n´était alors qu´une modeste demeure fortifiée, destinée à se protéger des pillards et dépendant des comtes de Montfort. Pourtant les seigneurs de la châsse allaient, au fil des ans, consolider leur puissance.
Au 15e siècle, ils servaient la Cour ducale. Au 16e siècle, le fief s´agrandit au gré des mariages. EN 1550, Jean II n ´ayant pas de fils, son héritière, Bertranne de la Châsse, fit passer la seigneurie aux mains d´une autre famille n se mariant à Lancelot d´Andigné. La maison des d´Andigné resta propriétaire de la Châsse jusqu´à l´aube du 20e siècle, et prit le nom de d´Andigné de la Châsse.
On accédait au château par les « rabines », chemins bordés de grands chênes disparus seulement à l´entre-deux-guerres. A l´extrémité des rabines, se trouvait la chapelle de la Madeleine qui sera détruite en 1846, les halles et le cabaret où se désaltéraient les paysans lors des foires et marchés. Puis, c´était l´entrée de la propriété, avec une ferme de chaque côté et un petit bois. Il fallait alors franchir par un pont un fossé rempli d´eau. La propriété était divisée en deux parties : la première, implantée sur le vallon, avait la forme d´un quadrilatère entouré d´un mur de schiste rouge et contenait des serres, un grand potager et un verger. La deuxième partie, située en contrebas, était réservée aux châtelains et contenait le parc. Le château avait déjà la forme d´un L, mais sans la chapelle actuelle.
Les temps modernes
M.de Nicolaï, allié aux d´Andigné, construisit en 1895, à l´emplacement de l´ancien, un nouveau château. Il fut vendu en 1940 à Mme Alluguette-Leroux qui le vendit en 1945 à la Régie Renault qui l´utilisa très longtemps de centre de colonies de vacances. Depuis 1992, la propriété appartient à la communauté des Béatitudes.
Le Mausolée du coeur de Victor Charpentier
Le château de la Châsse renferma longtemps dans ses murs une oeuvre d´art du célèbre sculpteur Jean-Antoine Houdon (1741-1828). Il s´agissait du Mausolée du Coeur de Victor Charpentier, comte d´Ennery, gouverneur des colonies françaises d´Amérique, mort à Saint-Domingue en 1776. Cette composition en marbre, datée et signée 1781, s´ordonne comme un bas-relief antique : c´est la déploration sur la tombe.
Installé dans la chapelle du château en 1872, ce monument funéraire fut acquis par le Louvre le 29 janvier 1943, après une longue négociation menée par la marquise d´Armaillé, fille du comte de Nicolaï, et de la comtesse née d´Andigné de la Châsse, et conclue avec maître Dufour au nom des héritiers de Nicolaï, pour le prix de 1400000 F.

Données complémentaires

Données complémentaires architecture IP35

Données complémentaires architecture IP35 : inventaire préliminaire des communes du département d'Ille-et-Vilaine

HYPOI	sans objet
HYPOE	sans objet
MURS1	schiste ; moellon ; calcaire ; pierre de taille ; enduit
SCLE1	4e quart 19e siècle
IAUT	sans objet
ICHR	nsp
IESP	nsp
ICONTX	autre
SEL	sélection requise

Illustrations

Extrait du cadastre
de 1845 section T 3
Phot. Véronique Orain
IVR53_20033515410NUC

Vue générale du château
Phot. Guillaume Lécuillier
IVR53_20033515435NUCA

Vue générale prise de trois quart
Phot. Guillaume Lécuillier
IVR53_20033515436NUCA

Aile principale, vue rapprochée
Phot. Guillaume Lécuillier
IVR53_20033515440NUCA

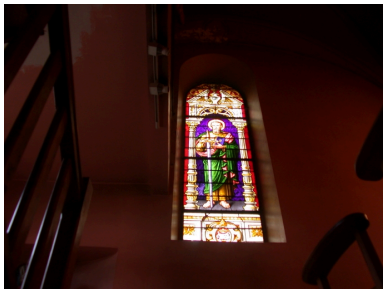
Pavillon central de l'aile principale
Phot. Guillaume Lécuillier
IVR53_20033515439NUCA

Aile perpendiculaire, détail des
huisseries de la porte principale
Phot. Guillaume Lécuillier
IVR53_20033515444NUCA

Campanile de la chapelle
Phot. Guillaume Lécuillier
IVR53_20033515437NUCA

Vue intérieure de la chapelle
Phot. Guillaume Lécuillier
IVR53_20033515441NUCA

Voûtement de la chapelle
Phot. Guillaume Lécuillier
IVR53_20033515443NUCA



Vue intérieure de la chapelle, vitrail
de Lecomte et Colin, Rennes 1884
Phot. Guillaume Lécuillier

Vue sur le Meu prise de
la terrasse du château
Phot. Guillaume Lécuillier

Les communs
Phot. Guillaume Lécuillier
IVR53_20033515446NUCA

IVR53_20033515442NUCA

La conciergerie
Phot. Guillaume Lécuillier
IVR53_20033515447NUCA

IVR53_20033515445NUCA

L'enclos
Phot. Guillaume Lécuillier
IVR53_20033515438NUCA

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :
Les châteaux du 19e siècle en Bretagne (IA35046224)
Présentation de la commune d'Iffendic (IA35029497) Bretagne, Ille-et-Vilaine, Iffendic
Les châteaux, manoirs et maisons de maître sur la commune d'Iffendic (IA35029498) Bretagne, Ille-et-Vilaine, Iffendic
Oeuvre(s) contenue(s) :

Auteur(s) du dossier : Véronique Orain, Elise Lauranceau
Copyright(s) : (c) Inventaire général

Extrait du cadastre de 1845 section T 3

IVR53_20033515410NUC
Auteur de l'illustration : Véronique Orain
Technique de relevé : relevé manuel ;
(c) Inventaire général, ADAGP
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Vue générale du château

IVR53_20033515435NUCA
Auteur de l'illustration : Guillaume Lécuillier
(c) Inventaire général, ADAGP
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Vue générale prise de trois quart

IVR53_20033515436NUCA
Auteur de l'illustration : Guillaume Lécuillier
(c) Inventaire général, ADAGP
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Aile principale, vue rapprochée

IVR53_20033515440NUCA
Auteur de l'illustration : Guillaume Lécuillier
(c) Inventaire général, ADAGP
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Pavillon central de l'aile principale

IVR53_20033515439NUCA
Auteur de l'illustration : Guillaume Lécuillier
(c) Inventaire général, ADAGP
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Aile perpendiculaire, détail des huisseries de la porte principale

IVR53_20033515444NUCA
Auteur de l'illustration : Guillaume Lécuillier
(c) Inventaire général, ADAGP
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Campanile de la chapelle

IVR53_20033515437NUCA
Auteur de l'illustration : Guillaume Lécuillier
(c) Inventaire général, ADAGP
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Vue intérieure de la chapelle

IVR53_20033515441NUCA
Auteur de l'illustration : Guillaume Lécuillier
(c) Inventaire général, ADAGP
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Voûtement de la chapelle

IVR53_20033515443NUCA
Auteur de l'illustration : Guillaume Lécuillier
(c) Inventaire général, ADAGP
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Vue intérieure de la chapelle, vitrail de Lecomte et Colin, Rennes 1884

IVR53_20033515442NUCA
Auteur de l'illustration : Guillaume Lécuillier
(c) Inventaire général, ADAGP
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Vue sur le Meu prise de la terrasse du château

IVR53_20033515445NUCA
Auteur de l'illustration : Guillaume Lécuillier
(c) Inventaire général, ADAGP
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Les communs

IVR53_20033515446NUCA
Auteur de l'illustration : Guillaume Lécuillier
(c) Inventaire général, ADAGP
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

La conciergerie

IVR53_20033515447NUCA
Auteur de l'illustration : Guillaume Lécuillier
(c) Inventaire général, ADAGP
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

L'enclos

IVR53_20033515438NUCA
Auteur de l'illustration : Guillaume Lécuillier
(c) Inventaire général, ADAGP
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation