

Bretagne, Morbihan
Ploërmel
Saint-Jean-de-Villenars
Chapelle Saint Jean-Baptiste, Saint-Jean-de-Villenars (Ploërmel)

Ensemble du maître-autel : autel, retable et deux bas-reliefs, chapelle Saint Jean-Baptiste, Saint-Jean-de-Villenars (Ploërmel)

Références du dossier

Numéro de dossier : IM56001467
Date de l'enquête initiale : 1984
Date(s) de rédaction : 1985, 1991
Cadre de l'étude : inventaire topographique , inventaire topographique Ploërmel communauté
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : autel, retable, bas-relief
Précision sur la dénomination : maître-autel

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en écart
Emplacement dans l'édifice : chœur

Historique

L'ensemble du maître-autel est l'œuvre du sculpteur rennais Paul-Louis Savary, dans la seconde moitié du 19e siècle.
Période(s) principale(s) : 2e moitié 19e siècle
Auteur(s) de l'oeuvre : Paul-Louis Savary

Description

Chaque aile du retable est ornée d'un bas relief représentant à gauche : le Couronnement de la Vierge, à droite : la Présentation de la Vierge au temple. Ces bas reliefs encadrent le groupe sculpté de l'Éducation de la Vierge.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : menuiserie, sculpture

Matériaux : chêne mouluré, tourné, décor en bas relief

Représentations :

scène biblique ; Couronnement de la Vierge
scène ; Présentation de la Vierge au Temple

Inscriptions & marques : signature

Précisions et transcriptions :

Signature au bas des bas-reliefs : Savary P.L.

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété publique

Présentation

Ce dossier correspond à une transcription numérique d'éléments d'enquêtes antérieures à 2000. Tout enrichissement est le bienvenu.

Annexe 1

Inventaire topographique sur le canton de Ploërmel, 1984 :

Lien [PDF](#)

Illustrations



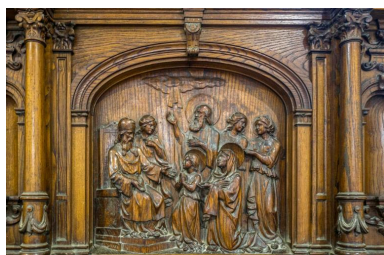
Maître-autel (état en 1984)
Phot. Norbert Lambart
IVR53_19845601665V



Ensemble du maître-autel (état en 1984)
Phot. Norbert Lambart
IVR53_19845601398V



Vue générale
Phot. Jean-Pierre Robert
IVR53_20265611039NUCA



Présentation de la Vierge au temple
Phot. Jean-Pierre Robert
IVR53_20265611037NUCA



Couronnement de la Vierge
Phot. Jean-Pierre Robert
IVR53_20265611038NUCA

Dossiers liés

Édifice : Chapelle Saint Jean-Baptiste, Saint-Jean-de-Villenars (Ploërmel) (IA00010219) Bretagne, Morbihan, Ploërmel, Saint-Jean-de-Villenars

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Groupe sculpté : Éducation de la Vierge, chapelle Saint Jean-Baptiste, Saint-Jean-de-Villenars (Ploërmel) (IM56001468) Bretagne, Morbihan, Ploërmel, Saint-Jean-de-Villenars

Auteur(s) du dossier : Jean Rocher, Jean-Pierre Ducouret, Isabelle Barbedor

Copyright(s) : (c) Inventaire général ; (c) Région Bretagne



Maître-autel (état en 1984)

IVR53_19845601665V

Auteur de l'illustration : Norbert Lambart

(c) Inventaire général, ADAGP ; (c) Région Bretagne
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Ensemble du maître-autel (état en 1984)

IVR53_19845601398V

Auteur de l'illustration : Norbert Lambart

(c) Inventaire général, ADAGP ; (c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue générale

IVR53_20265611039NUCA

Auteur de l'illustration : Jean-Pierre Robert

Date de prise de vue : 2024

(c) Pays de Ploërmel

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Présentation de la Vierge au temple

IVR53_20265611037NUCA

Auteur de l'illustration : Jean-Pierre Robert

Date de prise de vue : 2024

(c) Pays de Ploërmel

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Couronnement de la Vierge

IVR53_20265611038NUCA

Auteur de l'illustration : Jean-Pierre Robert

Date de prise de vue : 2024

(c) Pays de Ploërmel

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation