

Bretagne, Morbihan
Larmor-Plage
le Kernevel

Espace portuaire et défensif de Kernevel (Larmor-Plage)

Références du dossier

Numéro de dossier : IA56006322

Date de l'enquête initiale : 2008

Date(s) de rédaction : 2008

Cadre de l'étude : enquête thématique régionale Inventaire du patrimoine maritime de Crozon Roscanvel Camaret Clohars-Carnoët Larmor-Plage et Sené

Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : port, ensemble fortifié

Précision sur la dénomination : espace portuaire

Appellation : port de Kernevel, port du Kernevel, port de Kernével, Le Kernevel

Parties constituantes non étudiées : maison

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville

Références cadastrales :

Historique

Situé à l'entrée de la rade de Lorient, à l'extrémité orientale de la commune de Larmor-Plage, l'espace portuaire et défensif de Kernevel est un site stratégique au 18^e siècle, puisqu'il défend Lorient et sa prestigieuse Compagnie des Indes. En complément de la citadelle de Port-Louis bâtie sur la rive gauche de la rade, la construction en 1761 d'un fort en étoile au Kernevel permet de contrôler militairement la rade de Lorient. Ce secteur oriental du Kernevel, au niveau de la pointe, a par ailleurs été occupé pendant la Seconde Guerre mondiale par les Allemands. Ce site est investi à partir du 19^e siècle par l'industrie de la conserverie. Augustin Gillet s'y implante au début du siècle et y construit sa maison (la future villa Kerozen) et une conserverie. Son successeur, le banquier lorientais Auguste Ouizille, fructifie ses affaires et devient un important homme d'affaires. De la rue de la Frégate à celle de la Brise et la place du Commerce, Le Kernevel lui appartient. Il y possède une conserverie, des magasins, des maisons... Il est également à l'origine du premier port du Kernevel. La construction d'une cale et d'un terre-plein, équipements indispensables au dynamisme de cette partie de la commune, permet de débarquer les produits de la pêche et d'embarquer les voyageurs vers Lorient et Port-Louis. La famille Ouizille a particulièrement marqué le quartier du Kernevel, d'autant que ce nom est aussi attaché aux trois villas qui surplombent le port et qui portent le nom de « Château des Sardines ». La légende veut que, enrichi par l'activité sardinière, Auguste Ouizille ait construit à chacune de ses trois filles une villa. En réalité, Auguste Ouizille meurt en 1881 alors qu'une seule villa, l'actuelle villa Kerozen, est construite. Elle lui servait probablement de maison d'habitation. Sa fille Rosalie en héritera en 1899. Son fils Georges, marié à Françoise Marguerite Boulaire, construira la villa Margaret en 1896. Une troisième villa, la villa Kerlilon, est construite par son fils Auguste vers 1899, et doit sans doute son nom à la fille de ce dernier, Liliane Marie, née en 1887. L'emprise de la famille Ouizille sur Le Kernevel se termine avec les événements de la Seconde Guerre mondiale. Les Allemands réquisitionnent les trois villas et transforment cette pointe de Larmor-Plage en un camp retranché d'où l'amiral Dönitz dirige la guerre sous-marine du Troisième Reich. Si l'espace portuaire du Kernevel ne souffre pas des bombardements, les modifications (intérieur des maisons, abris enterrés dans les jardins, blockhaus) sont telles que les héritiers de la famille Ouizille refusent la rétrocession proposée par l'armée dans les années 1950, jugeant perdu l'aspect de leurs villas d'avant-guerre. L'urbanisation de l'après-guerre autour de l'espace portuaire de Kernevel, avec un habitat majoritairement modeste et des immeubles, a fortement modifié ce secteur de la commune. Un nouveau port de plaisance a été construit en 1988. Dans celui-ci, les catamarans de la course au large ont remplacé les

bateaux de pêche des 19e et 20e siècles, dont certains reposent au milieu d'autres embarcations du cimetière de bateaux de Kernevel. Aucune conserverie ne témoigne du passé industriel de ce secteur de la commune de Larmor-Plage.

Période(s) principale(s) : 2e moitié 19e siècle

Période(s) secondaire(s) : 2e moitié 18e siècle, 20e siècle

Personne(s) liée(s) à l'histoire de l'oeuvre : Auguste Ouizille (habitant célèbre, attribution par source)

Description

L'extrémité orientale de la commune, à proximité du port de Kernevel, s'est constamment urbanisée au cours des deux siècles passés. Malgré la création d'une nouvelle capitainerie et l'agrandissement du port de plaisance qui ont réclamé la construction d'un terre-plein au nord-est du port, l'espace portuaire est lui resté relativement bien préservé. L'appartenance à une seule famille puis à l'armée a évité une transformation du front de mer. Le chenal d'entrée dans la rade de Lorient est balisé par le feu du Cochon.

Éléments descriptifs

Références documentaires

Documents d'archive

- **Matrices cadastrales de Ploemeur et de Larmor-Plage.**
Archives départementales du Morbihan. Matrices cadastrales de Ploemeur et de Larmor-Plage.
- **Délibérations municipales de Ploemeur et de Larmor-Plage de 1820 à 1970**
Délibérations municipales de Ploemeur et de Larmor-Plage de 1820 à 1970.

Bibliographie

- **Les Villas de Kernével [1991]**
ARATA, Claude. **Les Villas de Kernével**. Edition à compte d'auteur, 1993.
122 p

Annexe 1

20085606080NUC : Archives municipales de Larmor-Plage, Non coté.

20075605643NUC : Archives départementales du Morbihan, 898W107.

20075605641NUCB : Archives départementales du Morbihan, Fonds Lapie, 6Fi.

Données complémentaires

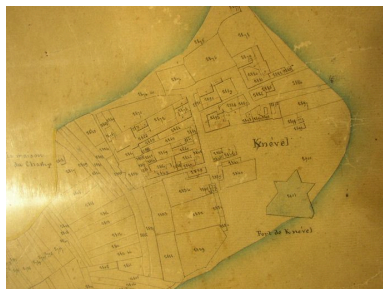
Données complémentaires architecture PATMAR

Données complémentaires architecture de l'enquête thématique régionale : le recensement du patrimoine maritime

REFC	LPL 31
THPA	Activité balnéaire de loisirs et de santé ; Défense militaire des côtes ; Transit terre/mer
INGP	intérêt de mémoire ; intérêt paysager et pittoresque
PING	L'espace portuaire de Kernével est un secteur encore relativement homogène, porteur d'héritages riches de diverses époques (redoute du 18e siècle, port du 19e siècle, Château des Sardines de la fin du 19e siècle, bunkers de la Seconde Guerre mondiale).

<p>RECO</p>	<p>L'espace portuaire et militaire de Kernevel est un espace original et complexe. Il présente une grande diversité d'héritages maritimes, aux fonctions multiples : la cale Ouizille et le cimetière de bateaux liés au développement de la pêche, les trois villas du Château des Sardines en lien avec la famille de conservateurs Ouizille puis avec l'activité militaire, la redoute de Kernevel et les blockhaus, héritages de l'histoire militaire riche de Larmor-Plage. Tout d'abord, afin d'éviter une banalisation des lieux, il est recommandé de faire en sorte que la pluralité des fonctions reste visibles. Il importe de montrer la complexité du site. De ce point de vue, du fait de la dynamique du port de plaisance, le risque majeur porte sur la possible disparition des héritages liés à la pêche (cale, cimetière de bateaux). Les trois villas de Kernevel (Kerozen, Kerlilon et Ker Margaret) constituent un ensemble patrimonial emblématique de Larmor-Plage. Elles ont été citées par plus de la moitié des personnes interrogées à Larmor-Plage en 2008. Avec l'église Notre-Dame-de-Larmor, elles s'imposent dans le paysage du front balnéaire de Larmor-Plage et ponctuent le paysage face à Lorient. Etant donné l'intérêt patrimonial et architectural des trois villas et le désir de la population de pouvoir les visiter, il serait souhaitable de favoriser ponctuellement leur ouverture au public. Les héritages défensifs, avec la redoute de Kernevel et les blockhaus, sont parmi les plus importants du système de défense de la rade de Lorient. Ils se trouvent en face de la citadelle de Port-Louis, qu'ils complètent. Il est possible de mettre sur pied une valorisation légère par le biais d'un circuit de découverte pédestre axé sur la défense de la rade de Lorient, au 17^e siècle, 18^e siècle et durant la Seconde Guerre mondiale (quartier général de la bataille de l'Atlantique, blockhaus). La redoute de Kernevel et les différentes villas occupées par les Allemands durant la Seconde Guerre mondiale et devenues pour certaines propriété du ministère de la Marine, serait une étape essentielle de ce circuit de découverte. L'esprit de cette recommandation est en accord avec les souhaits de la majorité des personnes interrogées à Larmor-Plage en 2008.</p>
-------------	--

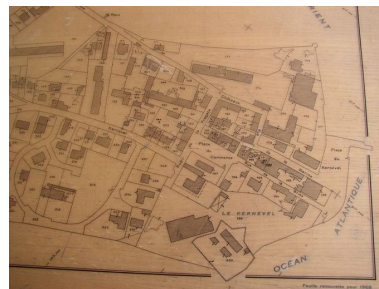
Illustrations



Plan cadastral napoléonien de Kernevel de 1820
Repro. Johan Vincent, Phot. Auteur inconnu, Autr. Auteur inconnu
IVR53_20085606080NUC



Plan du Ministère de la Reconstruction et de l'Urbanisme de Kernevel de 1946
Repro. Johan Vincent, Phot. Auteur inconnu, Autr. Archives départementales du Morbihan
IVR53_20075605644NUC



Plan cadastral de Kernevel en 1968
Repro. Johan Vincent, Phot. Auteur inconnu, Autr. Archives départementales du Morbihan
IVR53_20075605643NUC



Vue ancienne de l'espace
portuaire et défensif de Kernevel
à la fin des années 1950
Repro. Johan Vincent,
Autr. Archives nationales
IVR53_20075605641NUCB



Mouillage près du
Château des Sardines
Phot. Johan Vincent
IVR53_20065606554NUCA

Vue générale de l'espace
portuaire et défensif de Kernevel
Phot. Johan Vincent
IVR53_20065606553NUCA



Port de plaisance de Kernevel
Phot. Françoise Péron
IVR53_20075605642NUCA

Le Château des Sardines
Phot. Guillaume Marie
IVR53_20085606043NUCA



Redoute de Kernevel
Phot. Julien Amghar
IVR53_20085606057NUCA



Bunker de Kernevel
Phot. Julien Amghar
IVR53_20085606066NUCA



Feu des Cochons dans le chenal
d'accès à la rade de Lorient
Phot. Guillaume Marie
IVR53_20085606042NUCA



Cimetière de bateaux de Kernevel
Phot. Julien Amghar
IVR53_20085606055NUCA

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :

Le patrimoine maritime culturel de la commune de Larmor-Plage (IA56006317) Bretagne, Morbihan, Larmor-Plage
Les ports de Bretagne (IA29132231)

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Cale de Kernevel, place du Commerce (Larmor-Plage) (IA56006352) Bretagne, Morbihan, Larmor-Plage, le Kernevel, place du Commerce

Cimetière de bateaux de Kernevel (Larmor-Plage) (IA56006356) Bretagne, Morbihan, Larmor-Plage, , Le Kernevel

Ensemble de bunkers, Kernevel, rue de la Marine (Larmor-Plage) (IA56006358) Bretagne, Morbihan, Larmor-Plage, le Kernevel, rue de la Marine

Maison de villégiature Kerlilon, actuellement édifice logistique, rue des Châteaux, le Kernevel (Larmor-Plage) (IA56006354) Bretagne, Morbihan, Larmor-Plage, le Kernevel, rue des Châteaux

Maison dite Villa Kerozen, place du Kernevel (Larmor-Plage) (IA56006353) Bretagne, Morbihan, Larmor-Plage, le Kernevel, place du Kernevel

Maison dite Villa Margaret, actuellement café, rue Marine, le Kernevel (Larmor-Plage) (IA56006355) Bretagne, Morbihan, Larmor-Plage, le Kernevel, rue Marine

Redoute de Kernevel (Larmor-Plage) (IA56006357) Bretagne, Morbihan, Larmor-Plage, le Kernevel

Auteur(s) du dossier : Julien Amghar, Johan Vincent, Françoise Péron

Copyright(s) : (c) Laboratoire GÉOMER, UMR LETG 6554 - CNRS ; (c) Inventaire général



Plan cadastral napoléonien de Kernevel de 1820

IVR53_20085606080NUC

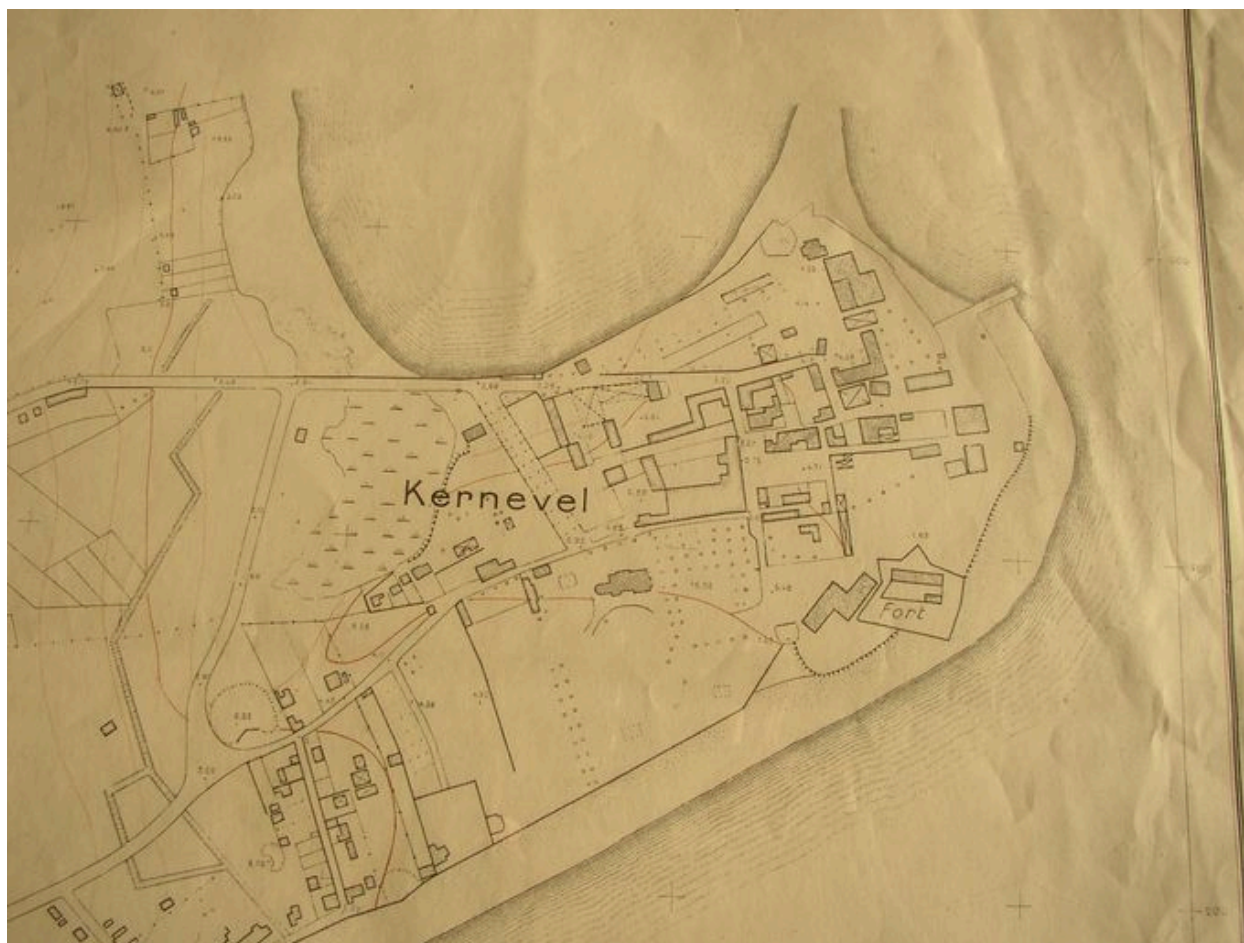
Auteur de l'illustration (reproduction) : Johan Vincent, Auteur de l'illustration : Auteur inconnu

Auteur du document reproduit : Auteur inconnu

Technique de relevé : relevé manuel ;

(c) Laboratoire GÉOMER, UMR LETG 6554 - CNRS

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Plan du Ministère de la Reconstruction et de l'Urbanisme de Kernevel de 1946

IVR53_20075605644NUC

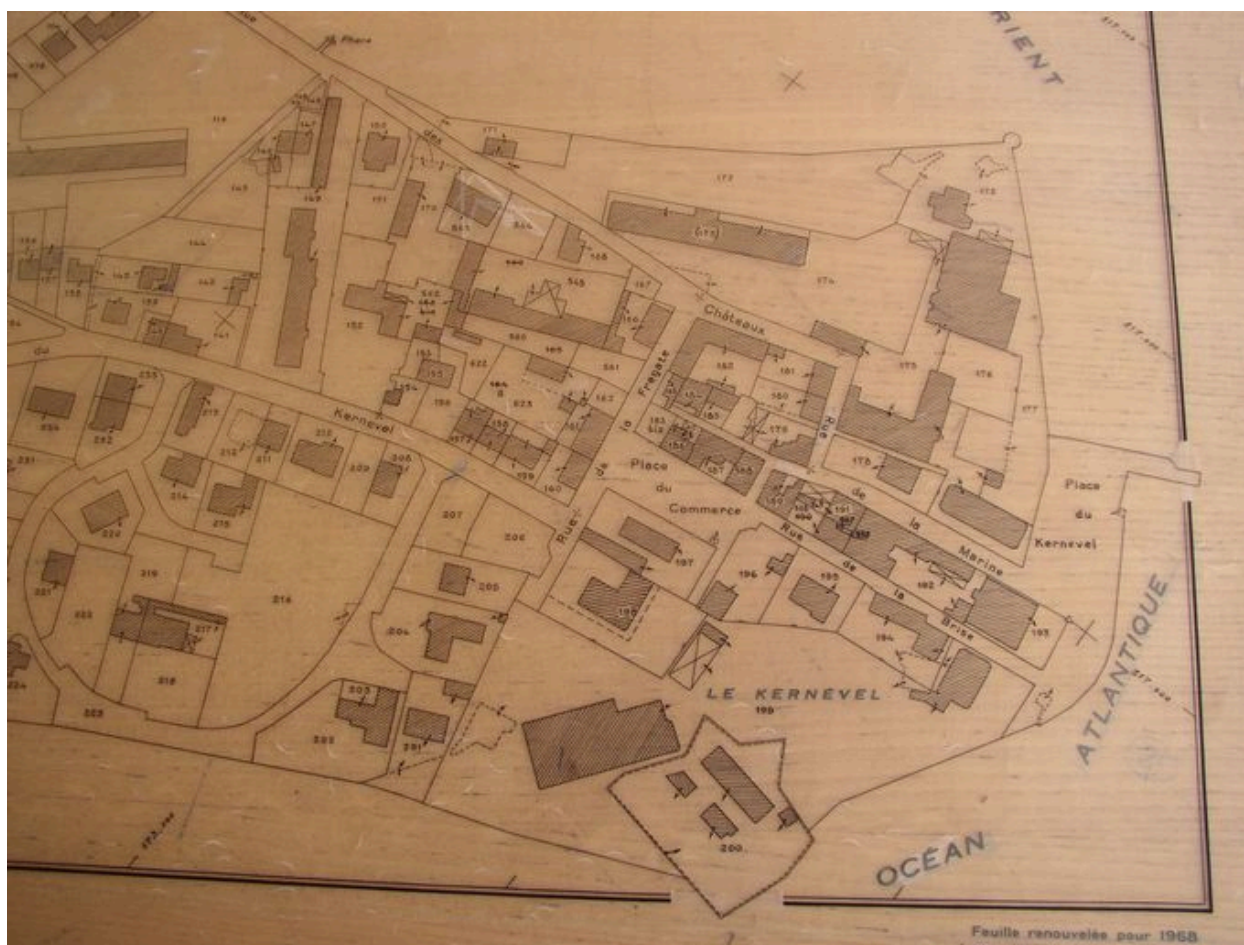
Auteur de l'illustration (reproduction) : Johan Vincent, Auteur de l'illustration : Auteur inconnu

Auteur du document reproduit : Archives départementales du Morbihan

Technique de relevé : relevé manuel ;

(c) Laboratoire GÉOMER, UMR LETG 6554 - CNRS

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Plan cadastral de Kernevel en 1968

IVR53_20075605643NUC

Auteur de l'illustration (reproduction) : Johan Vincent, Auteur de l'illustration : Auteur inconnu

Auteur du document reproduit : Archives départementales du Morbihan

Technique de relevé : relevé manuel ;

(c) Laboratoire GÉOMER, UMR LETG 6554 - CNRS

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue ancienne de l'espace portuaire et défensif de Kernevel à la fin des années 1950

IVR53_20075605641NUCB

Auteur de l'illustration (reproduction) : Johan Vincent

Auteur du document reproduit : Archives nationales

(c) Laboratoire GÉOMER, UMR LETG 6554 - CNRS

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue générale de l'espace portuaire et défensif de Kernevel

IVR53_20065606553NUCA

Auteur de l'illustration : Johan Vincent

(c) Laboratoire GÉOMER, UMR LETG 6554 - CNRS

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Le Château des Sardines

IVR53_20085606043NUCA

Auteur de l'illustration : Guillaume Marie

(c) Laboratoire GÉOMER, UMR LETG 6554 - CNRS

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Mouillage près du Château des Sardines

IVR53_20065606554NUCA

Auteur de l'illustration : Johan Vincent

(c) Laboratoire GÉOMER, UMR LETG 6554 - CNRS

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Port de plaisance de Kernevel

IVR53_20075605642NUCA

Auteur de l'illustration : Françoise Péron

(c) Laboratoire GÉOMER, UMR LETG 6554 - CNRS

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Redoute de Kernevel

IVR53_20085606057NUCA

Auteur de l'illustration : Julien Amghar

(c) Laboratoire GÉOMER, UMR LETG 6554 - CNRS

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Bunker de Kernevel

IVR53_20085606066NUCA

Auteur de l'illustration : Julien Amghar

(c) Laboratoire GÉOMER, UMR LETG 6554 - CNRS

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Feu des Cochons dans le chenal d'accès à la rade de Lorient

IVR53_20085606042NUCA

Auteur de l'illustration : Guillaume Marie

(c) Laboratoire GÉOMER, UMR LETG 6554 - CNRS

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Cimetière de bateaux de Kernevel

IVR53_20085606055NUCA

Auteur de l'illustration : Julien Amghar

(c) Laboratoire GÉOMER, UMR LETG 6554 - CNRS

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation