

Saint-Armel
le Bourg

Église paroissiale Saint-Armel (Saint-Armel)

Références du dossier

Numéro de dossier : IA35032177

Date de l'enquête initiale : 1994

Date(s) de rédaction : 1994, 2004

Cadre de l'étude : enquête thématique départementale Inventaire des églises et chapelles d'Ille-et-Vilaine, inventaire préliminaire Saint-Armel

Degré d'étude : étudié

Référence du dossier Monument Historique : PA00090762

Désignation

Dénomination : église paroissiale

Vocable : Saint-Armel

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village

Références cadastrales : 1999, A

Historique

L'église paroissiale Saint-Armel est construite à l'emplacement de l'église primitive. Elle conserve du 15^e siècle le gros oeuvre de la nef et sa porte occidentale accostée de deux écussons du Tiercent et de la Lande, armoiries que l'on retrouve également sur les colonnes de la nef. Les collatéraux, le transept et le chœur sont achevés en 1666, date de la consécration de l'église par Monseigneur de la Vieuville, pour le compte de François Loisel de Brie. Le chœur a été remanié au 19^e siècle pour créer un déambulatoire. Les deux fenêtres latérales de la façade ouest et les fenêtres surmontant les portes latérales sont percées en 1878 par l'architecte rennais Louis-Marie Hérault qui supprime également les chaînes des angles en tuffeau.

Période(s) principale(s) : 15^e siècle, 17^e siècle, 19^e siècle

Dates : 1666 (daté par travaux historiques)

Auteur(s) de l'oeuvre : Louis-Marie Hérault (architecte, attribution par travaux historiques)

Description

3 vaisseaux, plan en croix latine, lambris de couverture, clocher médian et campanile au-dessus de la sacristie, sacristie à étage, chevet plat.

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : schiste ; tuffeau ; granite ; enduit ; moellon ; pierre de taille

Matériau(x) de couverture : ardoise

Plan : plan en croix latine

Étage(s) ou vaisseau(x) : 3 vaisseaux

Couvrements : lambris de couverture

Type(s) de couverture : toit à longs pans ; bulbe ; flèche polygonale ; noue ; croupe

Typologies et état de conservation

Typologies : style classique ; chevet plat ; sacristie à étage

Statut, intérêt et protection

Protections : inscrit MH, 1988/08/29

Statut de la propriété : propriété de la commune

Présentation

Lorsqu'au 6e siècle saint Armel quitte la cour de Childebert pour rentrer en Bretagne, le roi lui fait présent, à son départ, d'une assez grande étendue de terre dans le pays de Rennes, dans un lieu qu'on appelle alors Bochod puis Saint-Armel-des-Boschaux. L'abbé y fait construire un monastère dont il ne reste plus de traces aujourd'hui. Il est probable qu'une paroisse y fut érigée dès le 6e siècle, bien qu'elle ne soit citée pour la première fois qu'en 1240. L'église primitive renfermait le tombeau de son saint patron qui a été depuis déposé dans l'église paroissiale. La présence de ce sarcophage a fait l'objet d'un important pèlerinage qui culminait à partir de la fête du saint, le 16 août et les trois dimanches suivants. Quelques croix gravées par les pèlerins, à l'entrée du portail sud, dont certaines sont datées du 18e siècle, permettent de se rendre compte de la permanence de cette dévotion qui se poursuit au 19e siècle et se maintient au début du 20e siècle. Ainsi, vers 1878, un enfeu est aménagé derrière le chœur pour recevoir le tombeau du saint fondateur. Les verrières datées de 1882 et 1883 consacrent 7 scènes à la vie du saint Armel. En 1920, des reliques, dont sa mâchoire, sont offertes à la paroisse par le curé de Ploërmel.

A Saint-Armel, sous l'impulsion d'un riche mécène : François Loisel de Brie, président à mortier au Parlement de Bretagne, l'église est presque entièrement rebâtie. Le transept et le chœur sont édifiés en 1666. La volonté très forte de modernisation aboutit à un parti d'ensemble d'une grande homogénéité extérieure qui fait oublier les structures internes plus anciennes. Une nouvelle esthétique, empreinte de classicisme et de symétrie rigoureuse, s'exprime ici dans la silhouette recomposée de l'édifice et par le mobilier, autels et retables proches de la production lavalloise.

Références documentaires

Documents figurés

- A.D. Ille-et-Vilaine. Série O. Fonds église : plan, Eugène Hérault Architecte, Saint-Armel : 2 O 251/23 (1877).
- **Saint-Armel (I.-et-V.). L'Eglise et la Place.** Carte postale. Edité par E. Mary-Rousselière, Rennes. A. D. d'Ille-et-Vilaine : 6 Fi.
- **Saint-Armel. Le Tombeau de Saint Armel, VIe siècle.** Carte postale. Edité par J. Le Marigny, La Seyre (Var). A. D. d'Ille-et-Vilaine : 6 Fi.
- **Saint-Armel (I.-et-V.). L'Eglise.** Carte postale. A. D. d'Ille-et-Vilaine : 6 Fi.
- **Saint-Armel. L'Eglise.** Carte postale. Edité par J. Le Marigny, La Seyre (Var). A. D. d'Ille-et-Vilaine : 6 Fi.

Bibliographie

- **Le département d'Ille-et-Vilaine, Histoire, Archéologie, Monuments.**
BANEAT, Paul. **Le département d'Ille-et-Vilaine, Histoire, Archéologie, Monuments.** Rennes : J. Larcher, 1929.
Région Bretagne (Service de l'Inventaire du patrimoine culturel)
- BODIN, Dominique, **Saint-Armel, fragments du passé**, Saint-Armel : Mairie, 2001.
- **Pouillé historique de l'archevêché de Rennes**
GUILLOTIN DE CORSON, Amédée, *Pouillé historique de l'archevêché de Rennes*, Rennes : Fougeray, Paris : René Haton, 1884.
Région Bretagne (Service de l'Inventaire du patrimoine culturel) : USU sur pl. (v)
- **Ille-et-Vilaine. Eglises et Chapelles**

INVENTAIRE GÉNÉRAL DES MONUMENTS ET DES RICHESSES ARTISTIQUES DE LA FRANCE.
Région Bretagne. **Ille-et-Vilaine. Eglises et Chapelles**, par ORAIN Véronique, avec la collaboration de BARBEDOR Isabelle, DUFIEF-MOIREZ Denise, RIOULT Jean-Jacques. Rennes : Association pour l'Inventaire Bretagne, 1996, (Indicateurs du patrimoine).
Région Bretagne (Service de l'Inventaire du patrimoine culturel)

- **Dictionnaire historique et géographique de la province de Bretagne.**
OGÉE, Jean-Baptiste. **Dictionnaire historique et géographique de la province de Bretagne.** Nlle éd. [1778-1780] rev. et augm. Rennes : Molliex, 1845.
- **Le patrimoine des communes d'Ille-et-Vilaine**
Le patrimoine des communes d'Ille-et-Vilaine. Collection : Le patrimoine des communes de France. Paris : Flohic éditions 2000, 2 tomes.
- **Le patrimoine religieux**, Publication de l'association historique du pays de Châteaugiron, Passerelle Impressions, juin 2000, (Mémoires, n°3).

Liens web

- Lien vers la base Architecture Mérimée (notice Monuments Historiques) : http://www.culture.gouv.fr/public/mistral/merimee_fr?ACTION=CHERCHER&FIELD_98=REF&VALUE_98=PA00090762

Annexe 1

20043509359NUCA : Archives départementales d'Ille-et-Vilaine

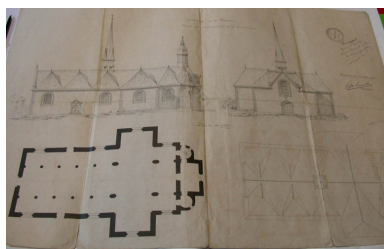
20043509363NUCA : Archives départementales d'Ille-et-Vilaine

20043509360NUCA : Archives départementales d'Ille-et-Vilaine

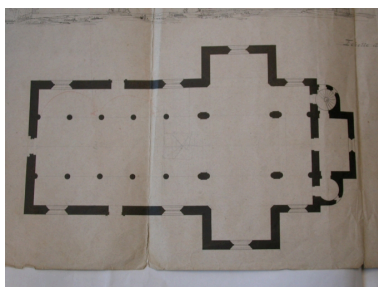
20043509361NUCA : Archives départementales d'Ille-et-Vilaine

20043509362NUCA : Archives départementales d'Ille-et-Vilaine

Illustrations



Projet de restauration de la couverture, Eugène Hérault, 1877
Repro. Archives départementales d'Ille-et-Vilaine
IVR53_20043509359NUCA



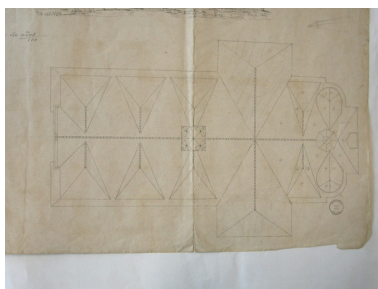
Détail du projet de restauration
Repro. Archives départementales d'Ille-et-Vilaine
IVR53_20043509363NUCA



Détail du projet de restauration
Repro. Archives départementales d'Ille-et-Vilaine
IVR53_20043509360NUCA



Détail du projet de restauration

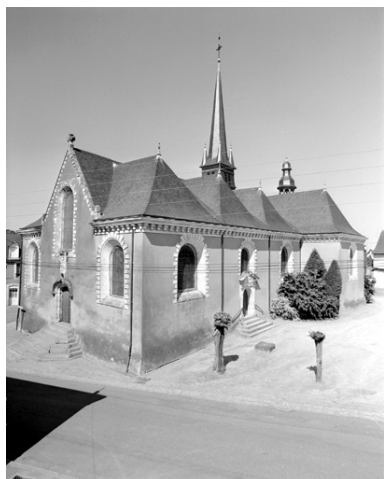


Détail du projet de restauration



L'Eglise et la Place
Repro. Stéphanie Ménard
IVR53_20043508941NUC

Repro. Archives
départementales d'Ille-et-Vilaine
IVR53_20043509361NUCA



L'église Saint-Armel
Phot. Norbert Lambart
IVR53_19943500941X

Repro. Archives
départementales d'Ille-et-Vilaine
IVR53_20043509362NUCA



Elevation nord-ouest
Phot. Norbert Lambart
IVR53_19943500942X



Elevation sud, clocher
Phot. Norbert Lambart
IVR53_19943500939X



Elévation sud
Phot. Norbert Lambart
IVR53_19943500938X



Elevation sud, porte
Phot. Norbert Lambart
IVR53_19943500940X



Vue générale sud de l'église
Phot. Bernard Bègne
IVR53_20043501316NUCA



Détail du clocher



Porte sud de l'église paroissiale



Elévation nord-est
Phot. Sabrina Dalibard
IVR53_20043508942NUCA

Phot. Bernard Bègne
IVR53_20043501322NUCA



La porte ouest
Phot. Sabrina Dalibard
IVR53_20043508943NUCA

Phot. Bernard Bègne
IVR53_20043501333NUCA



Détail de l'écusson sur la porte ouest
Phot. Sabrina Dalibard
IVR53_20043508944NUCA



Détail d'un écusson
Phot. Sabrina Dalibard
IVR53_20043508945NUCA

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :

Les églises et chapelles d'Ille-et-Vilaine (IA00131084)

Les églises, chapelles, croix de chemin et cimetière sur la commune de Saint-Armel (IA35032170) Saint-Armel

Oeuvre(s) contenue(s) :

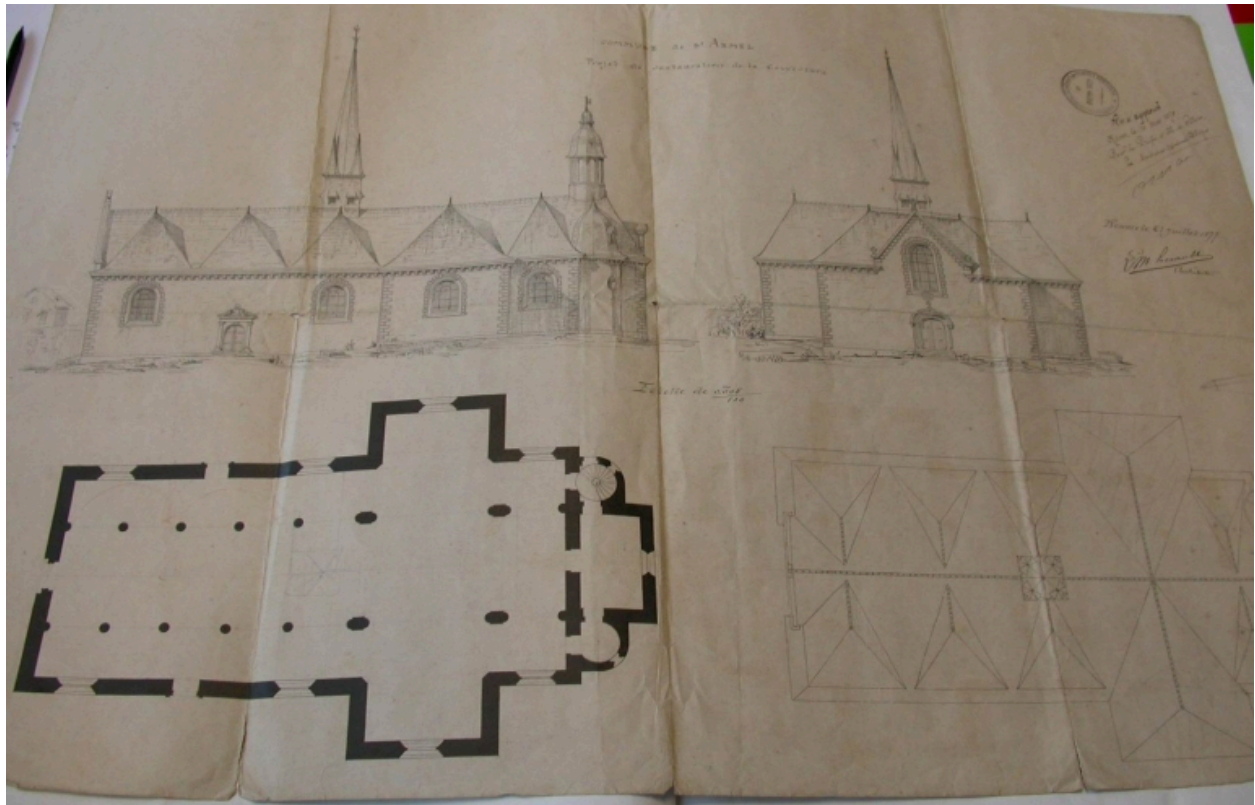
Le patrimoine mobilier de l'église Saint-Armel (Saint-Armel) (IM35015718) Saint-Armel, le Bourg

Oeuvre(s) en rapport :

Village de Saint-Armel (IA35032234) Saint-Armel

Auteur(s) du dossier : Véronique Orain

Copyright(s) : (c) Inventaire général



Projet de restauration de la couverture, Eugène Hérault, 1877

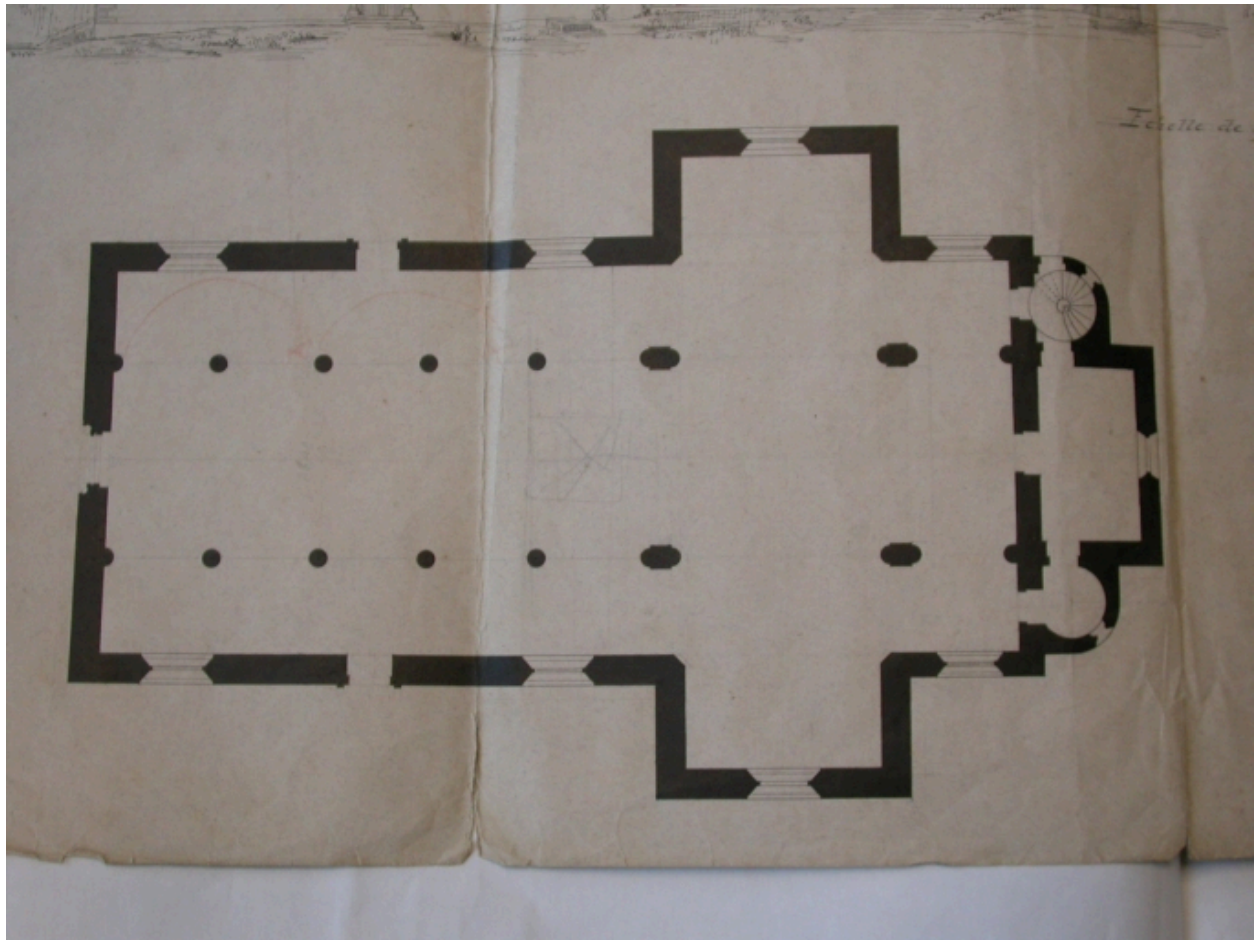
IVR53_20043509359NUCA

Auteur de l'illustration (reproduction) : Archives départementales d'Ille-et-Vilaine

Technique de relevé : relevé manuel ;

(c) Conseil général d'Ille-et-Vilaine

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail du projet de restauration

IVR53_20043509363NUCA

Auteur de l'illustration (reproduction) : Archives départementales d'Ille-et-Vilaine

Technique de relevé : relevé manuel ;

(c) Conseil général d'Ille-et-Vilaine

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail du projet de restauration

IVR53_20043509360NUCA

Auteur de l'illustration (reproduction) : Archives départementales d'Ille-et-Vilaine

Technique de relevé : relevé manuel ;

(c) Conseil général d'Ille-et-Vilaine

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail du projet de restauration

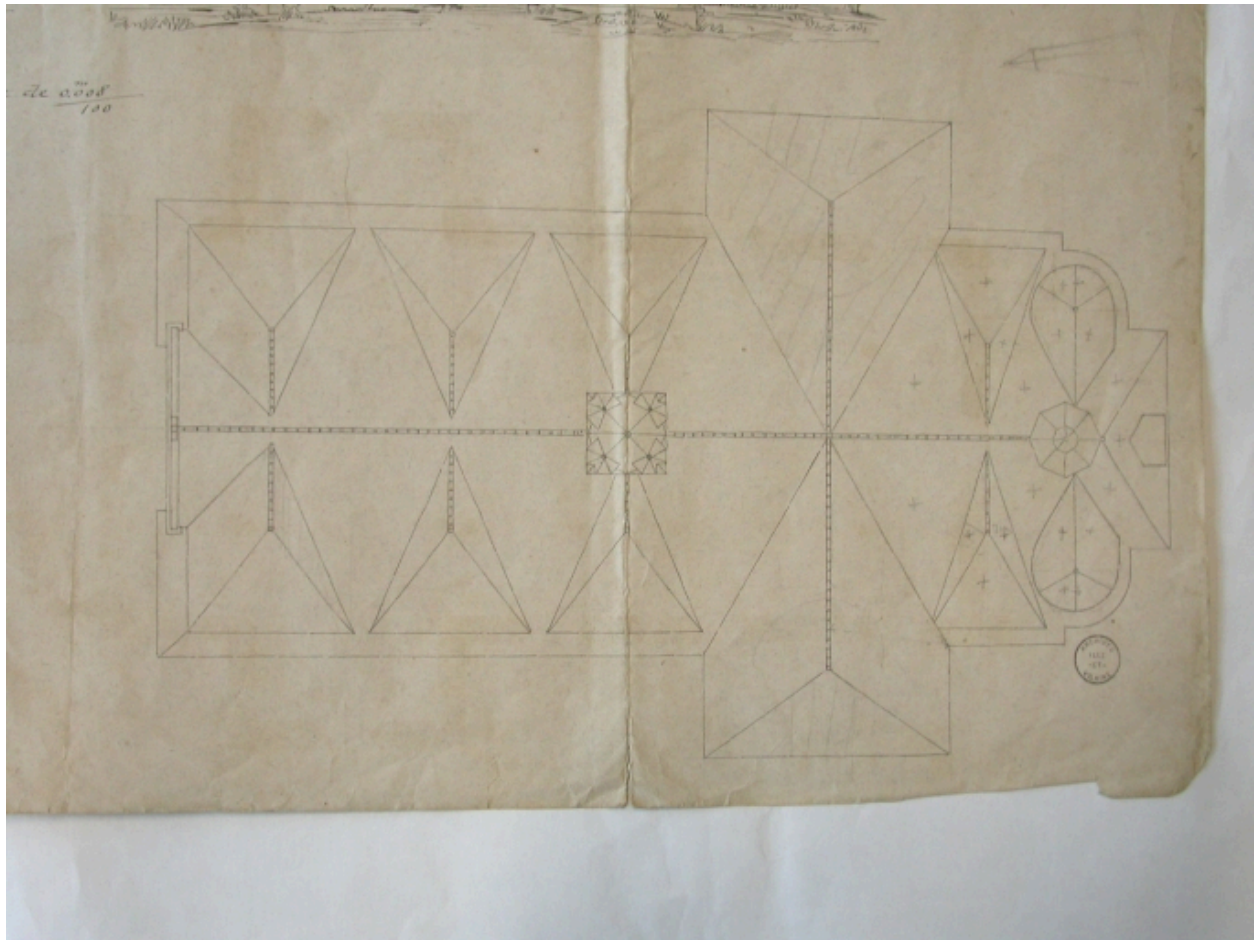
IVR53_20043509361NUCA

Auteur de l'illustration (reproduction) : Archives départementales d'Ille-et-Vilaine

Technique de relevé : relevé manuel ;

(c) Conseil général d'Ille-et-Vilaine

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail du projet de restauration

IVR53_20043509362NUCA

Auteur de l'illustration (reproduction) : Archives départementales d'Ille-et-Vilaine

Technique de relevé : relevé manuel ;

(c) Conseil général d'Ille-et-Vilaine

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



L'Église et la Place

IVR53_20043508941NUC

Auteur de l'illustration (reproduction) : Stéphanie Ménard

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



L'église Saint-Armel

IVR53_19943500941X

Auteur de l'illustration : Norbert Lambart

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Elevation nord-ouest

IVR53_19943500942X

Auteur de l'illustration : Norbert Lambart

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Elevation sud, clocher

IVR53_19943500939X

Auteur de l'illustration : Norbert Lambart

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Elévation sud

IVR53_19943500938X

Auteur de l'illustration : Norbert Lambart

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Elevation sud, porte

IVR53_19943500940X

Auteur de l'illustration : Norbert Lambart

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue générale sud de l'église

IVR53_20043501316NUCA

Auteur de l'illustration : Bernard Bègne

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail du clocher

IVR53_20043501322NUCA

Auteur de l'illustration : Bernard Bègne

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Porte sud de l'église paroissiale

IVR53_20043501333NUCA

Auteur de l'illustration : Bernard Bègne

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Elévation nord-est

IVR53_20043508942NUCA

Auteur de l'illustration : Sabrina Dalibard

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



La porte ouest

IVR53_20043508943NUCA

Auteur de l'illustration : Sabrina Dalibard

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail de l'écusson sur la porte ouest

IVR53_20043508944NUCA

Auteur de l'illustration : Sabrina Dalibard

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail d'un écusson

IVR53_20043508945NUCA

Auteur de l'illustration : Sabrina Dalibard

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation