

Bretagne, Ille-et-Vilaine
Fougères
le bouteiller, rue
Eglise paroissiale Saint-Sulpice, rue Le-Bouteiller (Fougères)

Autel, tour eucharistique (maître-autel, autel tombeau), église paroissiale Saint-Sulpice (Fougères)

Références du dossier

Numéro de dossier : IM35000539
Date de l'enquête initiale : 1978
Date(s) de rédaction : 1990
Cadre de l'étude : inventaire topographique
Degré d'étude : étudié
Référence du dossier Monument Historique : indexation notice MH en cours

Désignation

Dénomination : autel, tour eucharistique
Précision sur la dénomination : maître-autel ; autel tombeau

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Emplacement dans l'édifice : choeur

Historique

Période(s) principale(s) : 3e quart 18e siècle
Dates : 1757, 1760
Auteur(s) de l'oeuvre : Jean Rousseau (marbrier), T. Thory (sculpteur)
Auteur de l'oeuvre source : La Fontaine (d'après)

Description

Marbre rouge de saint Berthevin ; marbre noir de Solesmes ; tour eucharistique en bois polychrome et doré.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : menuiserie, sculpture
Éléments structurels, forme, fonctionnement : plan, rectangulaire ; élévation, galbé

Matériaux : marbre (rouge) : taillé ; marbre (noir) ; marbre (blanc) : taillé ; bois taillé, décor en relief, peint doré, peint, polychrome

Représentations :

figure biblique ; Agneau mystique
scène biblique ; Annonciation
scène biblique ; Visitation
scène biblique ; Nativité
scène biblique ; Adoration des Mages
scène biblique ; Baptême du Christ

scène biblique ; Présentation au Temple
scène biblique ; résurrection
figures ; ange
Figure biblique (agneau mystique, sur antependium).

Statut, intérêt et protection

Ancienne DATE : 1757 ENTRE ; 1760 ET. Remplir RENV.

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Protections : classé au titre objet, 1906/12/12

Statut de la propriété : propriété publique

Présentation

Ce dossier correspond à une transcription numérique d'éléments d'enquêtes antérieures à 2000. Tout enrichissement est le bienvenu

Annexe 1

Etude d'inventaire sur la commune de Fougères, 1978 :

Lien [PDF](#)

Illustrations



Tour eucharistique, vue générale du tabernacle.
Phot. Guy Artur
IVR53_19783500391X



Tour eucharistique, vue générale de l'ange côté sud.
Phot. Guy Artur
IVR53_19783500392X



Tour eucharistique, vue générale de l'ange côté nord.
Phot. Guy Artur
IVR53_19783500393X



Détail de l'antependium
Agneau mystique.
Phot. Guy Artur
IVR53_19783500387X



Tour eucharistique, vue générale.
Phot. Guy Artur
IVR53_19783500569V



Tour eucharistique, panneau
1 : Adoration des rois Mages.
Phot. Guy Artur
IVR53_19783500388X



Tour eucharistique,
panneau 2 : Annonciation.
Phot. Guy Artur, Phot.
Norbert Lambart
IVR53_19783500389X



Tour eucharistique,
panneau 3 : Nativité.
Phot. Guy Artur
IVR53_19783500390X



Tour eucharistique,
panneau 4 : La Visitation.
Phot. Guy Artur
IVR53_19783500394X



Tour eucharistique, panneau
5 : Le Baptême du Christ.
Phot. Guy Artur
IVR53_19783500396X



Tour eucharistique, panneau
6 : La Présentation au temple.
Phot. Guy Artur
IVR53_19783500395X



Tour eucharistique, couronnement
et Christ ressuscité, vue générale.
Phot. Guy Artur

IVR53_19783500201V

Dossiers liés

Édifice : Eglise paroissiale Saint-Sulpice, rue Le-Bouteiller (Fougères) (IA00006694) Bretagne, Ille-et-Vilaine, Fougères, rue Le Bouteiller

Auteur(s) du dossier : Christel Douard, Isabelle Barbedor

Copyright(s) : (c) Inventaire général



Tour eucharistique, vue générale du tabernacle.

IVR53_19783500391X

Auteur de l'illustration : Guy Artur

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Tour eucharistique, vue générale de l'ange côté sud.

IVR53_19783500392X

Auteur de l'illustration : Guy Artur

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Tour eucharistique, vue générale de l'ange côté nord.

IVR53_19783500393X

Auteur de l'illustration : Guy Artur

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail de l'antependium Agneau mystique.

IVR53_19783500387X

Auteur de l'illustration : Guy Artur

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Tour eucharistique, vue générale.

IVR53_19783500569V

Auteur de l'illustration : Guy Artur

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Tour eucharistique, panneau 1 : Adoration des rois Mages.

IVR53_19783500388X

Auteur de l'illustration : Guy Artur

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Tour eucharistique, panneau 2 : Annonciation.

IVR53_19783500389X

Auteur de l'illustration : Guy Artur, Auteur de l'illustration : Norbert Lambart

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Tour eucharistique, panneau 3 : Nativité.

IVR53_19783500390X

Auteur de l'illustration : Guy Artur

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Tour eucharistique, panneau 4 : La Visitation.

IVR53_19783500394X

Auteur de l'illustration : Guy Artur

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Tour eucharistique, panneau 5 : Le Baptême du Christ.

IVR53_19783500396X

Auteur de l'illustration : Guy Artur

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Tour eucharistique, panneau 6 : La Présentation au temple.

IVR53_19783500395X

Auteur de l'illustration : Guy Artur

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Tour eucharistique, couronnement et Christ ressuscité, vue générale.

IVR53_19783500201V

Auteur de l'illustration : Guy Artur

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation