

Bretagne, Côtes-d'Armor  
Évran  
le Mottay

## Manoir, Le Mottay (Evran)

### Références du dossier

Numéro de dossier : IA00004839

Date de l'enquête initiale : 1986

Date(s) de rédaction : 1986, 2004, 2010

Cadre de l'étude : inventaire topographique , enquête thématique régionale Inventaire des châteaux du 19e siècle en Bretagne, inventaire topographique Communauté de communes d'Evran

Degré d'étude : étudié

### Désignation

Dénomination : manoir

### Compléments de localisation

Milieu d'implantation : isolé

Références cadastrales : 1983, E4, 930

### Historique

Manoir 1ère moitié 16e siècle ; remanié et agrandi au 4e quart 19e siècle.

*(Jean-Pierre Ducouret, inventaire topographique, 1986)*

Le château du Mottay est un édifice hétérogène procédant de la restauration et de l'agrandissement du corps de logis d'un manoir remontant au 16e siècle, par la construction d'un pavillon central flanqué de deux tours circulaires crénelées dans la 2e moitié du 19e siècle. Il appartient à la famille Chauchard du Mottay aux 19e et 20e siècles.

*(Elise Lauranceau, enquête thématique régionale, 2004)*

Manoir reconstruit au 16e siècle sur un site ancien, probablement une enceinte « emmottée » dont le cadastre ancien a conservé une partie du tracé. La terre appartient au 14e siècle à une famille Bodin, puis dans la seconde moitié du 15e siècle à la famille de Broons. Elle est vendue en 1516 par une famille l'Hôpital, originaire de Guérande, également possessionnée à Saint-Judoce aux Chauchart qui l'ont toujours conservée depuis. Le logis actuel est construit dans les premières décennies du 16e siècle avec sa façade principale à l'est percée de fenêtres sculptées en gothique flamboyant : il a conservé ses rampants de pignon à feuilles retournées et crossettes en forme de lions. Cette façade donnait alors sur la cour du manoir à l'est, à la suite de laquelle se trouvait la basse cour tandis qu'au sud se trouvait une cour pour les communs. La chapelle, actuellement en ruines au nord du logis, a conservé des éléments architecturaux qui remontent au 15e siècle tels que la porte et baie du chevet. A peu de distance se trouvait l'ancien moulin du manoir, disparu alimenté par un important bief formant étang dont la chaussée est encore visible dans les jardins du château. Le logis est prolongé vers le sud au 17e ou 18e siècle. A la suite d'un incendie en 1868, le logis est entièrement restructuré à la fin du 19e siècle. Un avant-corps de deux travées en pierre de taille des faluns et baies en granite du Hinglé, couvert d'un haut toit en pavillon est plaqué au milieu de l'élévation ouest est encadré au nord par l'ancienne tourelle d'escalier postérieure du manoir du 16e siècle et au sud par une nouvelle tourelle formant pendant, les deux tourelles sont alors couronnées par un crénelage de fantaisie. A la même époque de nouveaux communs sont reconstruits au sud sur un plan en angle obtus qui reprend en partie l'implantation des anciens communs.

*(Véronique Orain/Jean-Jacques Rioult, inventaire topographique, 2010)*

Période(s) principale(s) : 1ère moitié 16e siècle, 4e quart 19e siècle

Période(s) secondaire(s) : 15e siècle, 18e siècle

Personne(s) liée(s) à l'histoire de l'oeuvre : Chauchard du Mottay (propriétaire, attribution par travaux historiques)

## Description

Suite aux travaux de la fin du 19e siècle, le logis présente deux façades radicalement différentes. La façade est qui a conservé l'essentiel de son élévation originelle est édifiée en moellons de schiste enduits avec des baies en granite de Languédias finement sculptées. Le toit est percé de lucarnes en bois inégalement réparties. Sur la façade ouest, le pavillon central est construit en pierre de taille de calcaire des faluns de même que la corniche et les lucarnes sculptées, tandis que les encadrements des baies sont en granite gris bleu du Hinglé.

(*Véronique Orain/Jean-Jacques Rioult, inventaire topographique, 2010*)

## Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : schiste, moellon ; granite, pierre de taille, enduit partiel ; falun

Matériau(x) de couverture : ardoise

Étage(s) ou vaisseau(x) : 1 étage carré

Type(s) de couverture : toit à longs pans, pignon découvert ; croupe

## Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété privée

## Présentation

L'ensemble du Mottay a conservé un environnement préservé, avenue, parc, talus plantés d'arbres de haute tige et l'ancien vivier. La façade est du château a globalement conservé l'aspect de l'ancien logis seigneurial du 16e siècle. Ce dernier devait comporter trois pièces par niveau, celles des extrémités, plus petites, encadrant une grande pièce centrale. Au milieu du rez-de-chaussée, surélevé de ce côté du fait de la légère pente du terrain, se trouvait la grande salle du manoir, éclairée par une haute fenêtre à linteau en accolade encadré de pinacles. Cette fenêtre qui a conservé à l'instar des autres baies d'origine ses attaches pour des grilles saillantes, a été transformée en porte vers 1870. De part et d'autre deux autres fenêtres plus récentes ont été percées au 19e siècle lors de la restructuration du logis. Le décor gothique flamboyant des fenêtres et en particulier celui des pinacles latéraux est très proche stylistiquement de celui des églises de Saint-Malo et Saint-Sauveur de Dinan dont les chœurs sont reconstruits à partir de la fin du 15e siècle et réalisés dans les premières décennies du 16e siècle. A la base du pignon sud deux anciens soupiraux montrent que la pièce qui se trouvait derrière était probablement l'ancien cellier du logis. Dans le triangle du pignon nord, une ancienne porte haute, qui ouvrait peut-être sur une coursière de bois, laisse penser qu'il existait un étage de comble éclairé par de hautes lucarnes à pignons aigus comme il est fréquent dans les manoirs de cette époque.

(*Véronique Orain/Jean-Jacques Rioult, inventaire topographique, 2010*)

## Références documentaires

### Documents figurés

- **Château du Mottay (Façade Est) à M. du Mottay Evran (C.-du-N.)**  
**Château du Mottay (Façade Est) à M. du Mottay Evran (C.-du-N.)** . V.D. 97 (A.D.35, 6 Fi Evran 10).  
Archives départementales d'Ille-et-Vilaine : 6 Fi Evran 10
- **156. Château du Mottay, par Evran (C.-du-N.)**  
**156. Château du Mottay, par Evran (C.-du-N.)** . L. Bahun-Rault, édit. Rennes. Coll. Le Marchand, cliché Mlle Piévache, Medréac (A.D.35, 6 Fi Evran 11).  
Archives départementales d'Ille-et-Vilaine : 6 Fi Evran 11
- **Château du MOTTAY (Façade Ouest) à M. du Mottay Evran (C.-du-N.)**  
**Château du MOTTAY (Façade Ouest) à M. du Mottay Evran (C.-du-N.)** . V.D. 96. (A.D.35, 6 Fi Evran 12).  
Archives départementales d'Ille-et-Vilaine : 6 Fi Evran 12

## Bibliographie

- **Le Poudouvre et le canton de Dinan-Est, H. Frotier de la Messelière**

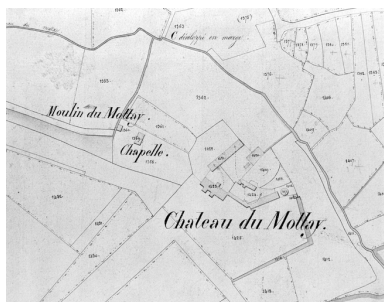
FROTIER DE LA MESSELIÈRE, Henri. **Le Poudouvre et le canton de Dinan-Est. Leurs monuments, leurs fiefs, leurs manoirs et leurs possesseurs. Etude historique et Catalogue illustré des Monuments de cette région.** Saint-Brieuc : Les Presses Bretonnes, 1949.

## Annexe 1

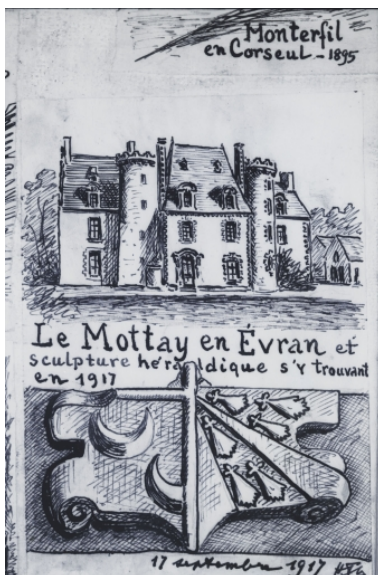
### Etude d'inventaire sur le canton d'Évrans, 1986 :

Lien [PDF](#)

### Illustrations



Cadastré ancien 1845, section E4  
Phot. Guy Artur, Phot.  
Norbert Lambart  
IVR53\_19872200038X



Croquis, le Mottay en Évrans  
et sculpture héraldique s'y  
trouvant, 17 septembre 1917.  
Phot. Guy Artur, Phot.  
Norbert Lambart, Autr.  
Henri Frotier de la Messelière  
IVR53\_19802203007ZMI



Reproduction d'une carte postale,  
vers 1900, fonds : Pierre Marqué  
Repro. Eric Pautrel  
IVR53\_20122206177NUCA



Reproduction d'une carte postale ancienne, façade sur jardin, fonds : Pierre Marqué  
Repro. Eric Pautrel  
IVR53\_20122206178NUCA



Reproduction d'une carte postale ancienne, fonds : Pierre Marqué  
Repro. Eric Pautrel  
IVR53\_20122206161NUCA



Reproduction d'une carte postale ancienne, vers 1900, fonds : Pierre Marqué  
Repro. Eric Pautrel  
IVR53\_20122206074NUCA



Logis, vue générale  
Phot. Norbert Lambart  
IVR53\_20112200491NUCA



Logis, vue générale  
Phot. Norbert Lambart  
IVR53\_20112200486NUCA



Logis, vue générale  
Phot. Norbert Lambart  
IVR53\_20112200485NUCA



Logis, vue prise de la mare  
Phot. Norbert Lambart  
IVR53\_20112200484NUCA



Logis, vue trois quarts  
Phot. Norbert Lambart  
IVR53\_20112200494NUCA



Logis, façade antérieure, porte,  
détail : décor d'accolade fleuronée  
Phot. Norbert Lambart  
IVR53\_20112200483NUCA



Logis, vue générale  
de la façade arrière  
Phot. Norbert Lambart  
IVR53\_20112200496NUCA



Logis, vue générale  
de la façade arrière  
Phot. Norbert Lambart  
IVR53\_20112200497NUCA



Logis, vue générale  
de la façade arrière  
Phot. Norbert Lambart  
IVR53\_20112200499NUCA



Logis, façade arrière, détail  
Phot. Norbert Lambart  
IVR53\_20112200500NUCA



Logis, vue générale  
de la façade arrière  
Phot. Norbert Lambart  
IVR53\_20112200498NUCA



Logis, façade antérieure, détail, porte  
Phot. Norbert Lambart  
IVR53\_20112200492NUCA



Logis, vue générale  
de la façade arrière  
Phot. Norbert Lambart  
IVR53\_20112200505NUCA



Logis, façade arrière, pavillon central  
Phot. Norbert Lambart  
IVR53\_20112200502NUCA



Logis, façade arrière,  
pavillon central, lucarnes  
Phot. Norbert Lambart  
IVR53\_20112200503NUCA



Logis, façade arrière, détail : porte  
Phot. Norbert Lambart  
IVR53\_20112200504NUCA



Logis, façade arrière, détail  
Phot. Norbert Lambart  
IVR53\_20112200501NUCA



Logis, pignon et tour d'escalier  
Phot. Norbert Lambart  
IVR53\_20112200493NUCA



Logis, rampant du pignon  
Phot. Norbert Lambart  
IVR53\_20112200478NUCA



Logis, rampant du pignon, détail :  
amortissement et crochets sculptés  
Phot. Norbert Lambart  
IVR53\_20112200479NUCA



Logis, rampant du pignon, détail  
Phot. Norbert Lambart  
IVR53\_20112200495NUCA



Logis, rampant du pignon, détails  
Phot. Norbert Lambart  
IVR53\_20112200481NUCA



Logis, rampant du pignon, détail  
Phot. Norbert Lambart  
IVR53\_20112200482NUCA



Logis, détail, fenêtre  
Phot. Norbert Lambart  
IVR53\_20112200480NUCA



Communs et château,  
vue prise de trois quart  
Phot. Norbert Lambart  
IVR53\_20112200476NUCA



Communs  
Phot. Norbert Lambart  
IVR53\_20112200477NUCA



Chapelle, vue générale extérieure  
Phot. Norbert Lambart  
IVR53\_20112200487NUCA



Chapelle, baie du chevet  
Phot. Norbert Lambart  
IVR53\_20112200488NUCA



Chapelle, façade  
Phot. Norbert Lambart  
IVR53\_20112200490NUCA



Chapelle, portail d'entrée  
Phot. Norbert Lambart  
IVR53\_20112200489NUCA



Allée  
Phot. Norbert Lambart  
IVR53\_20112200506NUCA

## Dossiers liés

### Dossiers de synthèse :

Les châteaux du 19e siècle en Bretagne (IA35046224)

Présentation de la commune d'Évran (IA00048969) Bretagne, Côtes-d'Armor, Évran

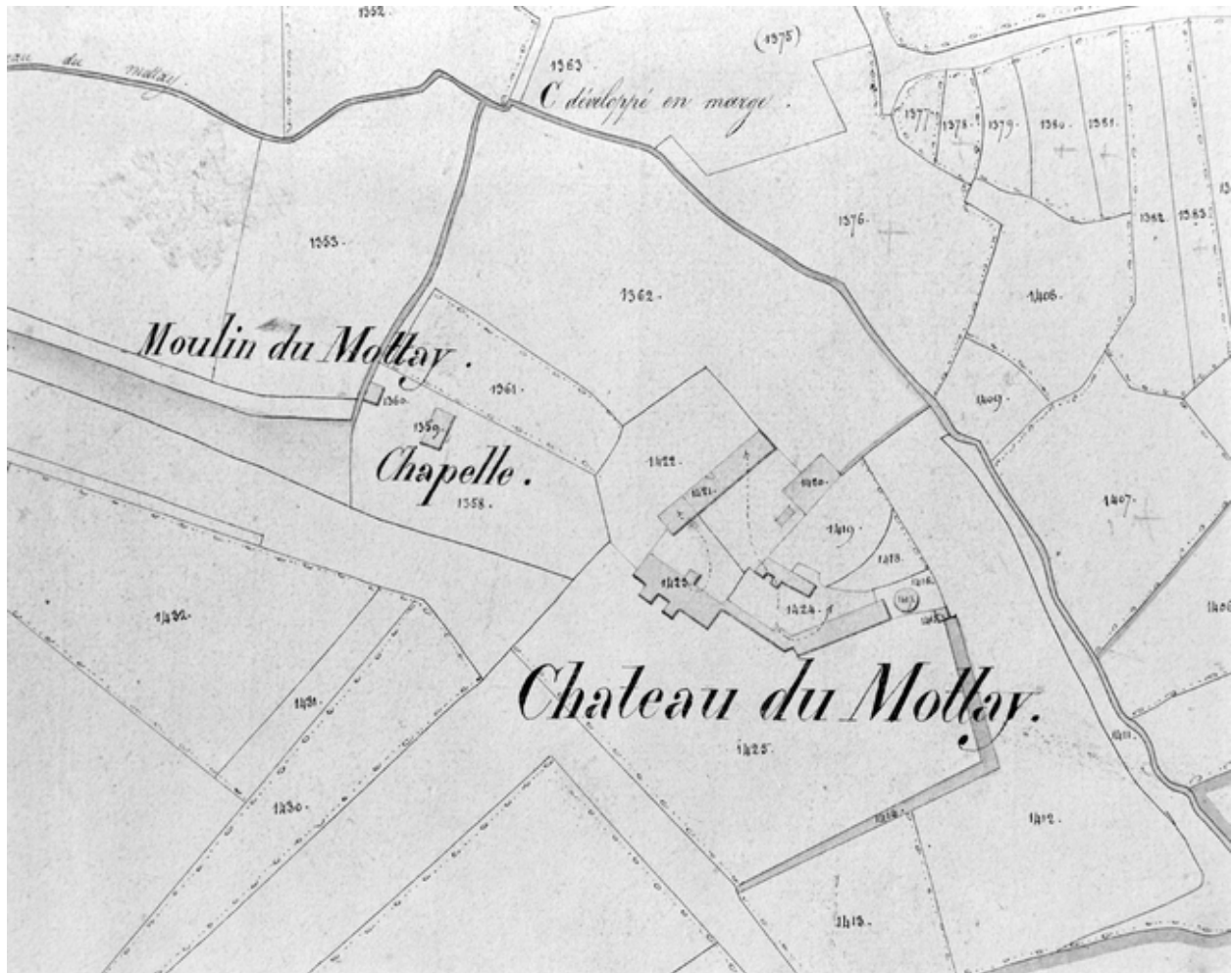
Le calcaire des Faluns (Projet de Parc naturel régional Rance-Côte d'Emeraude) (IA22132255)

Les châteaux, manoirs et maisons de maître de l'ancienne communauté de communes du Pays d'Évran (IA22017211)

### Oeuvre(s) contenue(s) :

Auteur(s) du dossier : Jean-Pierre Ducouret, Elise Lauranceau, Véronique Orain, Jean-Jacques Rioult

Copyright(s) : (c) Inventaire général ; (c) Région Bretagne



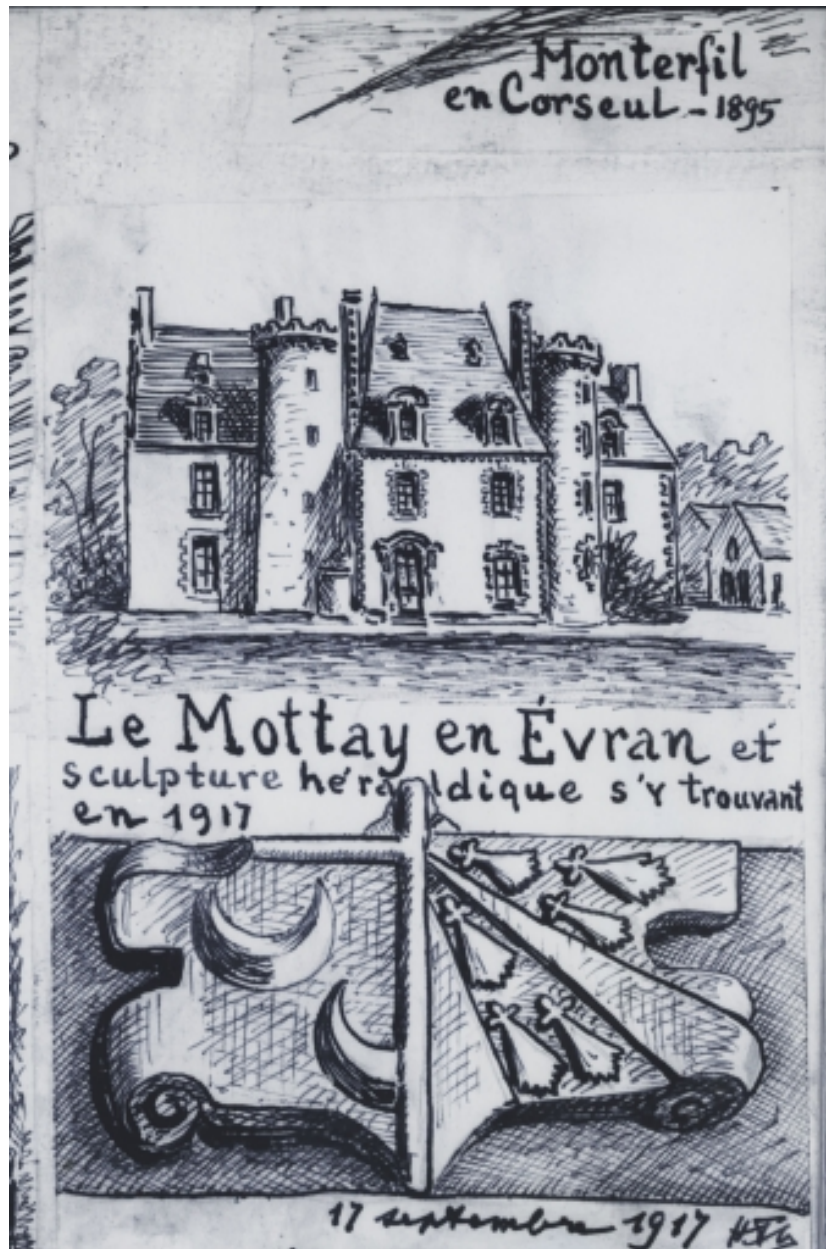
Cadastre ancien 1845, section E4

IVR53\_19872200038X

Auteur de l'illustration : Guy Artur, Auteur de l'illustration : Norbert Lambart

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Croquis, le Mottay en Evran et sculpture héraldique s'y trouvant, 17 septembre 1917.

IVR53\_19802203007ZMI

Auteur de l'illustration : Guy Artur, Auteur de l'illustration : Norbert Lambart

Auteur du document reproduit : Henri Frotier de la Messelière

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Reproduction d'une carte postale, vers 1900, fonds : Pierre Marqué

IVR53\_20122206177NUCA

Auteur de l'illustration (reproduction) : Eric Pautrel

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



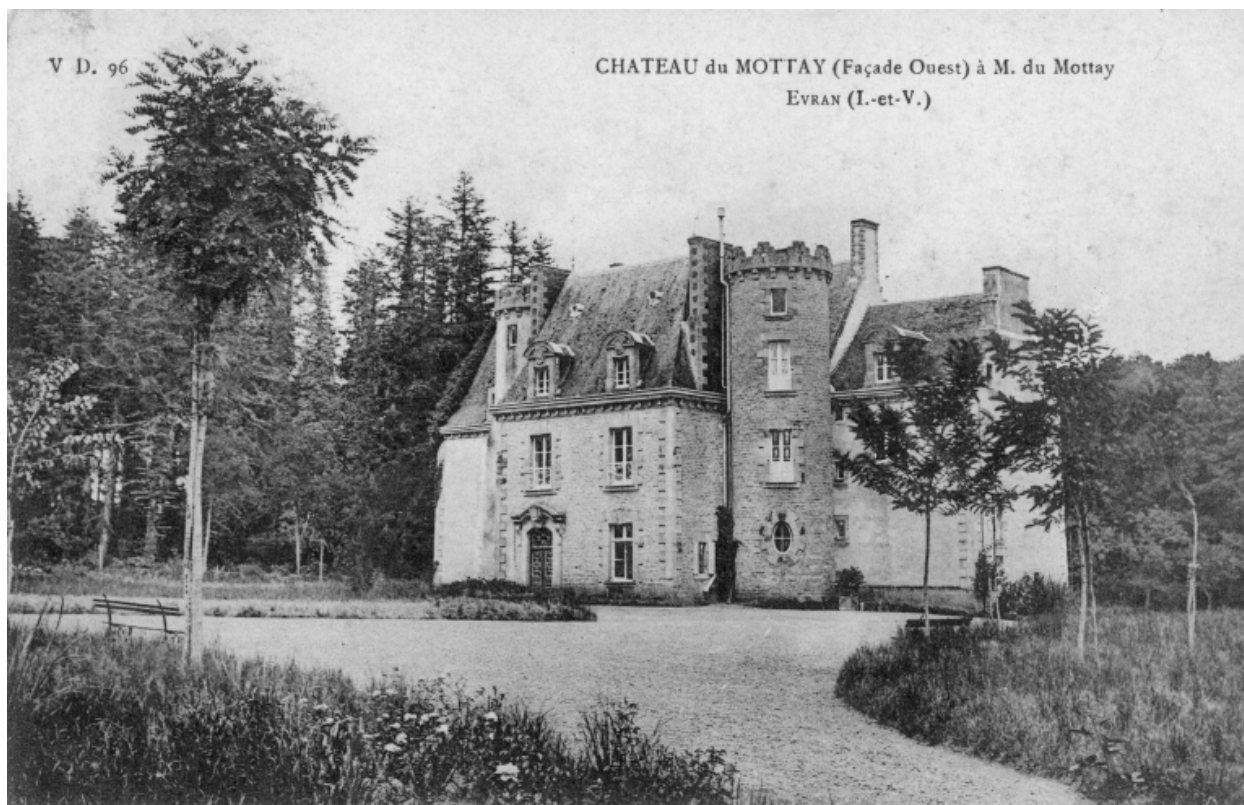
Reproduction d'une carte postale ancienne, façade sur jardin, fonds : Pierre Marqué

IVR53\_20122206178NUCA

Auteur de l'illustration (reproduction) : Eric Pautrel

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Reproduction d'une carte postale ancienne, fonds : Pierre Marqué

IVR53\_20122206161NUCA

Auteur de l'illustration (reproduction) : Eric Pautrel

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Reproduction d'une carte postale ancienne, vers 1900, fonds : Pierre Marqué

IVR53\_20122206074NUCA

Auteur de l'illustration (reproduction) : Eric Pautrel

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Logis, vue générale

IVR53\_20112200491NUCA

Auteur de l'illustration : Norbert Lambart

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Logis, vue générale

IVR53\_20112200486NUCA

Auteur de l'illustration : Norbert Lambart

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Logis, vue générale

IVR53\_20112200485NUCA

Auteur de l'illustration : Norbert Lambart

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Logis, vue prise de la mare

IVR53\_20112200484NUCA

Auteur de l'illustration : Norbert Lambart

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Logis, vue trois quarts

IVR53\_20112200494NUCA

Auteur de l'illustration : Norbert Lambart

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Logis, façade antérieure, porte, détail : décor d'accolade fleuronnée

IVR53\_20112200483NUCA

Auteur de l'illustration : Norbert Lambart

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Logis, vue générale de la façade arrière

IVR53\_20112200496NUCA

Auteur de l'illustration : Norbert Lambart

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Logis, vue générale de la façade arrière

IVR53\_20112200497NUCA

Auteur de l'illustration : Norbert Lambart

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Logis, vue générale de la façade arrière

IVR53\_20112200499NUCA

Auteur de l'illustration : Norbert Lambart

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Logis, façade arrière, détail

IVR53\_20112200500NUCA

Auteur de l'illustration : Norbert Lambart

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Logis, vue générale de la façade arrière

IVR53\_20112200498NUCA

Auteur de l'illustration : Norbert Lambart

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Logis, façade antérieure, détail, porte

IVR53\_20112200492NUCA

Auteur de l'illustration : Norbert Lambart

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Logis, vue générale de la façade arrière

IVR53\_20112200505NUCA

Auteur de l'illustration : Norbert Lambart

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Logis, façade arrière, pavillon central

IVR53\_20112200502NUCA

Auteur de l'illustration : Norbert Lambart

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Logis, façade arrière, pavillon central, lucarnes

IVR53\_20112200503NUCA

Auteur de l'illustration : Norbert Lambart

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Logis, façade arrière, détail : porte

IVR53\_20112200504NUCA

Auteur de l'illustration : Norbert Lambart

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Logis, façade arrière, détail

IVR53\_20112200501NUCA

Auteur de l'illustration : Norbert Lambart

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Logis, pignon et tour d'escalier

IVR53\_20112200493NUCA

Auteur de l'illustration : Norbert Lambart

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Logis, rampant du pignon

IVR53\_20112200478NUCA

Auteur de l'illustration : Norbert Lambart

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Logis, rampant du pignon, détail : amortissement et crochets sculptés

IVR53\_20112200479NUCA

Auteur de l'illustration : Norbert Lambart

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Logis, rampant du pignon, détail

IVR53\_20112200495NUCA

Auteur de l'illustration : Norbert Lambart

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Logis, rampant du pignon, détails

IVR53\_20112200481NUCA

Auteur de l'illustration : Norbert Lambart

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Logis, rampant du pignon, détail

IVR53\_20112200482NUCA

Auteur de l'illustration : Norbert Lambart

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Logis, détail, fenêtre

IVR53\_20112200480NUCA

Auteur de l'illustration : Norbert Lambart

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Communs et château, vue prise de trois quart

IVR53\_20112200476NUCA

Auteur de l'illustration : Norbert Lambart

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Communs

IVR53\_20112200477NUCA

Auteur de l'illustration : Norbert Lambart

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Chapelle, vue générale extérieure

IVR53\_20112200487NUCA

Auteur de l'illustration : Norbert Lambart

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Chapelle, baie du chevet

IVR53\_20112200488NUCA

Auteur de l'illustration : Norbert Lambart

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Chapelle, façade

IVR53\_20112200490NUCA

Auteur de l'illustration : Norbert Lambart

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Chapelle, portail d'entrée

IVR53\_20112200489NUCA

Auteur de l'illustration : Norbert Lambart

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Allée

IVR53\_20112200506NUCA

Auteur de l'illustration : Norbert Lambart

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation