

Bretagne, Ille-et-Vilaine
Le Pertre
Saint-Joseph

Chapelle Saint-Joseph-des-Drubles, Saint-Joseph (Le Pertre)

Références du dossier

Numéro de dossier : IA00130997

Date de l'enquête initiale : 1994

Date(s) de rédaction : 1994, 2002

Cadre de l'étude : enquête thématique départementale Inventaire des églises et chapelles d'Ille-et-Vilaine, inventaire préliminaire Le Pertre

Degré d'étude : recensé

Désignation

Dénomination : chapelle

Parties constituantes non étudiées : cimetière

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en écart

Références cadastrales :

Historique

Période(s) principale(s) : 3e quart 19e siècle

Dates : 1871 (daté par travaux historiques)

Description

Un vaisseau. Plan en croix latine. Voûte en berceau plein cintre, voûte d'arêtes. Clocher en façade. Chevet plat.

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : granite ; calcaire ; enduit ; moellon ; pierre de taille

Matériau(x) de couverture : ardoise

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété publique

Références documentaires

Bibliographie

- CHAPELLE, Léon. Le Pertre. La chapelle actuelle de Saint-Joseph des Drubles. Bulletin paroissial, février 1922, mars 1922, avril 1922.
- BANÉAT, Paul. **Le Département d'Ille-et-Vilaine...** Rennes : Librairie Moderne J. Larcher, 1927-1929, 4 vol, T.II, p 77-80.

- GUILLOTIN DE CORSON. **Pouillé historique de l'archevêché de Rennes**. Rennes : Fougeray Libraire-éditeur. Paris : René Hatton Libraire-éditeur, 1882-1886, 6 vol, T.V, p 428-431.
- CHAPELLE, Léon. *Bulletin paroissial du Pertre*, février à juillet 1914, avril à août 1919, janvier à décembre 1920, février à décembre 1921, février à décembre 1922, février 1923, réimpression non datée, t. 1.

Annexe 1

Extrait de l'abbé Guillotin-de-Corson. Pouillé historique de Rennes, p.429-430

Macé Rubin, prieur de Pont-Rémy et subcuré du Pertre, fit bâtir au 16^e siècle "une belle chapelle près de la lande des Drubles, en l'honneur de Dieu, la très sainte Vierge et mrs saints Sébastien, Roch, Marc, Gorgon, Mathurin et Claude, " dont il fit faire "les portraictures" pour ornementer le sanctuaire ; il établit aussi un cimetière autour de l'édifice. Puis par acte du 29 octobre 1538, il fonda en cette chapelle trois messes par semaine, le dimanche de l'office du jour, le mercredi de l'office de saint Roch et le vendredi de saint Sébastien. il fit aussi bâtir auprès du sanctuaire une maison pour servir d'habitation au chapelain, et il joignit quatre pièces de terre labourable et trois prairies. outre cela, il assura encore 10 liv. de rente au chapelain...

En 1790, la chapellenie des Drubles valait 225 liv. de rente pour quatre messes par semaine ; mais le titulaire disait ces messes à l'église parce que la chapelle menaçait ruine depuis plusieurs années ; ses débris furent en effet vendus nationalement en 1791...

Annexe 2

Extrait de l'abbé Léon Chapelle, bulletin paroissial, février 1922

Le voeu du 6 février 1871

Voëu de M.Moricel, vicaire de la paroisse.

"Grand saint Joseph, nous tous ici prosternés à vos pieds, nous vous supplions de continuer à répandre sur cette paroisse qui vous est toute dévouée, votre paternelle protection. Et pour essayer de mieux nous réfugier sous votre puissant patronage dans ces tristes temps où nous vivons, dans ces terribles dangers qui nous menacent, nous nous engageons tous par un voëu solennel à faire agrandir ce petit sanctuaire qui vous est consacré, si, dans votre paternelle bonté, vous daignez nous préserver de l'invasion de nos ennemis et des cruels ravages qui l'accompagnent".

Données complémentaires

Données complémentaires architecture IP35

Données complémentaires architecture IP35 : inventaire préliminaire des communes du département d'Ile-et-Vilaine

HYPOI	sans objet
HYPOE	sans objet
MURS1	granite ; moellon ; enduit ; calcaire ; pierre de taille
SCLE1	3e quart 19e siècle
IAUT	sans objet
ICHR	nsp
IESP	nsp
ICONTX	autre

PINTE	Une première chapelle dédiée à Saint-Joseph est mentionnée en 1538. Devenue trop petite, elle est reconstruite en 1865 puis en 1871 à la suite d'un vœu formulé par l'abbé Moricel. La façade principale, en pierre de taille de calcaire, mérite une attention particulière. S'y exprime tout le répertoire décoratif de l'art roman. Le portail est percé dans un massif saillant de maçonnerie. Il est orné de voussures finement sculptées et de chimères dont deux sont à tête de lion. Près de la chapelle existe un hameau nommé les Lardries. Ce toponyme peut présager de l'occupation du site par des malades ou des pestiférés. Les cultes de Saint-Sébastien et de Saint Roch vénérés à la chapelle des Drubles tendent à confirmer cette hypothèse. La chapelle des Drubles et son cimetière auraient été à l'origine réservés aux malades.
SEL	repéré

Illustrations



Vue générale de situation
Phot. Guy Artur, Phot.
Norbert Lambart
IVR53_20033500220NUCA



Vue générale
Phot. Guy Artur, Phot.
Norbert Lambart
IVR53_20033500221NUCA



Façade latérale droite,
la nef et le transept
Phot. Véronique Orain
IVR53_20023517648NUCA



Façade d'entrée, détail
d'un monstre ailé
Phot. Guy Artur, Phot.
Norbert Lambart
IVR53_20033500222NUCA



Façade d'entrée, détail
d'un monstre ailé
Phot. Guy Artur, Phot.
Norbert Lambart
IVR53_20033500223NUCA



Façade d'entrée, bas-
relief, tête de brebis
Phot. Guy Artur, Phot.
Norbert Lambart
IVR53_20033500224NUCA



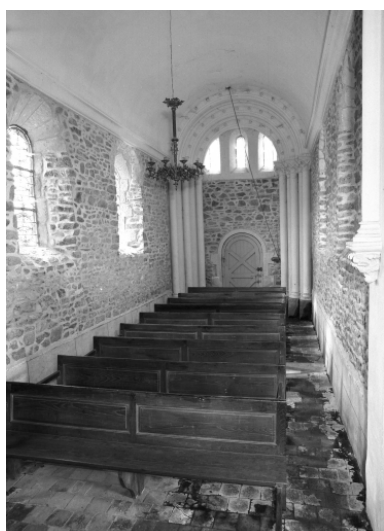
Façade d'entrée, bas-relief, tête de cerf
Phot. Guy Artur, Phot. Norbert Lambart
IVR53_20033500225NUCA



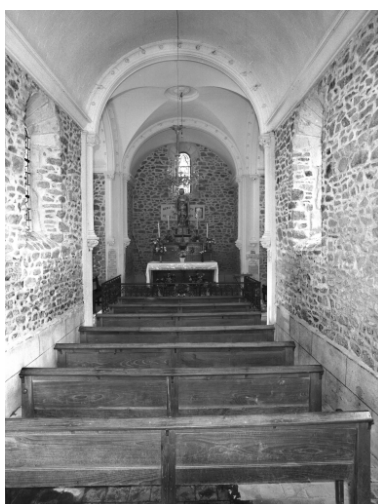
Façade principale, le portail
Phot. Véronique Orain
IVR53_20023517647NUCA



Façade latérale, détail d'une baie
Phot. Véronique Orain
IVR53_20023517646NUCA



Vue intérieure prise du chœur vers l'entrée
Phot. Bernard Bègne, Phot. M. Loyon
IVR53_19923500841X



Vue intérieure de l'entrée vers le chœur
Phot. Bernard Bègne, Phot. M. Loyon
IVR53_19923500840X

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :

Les églises et chapelles d'Ille-et-Vilaine (IA00131084)

Présentation de la commune de Le Pertre (IA35020582) Bretagne, Ille-et-Vilaine, Le Pertre

Les églises, chapelles et croix de chemin sur la commune de Le Pertre (IA35020586) Bretagne, Ille-et-Vilaine, Le Pertre

Oeuvre(s) contenue(s) :

Le mobilier de la chapelle Saint-Joseph (Le Pertre) (IM35013436) Bretagne, Ille-et-Vilaine, Le Pertre, Saint-Joseph

Auteur(s) du dossier : Véronique Orain

Copyright(s) : (c) Inventaire général



Vue générale de situation

IVR53_20033500220NUCA

Auteur de l'illustration : Guy Artur, Auteur de l'illustration : Norbert Lambart

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue générale

IVR53_20033500221NUCA

Auteur de l'illustration : Guy Artur, Auteur de l'illustration : Norbert Lambart

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Façade latérale droite, la nef et le transept

IVR53_20023517648NUCA

Auteur de l'illustration : Véronique Orain

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Façade d'entrée, détail d'un monstre ailé

IVR53_20033500222NUCA

Auteur de l'illustration : Guy Artur, Auteur de l'illustration : Norbert Lambart

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Façade d'entrée, détail d'un monstre ailé

IVR53_20033500223NUCA

Auteur de l'illustration : Guy Artur, Auteur de l'illustration : Norbert Lambart

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Façade d'entrée, bas-relief, tête de brebis

IVR53_20033500224NUCA

Auteur de l'illustration : Guy Artur, Auteur de l'illustration : Norbert Lambart

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Façade d'entrée, bas-relief, tête de cerf

IVR53_20033500225NUCA

Auteur de l'illustration : Guy Artur, Auteur de l'illustration : Norbert Lambart

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Façade principale, le portail

IVR53_20023517647NUCA

Auteur de l'illustration : Véronique Orain

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Façade latérale, détail d'une baie

IVR53_20023517646NUCA

Auteur de l'illustration : Véronique Orain

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



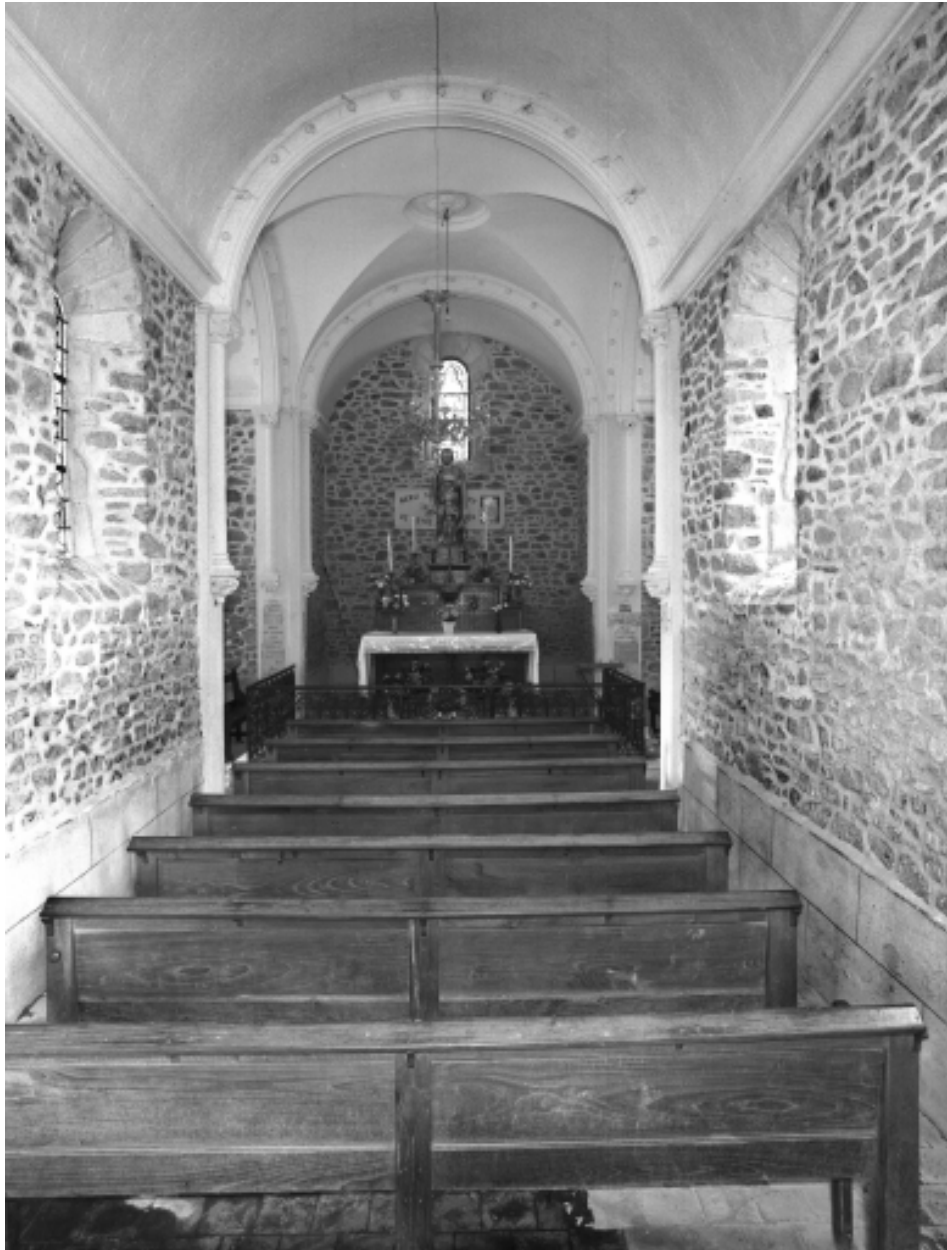
Vue intérieure prise du choeur vers l'entrée

IVR53_19923500841X

Auteur de l'illustration : Bernard Bègne, Auteur de l'illustration : M. Loyon

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue intérieure de l'entrée vers le choeur

IVR53_19923500840X

Auteur de l'illustration : Bernard Bègne, Auteur de l'illustration : M. Loyon

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation