

Bretagne, Ille-et-Vilaine
Boistrudan

Prieuré Saint-Jacques-le-Majeur, église paroissiale de bénédictins (Boistrudan)

Références du dossier

Numéro de dossier : IA00130871

Date de l'enquête initiale : 1994

Date(s) de rédaction : 1994

Cadre de l'étude : enquête thématique départementale Inventaire des églises et chapelles d'Ille-et-Vilaine

Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : prieuré, église paroissiale

Genre du destinataire : de bénédictins

Vocable : Saint-Jacques-le-Majeur

Parties constituantes non étudiées : monument aux morts

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village

Références cadastrales : 1983, B, 541

Historique

Eglise donnée à l'abbaye de Marmoutiers par Gaultier de Méral, dans la 2^e moitié du 11^e siècle, devenue paroissiale en 1784. Nef du 12^e siècle (mur nord) percée de nouvelles baies au sud au 17^e siècle, ajout d'une chapelle au nord, datée 1550. Construction de la sacristie, remaniement du chevet et construction de la chapelle sud, au 17^e siècle (pierre de taille déposée dans la sacristie portant l'inscription : MRE CHRISTOPHE ROSNYVINEN SGR DE PIRE 1687) . Travaux de restauration sous la direction de l'architecte Jean-François Pointeau en 1834 : chœur et sacristie, démolition du mur de séparation auquel est adossé l'autel. Réfection du lambris de couverture en 1848. Construction du clocher-porche en 1902. Christ en croix en remploi dans le mur ouest de la chapelle nord.

Période(s) principale(s) : 2^e quart 16^e siècle, 17^e siècle, 4^e quart 18^e siècle, 2^e quart 19^e siècle, 2^e quart 19^e siècle, 1^{er} quart 20^e siècle

Période(s) secondaire(s) : 12^e siècle

Dates : 1550 (daté par travaux historiques), 1687 (porte la date), 1834 (daté par travaux historiques), 1848 (daté par travaux historiques), 1902 (daté par travaux historiques)

Auteur(s) de l'oeuvre : Jean-François Pointeau (architecte,)

Description

Plan en croix latine, lambris de couverture, clocher-porche, sacristie à étage, chevet plat.

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : grès ; schiste ; moellon ; pierre de taille ; appareil mixte

Matériau(x) de couverture : ardoise

Plan : plan en croix latine

Étage(s) ou vaisseau(x) : 1 vaisseau

Couvrements : lambris de couverture

Type(s) de couverture : toit à longs pans ; flèche polygonale ; noue ; croupe ; pignon couvert

Typologies et état de conservation

Typologies : sacristie à étage ; chevet plat ; clocher-porche

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété publique

Illustrations



Elévation Nord : vue générale
Phot. Guy Artur, Phot.
Norbert Lambart
IVR53_19943501424X



Elévation Ouest : vue générale
Phot. Guy Artur, Phot.
Norbert Lambart
IVR53_19943501426X



Elévation Sud-Ouest : vue générale
Phot. Guy Artur, Phot.
Norbert Lambart
IVR53_19943501425X



Elévation Nord, bras du
transept, porte : vue générale
Phot. Guy Artur, Phot.
Norbert Lambart
IVR53_19943501427X



Retable, vue générale.
Phot. Le Corre
IVR53_19703501472V

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :

Les églises et chapelles d'Ile-et-Vilaine (IA00131084)

Oeuvre(s) contenue(s) :

Auteur(s) du dossier : Isabelle Barbedor, Véronique Orain

Copyright(s) : (c) Inventaire général ; (c) Conseil général d'Ile-et-Vilaine



Elévation Nord : vue générale

IVR53_19943501424X

Auteur de l'illustration : Guy Artur, Auteur de l'illustration : Norbert Lambart

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Elévation Ouest : vue générale

IVR53_19943501426X

Auteur de l'illustration : Guy Artur, Auteur de l'illustration : Norbert Lambart

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Elévation Sud-Ouest : vue générale

IVR53_19943501425X

Auteur de l'illustration : Guy Artur, Auteur de l'illustration : Norbert Lambart

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Elévation Nord, bras du transept, porte : vue générale

IVR53_19943501427X

Auteur de l'illustration : Guy Artur, Auteur de l'illustration : Norbert Lambart

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Retable, vue générale.

IVR53_19703501472V

Auteur de l'illustration : Le Corre

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation