

Bretagne, Ille-et-Vilaine  
Saint-Christophe-de-Valains  
la Bélinais

## Château de la Bélinaye (Saint-Christophe-de-Valains)

### Références du dossier

Numéro de dossier : IA35049313

Date de l'enquête initiale : 2011

Date(s) de rédaction : 2011

Cadre de l'étude : inventaire topographique Communauté de communes du Pays de Saint-Aubin-du-Cormier

Degré d'étude : étudié

Référence du dossier Monument Historique : PA00090770

### Désignation

Dénomination : château

### Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en écart

Références cadastrales : 1833, A2

### Historique

Lors de la réalisation du premier cadastre communal en 1833, le château était composé, tout comme aujourd'hui, d'un corps de logis principal, orienté Est-Ouest (la façade principale étant la façade Est) et d'un second corps de logis perpendiculaire au sud-ouest du premier. La Bélinaye relevait de la seigneurie de Fougères et a été érigée en vicomté en 1681 pour François de la Bélinaye par lettres patentes de Louis XIV enregistrées au Parlement de Bretagne en 1684. Elle exerçait à Saint-Ouen-des-Alleux un droit de haute justice. La Bélinaye était la propriété de la famille Fouque en 1408, qui prit par la suite le nom « de la Bélinaye ». Elle passe ensuite aux mains de la famille d'Orange. Pendant la Révolution française, le château est vendu comme bien national. La Bélinaye existe donc depuis le début du 15<sup>e</sup> siècle, toutefois, le château actuel n'a été construit qu'au début du 17<sup>e</sup> siècle. Il a probablement remplacé une construction plus ancienne. La construction du château actuel est probablement due à César de la Bélinaye ou bien à son fils Charles 1<sup>er</sup> de la Bélinaye qui étaient seigneurs du lieu du début du 17<sup>e</sup> siècle. Le château date de l'époque Louis XIII (1610-1643), il a toutefois subi des remaniements au cours du 19<sup>e</sup> siècle, particulièrement en ce qui concerne le corps de bâtiment sud-ouest, perpendiculaire au corps de logis principal. Ce dernier témoigne en effet de reprises de cette époque : toitures à croupes à faible pente, encadrements de baies et chaînages d'angles réalisés en granite bleu... L'architecture de ce château est particulièrement intéressante car il existe assez peu de bâtiments de cette époque et de ce style sur ce territoire. Ce château, construit au cours de la première moitié du 17<sup>e</sup> siècle, témoigne du « style rustique français », souvent appelé à tort « style Louis XIII ». En effet, ce style architectural est utilisé dès le règne d'Henri II (1547-1559) et également sous les règnes de Charles IX (1560-1574) et de Henri III (1574-1589). Ce style se caractérise par l'emploi de pavillons, de chaînages harpés marquant les angles des bâtiments et encadrant les baies rappelant le « bossage romain » (palais Farnèse par exemple), de frontons brisés... Toutefois, dès les années 1630, les modes évoluent vers plus de classicisme : la polychromie disparaît, les bossages sont remplacés par des formes de pilastres... L'architecture de François Mansart (1598-1666) témoigne de ce courant avec des réalisations telles que les châteaux de Berny en 1624 ou encore de Maisons-Lafitte vers 1640. Le château possédait un colombier et une chapelle du 17<sup>e</sup> siècle qui était complètement en ruines à la fin du 19<sup>e</sup> siècle. Le château est inscrit Monument Historique depuis 1968.

Période(s) principale(s) : 1<sup>ère</sup> moitié 17<sup>e</sup> siècle

## Description

Le château de la Bélinaye présente les caractéristiques architecturales propres au "style rustique français". Le corps de logis principal est formé de trois parties dont les deux latérales prennent la forme de pavillons, alors que le corps central est couvert d'un très beau toit à l'impérial. Les chaînages d'angles ainsi que les encadrements de baies sont en bossage (saillants par rapport au nu du mur, même si les parties de la maçonnerie construites en moellon étaient probablement enduites à l'origine). Les fenêtres sont surmontées de frontons triangulaires fermés au premier étage et de frontons triangulaires brisés au second étage. Quant aux lucarnes, elles sont surmontées de frontons semi-circulaires. La porte d'entrée est entourée d'un bossage très marqué qui forme deux pilastres latéraux ; elle est surmontée d'un fronton semi-circulaire brisé dans lequel se trouve un oculus. Le bâtiment possède également une corniche à modillons qui se déroule sur toutes les parties de l'édifice ainsi que de remarquables souches de cheminée réalisées en tuileaux et en granite. Un perron en "U" à balustres de granite donne accès à la porte principale Est de l'édifice. Cette porte est percée dans la partie centrale de l'édifice qui abrite l'escalier à volées droites en granite desservant les différents niveaux de l'édifice. Les pièces de service (cuisine) se trouvaient au rez-de-chaussée, alors que les pièces de vie (deux principales par niveau) se trouvaient au premier et second étages. Un exceptionnel épi de faîtage anthropomorphe en plomb surmonte le clocheton qui couronne la partie centrale. Cet épi de faîtage appartient à la série d'ornements de toitures anthropomorphes en plomb produits dans le sud-est du département d'Ile-et-Vilaine à la fin du 16e siècle ou au début du 17e siècle (homme en armure de l'hôtel Ringues de la Troussanais de Vitré, allégorie de la Justice provenant du château d'Argentré-du-Plessis...). Tout comme de nombreux épis de faîtage de cette époque, cette figure est posée sur un socle dont les quatre faces sont ornées de mufles de lion ou de visages. Ce personnage pourrait représenter Cérès, déesse romaine de l'agriculture, des moissons et de la fécondité.

## Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-œuvre, mise en œuvre et revêtement : granite ; moellon

Matériau(x) de couverture : ardoise

## Statut, intérêt et protection

Certains éléments architecturaux de ce bâtiment évoquent d'autres constructions contemporaines de celles-ci mais situées dans d'autres régions. Ainsi par exemple, bien que construit en tuffeau et par conséquent très différent en termes de rendu, le pavillon central du château de Brissac en Anjou (1606) possède des éléments architecturaux qui rappellent ceux de la Bélinaye : toiture à l'impériale du pavillon central, chaînages harpés, frontons brisés et façade percée d'oculi.

Protections : inscrit MH, 1968/09/25

Statut de la propriété : propriété d'une personne privée

## Références documentaires

### Documents figurés

- **Tableau d'assemblage du plan parcellaire de la commune de Saint-Christophe-de-Valains, Canton de Saint-Aubin-du-Cormier, Arrondissement de Fougères, Département d'Ile-et-Vilaine.** Terminé sur le terrain le 1er juin 1833, sous l'administration de Mr. Cahouet, Préfet, Mr Poulard, Maire et sous la direction de Mr Lambert, Directeur des Contributions, Mr Lesné, Géomètre en chef, par Mr Maudet, Géomètre du Cadastre, échelle 1/10000e. (A.D. Ile-et-Vilaine).

### Bibliographie

- **Le département d'Ile-et-Vilaine, Histoire, Archéologie, Monuments.**  
BANEAT, Paul. **Le département d'Ile-et-Vilaine, Histoire, Archéologie, Monuments.** Rennes : J. Larcher, 1929.  
Région Bretagne (Service de l'Inventaire du patrimoine culturel)
- **Architecture de terre en Ile-et-Vilaine.**  
BARDEL, Philippe, MAILLARD Jean-Luc. **Architecture de terre en Ile-et-Vilaine.** Rennes : Apogée, Ecomusée du Pays de Rennes, 2002.
- **Les mottes médiévales d'Ile-et-Vilaine.**

BRAND'HONNEUR, Michel. **Les mottes médiévales d'Ile-et-Vilaine**. Institut Culturel de Bretagne, SKOL-UHEL AR VRO, Centre Régional d'Archéologie d'Alet, 1990.

- **Le manoir en Bretagne. 1380-1600.**  
CHATENET Monique, MIGNOT, Claude (dir.). **Le manoir en Bretagne. 1380-1600**. Paris, Caisse nationale des monuments historiques et des sites/Editions du patrimoine/Imprimerie nationale Editions, 1999.
- **Le guide de l'Ile-et-Vilaine**  
FROTIER DE LA MESSELIERE, Henri. **Le guide de l'Ile-et-Vilaine**. Plouagat : GP Impressions-Kervaux, 1994.
- **Le patrimoine industriel en Ile et Vilaine (19e-20e siècles). De l'inventaire à l'histoire.**  
GASNIER, Marina. **Le patrimoine industriel en Ile et Vilaine (19e-20e siècles). De l'inventaire à l'histoire**. Thèse : Hist. de l'art : Rennes 2, Université de Haute Bretagne : 2001.
- **Pouillé historique de l'archevêché de Rennes**  
GUILLOTIN DE CORSON, Amédée, *Pouillé historique de l'archevêché de Rennes*, Rennes : Fougeray, Paris : René Haton, 1884.  
Région Bretagne (Service de l'Inventaire du patrimoine culturel) : USU sur pl. (v)
- **Les malouinières - Ile-et-Vilaine.**  
INVENTAIRE GÉNÉRAL DES MONUMENTS ET DES RICHESSES ARTISTIQUES DE LA France, BARRIE, Roger, RIOULT, Jean-Jacques. Région Bretagne. **Les malouinières - Ile-et-Vilaine**. Rennes : Association pour l'Inventaire Bretagne, 1997, (Images du patrimoine, n°8).
- **Eglises d'Ile-et-Vilaine. L'architecte Arthur Regnault.**  
INVENTAIRE GÉNÉRAL DES MONUMENTS ET DES RICHESSES ARTISTIQUES DE LA FRANCE. Région Bretagne. **Eglises d'Ile-et-Vilaine. L'architecte Arthur Regnault**. Rennes : Association pour l'Inventaire Bretagne, 1993, (Itinéraire du patrimoine, n°34).
- **Eglises et Chapelles, Ile-et-Vilaine**  
INVENTAIRE GÉNÉRAL DES MONUMENTS ET DES RICHESSES ARTISTIQUES DE LA FRANCE. Région Bretagne. **Eglises et Chapelles, Ile-et-Vilaine**. Rennes : Association pour l'Inventaire Bretagne, 1996, (Indicateurs du patrimoine).
- **Dictionnaire historique et géographique de la province de Bretagne.**  
OGÉE, Jean-Baptiste. **Dictionnaire historique et géographique de la province de Bretagne**. Nlle éd. [1778-1780] rev. et augm. Rennes : Molliex, 1845.
- **Petite géographie pittoresque du département d'Ile-et-Vilaine pour servir de guide aux voyageurs dans Rennes et le Département**  
ORAIN, Adolphe. **Petite géographie pittoresque du département d'Ile-et-Vilaine pour servir de guide aux voyageurs dans Rennes et le Département**. Rennes : P. Dubois Libraire-éditeur, 1884.
- **Notions d'histoire et d'archéologie pour la région de Fougères**  
PAUTREL, Emile **Notions d'histoire et d'archéologie pour la région de Fougères**, 1927.
- **Architecture, méthode et vocabulaire.**  
PEROUSE DE MONTCLOS, Jean-Marie. **Architecture, méthode et vocabulaire**. Paris : Inventaire Général des monuments et des richesses artistiques de la France, Centre des monuments nationaux/Editions du patrimoine, 2000.

- **Le patrimoine des communes d'Ile-et-Vilaine**

**Le patrimoine des communes d'Ile-et-Vilaine.** Paris : Flohic éditions 2000, 2 tomes, (Le patrimoine des communes de France).

## Liens web

- Lien vers la base Architecture Mérimée (notice Monuments Historiques) : [http://www.culture.gouv.fr/public/mistral/merimee\\_fr?ACTION=CHERCHER&FIELD\\_98=REF&VALUE\\_98=PA00090770](http://www.culture.gouv.fr/public/mistral/merimee_fr?ACTION=CHERCHER&FIELD_98=REF&VALUE_98=PA00090770)

## Annexe 1

20113506156NUCA : Archives départementales d'Ile-et-Vilaine

20103507789Z : Service de l'Inventaire du patrimoine culturel de Bretagne, 261\_35\_69\_bande\_7.

20103507790Z : Service de l'Inventaire du patrimoine culturel de Bretagne, 261\_35\_69\_bande\_7.

## Illustrations



La Bélinaye sur le cadastre de 1833  
Phot. Archives départementales d'Ile-et-Vilaine, Autr. Archives départementales d'Ile-et-Vilaine  
IVR53\_20113506156NUCA

Vue générale sud-est  
Phot. Norbert Lambart  
IVR53\_20113501852NUCA



Ferme de la Bélinais en 1969  
Phot. Auteur inconnu  
IVR53\_20103507789Z



Ferme de la Bélinais en 1969  
Phot. Auteur inconnu  
IVR53\_20103507790Z

## Dossiers liés

### Dossiers de synthèse :

Présentation de la commune de Saint-Christophe-de-Valains (IA35049303) Bretagne, Ile-et-Vilaine, Saint-Christophe-de-Valains

L'habitat des 16e et 17e siècles de la commune de Saint-Christophe-de-Valains (IA35049315) Bretagne, Ile-et-Vilaine, Saint-Christophe-de-Valains

Les châteaux et les manoirs de la communauté de communes du Pays de Saint-Aubin-du-Cormier (IA35049324)

### Oeuvre(s) contenue(s) :

### Oeuvre(s) en rapport :

Le village de Saint-Christophe-de-Valains (IA35049304) Bretagne, Ile-et-Vilaine, Saint-Christophe-de-Valains

Restes du château de la Dobiais (Saint-Jean-sur-Couesnon fusionnée en Rives-du-Couesnon en 2019) (IA35049251)

Bretagne, Ile-et-Vilaine, Rives-du-Couesnon, Saint-Jean-sur-Couesnon, Dobiaye (la)

Auteur(s) du dossier : Sabrina Dalibard

Copyright(s) : (c) Région Bretagne



La Bélinaye sur le cadastre de 1833

IVR53\_20113506156NUCA

Auteur de l'illustration : Archives départementales d'Ille-et-Vilaine

Auteur du document reproduit : Archives départementales d'Ille-et-Vilaine

Technique de relevé : relevé manuel ;

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Ferme de la Bélinais en 1969

IVR53\_20103507789Z

Auteur de l'illustration : Auteur inconnu

Date de prise de vue : 1969

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Ferme de la Bélinais en 1969

IVR53\_20103507790Z

Auteur de l'illustration : Auteur inconnu

Date de prise de vue : 1969

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Vue générale sud-est

IVR53\_20113501852NUCA

Auteur de l'illustration : Norbert Lambart

(c) Région Bretagne

reproduction interdite