

Bretagne, Finistère  
Taulé  
Kergoualec'h

## Château de Lannigou (Taulé)

### Références du dossier

Numéro de dossier : IA29002838

Date de l'enquête initiale : 2004

Date(s) de rédaction : 2004

Cadre de l'étude : enquête thématique régionale Inventaire des châteaux du 19e siècle en Bretagne

Degré d'étude : repéré

### Désignation

Dénomination : château

Parties constituantes non étudiées : parc, communs, jardin d'hiver

### Compléments de localisation

Milieu d'implantation : isolé

Références cadastrales :

### Historique

Château construit à la fin du 19e siècle par le baron Cazin d'Honincthun, alors maire de la commune, sur une terre patrimoniale mentionnée depuis le 16e siècle.

Période(s) principale(s) : 4e quart 19e siècle

Personne(s) liée(s) à l'histoire de l'oeuvre : Cazin d'Honincthun (commanditaire, attribution par travaux historiques)

### Description

Édifice de plan massé ; le corps de logis central est flanqué de plusieurs corps en pavillons, tours et tourelles. Ornementation de style pittoresque. Élévation de moellon avec encadrements de baies et chaînes d'angle en pierre de taille.

### Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : granite ; enduit ; moellon ; pierre de taille

Matériau(x) de couverture : ardoise

Étage(s) ou vaisseau(x) : étage de soubassement, rez-de-chaussée surélevé, 1 étage carré, étage de comble

### Typologies et état de conservation

Typologies : ex-nihilo (site ancien). Pittoresque

### Statut, intérêt et protection

Le château de Lannigou est un exemple intéressant d'un type d'édifice construit par la noblesse sur des terres patrimoniales à la charnière des 19e et 20e siècles. Le bâtiment vient remplacer un ancien manoir au centre d'un domaine foncier mais, s'il conserve des attributs castraux comme les tours ou des éléments issus du vocabulaire de l'architecture fortifiée, il se veut également une demeure moderne et s'apparente, par la recherche d'effets pittoresques, à l'architecture de villégiature.

Intérêt de l'oeuvre : à signaler

Statut de la propriété : propriété privée

## Références documentaires

### Documents d'archive

- **Taulé et son patrimoine.** Morlaix : Imprimerie de Bretagne, 1995.  
p. 20

### Documents figurés

- **Commune de Taulé. Section B, dite de Lannigou. Troisième feuille.** Plan cadastral, dessin, Pillon géomètre, 182. (A.D. 29 ; série 3 P 337).
- **1606 - Environs de MORLAIX. Le Château de Lannigou.** (A.D. 35 ; 6 Fi Scaer).
- **1607 - Environs de MORLAIX. Le Château de Lannigou.** (A.D. 35 ; 6 Fi Taulé).

### Bibliographie

- LE GUENNEC, Louis. **Morlaix et sa région.** Quimper : Les Amis de Louis Le Guennec, 1979.  
p. 380

## Annexe 1

20052904392NUCA : Archives départementales du Finistère, 3 P 337.

20042905558NUCB : Archives départementales d'Ille-et-Vilaine, 6 Fi Taulé.

20042905559NUCB : Archives départementales d'Ille-et-Vilaine, 6 Fi Taulé.

## Illustrations



Le manoir de Lannigou  
sur la cadastre ancien  
Repro. Archives  
départementales du Finistère  
IVR53\_20052904392NUCA



Vue générale de la façade antérieure  
Phot. Elise Lauranceau  
IVR53\_20042905558NUCB



Vue générale de la façade postérieure  
Phot. Elise Lauranceau  
IVR53\_20042905559NUCB

## Dossiers liés

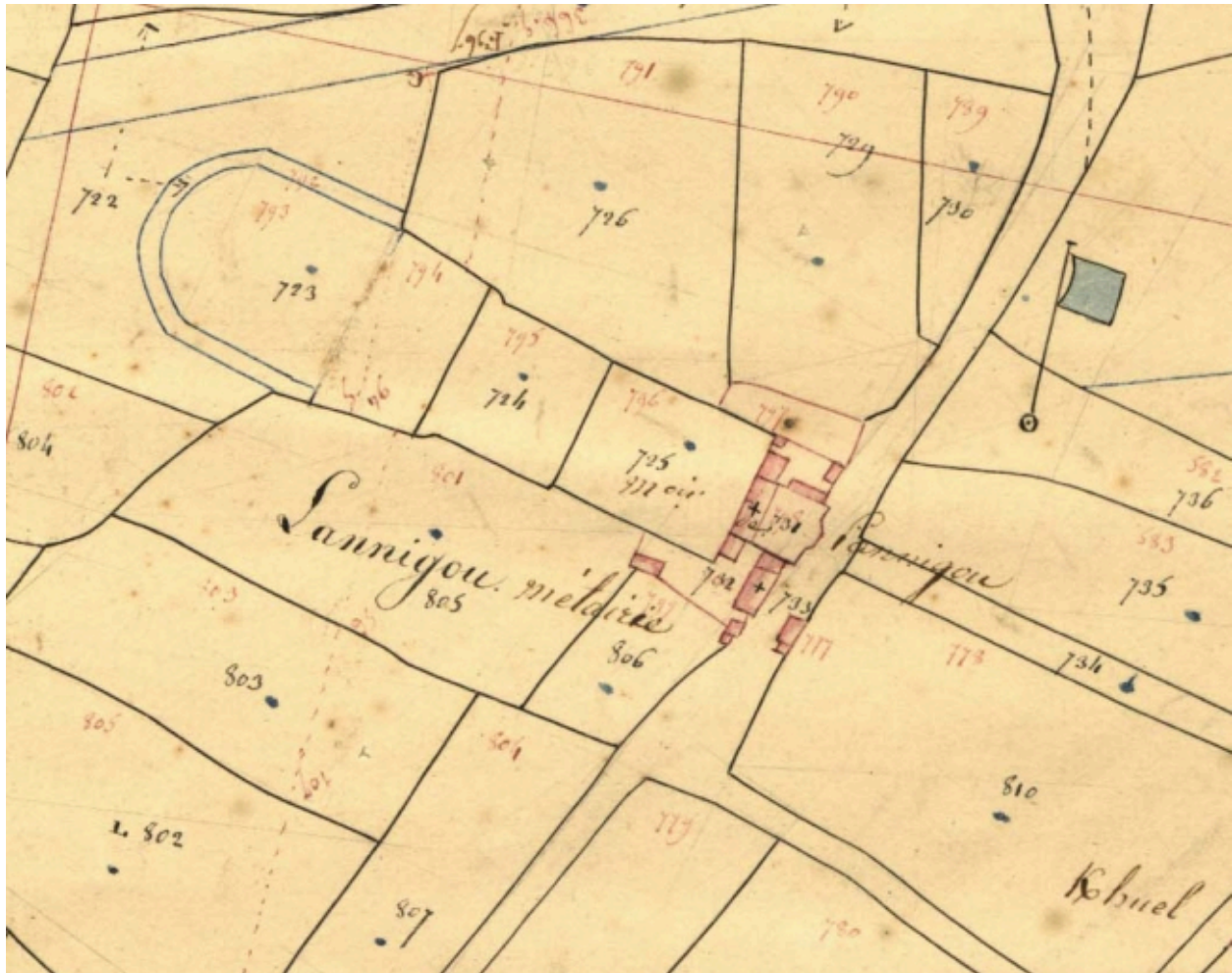
### Dossiers de synthèse :

Les châteaux du 19e siècle en Bretagne (IA35046224)

### Oeuvre(s) contenue(s) :

Auteur(s) du dossier : Elise Lauranceau

Copyright(s) : (c) Monuments historiques ; (c) Inventaire général



Le manoir de Lannigou sur la cadastre ancien

IVR53\_20052904392NUCA

Auteur de l'illustration (reproduction) : Archives départementales du Finistère

(c) Conseil général du Finistère

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue générale de la façade antérieure

IVR53\_20042905558NUCB

Auteur de l'illustration : Elise Lauranceau

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue générale de la façade postérieure

IVR53\_20042905559NUCB

Auteur de l'illustration : Elise Lauranceau

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation