

Bretagne, Finistère
Quimperlé
10 rue Brémond d'Ars

Maison, 10 rue Brémond d'Ars (Quimperlé)

Références du dossier

Numéro de dossier : IA29000508
Date de l'enquête initiale : 2001
Date(s) de rédaction : 2003, 2023
Cadre de l'étude : inventaire topographique Quimperlé, enquête thématique régionale Inventaire de l'architecture urbaine en pan de bois en Bretagne
Degré d'étude : étudié
Référence du dossier Monument Historique : PA29090386

Désignation

Dénomination : maison
Appellation : Mazette de La Saudraye
Destinations successives : magasin de commerce, logement

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Références cadastrales : 1824, F, 62 ; 1996, AR, 299

Historique

Maison du 16^e siècle remaniée. Appartient au 17^e siècle aux Coëtnours, puis aux Lohéac. Appartient au milieu du 18^e siècle à Nicolas-Sébastien Mazette de La Saudraye, sénéchal de l'abbaye Sainte-Croix, qui a peut-être fait réaménager l'intérieur (cloisonnements, lambris, cheminées). Ouvertures de l'élévation sur rue et devanture du rez-de-chaussée modifiées à plusieurs époques.

[Christel Douard, *enquête topographique*, 2001]

L'analyse dendrochronologique réalisée en 2021 indique un abattage des arbres dans une période comprise entre 1489 et 1500. Si elle n'est pas concomitante, sa période de construction est proche du n°12 datée de l'automne/hiver 1505-1506.

[Fanny Gosselin, *enquête thématique "Inventaire de l'architecture urbaine en pan de bois en Bretagne"*, 2023]

Période(s) principale(s) : 4^e quart 15^e siècle

Description

Élévation sur rue en pan de bois, avec toit à longs pans remplaçant le toit à croupe d'origine. Escalier en vis en pierre entre le sous-sol et le rez-de-chaussée, en bois entre le rez-de-chaussée et les niveaux supérieurs ; emplacement dans l'épaisseur du mur gouttereau sud. Cheminées d'origine masquées par des lambris. Cloisonnements en bois à l'étage.

Maison à encorbellement sur solives. En front de parcelle. Logis à mur pignon sur rue/en profondeur. Plan allongé. Logis à deux pièces par étage. Cheminée sur gouttereau.

[Christel Douard, *enquête topographique*, 2001]

La façade principale qui donne sur la rue est construite en pan de bois. Largement remaniée, il manque aujourd'hui les poteaux du rez-de-chaussée qui soutenaient les abouts de solives sur lesquelles repose l'encorbellement. Ces poteaux définissaient trois travées dont une plus étroite au sud (la porte ?). L'assemblage poteau-solive est renforcé par des pigeâtres sculptés dont il ne reste que deux exemplaires. Construite sur un niveau de sous-sol, la maison est desservie par un escalier à vis dans-œuvre dans le mur mitoyen sud, positionné au milieu du bâtiment. Ses degrés sont en pierre dans la cave puis en bois sur noyau bois. Le premier étage est chauffé par deux cheminées intégrées au mur mitoyen nord, indiquant une

partition de l'espace en deux. Au second, une cheminée d'origine est conservée dans le mur mitoyen sud et une cheminée a été rajoutée au 19^e siècle dans le mur nord.

Chacun des deux étages se divise initialement en trois travées. Au niveau du mur mitoyen nord, une travée supplémentaire étroite relie les deux façades en pan de bois. Malgré la modification des baies, on repère encore l'emplacement de la claire-voie d'origine. Composée de petites fenêtres encadrées par une lisse haute et une lisse basse, elle peut avoir comporté cinq ou six ouvertures à chaque étage.

Le décor extérieur se concentre sur les entretoises et les consoles. Géométrique, il se compose de chanfreins moulurés avec congés simples au rez-de-chaussée et deuxième étage, congés sculptés en forme de feuilles au premier ; les pigeâtres du premier sont ornés de bagues tandis qu'ils sont très frustes au second.

La charpente de toiture actuelle est parallèle à la rue.

En 2022, un diagnostic sanitaire mené par un architecte du patrimoine établit un plan de la maison et liste les pathologies en cours (cf. annexes).

[Fanny Gosselin, enquête thématique "Inventaire de l'architecture urbaine en pan de bois en Bretagne", 2023]

Eléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : pierre, moellon, enduit ; bois, pan de bois, enduit

Matériau(x) de couverture : ardoise

Étage(s) ou vaisseau(x) : sous-sol, 2 étages carrés

Type(s) de couverture : toit à longs pans

Escaliers : escalier en vis sans jour, en charpente ; en maçonnerie

Typologies et état de conservation

Typologies :

État de conservation : remanié

Statut, intérêt et protection

L'édifice fait partie d'un ensemble de trois maisons aux façades sur rue en pan de bois qui, suite aux mesures de protection, ont échappé au projet d'alignement.

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Protections : inscrit MH, 1928/10/19

Statut de la propriété : propriété privée

Références documentaires

Documents d'archive

- **Quimperlé cadastre de 1824, section F**
A.D. Finistère, 3 P 292. **Quimperlé cadastre de 1824, section F.**
- **Plan d'aménagement et d'embellissement de la ville de Quimperlé, 1924-1925**
A.C. Quimperlé. **Plan d'aménagement et d'embellissement de la ville de Quimperlé, 1924-1925** par M. Troalen, ingénieur des travaux publics de l'Etat.

Bibliographie

- **Le Patrimoine des Communes, le Finistère**
Charenton-le-Pont : Flohic Editions, 1998 (Collection Le Patrimoine des Communes de France).
p. 1351
- **Prestige d'une cité bretonne. Quimperlé. Les rues du Château et du Gorréquer.**
Prestige d'une cité bretonne. Quimperlé. Les rues du Château et du Gorréquer. Ouvrage collectif :
Société d'histoire du pays de Kemperlé, Bannalec, 1990.
p. 435-440, 515
- **Quimperlé et son canton. Finistère**

INVENTAIRE GENERAL DES MONUMENTS ET DES RICHESSES ARTISTIQUES DE LA FRANCE.
Région Bretagne. **Quimperlé et son canton. Finistère.** Collection *Images du Patrimoine* n° 217, Rennes,
2002.
p. 67

Liens web

- Lien vers la base Architecture Mérimée (notice Monuments Historiques) : http://www.culture.gouv.fr/public/mistral/merimee_fr?ACTION=CHERCHER&FIELD_98=REF&VALUE_98=PA00090386
- Etude dendrochronologique : https://dendrabase.dendrotech.fr/site.php?id_si=033-53-29233-0007

Annexe 1

Diagnostic sanitaire par Vivek Pandhi, architecte du patrimoine (2023)

Consulter [ici](#)

Illustrations



Extrait du cadastre de 1824,
section F (A.D. Finistère, 3 P 292)
Phot. Christel Douard, Autr. Archives
départementales du Finistère
IVR53_20032901277NUCA



Etat en 1920 (Photo Camille
Enlart. Archives photographiques,
médiathèque du patrimoine,
Paris, Sap01_mh033887)
Phot. Christel Douard, Autr.
Archives photographiques
(Médiathèque du patrimoine)
IVR53_20032901275NUC



Elévation ouest sur rue
Phot. Bernard Bègne
IVR53_20012900084XA



Façade sur rue en pan de bois
en encorbellement sur solives.
Phot. Charlotte Barraud
IVR53_20222900531NUCA



La modification des baies laisse
des marques dans l'organisation
du pan de bois (potelets non reliés,
traverses et poteaux disparus).
Phot. Charlotte Barraud
IVR53_20222900534NUCA



Ensemble de trois maisons
du début du 16e siècle, dont
les façades en pan de bois
donnent sur une rue principale.
Phot. Charlotte Barraud
IVR53_20222900530NUCA

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :

Présentation de la commune de Quimperlé (IA29000469) Bretagne, Finistère, Quimperlé

Architecture urbaine en pan de bois de Quimperlé (IA29133656) Bretagne, Finistère, Quimperlé, 4, 7, 9 et 11 rue Dom Morice, 8, 10 et 12 rue Brémond d'Ars, 2 rue Ellé, 8 rue Savary, 2 rue Gauguin, 15 place Saint-Michel

Les maisons, hôtels particuliers et immeubles sélectionnés sur la commune de Quimperlé (IA29000474) Bretagne, Finistère, Quimperlé

Oeuvre(s) contenue(s) :

Auteur(s) du dossier : Christel Douard, Fanny Gosselin

Copyright(s) : (c) Inventaire général



Extrait du cadastre de 1824, section F (A.D. Finistère, 3 P 292)

IVR53_20032901277NUCA

Auteur de l'illustration : Christel Douard

Auteur du document reproduit : Archives départementales du Finistère

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Etat en 1920 (Photo Camille Enlart. Archives photographiques, médiathèque du patrimoine, Paris, Sap01_mh033887)

IVR53_20032901275NUC

Auteur de l'illustration : Christel Douard

Auteur du document reproduit : Archives photographiques (Médiathèque du patrimoine)

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Elévation ouest sur rue

IVR53_20012900084XA

Auteur de l'illustration : Bernard Bègne

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Façade sur rue en pan de bois en encorbellement sur solives.

IVR53_20222900531NUCA

Auteur de l'illustration : Charlotte Barraud

Date de prise de vue : 2022

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



La modification des baies laisse des marques dans l'organisation du pan de bois (potelets non reliés, traverses et poteaux disparus).

IVR53_20222900534NUCA

Auteur de l'illustration : Charlotte Barraud

Date de prise de vue : 2022

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Ensemble de trois maisons du début du 16e siècle, dont les façades en pan de bois donnent sur une rue principale.

IVR53_20222900530NUCA

Auteur de l'illustration : Charlotte Barraud

Date de prise de vue : 2022

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation