

Bretagne, Côtes-d'Armor  
Paimpol  
Kerity, Kernoa, le Four à Chaux

## Construction navale : chantiers navals sur la commune de Paimpol

### Références du dossier

Numéro de dossier : IA22016773  
Date de l'enquête initiale : 2009  
Date(s) de rédaction : 2010  
Cadre de l'étude : inventaire préliminaire Paimpol  
Auteur(s) du dossier : Guy Prigent  
Copyright(s) : (c) Région Bretagne ; (c) Conseil général des Côtes-d'Armor

### Désignation

Dénomination : usine de construction navale  
Aires d'études : Communes littorales des Côtes-d'Armor  
Localisations :  
Bretagne, Côtes-d'Armor  
Paimpol  
Kerity, Kernoa, le Four à Chaux

### Historique

Les chantiers navals paimpolais

En 1860, il existait à Paimpol plusieurs chantiers de construction navale : Julien et Yves Pilvin et Tanguy, associés, et Laboureur. Ces chantiers construisaient des bateaux tant de pêche que de plaisance, comme le yacht-bisquine 'L'Hirondelle', sorti du chantier Laboureur en 1889 et le cotre 'Illico' de 3,10 tonneaux, long de 11 mètres et lancé en 1888 par le chantier Laboureur, qui remporta le premier prix des régates de Tréguier. Louis Laboureur (1812-1888), charpentier, fut l'un des premiers constructeurs de bateaux installés à Paimpol au 19<sup>ème</sup> siècle. Louis (dit "Louis aîné" était "pouleyeur" c'est à dire fabricant de poulies pour cordages de navires comme l'était son père Yves. Mais il a aussi construit quelques bateaux de travail. Il avait installé deux chantiers dans le quartier de Kernoa à Paimpol, au Four à Chaux. Son fils Louis-Pierre-Marie Laboureur (1836-1892), maître constructeur, diplômé de l'arsenal de Cherbourg en 1854, reprit le chantier familial en 1860. Situé sur les cales du Four-à-Chaux, ce chantier est à l'origine de la naissance de la goélette paimpolaise. 1 Laboureur fut honoré par de nombreux diplômes et médailles, non seulement pour ses morutiers, mais aussi pour ses caboteurs et ses yachts. Ces derniers sont les enseignes du chantier et, par leurs résultats en régates, lui assurent une formidable publicité. À la mort de Laboureur en 1892, son entreprise est si florissante que, faute de place, elle avait dû ouvrir deux autres chantiers à La Richardais. Entre 1894 et 1898, les chantiers Laboureur auront construit 37 navires ! Léon-Pierre-Marie Laboureur (1878-1941) prendra la suite de cette lignée de constructeurs. D'autres chantiers navals vont s'installer à Poulafret, Goasdoué, Perrot, comme Bonne qui allait étendre le potentiel industriel paimpolais jusqu'à la crise des années 1930. En 1902 et 1903, les chantiers paimpolais ne livrent pas moins de 85 navires aux armateurs. 2 En 1877, les constructeurs demandèrent la construction d'une passerelle mobile à Kernoa, aux abords des chantiers, afin de faciliter les déplacements. L'absence de cale sèche impliqua d'édifier un platier de carénage entre le môle de Kernoa et le bassin à l'intérieur du port, ce qui permettait de poursuivre la construction de navires lorsque les chantiers étaient encombrés. Ce platier, approuvé en 1890, fut réalisé et accueille encore aujourd'hui plusieurs ateliers de mécanique et de construction navale. Il servit surtout aux constructeurs qui ne disposaient pas d'installations portuaires, mais aussi au débarquement des engrais marins et pour les entrepôts Dauphin. Au début du 20<sup>ème</sup> siècle, les chantiers navals étaient à leur apogée, bien que les travaux du nouveau bassin et de la nouvelle jetée gênassent leurs ateliers. Le chantier Bonne, en particulier, ne put satisfaire toutes les commandes en 1903. Bonne installa une première scie à vapeur pour accélérer le travail et la livraison. Cette année 1903, 51 navires étaient mis à l'eau, à la faveur notamment de la prime à la construction. En 1909, plus de 200 ouvriers travaillaient dans les chantiers navals paimpolais. Avant 1922, Laboureur construisait des goélettes au Four à

Chaux, à la place du chantier actuel Pierre-Louis Dauphin, dont Bonne fut le contremaître avant de s'installer à son compte à Kerno. Le chantier Goasdoué construisait des bateaux de pêche et de plaisance, dont le 'Bois Dormant' en 1913. En 1930-35, Antoine Kerbiguet était installé près des abattoirs (Kerpallud). Jean Huon, son ouvrier, prit plus tard la suite du chantier et s'installa sur le quai Loti, près de l'ancienne école hydrographique. Il vendit son affaire à Raynaud. Kerbiguet et Chevert construisaient des navires de moindre importance en plein air. Chevert fut l'un des derniers grands constructeurs paimpolais, pendant la seconde guerre mondiale, quai de Kerno, après qu'il eut quitté Binic en raison de la fin de la grande pêche. Ses ouvriers travaillaient encore à l'herminette. L'un de ses derniers canots de 8 mètres fut 'La Pensée'. Les chantiers navals Huon et Le Chevert vont connaître une activité considérable en 1940-42 du fait de la construction de petites unités pour la pêche côtière (5-8 tonneaux). Jean Huon fit construire nombre de langoustiers et de petits chalutiers dont le '17 Août' (chalutier) mais aussi des voiliers de plaisance, dont la série des 'Mordicus'. Chevert était installé rue Labenne. Il existait aussi avant guerre le chantier naval et d'accastillage François Dauphin et après guerre, le chantier de Louis Marie et de Guillememon Henri, associés. Les Chantiers navals Yves Daniel et Louis Marie représentent les derniers constructeurs traditionnels. La relève a été prise aujourd'hui par le chantier naval Gilles Conrath et le charpentier de marine Klass Stelman. Le chantier naval Bonne (aujourd'hui disparu) a été étudié.

Période(s) principale(s) : 19e siècle 1ère moitié 20e siècle 2e moitié 20e siècle

## Description

Décompte des œuvres : repérés 8 ; étudié 1

## Références documentaires

### Documents figurés

- **Plans du port de Paimpol en 1845**  
Archives départementales des Côtes-d'Armor. **Série 116J82**. Plans du port de Paimpol en 1845.  
Archives départementales des Côtes-d'Armor : Série 116J82
- Archives départementales des Côtes-d'Armor. **S Suppl. Art. 127**. Bassin à flot, avant-projet, construction, terrassement, 1875-1882. Port de Paimpol : agrandissement du bassin, 1893.

### Bibliographie

- **Paimpol au temps d'Islande**  
KERLEVEO, Jean. **Paimpol au temps d'Islande**. Edition de Lyon, 1944. Genève, Paris : Editions Slatkine, 1980.
- **Faudacq**  
PRIGENT, Guy, LEVASSEUR, Olivier. **Faudacq**. Rennes : Apogée, 2003.

## Annexe 1

### Extrait de 'Faudacq, marines', Apogée, 2003

Faudacq témoigne à la fin du 19<sup>ème</sup> siècle et à l'orée du 20<sup>ème</sup> siècle des activités maritimes de la cité islandaise. Il dessine à plusieurs reprises le chantier Laboureur de Paimpol. Né en 1836, Louis Laboureur est maître constructeur, diplômé de l'arsenal de Cherbourg en 1854. Il reprend le chantier familial en 1860. Situé sur les cales du Four-à-Chaux, son chantier va être à l'origine de la naissance de la goélette paimpolaise. Constructeur réputé, Laboureur est honoré par de nombreux diplômes et médailles, non seulement pour ses morutiers, mais aussi pour ses caboteurs et ses yachts. Ces derniers sont les enseignes du chantier : par leurs résultats en régates, ils lui assurent une formidable publicité. À la mort de Laboureur, en 1892, son entreprise est florissante, à tel point que, faute de place, elle avait dû ouvrir deux autres chantiers à La Richardais. Entre 1894 et 1898, les chantiers Laboureur auront construit 37 navires ! Des chantiers navals s'installent, comme celui de M. Bonne à Poulafret. En 1902 et 1903, les chantiers paimpolais ne livrent pas moins de 85 navires aux armateurs.

## Annexe 2

### Histoire du chantier naval Laboureur : une dynastie de charpentiers de marine

#### Histoire du chantier naval Laboureur : une dynastie de charpentiers de marine

Extrait du témoignage oral de Madame Le Parc, née en 1927, arrière petite fille de Louis Laboureur.

Louis Laboureur, premier du nom (1812-1888), fut le premier constructeur de navires, d'une longue lignée de charpentiers de marine, installés dans le quartier de Kerno à Paimpol (au Four à Chaux). Le premier chantier Laboureur fut inauguré en 1860 et construisit cette même année 23 navires et 50 unités en 1865. Son fils Louis-Pierre-Marie (1836-1892) reprit le chantier. A la fin du 19ème siècle, Emile Bonne, un charpentier venu du Nord de la France est venu travailler chez Laboureur comme contremaître. Devant le refus d'association avec la famille Laboureur et malgré la promesse d'un contrat de non concurrence, Il s'installa à son compte en 1899 à Cruckin (Poulafret). Il s'associa ensuite avec Lesueur pour fonder en 1914, la société anonyme Bonne-Lesueur, installée à Ploulafret en Kéridy.

## Annexe 3

20092212683NUCB : Archives départementales des Côtes d'Armor, 116 J 82.

20092212806NUCB : Collection particulière

20092212807NUCB : Collection particulière

20092212371NUCB : Archives départementales des Côtes d'Armor, S. Suppl. Art. 126.

20092212415NUCB : Archives départementales des Côtes d'Armor, S. Suppl. Art. 127.

20092212368NUCB : Archives départementales des Côtes d'Armor, S. Suppl. 45.

20092212528NUCB : Archives départementales des Côtes d'Armor, S. Suppl. 131.

20092212890NUCB : La Presse d'Armor, collection particulière

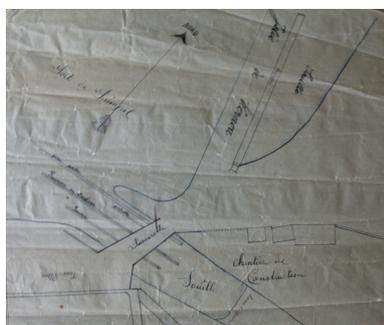
20092212662NUCB : Collection particulière

20092212663NUCB : Collection particulière

20092212672NUCB : Collection particulière

20092212673NUCB : Collection particulière

## Illustrations



Plan du port de Paimpol en 1846 : emplacement des chantiers navals (AD 22, Kerlévéo)  
Phot. Guy Prigent, Autr. Fessard  
IVR53\_20092212683NUCB



Dessin de Louis-Marie Faudacq : travaux de carénage et de restauration d'une goélette, près du quai de Kerno, 4ème quart 19ème siècle (extrait des carnets de Faudacq, collection particulière)  
Phot. Guy Prigent, Autr.  
Louis-Marie Faudacq  
IVR53\_20092212806NUCB



Dessin de Louis-Marie Faudacq : abattage d'un navire en carène, près du quai de Kerno, 4ème quart 19ème siècle (extrait des carnets de Faudacq, collection particulière)  
Phot. Guy Prigent, Autr.  
Louis-Marie Faudacq  
IVR53\_20092212807NUCB



Plan d'une partie du port de Paimpol en 1878, dont l'emplacement



Plan du port de Paimpol en 1893, projet d'agrandissement du bassin

Plan du port de Paimpol en 1877 : emplacement des chantiers navals et projet de pont mobile à Kerno (AD 22)  
Phot. Guy Prigent  
IVR53\_20092212371NUCB



des anciens chantiers de construction jusqu'en 1808 (AD 22)  
Phot. Guy Prigent  
IVR53\_20092212415NUCB



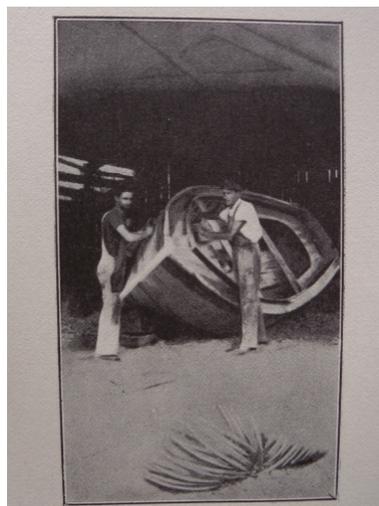
à flot, l'écluse de l'avant-port devant la jetée de Kerno (AD 22)  
Phot. Guy Prigent, Autr. Thiébaud  
IVR53\_20092212368NUCB



Plan du port de Paimpol en 1898, avec le projet de quai et de platier, réservés aux chantiers navals (AD 22)  
Phot. Guy Prigent, Autr. Thibaut  
IVR53\_20092212528NUCB

Extrait du 'Journal de Paimpol', février 1914 : publicité pour le chantier naval Kerbiguet (Archives de la 'Presse d'Armor', collection particulière)  
Phot. Guy Prigent  
IVR53\_20092212890NUCB

Vue des ouvriers sur une le pont d'un grand navire en construction, chantiers Bonne à Poulafret-Kérity, 1er quart 20ème siècle (collection particulière)  
Phot. Guy Prigent  
IVR53\_20092212662NUCB



Vue des navires en construction, chantiers Bonne à Poulafret-Kérity, 1er quart 20ème siècle (collection particulière)  
Phot. Guy Prigent  
IVR53\_20092212663NUCB

Le chantier naval Chevert sur les quais de Paimpol (Fonds Kerlévéo)  
Phot. Guy Prigent  
IVR53\_20092212672NUCB

Le chantier naval Huon sur les quais de Paimpol (Fonds Kerlévéo)  
Phot. Guy Prigent  
IVR53\_20092212673NUCB



Vue générale du hangar du chantier Conrath  
Phot. Guy Prigent  
IVR53\_20092212212NUCA



Vue du bâtiment de l'ancien chantier naval Louis Marie, près du site du four à chaux  
Phot. Guy Prigent  
IVR53\_20092212784NUCA

Vue d'un bateau en restauration  
dans le chantier Conrath  
Phot. Guy Prigent  
IVR53\_20092212211NUCA

## Dossiers liés

### Dossier(s) de synthèse :

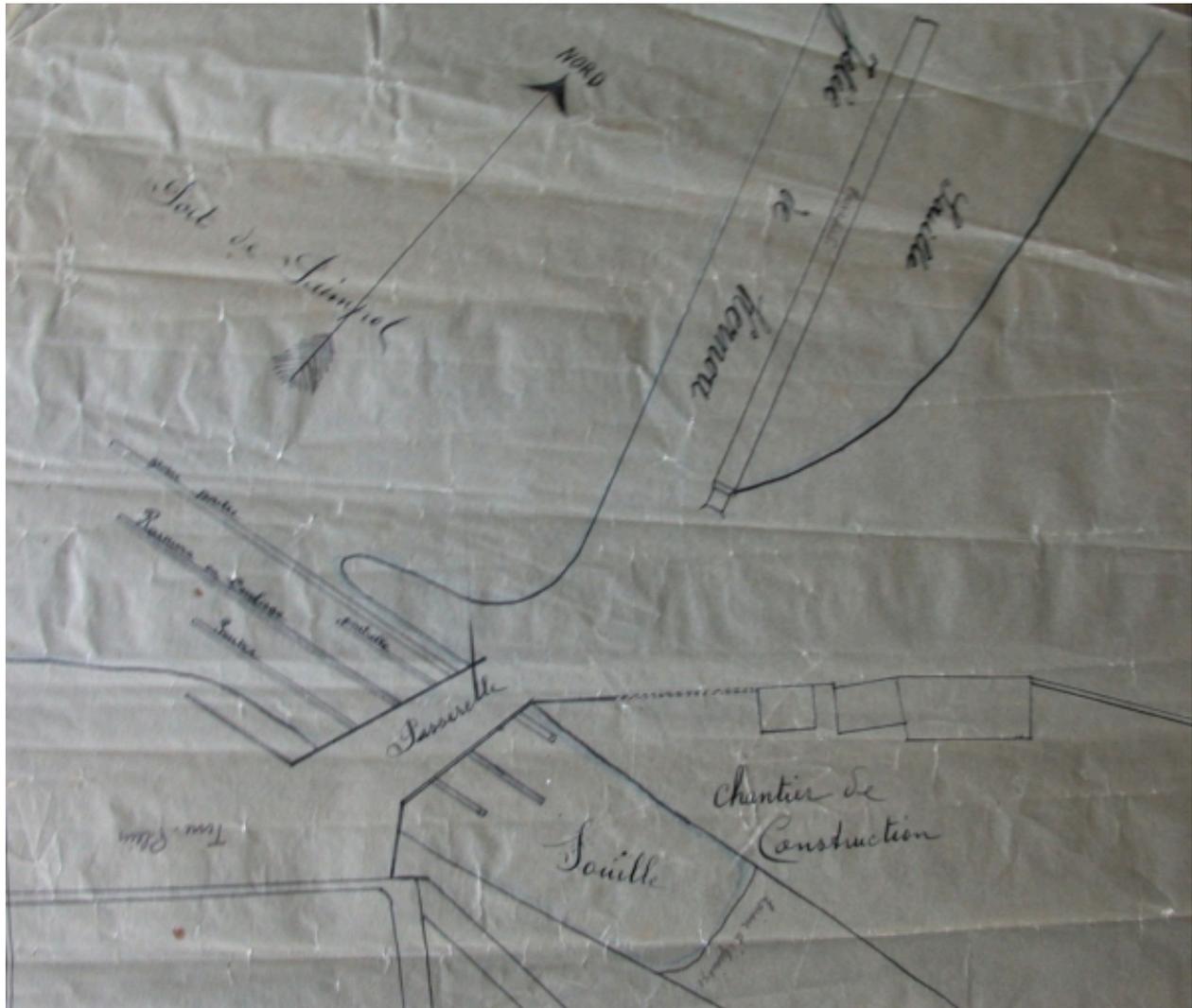
Présentation de la commune de Paimpol (IA22015724) Bretagne, Côtes-d'Armor, Paimpol

### Édifices repérés et/ou étudiés :

Chantier naval Bonne-Lesueur (IA22016772) Bretagne, Côtes-d'Armor, Paimpol, Kerity, Poulafret, rue du Billiec

Auteur(s) du dossier : Guy Prigent

Copyright(s) : (c) Région Bretagne ; (c) Conseil général des Côtes-d'Armor



Plan du port de Paimpol en 1846 : emplacement des chantiers navals (AD 22, Kerlévéo)

IVR53\_20092212683NUCB

Auteur de l'illustration : Guy Prigent

Auteur du document reproduit : Fessard

Technique de relevé : relevé manuel ;

(c) Conseil général des Côtes-d'Armor

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Dessin de Louis-Marie Faudacq : travaux de carénage et de restauration d'une goélette, près du quai de Kerno, 4ème quart 19ème siècle (extrait des carnets de Faudacq, collection particulière)

IVR53\_20092212806NUCB

Auteur de l'illustration : Guy Prigent

Auteur du document reproduit : Louis-Marie Faudacq

Technique de relevé : relevé manuel ;

(c) Collection particulière

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Dessin de Louis-Marie Faudacq : abattage d'un navire en carène, près du quai de Kernoa, 4ème quart 19ème siècle  
(extrait des carnets de Faudacq, collection particulière)

IVR53\_20092212807NUCB

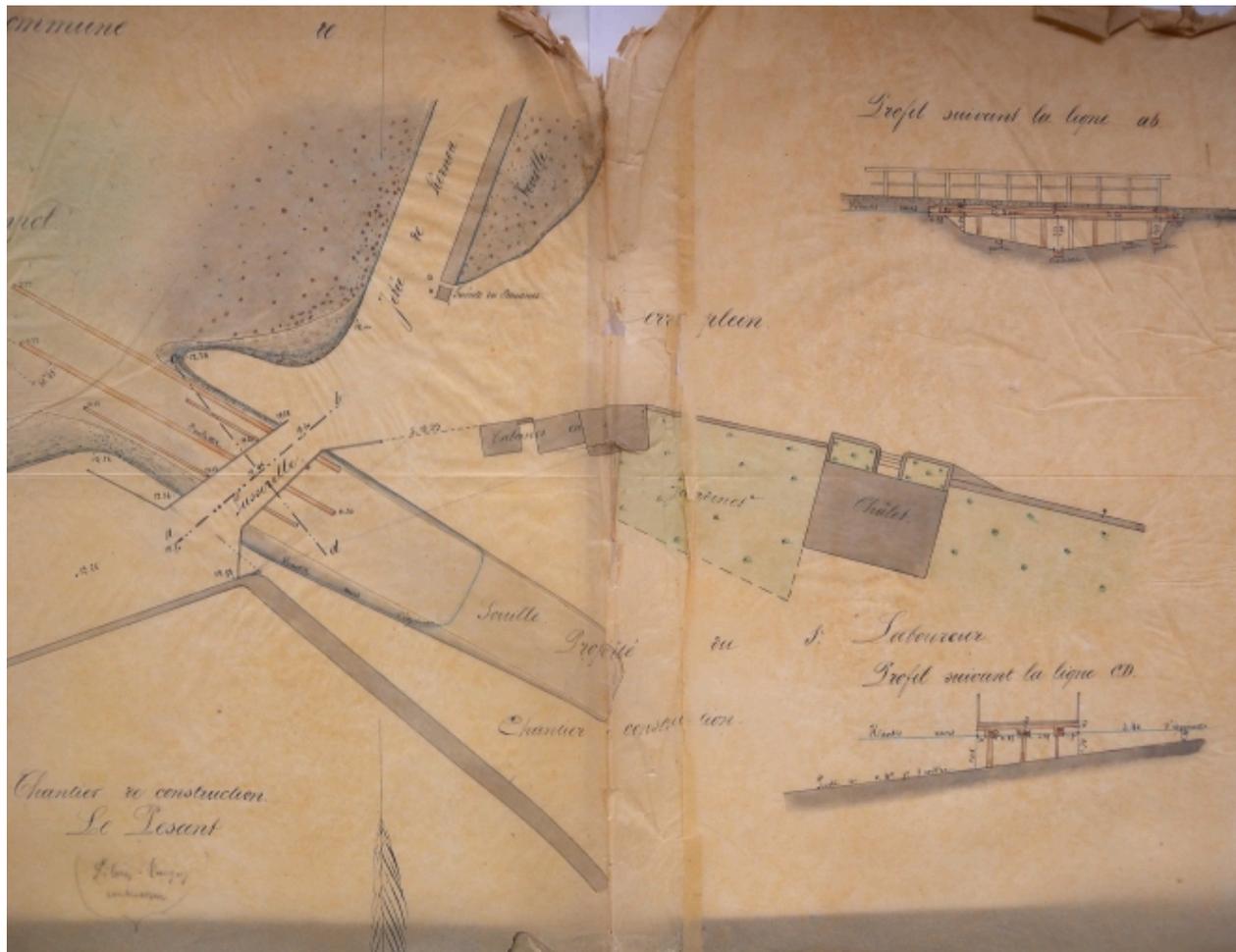
Auteur de l'illustration : Guy Prigent

Auteur du document reproduit : Louis-Marie Faudacq

Technique de relevé : relevé manuel ;

(c) Collection particulière

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Plan du port de Paimpol en 1877 : emplacement des chantiers navals et projet de pont mobile à Kerno (AD 22)

IVR53\_20092212371NUCB

Auteur de l'illustration : Guy Prigent

Technique de relevé : relevé manuel ;

(c) Conseil général des Côtes-d'Armor

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Plan d'une partie du port de Paimpol en 1878, dont l'emplacement des anciens chantiers de construction jusqu'en 1808 (AD 22)

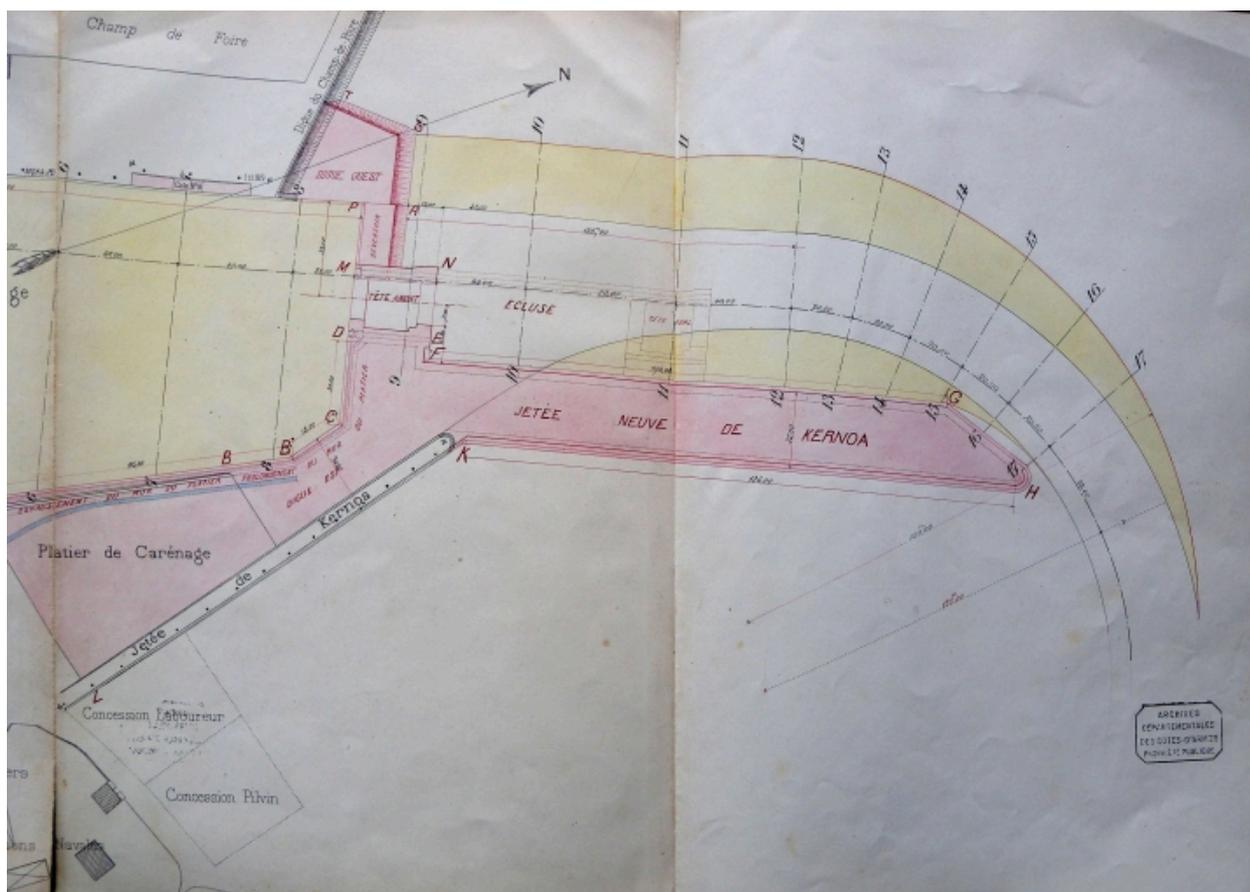
IVR53\_20092212415NUCB

Auteur de l'illustration : Guy Prigent

Technique de relevé : relevé manuel ;

(c) Conseil général des Côtes-d'Armor

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Plan du port de Paimpol en 1893, projet d'agrandissement du bassin à flot, l'écluse de l'avant-port devant la jetée de Kerno (AD 22)

IVR53\_20092212368NUCB

Auteur de l'illustration : Guy Prigent

Auteur du document reproduit : Thiébaud

Technique de relevé : relevé manuel ;

(c) Conseil général des Côtes-d'Armor

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation





Extrait du 'Journal de Paimpol', février 1914 : publicité pour le chantier naval Kerbiguet (Archives de la 'Presse d'Armor', collection particulière)

Référence du document reproduit :

- Dans 'Le Journal de Paimpol' /Paimpol, février 1914.Extrait de journal. Collection particulière

IVR53\_20092212890NUCB

Auteur de l'illustration : Guy Prigent

(c) Collection particulière

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue des ouvriers sur une le pont d'un grand navire en construction, chantiers Bonne à Poulafret-Kérite, 1er quart 20ème siècle (collection particulière)

IVR53\_20092212662NUCB

Auteur de l'illustration : Guy Prigent

(c) Collection particulière

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue des navires en construction, chantiers Bonne à Poulafret-Kéritey, 1er quart 20ème siècle (collection particulière)

IVR53\_20092212663NUCB

Auteur de l'illustration : Guy Prigent

(c) Collection particulière

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Le chantier naval Chevert sur les quais de Paimpol (Fonds Kerlévéo)

Référence du document reproduit :

- Dans : 'Paimpol au temps d'Islande' /Kerlévéo, Jean, Lyon : Edition Chronique sociale de France, 1944, réédition : Paris : Slatkine, 1980. Photographie. Collection particulière

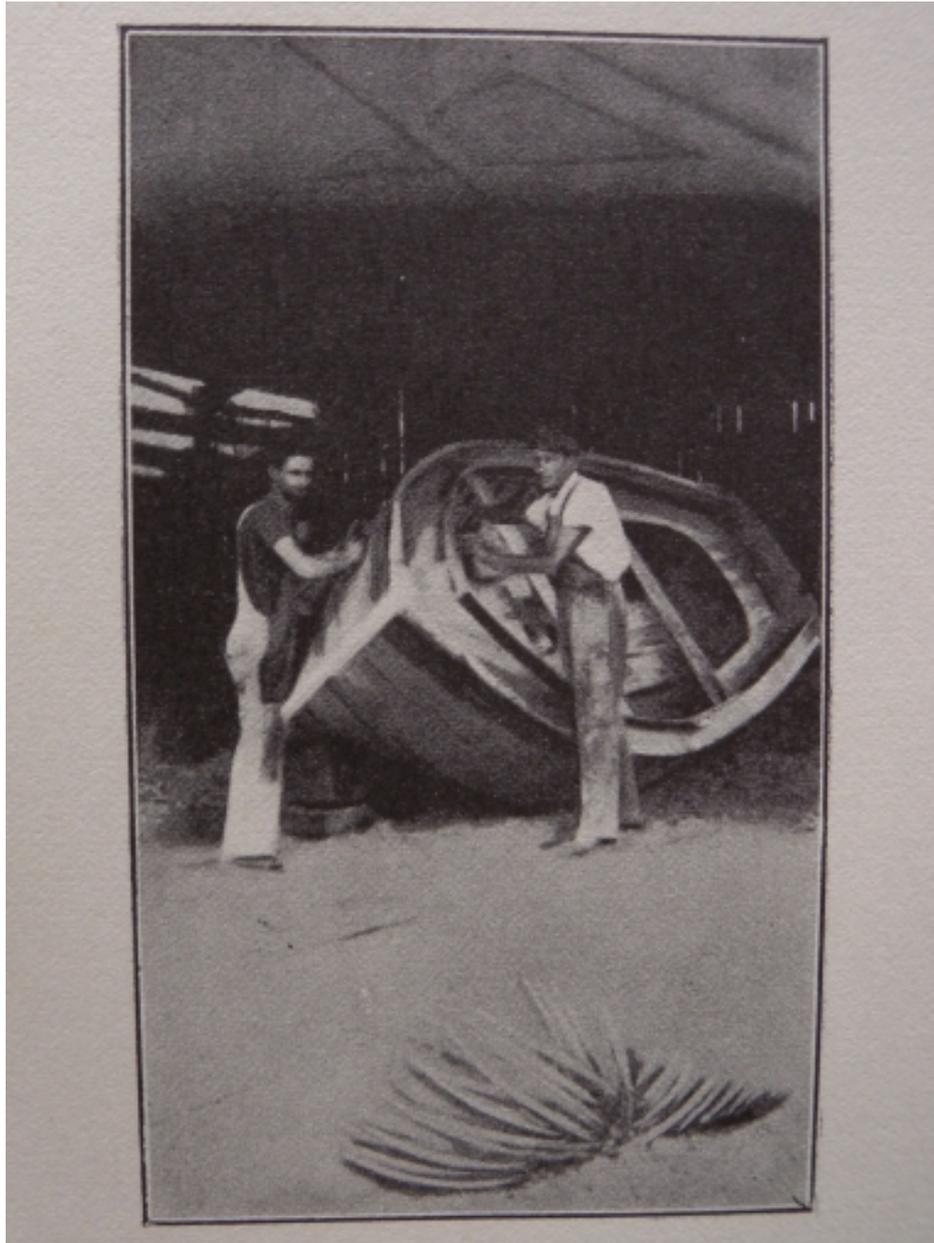
IVR53\_20092212672NUCB

Auteur de l'illustration : Guy Prigent

Technique de relevé : relevé manuel ;

(c) Collection particulière

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Le chantier naval Huon sur les quais de Paimpol (Fonds Kerlévéo)

Référence du document reproduit :

- Dans : 'Paimpol au temps d'Islande' /Kerlévéo, Jean, Lyon : Edition Chronique sociale de France, 1944, réédition : Paris : Slatkine, 1980. Photographie. Collection particulière

IVR53\_20092212673NUCB

Auteur de l'illustration : Guy Prigent

Technique de relevé : relevé manuel ;

(c) Collection particulière

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue générale du hangar du chantier Conrath

IVR53\_20092212212NUCA

Auteur de l'illustration : Guy Prigent

(c) Conseil général des Côtes-d'Armor

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'un bateau en restauration dans le chantier Conrath

IVR53\_20092212211NUCA

Auteur de l'illustration : Guy Prigent

(c) Conseil général des Côtes-d'Armor

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue du bâtiment de l'ancien chantier naval Louis Marie, près du site du four à chaux

IVR53\_20092212784NUCA

Auteur de l'illustration : Guy Prigent

(c) Conseil général des Côtes-d'Armor

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation