

Bretagne, Côtes-d'Armor
Le Quillio
le Cosquer

Maison de marchand de toiles, le Cosquer (Le Quillio)

Références du dossier

Numéro de dossier : IA22000036

Date de l'enquête initiale : 1996

Date(s) de rédaction : 1996, 2024

Cadre de l'étude : inventaire topographique Uzel, enquête thématique régionale Inventaire du patrimoine lié à l'histoire toilière du Quillio

Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : maison

Genre du destinataire : de maître

Parties constitutantes non étudiées : cour, dépendance, portail

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en écart

Références cadastrales : 1987, ZC, 12a

Historique

Maison construite en 1738 (porte la date) pour Olivier Ducouedic du Cosquer (inscription), marchand de toiles au Quillio, marié en 1723 à Marie-Anne Tilly. Les dépendances qui bordent la cour au sud et à l'ouest sont construites au cours du 18^e siècle, ainsi que le long bâtiment édifié au nord-est, en retour d'équerre de la maison, peut-être à usage de "pilerie" (atelier pour apprêter et conditionner les toiles). En février 2022, un incendie a ravagé la maison, détruisant les aménagements intérieurs, une partie des murs de refend, les charpentes et deux lucarnes.

Période(s) principale(s) : 2^e quart 18^e siècle

Dates : 1738 (porte la date)

Description

La maison donne sur une cour fermée par des murs et des dépendances. Elle est construite en fin moellon de schiste avec encadrements de baies en granite. Son élévation est ordonnancée, à trois travées, avec lucarnes en pierre à fronton cintré et balcon soutenu par des consoles à tête de sphinx. Avant l'incendie, le vestibule d'entrée contenait un escalier en bois, tournant à retours, construit entre deux murs de refend. Le grand appentis nord à usage de cellier était accessible depuis le rez-de-chaussée et l'étage de la maison. Perpendiculairement à cet appentis, une longue dépendance est construite au nord, peut-être à usage de "pilerie" (atelier pour conditionner les toiles). A l'ouest de la cour, l'entrée principale est marquée par des piliers ornés de pot à feu. L'angle sud-ouest de la maison présente un pan coupé sur les trois quarts de la hauteur pour le protéger du passage des voitures à chevaux. En face, un portail couvert est inclus dans une grande dépendance qui ferme la cour à l'est. Une remise ouverte sur poteau de bois est établie à l'extérieur de la cour, sur l'ancienne aire à battre, à l'est.

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-œuvre, mise en œuvre et revêtement : schiste, moellon ; granite, pierre de taille

Matériau(x) de couverture : ardoise

Étage(s) ou vaisseau(x) : 1 étage carré

Élévations extérieures : élévation ordonnancée

Type(s) de couverture : toit à longs pans ; pignon couvert
Escaliers : escalier tournant à retours avec jour, en charpente

Typologies et état de conservation

Typologies : maison de type ternaire, à balcon. Ancienne cour fermée
État de conservation : mauvais état

Statut, intérêt et protection

Intérêt de l'œuvre : à signaler
Statut de la propriété : propriété privée

Présentation

La maison de marchand de toiles du Cosquer est entourée de fermes-blanchisseries, propriétés des Du Couédic du Cosquer, famille importante et puissamment représentée dans le commerce des toiles.

Références documentaires

Documents d'archive

- Archives départementales des Côtes-d'Armor, série P, sous-série 3P 265, plan parcellaire du cadastre ancien du Quillio (1828)
Archives départementales des Côtes-d'Armor : 3p 265

Bibliographie

- Toiles de Bretagne, La manufacture de Quintin, Uzel et Loudéac, 1670-1830
MARTIN, Jean. Toiles de Bretagne, La manufacture de Quintin, Uzel et Loudéac, 1670-1830. Rennes : Presses Universitaires de Rennes, 1998.
Région Bretagne (Service de l'Inventaire du patrimoine culturel)

Liens web

- Le Quillio : Histoire, Patrimoine, Noblesse : <http://www.infobretagne.com/quillio.htm>

Annexe 1

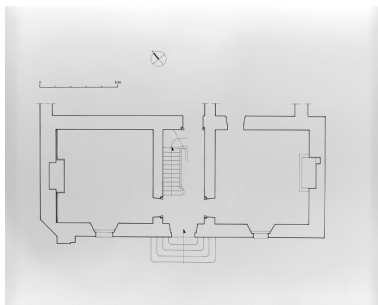
Enquête topographique rédigée en 1996 :

[Consultez ici](#)

Illustrations



Le Cosquer en 1828. Extrait
du cadastre ancien, section
B1 (Archives départementales
des Côtes-d'Armor, 3 P 265)



Plan du rez-de-chaussée
Phot. Bernard Bègne
IVR53_19972200159X



Portail d'entrée. Etat en 1969
Phot. M. A. Dubois
IVR53_19692205115Z

Phot. Champion
IVR53_20242210005NUCA



Elévation sud. Etat en 1969
Phot. M. A. Dubois
IVR53_19692205116Z



Porte d'entrée. Etat en 1969
Phot. M. A. Dubois
IVR53_19692205117Z



Vue générale sud. Etat en 1996
Phot. Bernard Bègne
IVR53_19962200445X

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :

Présentation de la commune du Quillio (IA22000052) Bretagne, Côtes-d'Armor, Le Quillio

Le patrimoine lié à l'histoire toilière du Quillio (IA22133675) Bretagne, Côtes-d'Armor, Le Quillio

Les maisons et fermes sur la commune du Quillio (IA22000083) Bretagne, Côtes-d'Armor, Le Quillio

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Ferme-blanchisserie, Le Cosquer (Le Quillio) (IA22133665) Bretagne, Côtes-d'Armor, Le Quillio, Le Cosquer

Auteur(s) du dossier : Jean-Pierre Ducouret, Héroïse Gibault, Judith Tanguy-Schröer

Copyright(s) : (c) Inventaire général



Le Cosquer en 1828. Extrait du cadastre ancien, section B1 (Archives départementales des Côtes-d'Armor, 3 P 265)

Référence du document reproduit :

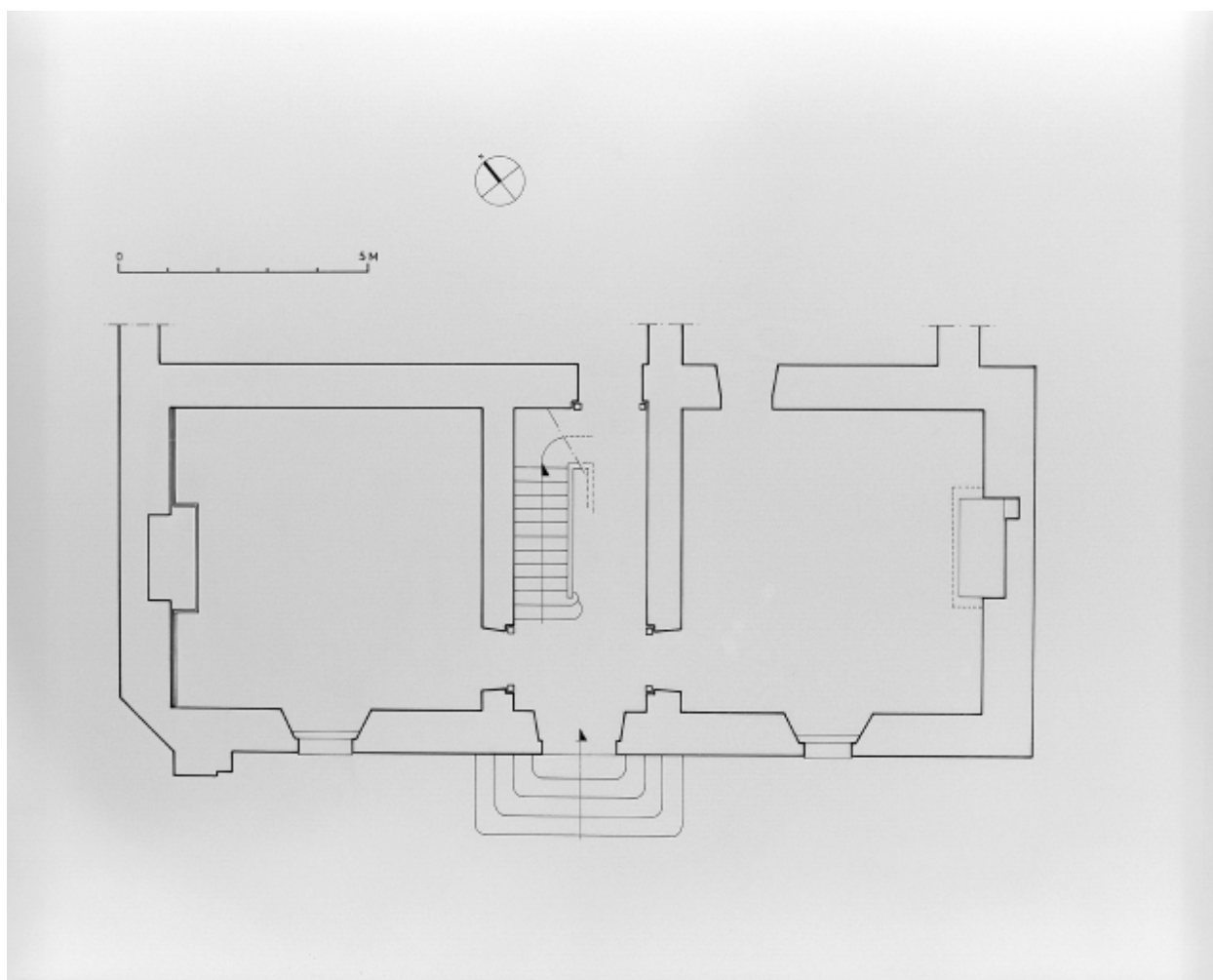
- **Archives départementales des Côtes-d'Armor, série P, sous-série 3P 265, plan parcellaire du cadastre ancien du Quillio (1828)**
Archives départementales des Côtes-d'Armor : 3p 265

IVR53_20242210005NUCA

Auteur de l'illustration : Champion

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Plan du rez-de-chaussée

IVR53_19972200159X

Auteur de l'illustration : Bernard Bègne

Technique de relevé : relevé manuel ;

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Portail d'entrée. Etat en 1969

IVR53_19692205115Z

Auteur de l'illustration : M. A. Dubois

Date de prise de vue : 1969

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Elévation sud. Etat en 1969

IVR53_19692205116Z

Auteur de l'illustration : M. A. Dubois

Date de prise de vue : 1969

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Porte d'entrée. Etat en 1969

IVR53_19692205117Z

Auteur de l'illustration : M. A. Dubois

Date de prise de vue : 1969

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue générale sud. Etat en 1996

IVR53_19962200445X

Auteur de l'illustration : Bernard Bègne

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation