

Bretagne, Ille-et-Vilaine  
Saint-Coulomb  
la Fosse Hingant

## Château La Fosse Hingant (Saint-Coulomb)

### Références du dossier

Numéro de dossier : IA35004296

Date de l'enquête initiale : 1999

Date(s) de rédaction : 1999, 2004

Cadre de l'étude : inventaire préliminaire Saint-Coulomb, enquête thématique régionale Inventaire des châteaux du 19e siècle en Bretagne

Degré d'étude : recensé

Référence du dossier Monument Historique : PA00135276

### Désignation

Dénomination : château

Parties constituantes non étudiées : chapelle, colombier, remise, jardin, clôture de jardin, communs

### Compléments de localisation

Milieu d'implantation : isolé

Références cadastrales : 1982, P, 3-14

### Historique

Ancien manoir appartenant aux Trublet puis aux Desilles de 1657 à la Révolution ; remanié au début du 18e siècle lors de l'édification de la malouinière probablement par François Trublet, commissaire général de la marine à Saint-Malo de 1732 à 1739, et enfin remodelé à partir de 1821 dans l'esprit des maisons de la campagne toscane.

Période(s) principale(s) : 1ère moitié 18e siècle

Période(s) secondaire(s) : 1er quart 19e siècle

Dates : 1821 (daté par source)

### Statut, intérêt et protection

Protections : inscrit MH, 1995/03/20

Logis, chapelle, tempietto, cour avec ses murs de clôture (cad. P 5,6) : inscription par arrêté du 20 mars 1995.

Statut de la propriété : propriété d'une personne privée

### Présentation

**Philippe Bonnet**, à l'occasion de la Commission régionale du patrimoine historique, archéologique et ethnographique du 28/01/1993

La Fosse-Hingant, est une demeure chargée d'histoire, dont l'architecture conserve les traces. La terre est connue depuis 1418 comme relevant de la seigneurie du Plessix-Bertrand et l'on connaît parfaitement la succession des propriétaires depuis cette date jusqu'à nos jours. Mais l'histoire de la demeure en elle-même est fort peu documentée et a surtout été très peu étudiée ; à part l'ancienne propriétaire, Mme de Dieuleveut, tous les propriétaires depuis une trentaine d'années ont refusé toute visite de leur demeure. Les éléments historiques connus et les photographies conservées dans l'ancien dossier de recensement permettent cependant d'en retracer les grandes lignes.

Le logis actuel ne semble pas remonter au-delà des premières années du 18e siècle. Quelques auteurs avancent l'hypothèse du 17e siècle : dans ce cas, il s'agirait des toutes dernières années du siècle (l'utilisation du toit à croupe sur les pavillons pourrait confirmer cette hypothèse). En effet, l'architecture du logis antérieur aux modifications du 19e siècle, telle qu

On peut essayer de la reconstituer, est tout à fait représentative d'un modèle de malouinières de moyenne importance, tel qu'il aboutit vers 1720-1730 : un corps central à deux niveaux plus combles et trois ou cinq travées, flanqué de deux pavillons, séparant nettement la cour au nord du jardin au sud. On sait en outre que la terre fut achetée en 1657 par Olivier Trublet, sieur des Champs, membre d'une des plus vieilles familles de la bourgeoisie malouine, qui l'a transmise à son fils François, commissaire général de la marine à Saint-Malo de 1732 à 1739, et qui a été le premier à prendre le titre de sieur de la Fosse-Hingant : il semble légitime de voir en lui le fondateur de la malouinière.

Après être passée par alliance à la famille Désilles, liée au complot de la Rouërie, et après le drame auquel elle a laissé son nom, la Fosse-Hingant est abandonnée, puis louée à un fermier avant d'être vendue en 1821 à Emmanuel Hippolyte Le Joliff. La propriété subit alors une vaste campagne de travaux : le corps central du logis est remodelé dans l'esprit des maisons de la campagne toscane, il est complété par un avant-corps à deux tourelles carrées, et remanié : percements de nouvelles fenêtres et modification des ouvertures anciennes, sans cependant en modifier l'emplacement, ce qui donne une façade assez déséquilibrée : l'avant-corps vient s'appuyer juste au bord des fenêtres situées de part et d'autre. Le toit pourrait avoir été modifié, mais seule une visite de la charpente permettrait d'en avoir la certitude. Les quelques témoignages que l'on possède permettent de supposer l'existence d'un décor intérieur homogène, datant de la Restauration, au moins au rez-de-chaussée, mais là encore, aucune certitude n'est possible sans une visite des lieux. Le témoignage transmis par un des membres de la famille propriétaire permet cependant d'affirmer qu'il n'y a eu aucune modification depuis le début de ce siècle.

La rénovation du logis est suivie par une modification de la cour, agrandie et complétée par la construction du pavillon en forme de temple néo-classique, à portique dorique, dont l'architecture originale est un exemple unique dans la région de Saint-Malo. Les recherches n'ont pas permis pour l'instant de connaître l'architecture auteur de ces travaux.

En définitive, si la Fosse-Hingant ne peut plus prétendre être représentative de l'architecture des malouinières, elle semble en revanche être l'un des rares exemples d'une architecture de la Restauration dans la région de Saint-Malo, et un exemple assez complet si les décors intérieurs correspondent bien à ce que nous supposons. Cet intérêt, la qualité de l'architecture du « tempietto » et l'intérêt historique de la demeure justifient pleinement une inscription à l'Inventaire Supplémentaire des Monuments Historiques.

## Références documentaires

### Documents figurés

- **Feuille cadastrale de la section D1 dite de la Tiolais.** Levée par Demolon, géomètre, [1828], échelle 1/2500e. (A.D. Ille-et-Vilaine : 3 P 5487).

### Bibliographie

- **Le département d'Ille-et-Vilaine. Histoire, Archéologie, Monuments.** BANÉAT, Paul. **Le département d'Ille-et-Vilaine. Histoire, Archéologie, Monuments.** Rennes : J. Larcher, 1927.  
p. 363  
Région Bretagne (Service de l'Inventaire du patrimoine culturel)
- SEGOGNE, Henry de, [et al.] **Ille-et-Vilaine.** Paris : Éditions artistiques françaises, 1962.  
p. 80-81
- MONIER, Mathurin-Eugène. **Quinze promenades autour de Dinan.** Rennes : Imprimerie Bretonne, 1956.  
p. 519-524
- [Exposition. 1975]. **Les malouinières** : exposition itinérante, organisée avec le concours de la Société d'histoire et d'archéologie de Saint-Malo et de la ville de Saint-Malo, 1975. Réd. Françoise Hamon. Rennes : Commission régionale d'inventaire de Bretagne, 1975.  
p. 21

### Liens web

- Lien vers la base Architecture Mérimée (notice Monuments Historiques) : [http://www.culture.gouv.fr/public/mistral/merimee\\_fr?ACTION=CHERCHER&FIELD\\_98=REF&VALUE\\_98=PA00135276](http://www.culture.gouv.fr/public/mistral/merimee_fr?ACTION=CHERCHER&FIELD_98=REF&VALUE_98=PA00135276)

## Données complémentaires

### Données complémentaires architecture IP35

Données complémentaires architecture IP35 : inventaire préliminaire des communes du département d'Ille-et-Vilaine

HYPOI	sans objet
HYPOE	sans objet
PHYPO	malouinière type château
SCLEI	1ère moitié 18e siècle
IAUT	sans objet
ICHR	typicum
IESP	typicum région ou pays
ICONTX	intégré
SEL	sélectionné

### Illustrations



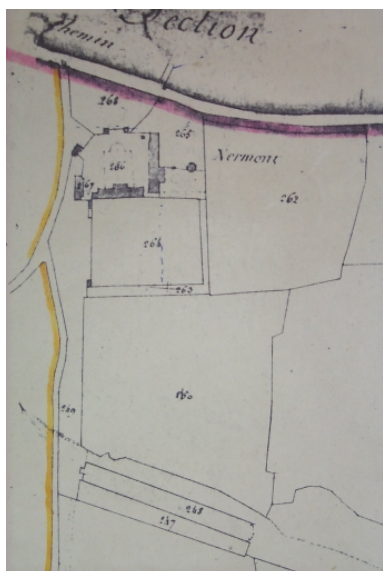
Situation sur le cadastre  
Phot. Claude Quillivic  
IVR53\_19993507135NUC



'La Fosse Hingant' sur le Relevé  
des Côtes de France de 1775  
Phot. Claude Quillivic  
IVR53\_19993507110NUC



'La Fosse Hingant' sur une  
carte dressée vers 1780  
Repro. Guy Artur,  
Repro. Norbert Lambart  
IVR53\_19843500168X



La Fosse Hingant appelée  
Nermont sur le cadastre de 1828  
Phot. Claude Quillivic  
IVR53\_19993507340NUC



La Fosse Hingant au  
début du 20e siècle  
Repro. Guy Artur,  
Repro. Norbert Lambart  
IVR53\_19883500592X



Le 'tempietto' au début du 20e siècle  
Repro. Guy Artur,  
Repro. Norbert Lambart  
IVR53\_19883500593X



La malouinière aux abords  
de l'étang de Sainte-Suzanne  
Phot. Guy Artur, Phot.  
Norbert Lambart  
IVR53\_20003500799XA



La malouinière aux abords  
de l'étang de Sainte-Suzanne  
Phot. Guy Artur, Phot.  
Norbert Lambart  
IVR53\_20003500798XA



Vue de situation sud-ouest  
Phot. Guy Artur, Phot.  
Norbert Lambart  
IVR53\_20003500800XA



Vue partielle nord  
Phot. Claude Quillivic  
IVR53\_19993507177NUCA



Les souches de cheminée :  
vue générale ouest  
Phot. Guy Artur, Phot.  
Norbert Lambart  
IVR53\_20003500797XA



Le tempietto : vue  
générale nord-ouest  
Phot. Claude Quillivic  
IVR53\_19993507175NUCA



Le tempietto : vue générale nord-ouest  
Phot. Guy Artur, Phot.  
Norbert Lambart  
IVR53\_19753500374X



Le tempietto : vue générale nord-est  
Phot. Guy Artur, Phot.  
Norbert Lambart  
IVR53\_20003500795XA



Le tempietto : vue générale nord-est  
Phot. Guy Artur, Phot.  
Norbert Lambart  
IVR53\_20003500796XA



Le tempietto : vue générale nord  
Phot. Claude Quillivic  
IVR53\_19993507335NUCA



Le tempietto : détail, mur ouest  
Phot. Claude Quillivic  
IVR53\_19993507176NUCA



Le pigeonnier : vue générale nord  
Phot. Claude Quillivic  
IVR53\_19993507178NUCA

## Dossiers liés

### Dossiers de synthèse :

Les châteaux du 19<sup>e</sup> siècle en Bretagne (IA35046224)

Présentation de la commune de Saint-Coulomb (IA35004188) Bretagne, Ille-et-Vilaine, Saint-Coulomb

Les manoirs, châteaux et demeures sur la commune de Saint-Coulomb (IA35004199) Bretagne, Ille-et-Vilaine, Saint-Coulomb

### Oeuvre(s) contenue(s) :

### Oeuvre(s) en rapport :

Chapelle, la Fosse Hingant (Saint-Coulomb) (IA35004303) Bretagne, Ille-et-Vilaine, Saint-Coulomb, la Fosse Hingant

Auteur(s) du dossier : Claude Quillivic, Elise Lauranceau

Copyright(s) : (c) Inventaire général



Situation sur le cadastre

IVR53\_19993507135NUC

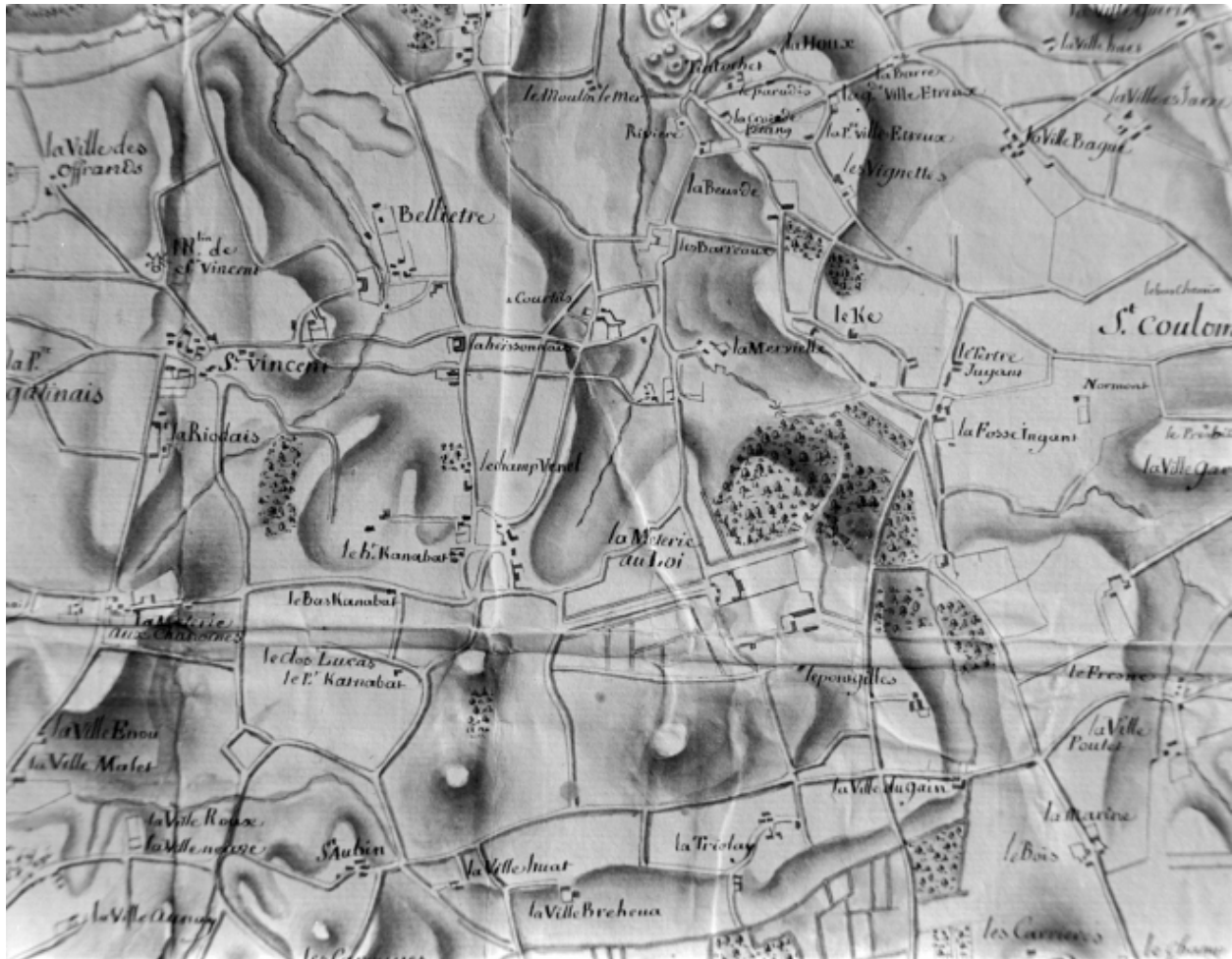
Auteur de l'illustration : Claude Quillivic

Technique de relevé : relevé manuel ;

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation





'La Fosse Hingant' sur une carte dressée vers 1780

IVR53\_19843500168X

Auteur de l'illustration (reproduction) : Guy Artur, Auteur de l'illustration (reproduction) : Norbert Lambart

Technique de relevé : relevé manuel ;

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



La Fosse Hingant appelée Nermont sur le cadastre de 1828

IVR53\_19993507340NUC

Auteur de l'illustration : Claude Quillivic

Technique de relevé : relevé manuel ;

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



La Fosse Hingant au début du 20e siècle

IVR53\_19883500592X

Auteur de l'illustration (reproduction) : Guy Artur, Auteur de l'illustration (reproduction) : Norbert Lambart

Technique de relevé : relevé manuel ;

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Le 'tempietto' au début du 20e siècle

IVR53\_19883500593X

Auteur de l'illustration (reproduction) : Guy Artur, Auteur de l'illustration (reproduction) : Norbert Lambart

Technique de relevé : relevé manuel ;

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



La malouinière aux abords de l'étang de Sainte-Suzanne

IVR53\_20003500799XA

Auteur de l'illustration : Guy Artur, Auteur de l'illustration : Norbert Lambart

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



La malouinière aux abords de l'étang de Sainte-Suzanne

IVR53\_20003500798XA

Auteur de l'illustration : Guy Artur, Auteur de l'illustration : Norbert Lambart

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de situation sud-ouest

IVR53\_20003500800XA

Auteur de l'illustration : Guy Artur, Auteur de l'illustration : Norbert Lambart

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue partielle nord

IVR53\_19993507177NUCA

Auteur de l'illustration : Claude Quillivic

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Les souches de cheminée : vue générale ouest

IVR53\_20003500797XA

Auteur de l'illustration : Guy Artur, Auteur de l'illustration : Norbert Lambart

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Le tempietto : vue générale nord-ouest

IVR53\_19993507175NUCA

Auteur de l'illustration : Claude Quillivic

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Le tempietto : vue générale nord-ouest

IVR53\_19753500374X

Auteur de l'illustration : Guy Artur, Auteur de l'illustration : Norbert Lambart

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Le tempietto : vue générale nord-est

IVR53\_20003500795XA

Auteur de l'illustration : Guy Artur, Auteur de l'illustration : Norbert Lambart

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Le tempietto : vue générale nord-est

IVR53\_20003500796XA

Auteur de l'illustration : Guy Artur, Auteur de l'illustration : Norbert Lambart

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Le tempietto : vue générale nord

IVR53\_19993507335NUCA

Auteur de l'illustration : Claude Quillivic

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Le tempietto : détail, mur ouest

IVR53\_19993507176NUCA

Auteur de l'illustration : Claude Quillivic

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Le pigeonnier : vue générale nord

IVR53\_19993507178NUCA

Auteur de l'illustration : Claude Quillivic

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation