

Bretagne, Côtes-d'Armor  
Trédrez-Locquémeau  
bourg de Trédrez-Locquémeau  
Église paroissiale Notre-Dame et enclos paroissial de Trédrez, rue Saint-Yves (Trédrez-Locquémeau)

## **Bannière : Vierge à l'Enfant, Saint-Sacrement, église Notre-Dame (Trédrez-Locquémeau, bourg)**

### **Références du dossier**

Numéro de dossier : IM22025203  
Date de l'enquête initiale : 2021  
Date(s) de rédaction : 2024  
Cadre de l'étude : enquête thématique départementale Inventaire des bannières d'Ancien Régime conservées dans le département des Côtes-d'Armor  
Degré d'étude : étudié  
Référence du dossier Monument Historique : PM220001308

### **Désignation**

Dénomination : bannière de procession  
Titres : Vierge à l'Enfant , Saint-Sacrement ,

### **Compléments de localisation**

Milieu d'implantation : en village  
Emplacement dans l'édifice : La croix est fixée au chancel

### **Historique**

La représentation de la Vierge à l'Enfant est à rapprocher de celle conservée dans l'église du Merzer ou de Plougouven. La composition générale et le travail de broderie semblent correspondre à une production du 18e siècle. Les comptes de fabrique de la paroisse de Trédrez ne mentionnent pas de précisions sur cette bannière.  
Période(s) principale(s) : 18e siècle

### **Description**

La bannière est composée de deux tableaux différents, figurant sur l'avert le Saint-Sacrement et sur l'envers la Vierge à l'Enfant. Elle est présentée sur sa croix en bois attachée au chancel du chœur de l'église Notre-Dame. Ce qui distingue l'avert de l'envers est la place occupée par la scène représentée : sur l'avert, la représentation du Saint-Sacrement occupe tout l'espace alors que sur l'envers, la Vierge à l'Enfant est présentée comme un tableau encadré. Chaque scène est appliquée sur un fond de velours rouge orné de motifs végétaux différents sur l'une et l'autre face. Les deux faces sont bordées d'un galon doré et sur la face de la Vierge à l'Enfant, une autre bordure brodée est délimitée par un autre galon pour créer un encadrement supplémentaire. Le bas de la bannière comporte un lambrequin constitué de 5 festons brodés d'un motif floral central. Chacun est galonné et bordé d'une frange de fils métalliques. Les motifs floraux diffèrent sur chaque face de la bannière. Le tableau est suspendu à la traverse par une glissière en tissu formée de bandes verticales de velours de couleurs différentes : vert, rouge, orange et vert d'eau, séparés les uns des autres par un galon doré. Au centre de cette glissière, une partie se détache, laissant entrevoir un espace initialement dédié à l'emplacement d'une croix. Cette croix n'est plus présente mais la bannière a donc été conçue dans ce but à l'origine. La Vierge à l'Enfant est représentée dans une nuée de forme ovale, dans laquelle des visages d'anges (putti) apparaissent. Au pied de la Vierge, un visage d'ange regarde vers le bas, vers la terre. Au niveau iconographique, la Vierge à l'Enfant est similaire à celle présente sur la bannière conservée dans l'église du Merzer.

La scène du Saint-Sacrement est composée deux anges adorant l'Ostensoir (objet servant à présenter l'hostie consacrée) dans une nuée d'où ressortent des têtes d'anges aux ailes stylisées.

Ces scènes sont entièrement brodées mais des visages et certaines parties carnées visibles sont recouvertes de toiles peintes, placées probablement lors d'une restauration au 19<sup>e</sup> siècle.

### Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : broderie, tissu, passementerie

Éléments structurels, forme, fonctionnement : double face

Matériaux : soie brodé ; laine brodé ; lin brodé ; fil métal brodé ; papier peinture à l'huile

Mesures : h : 165 cm la : 120 cm

Mesures effectuées lors du classement en 1925.

Représentations :

VIERGE A L'ENFANT

SAINT SACREMENT

### État de conservation

oeuvre restaurée (?), mauvais état ,

La bannière ne semble pas avoir été restaurée récemment (au 20<sup>e</sup> et 21<sup>e</sup> siècles). De nombreuses parties sont décousues fragilisant l'ensemble de la bannière. De nombreux fils de broderie se détachent du fond. Œuvre à restaurer.

### Statut, intérêt et protection

Il semble exister une confusion entre les deux bannières de Trédrez-Locquémeau dans les dossiers Palissy, l'une ayant été protégée en 1925 et l'autre en 1988.

Protections : classé au titre objet, 1925/09/03

Œuvre restaurée.

Statut de la propriété : propriété de la commune

### Références documentaires

#### Bibliographie

- **Les bannières d'Ancien Régime des Côtes-d'Armor- Un patrimoine textile, une source pour l'histoire**  
TURCK, Shantty, Les bannières d'Ancien Régime des Côtes-d'Armor- Un patrimoine textile, une source pour l'histoire, Rapport pour le Ministère de la Culture, non publié, 2023.  
Région Bretagne (Service de l'Inventaire du patrimoine culturel) : OM Rel
- **Les bannières de Basse-Bretagne**  
HERMELIN GUILLOU, Christiane, Les bannières de Basse-Bretagne, Quimper, Société des amis de Louis Le Guennec, 2012  
Bibliothèque des Champs Libres (Rennes) : 746 HER
- **Les bannières anciennes de Bretagne (XVI<sup>e</sup>-XVIII<sup>e</sup> siècles) : usage et conservation**  
Celton, Yann, « Les bannières anciennes de Bretagne (16<sup>e</sup>-18<sup>e</sup> siècles) : usage et conservation », dans *Patrimoine en mouvement entre préservation et dévotion*, actes du colloque international des 27 et 28 avril 2017, Institut royal du Patrimoine artistique (IRPA), Bruxelles, Protection du Patrimoine culturel, 2019, pp.25-37.  
Collection privée : Cote non relevée

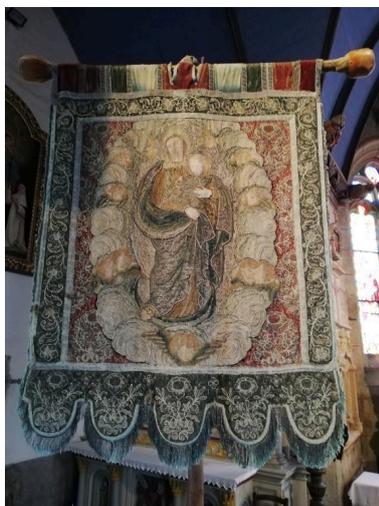
## Liens web

- Lien vers la base Objets Mobiliers Palissy (notice Monuments historiques) : <https://pop.culture.gouv.fr/notice/palissy/PM22001308>

## Illustrations



Vue générale : Saint-Sacrement  
Phot. Shantty Turck  
IVR53\_20242210194NUCA



Vue générale : Vierge à l'Enfant  
Phot. Shantty Turck  
IVR53\_20242210188NUCA



Vue d'ensemble de la  
bannière dans l'église  
Phot. Shantty Turck  
IVR53\_20242210187NUCA



Détail : Ange à droite  
- face Saint Sacrement  
Phot. Shantty Turck  
IVR53\_20242210192NUCA



Détail : Broderie florale -  
lambrequin - face Vierge à l'Enfant  
Phot. Shantty Turck  
IVR53\_20242210189NUCA



Détail : les putti dans les  
nuées du Saint Sacrement  
- face Saint Sacrement  
Phot. Shantty Turck  
IVR53\_20242210191NUCA



Détail : broderies - angle  
droit- face Vierge à l'Enfant  
Phot. Shantty Turck  
IVR53\_20242210193NUCA

## Dossiers liés

Édifice : Église paroissiale Notre-Dame et enclos paroissial de Trédrez, rue Saint-Yves (Trédrez-Locquémeau) (IA22002727) Bretagne, Côtes-d'Armor, Trédrez-Locquémeau, le Bourg, rue Saint-Yves

### Dossiers de synthèse :

Présentation de l'opération : Inventaire des bannières d'Ancien Régime conservées dans le département des Côtes-d'Armor (IM22025176)

Les bannières d'Ancien Régime conservées dans le département des Côtes-d'Armor (IM22025201)

### Oeuvre(s) contenue(s) :

### Oeuvre(s) en rapport :

Église paroissiale Notre-Dame et enclos paroissial de Trédrez, rue Saint-Yves (Trédrez-Locquémeau) (IA22002727) Bretagne, Côtes-d'Armor, Trédrez-Locquémeau, le Bourg, rue Saint-Yves

Auteur(s) du dossier : Shantty Turck

Copyright(s) : (c) Région Bretagne ; (c) Shantty Turck



Vue générale : Saint-Sacrement

IVR53\_20242210194NUCA

Auteur de l'illustration : Shantty Turck

Date de prise de vue : 2022

(c) Shantty Turck

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue générale : Vierge à l'Enfant

IVR53\_20242210188NUCA

Auteur de l'illustration : Shantty Turck

Date de prise de vue : 2022

(c) Shantty Turck

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble de la bannière dans l'église

IVR53\_20242210187NUCA

Auteur de l'illustration : Shantty Turck

Date de prise de vue : 2022

(c) Shantty Turck

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail : Ange à droite - face Saint Sacrement

IVR53\_20242210192NUCA

Auteur de l'illustration : Shantty Turck

Date de prise de vue : 2022

(c) Shantty Turck

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail : Broderie florale - lambrequin - face Vierge à l'Enfant

IVR53\_20242210189NUCA

Auteur de l'illustration : Shantty Turck

Date de prise de vue : 2022

(c) Shantty Turck

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail : les putti dans les nuées du Saint Sacrement - face Saint Sacrement

IVR53\_20242210191NUCA

Auteur de l'illustration : Shantty Turck

Date de prise de vue : 2022

(c) Shantty Turck

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail : broderies - angle droit- face Vierge à l'Enfant

IVR53\_20242210193NUCA

Auteur de l'illustration : Shantty Turck

Date de prise de vue : 2022

(c) Shantty Turck

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation