

Bretagne, Ille-et-Vilaine
Piré-Chancé
Piré-sur-Seiche

Eglise paroissiale Saint-Pierre (Piré-sur-Seiche fusionnée en Piré-Chancé en 2019)

Références du dossier

Numéro de dossier : IA00130805

Date de l'enquête initiale : 1994

Date(s) de rédaction : 1994

Cadre de l'étude : enquête thématique départementale Inventaire des églises et chapelles d'Ille-et-Vilaine

Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : église paroissiale

Vocable : Saint-Pierre

Parties constituantes non étudiées : monument aux morts

Compléments de localisation

commune fusionnée après inventaire Commune inventoriée sous le nom de Piré-sur-Seiche

Milieu d'implantation : en village

Références cadastrales : 1980, AB, 187

Historique

Eglise attestée au 12^e siècle. Nef accostée d'un bas-côté au nord, construit entre 1540 et 1549 (date de la consécration par l'évêque de Rennes), et d'un bas-côté au sud, construit entre 1603 et 1605 (dates portées). Inscription sur la porte sud : ESTANT NOBLE ET DISCRET PRESTRE : RENE DE L'ESPINAY RECTEUR DE PIRE : SIEUR DE LA GUAYE FUT CESTE EDIF : CE COMMENCE. SA (NC) TE DEUS SA (NC) TE FORTIS SA (NC) TE IMORTALIS MISERERE NOBIS SA (NC) TE PETRE ORA P (RO) NOBIS : TOUT EST A Dieu 1603. Le chœur fut reconstruit d'abord en 1627, surmonté alors d'un dôme foudroyé en 1741, puis de nouveau entre 1752 et 1775, accolé de sacristies latérales. Clocher en haut de nef reconstruit en 1669. En 1874, l'architecte Aristide Tourneux fait procéder à l'ajout d'une travée au nord de la nef et à la construction d'un clocher-porche surmonté d'une flèche. Vitraux signés et datés : Claudius Lavergne 1882, et également vitraux des ateliers Rault et du Carmel du Mans. Mur sud de l'enclos refait au 19^e siècle avec escalier monumental d'angle.

Période(s) principale(s) : 12^e siècle, 2^e quart 16^e siècle, 17^e siècle, 2^e moitié 18^e siècle, 3^e quart 19^e siècle

Dates : 1549 (daté par source), 1605 (porte la date), 1627 (daté par travaux historiques), 1669 (daté par travaux historiques), 1752 (daté par travaux historiques), 1775 (daté par travaux historiques), 1874 (daté par source), 1882 (daté par source)

Auteur(s) de l'oeuvre : Aristide Tourneux (architecte,)

Description

Plan en croix latine, lambris de couverture, clocher en haut de nef, clocher-porche, façade latérale à pignons multiples, sacristie à étage, clocher de style néogothique.

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : grès ; schiste ; granite ; moellon ; pierre de taille

Matériau(x) de couverture : ardoise

Plan : plan en croix latine
Étage(s) ou vaisseau(x) : 3 vaisseaux
Couvrements : lambris de couverture
Type(s) de couverture : toit à longs pans ; noue ; pignon découvert

Typologies et état de conservation

Typologies : clocher en haut de nef ; clocher-porche ; à pignons multiples ; clocher de style néogothique ; sacristie à étage

Décor

Techniques : sculpture, vitrail

Statut, intérêt et protection

Intérêt de l'œuvre : à signaler
Statut de la propriété : propriété publique

Annexe 1

19933500824X : AD, Ille-et-Vilaine, 8Fi.
19933500825X : AD, Ille-et-Vilaine, 8Fi.
19933500826X : AD, Ille-et-Vilaine, 8Fi.
19933500827X : AD, Ille-et-Vilaine, 6Fi.

Illustrations



Carte postale ancienne -
Elévation Sud : vue générale.
Phot. Guy Artur, Phot.
Norbert Lambart
IVR53_19933500824X



Carte postale ancienne -
Elévation Ouest : vue générale.
Phot. Guy Artur, Phot.
Norbert Lambart
IVR53_19933500825X



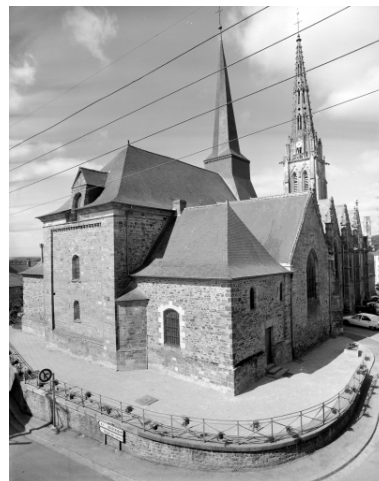
Carte postale ancienne - Intérieur :
vue générale vers le choeur.
Phot. Guy Artur, Phot.
Norbert Lambart
IVR53_19933500826X



Carte postale ancienne - Intérieur :
vue générale vers le chœur.
Phot. Guy Artur, Phot.
Norbert Lambart
IVR53_19933500827X



Elévation Nord : vue générale
Phot. Guy Artur, Phot.
Norbert Lambart
IVR53_19943501340X



Elévation Nord-Est : vue générale
Phot. Guy Artur, Phot.
Norbert Lambart
IVR53_19943501339X



Elévation Nord-Est : vue générale
Phot. Guy Artur, Phot.
Norbert Lambart
IVR53_19953500324XA



Elévation Sud, porte : vue générale
Phot. Guy Artur, Phot.
Norbert Lambart
IVR53_19943501341X



Elévation Sud, porte :
détail du tympan
Phot. Guy Artur, Phot.
Norbert Lambart
IVR53_19943501347X



Mur d'enceinte, niche, statue
de Saint Joseph : vue générale
Phot. Guy Artur, Phot.
Norbert Lambart
IVR53_19943501342X



Retable latéral, vue générale.
Phot. Guy Artur, Phot.
Norbert Lambart
IVR53_19873500103V



Retable latéral, vue générale.
Phot. Guy Artur, Phot.
Norbert Lambart
IVR53_19873500104VA



Maître-autel, vue générale.
Phot. Auteur inconnu
IVR53_19873500123V



Maître-autel, vue générale.
Phot. Auteur inconnu
IVR53_19873500125VA

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :

Les églises et chapelles d'Ile-et-Vilaine (IA00131084)

Oeuvre(s) contenue(s) :

Auteur(s) du dossier : Isabelle Barbedor, Véronique Orain

Copyright(s) : (c) Inventaire général ; (c) Conseil général d'Ile-et-Vilaine



Carte postale ancienne - Elévation Sud : vue générale.

IVR53_19933500824X

Auteur de l'illustration : Guy Artur, Auteur de l'illustration : Norbert Lambart

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Carte postale ancienne - Elévation Ouest : vue générale.

IVR53_19933500825X

Auteur de l'illustration : Guy Artur, Auteur de l'illustration : Norbert Lambart

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Carte postale ancienne - Intérieur : vue générale vers le chœur.

IVR53_19933500826X

Auteur de l'illustration : Guy Artur, Auteur de l'illustration : Norbert Lambart

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Piré - L'Intérieur de l'Eglise

Carte postale ancienne - Intérieur : vue générale vers le chœur.

IVR53_19933500827X

Auteur de l'illustration : Guy Artur, Auteur de l'illustration : Norbert Lambart

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



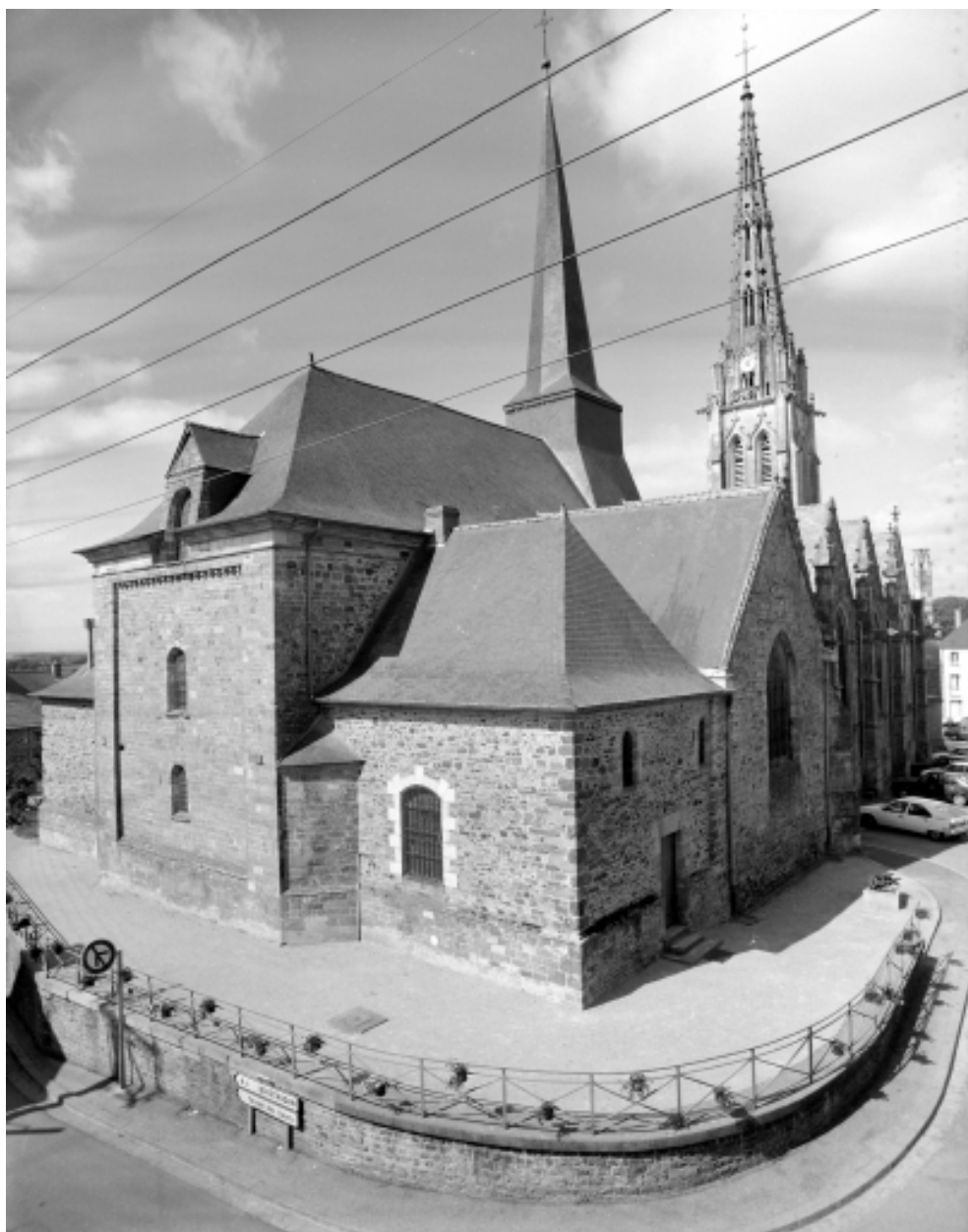
Elévation Nord : vue générale

IVR53_19943501340X

Auteur de l'illustration : Guy Artur, Auteur de l'illustration : Norbert Lambart

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Elévation Nord-Est : vue générale

IVR53_19943501339X

Auteur de l'illustration : Guy Artur, Auteur de l'illustration : Norbert Lambart

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Elévation Nord-Est : vue générale

IVR53_19953500324XA

Auteur de l'illustration : Guy Artur, Auteur de l'illustration : Norbert Lambart

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Elévation Sud, porte : vue générale

IVR53_19943501341X

Auteur de l'illustration : Guy Artur, Auteur de l'illustration : Norbert Lambart

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Elévation Sud, porte : détail du tympan

IVR53_19943501347X

Auteur de l'illustration : Guy Artur, Auteur de l'illustration : Norbert Lambart

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Mur d'enceinte, niche, statue de Saint Joseph : vue générale

IVR53_19943501342X

Auteur de l'illustration : Guy Artur, Auteur de l'illustration : Norbert Lambart

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Retable latéral, vue générale.

IVR53_19873500103V

Auteur de l'illustration : Guy Artur, Auteur de l'illustration : Norbert Lambart

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Retable latéral, vue générale.

IVR53_19873500104VA

Auteur de l'illustration : Guy Artur, Auteur de l'illustration : Norbert Lambart

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Maître-autel, vue générale.

IVR53_19873500123V

Auteur de l'illustration : Auteur inconnu

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Maître-autel, vue générale.

IVR53_19873500125VA

Auteur de l'illustration : Auteur inconnu

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation