

Bretagne, Ille-et-Vilaine
Châtillon-en-Vendelais
les Hurlières

Château des Hurlières (Châtillon-en-Vendelais)

Références du dossier

Numéro de dossier : IA35000097

Date de l'enquête initiale : 1996

Date(s) de rédaction : 1996

Cadre de l'étude : inventaire topographique , enquête thématique régionale Inventaire des châteaux du 19e siècle en Bretagne

Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : château

Parties constituantes non étudiées : ferme, parc, fabrique de jardin, jardin d'hiver, grotte artificielle, chapelle, puits, moulin

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : isolé

Références cadastrales : 1824, C1, 21 ; 22 ; 1980. C1 18 à 21

Historique

Le château actuel est le résultat de trois campagnes successives à partir d'un manoir du milieu du 15e siècle appartenant à la famille de Lignière, augmenté d'un corps de bâtiment vers 1730 pour la famille de Goyon, puis d'un pavillon et d'un jardin d'hiver vers 1890, pour le comte de La Guérande. Le sol du jardin d'hiver est recouvert d'une mosaïque probablement réalisée dans les ateliers d'Isidore Odorico isidore, mosaïste à Rennes. La chapelle du 18e siècle a été détruite et remplacée vers 1850 par une grotte de Lourdes, aujourd'hui désaffectée.

Période(s) principale(s) : 2e moitié 15e siècle, 2e quart 18e siècle, 4e quart 19e siècle

Personne(s) liée(s) à l'histoire de l'oeuvre : ? de La Guerrande (commanditaire, attribution par travaux historiques)

Description

Important pavillon rectangulaire construit à l'extrémité sud du corps de bâtiment ; double en profondeur ; avec tourelle de plan carré en saillie sur l'arrière faisant jonction avec le jardin d'hiver (mosaïque de style romain, marbre). Sous-sol sous l'ancien manoir ; jardin d'hiver en rez-de-chaussée.

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : granite ; moellon

Matériau(x) de couverture : ardoise

Étage(s) ou vaisseau(x) : sous-sol, 1 étage carré, étage de comble, en rez-de-chaussée

Élévations extérieures : élévation à travées

Type(s) de couverture : terrasse ; toit à longs pans ; toit à longs pans brisés ; toit en pavillon ; toit conique

Escaliers : escalier dans-oeuvre : escalier tournant à retours avec jour ; escalier dans-oeuvre : escalier tournant à retours sans jour

Typologies et état de conservation

Typologies : agrandissement. Néo-XVIIe

Décor

Techniques : mosaïque

Représentations : chien ; rinceau

Précision sur les représentations :

Sujet : chien aboyant inspiré des mosaïques romaines.

Statut, intérêt et protection

Éléments remarquables : fabrique de jardin

Statut de la propriété : propriété privée

Présentation

Ce dossier correspond à une transcription numérique d'éléments d'enquêtes antérieures à 2000. [Tout enrichissement est le bienvenu](#)

Références documentaires

Documents d'archive

- **A.D. 35, série 8 Fi : Collection Lecouturier**
A.D. 35, série 8 Fi : Collection Lecouturier, 8 Fi.

Bibliographie

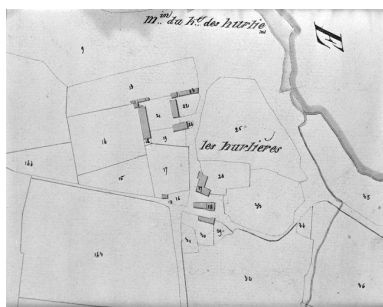
- **Le bocage vitréen. Ile-et-Vilaine**
Le bocage vitréen. Ile-et-Vilaine. Inventaire général des monuments et des richesses artistiques de la FRANCE, Images du Patrimoine, n°171. Rennes : APIB, 1997.
p. 32
Région Bretagne (Service de l'Inventaire du patrimoine culturel)
- **Le patrimoine des communes d'Ile-et-Vilaine. Paris : Flohic Editions,**
Le patrimoine des communes d'Ile-et-Vilaine. Paris : Flohic Editions, 2000. (Collection Le Patrimoine des communes de France).
p. 1692

Annexe 1

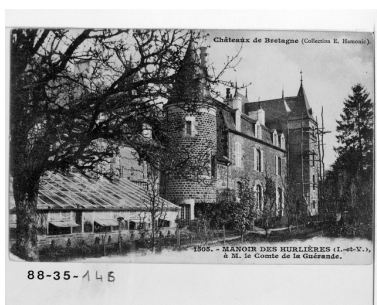
Etude d'inventaire sur le canton de Vitre-Est, 1984 :

[Lien PDF](#)

Illustrations



Plan de situation. Extrait cadastral 1824, feuille C1.
Phot. Guy Artur, Phot. Norbert Lambert
IVR53_19873500229X



Fonds Lagrée - Carte postale ancienne - Collection E.Hamonic :
1505 - Manoir des Hurlières (I.-et-V.) - Façade postérieure.



Fonds Lagrée - Carte postale ancienne - Manoir des Hurlières - Châtillon-en-Vendelais - Façade principale.

Phot. Guy Artur, Phot.
Norbert Lambart
IVR53_19883500146X



Vue générale de la partie ancienne.
Phot. Guy Artur, Phot.
Norbert Lambart
IVR53_19963500979X



Façade principale, vue générale.
Phot. Guy Artur, Phot.
Norbert Lambart
IVR53_19963500978X

Phot. Guy Artur, Phot.
Norbert Lambart,
Autr. Auguste Fleury
IVR53_19883500145X



Façade postérieure : vue rapprochée..
Phot. Guy Artur, Phot.
Norbert Lambart
IVR53_19963501068X



Façade postérieure : vue rapprochée.
Phot. Guy Artur, Phot.
Norbert Lambart
IVR53_19973500804XA



Façade postérieure : vue générale.
Phot. Guy Artur, Phot.
Norbert Lambart
IVR53_19973500803XA



Façade postérieure : vue générale.
Phot. Guy Artur, Phot.
Norbert Lambart
IVR53_19963501067X



Escalier XVIIIe siècle : vue générale.
Phot. Guy Artur, Phot.
Norbert Lambart
IVR53_19963500981X



Jardin d'hiver : décor de
mosaïque, détail du chien.
Phot. Guy Artur, Phot.
Norbert Lambart
IVR53_19963501064X



Jardin d'hiver : décor de
mosaïque, détail de la bordure.
Phot. Guy Artur, Phot.
Norbert Lambart
IVR53_19963501065X



Jardin d'hiver : vue
générale vers l'extérieur.
Phot. Guy Artur, Phot.
Norbert Lambart
IVR53_19963501066X



Premier étage, chambre :
vue générale de la cheminée.
Phot. Guy Artur, Phot.
Norbert Lambart
IVR53_19963500980X

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :

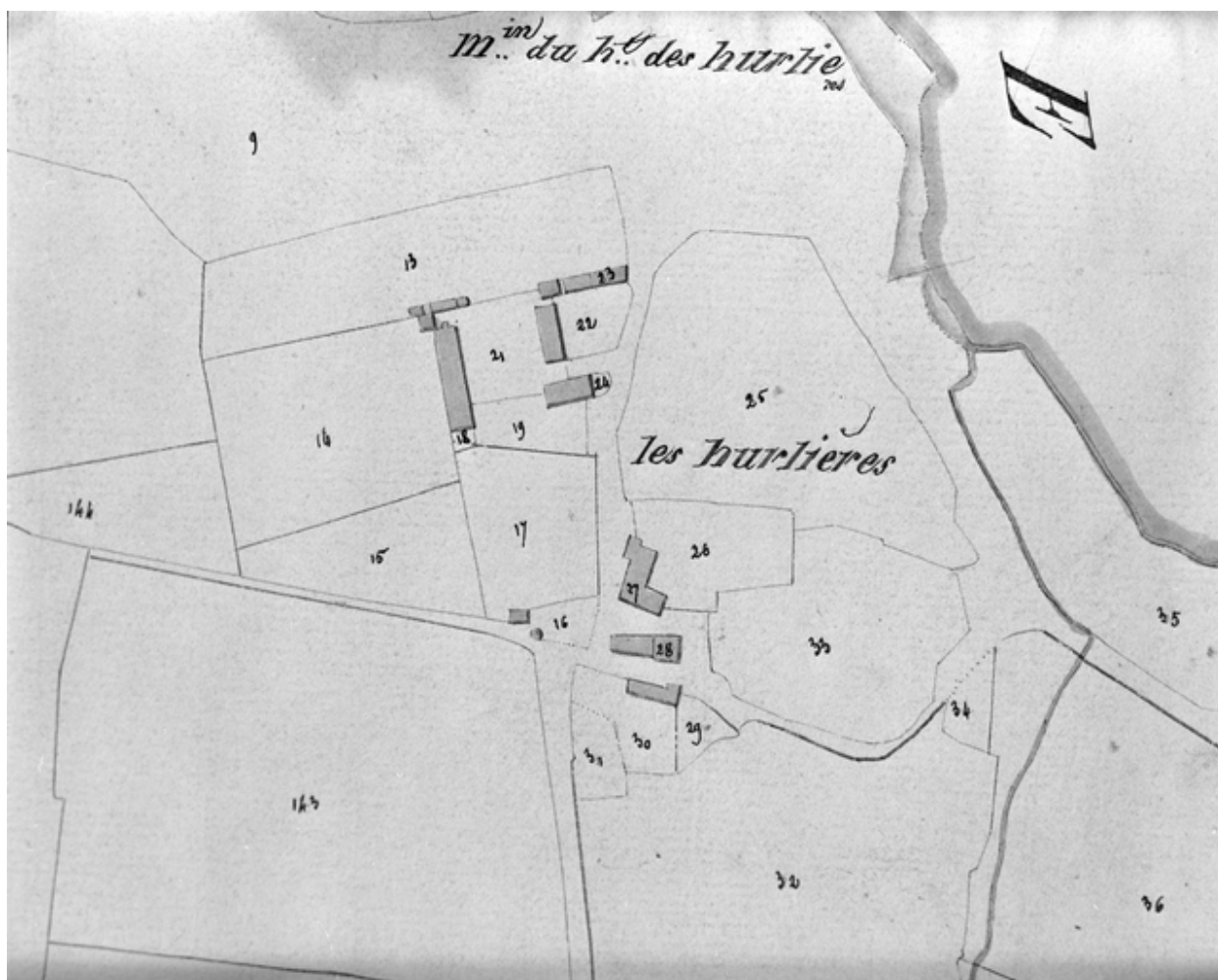
Les châteaux du 19^e siècle en Bretagne (IA35046224)

Présentation de la commune de Châtillon-en-Vendelais (IA35000084) Bretagne, Ille-et-Vilaine, Châtillon-en-Vendelais

Oeuvre(s) contenue(s) :

Auteur(s) du dossier : Marie-Dominique Menant, Jean-Jacques Rioult

Copyright(s) : (c) Inventaire général



Plan de situation. Extrait cadastral 1824, feuille C1.

IVR53_19873500229X

Auteur de l'illustration : Guy Artur, Auteur de l'illustration : Norbert Lambart

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Fonds Lagrée - Carte postale ancienne - Collection E.Hamonic : 1505 - Manoir des Hurlières (I.-et-V.) - Façade postérieure.

Référence du document reproduit :

- **Carte postale ancienne - Manoir des Hurlières (I.-et-V.) - Façade postérieure.**
Fonds Lagrée - Carte postale ancienne - Collection E.Hamonic : 1505 - Manoir des Hurlières (I.-et-V.) - Façade postérieure.
Archives départementales d'Ile-et-Vilaine : 8Fi

IVR53_19883500146X

Auteur de l'illustration : Guy Artur, Auteur de l'illustration : Norbert Lambart

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Fonds Lagrée - Carte postale ancienne - Manoir des Hurlières - Châtillon-en-Vendelais -Façade principale.

Référence du document reproduit :

- **Carte postale ancienne - Manoir des Hurlières (I.-et-V.) - Façade principale**
Fonds Lagrée - Carte postale ancienne - Manoir des Hurlières - Châtillon-en-Vendelais -Façade principale.
Archives départementales d'Ille-et-Vilaine : 8 Fi

IVR53_19883500145X

Auteur de l'illustration : Guy Artur, Auteur de l'illustration : Norbert Lambart

Auteur du document reproduit : Auguste Fleury

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue générale de la partie ancienne.

IVR53_19963500979X

Auteur de l'illustration : Guy Artur, Auteur de l'illustration : Norbert Lambart

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Façade principale, vue générale.

IVR53_19963500978X

Auteur de l'illustration : Guy Artur, Auteur de l'illustration : Norbert Lambart

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Façade postérieure : vue rapprochée..

IVR53_19963501068X

Auteur de l'illustration : Guy Artur, Auteur de l'illustration : Norbert Lambart

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Façade postérieure : vue rapprochée.

IVR53_19973500804XA

Auteur de l'illustration : Guy Artur, Auteur de l'illustration : Norbert Lambart

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Façade postérieure : vue générale.

IVR53_19973500803XA

Auteur de l'illustration : Guy Artur, Auteur de l'illustration : Norbert Lambart

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Façade postérieure : vue générale.

IVR53_19963501067X

Auteur de l'illustration : Guy Artur, Auteur de l'illustration : Norbert Lambart

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Escalier XVIIIe siècle : vue générale.

IVR53_19963500981X

Auteur de l'illustration : Guy Artur, Auteur de l'illustration : Norbert Lambart

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Jardin d'hiver : décor de mosaïque, détail du chien.

IVR53_19963501064X

Auteur de l'illustration : Guy Artur, Auteur de l'illustration : Norbert Lambart

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Jardin d'hiver : décor de mosaïque, détail de la bordure.

IVR53_19963501065X

Auteur de l'illustration : Guy Artur, Auteur de l'illustration : Norbert Lambart

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Jardin d'hiver : vue générale vers l'extérieur.

IVR53_19963501066X

Auteur de l'illustration : Guy Artur, Auteur de l'illustration : Norbert Lambart

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Premier étage, chambre : vue générale de la cheminée.

IVR53_19963500980X

Auteur de l'illustration : Guy Artur, Auteur de l'illustration : Norbert Lambart

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation