

Bretagne, Côtes-d'Armor  
Guingamp  
31 place du Centre

## Maison dite de Mérien Chéro, 31 place du Centre (Guingamp)

### Références du dossier

Numéro de dossier : IA00003550

Date de l'enquête initiale : 1975

Date(s) de rédaction : 1975, 2023, 2025

Cadre de l'étude : pré-inventaire , enquête thématique régionale Inventaire de l'architecture urbaine en pan de bois en Bretagne

Degré d'étude : étudié

Référence du dossier Monument Historique : PA00089182

### Désignation

Dénomination : maison

### Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville

Références cadastrales : 1971, AH, 155. Anciennement 33 Place du Centre

### Historique

L'étude dendrochronologique menée en 2011 indique de façon provisoire une mise en œuvre des différents bois de la maison entre 1488 et 1489. Son commanditaire en aurait été Mérien Chéro, procureur de la ville de 1464 à 1466.

Période(s) principale(s) : 4e quart 15e siècle ()

### Description

Plus haute que ses voisines (n°35 et 33) avec ses trois étages plus combles, cette maison donne sur la place centrale d'une part et sur la venelle conduisant au Trieux d'autre part (actuelle venelle du Moulin de la ville). Le rez-de-chaussée commercial comporte deux vitrines et une porte centrale, surmontés d'accolades gravées dans la sablière. Seuls le premier et deuxième étage sont en encorbellement avec entretoises. Des poteaux corniers semblent en effet monter "de fond" sur la hauteur du 2e et 3e étage. Cette disposition peut être rapprochée du n°2 rue Saint-Yves : le 2e étage y est en effet beaucoup plus haut qu'un étage classique, avec des poteaux corniers longs.

De nombreux bois ont été remplacés lors d'une restauration. Une claire-voie de six baies aux linteaux en accolade est restituée au premier étage, contre sept au second et troisième étage puis trois dans les combles. De part et d'autre de ces galeries de fenêtres, une écharpe dont la forme est curieusement coudée assure le contreventement. Du côté de la venelle, des séries de petites fenêtres éclairent les étages et sont elles aussi encadrées d'écharpes. Le gouttereau sud est en partie maçonné, à l'image du n°48 Place du Centre.

### Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-œuvre, mise en œuvre et revêtement : bois, pan de bois ; granite

Matériau(x) de couverture : ardoise

Élévations extérieures : élévation ordonnancée

Type(s) de couverture : toit à longs pans brisés

Escaliers : escalier dans-œuvre : escalier en vis

## Typologies et état de conservation

État de conservation : restauré

## Statut, intérêt et protection

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Protections : classé MH partiellement, 1923/02/05

Statut de la propriété : propriété privée

## Présentation

Ce dossier, ouvert lors d'un pré-inventaire en 1975, fait l'objet d'une reprise dans le cadre de l'opération d'Inventaire thématique sur les architectures en pan de bois ainsi que de l'opération participative *Printemps du pan de bois* (2025).

## Liens web

- Dossier Inventaire : <https://www.pop.culture.gouv.fr/notice/merimee/IA00003550>
- Lien vers la base Architecture Mérimée (notice Monuments Historiques) : <https://www.pop.culture.gouv.fr/notice/merimee/PA00089182>

## Illustrations



Localisation de l'édifice  
sur le cadastre napoléonien  
de Guingamp (1822).  
IVR53\_20232205801NUCA



Maisons à encorbellement  
et décor typiquement local.  
Phot. Candice Hazouard  
IVR53\_20202200091NUCA



Claire-voie de petites fenêtres  
au linteau en accolade.  
Phot. Candice Hazouard  
IVR53\_20202200092NUCA



Ferme débordante pour éloigner la pluie de la façade en pan de bois.  
Phot. Candice Hazouard  
IVR53\_20202200093NUCA



Détail de l'encorbellement et du décor en accolades  
Phot. Candice Hazouard  
IVR53\_20202200094NUCA



Maison d'angle dont les deux façades sur rue sont en pan de bois en encorbellement.  
Phot. Fanny Gosselin  
IVR53\_20252210438NUCA

## Dossiers liés

### Dossiers de synthèse :

Architecture en pan de bois de Guingamp (IA22133616) Bretagne, Côtes-d'Armor, Guingamp,  
Les maisons place du Centre (Guingamp) (IA00003543) Bretagne, Côtes-d'Armor, Guingamp, place du Centre

### Oeuvre(s) contenue(s) :

Auteur(s) du dossier : Jean-Pierre Ducouret, Charmasson, Denise Moirez, Quéré, Valentine Guillevic, Fanny Gosselin  
Copyright(s) : (c) Inventaire général



Localisation de l'édifice sur le cadastre napoléonien de Guingamp (1822).

Référence du document reproduit :

- **Cadastre napoléonien de Guingamp**  
Archives départementales des Côtes-d'Armor

IVR53\_20232205801NUCA

(c) Conseil départemental des Côtes-d'Armor

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Maisons à encorbellement et décor typiquement local.

IVR53\_20202200091NUCA

Auteur de l'illustration : Candice Hazouard

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Claire-voie de petites fenêtres au linteau en accolade.

IVR53\_20202200092NUCA

Auteur de l'illustration : Candice Hazouard

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Ferme débordante pour éloigner la pluie de la façade en pan de bois.

IVR53\_20202200093NUCA

Auteur de l'illustration : Candice Hazouard

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail de l'encorbellement et du décor en accolades

IVR53\_20202200094NUCA

Auteur de l'illustration : Candice Hazouard

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Maison d'angle dont les deux façades sur rue sont en pan de bois en encorbellement.

IVR53\_20252210438NUCA

Auteur de l'illustration : Fanny Gosselin

Date de prise de vue : 2025

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation