

Bourgogne, Côte-d'Or  
Saint-Didier  
Chapelle Notre-Dame-de-la-Peinière (Saint-Didier)

## **Statue sommitale de la Vierge Marie, chapelle Notre-Dame-de-la-Peinière (Saint-Didier)**

### **Références du dossier**

Numéro de dossier : IM35025140

Date de l'enquête initiale : 2024

Date(s) de rédaction : 2026

Cadre de l'étude : enquête thématique régionale Inventaire des lieux et objets de pardon et de pèlerinage en Bretagne

Degré d'étude : étudié

### **Désignation**

Dénomination : statue

### **Compléments de localisation**

### **Historique**

L'abbé Lambert est à l'initiative du projet de placer une statue dorée au sommet du clocher de la chapelle Notre-Dame-de-la-Peinière, afin de guider les pèlerins arrivant à pied des paroisses voisines.

Le projet est mis à exécution après la Première Guerre mondiale et soutenu par le cardinal Dubourg, évêque de Rennes de 1906 à 1921, qui ouvre une souscription en février 1920. Les fonds sont réunis très rapidement, sans doute grâce à l'afflux de dons des combattants revenus vivants et de leur famille.

La statue, dessinée par le sculpteur F. Fayard, est réalisée dans l'atelier d'orfèvrerie rennais de Charles Jeusset et Emile Evellin. Elle est bénite le 19 février 1920, à l'issue d'une grande messe solennelle chantée en plein air. A cette occasion, de nombreuses décos sont offertes à Notre-Dame de la Peinière par d'anciens soldats.

En 2025, la statue est descendue du clocher, redorée et dotée d'une couronne d'étoiles.

Période(s) principale(s) : 1er quart 20e siècle

Dates : 1920 (daté par source)

Auteur(s) de l'oeuvre : Frayard, Jeusset-Evellin

### **Description**

La statue représente la Vierge debout, la tête légèrement penchée vers l'avant, dans une posture de recueillement qui rappelle celle de la statue de Notre-Dame de la Peinière tout en s'en éloignant par une allure plus classique. Elle pose la main droite sur un cœur enflammé faisant référence au Cœur Immaculé de Marie, une iconographie et une dévotion mariales très populaires à partir des apparitions de Fátima en 1917. Sa main gauche est croisée sur sa main droite, retenant un pan de son manteau.

### **Eléments descriptifs**

## Références documentaires

### Bibliographie

- **Notre-Dame de la Peinière**

POISSON, Henri (abbé), *Notre-Dame de la Peinière*, VI<sup>e</sup> édition, Saint-Brieuc, Les Presses bretonnes, 1977, 50p.  
Bibliothèque des Champs Libres (Rennes) : D.L.30830

### Illustrations



Statue de la Vierge dorée  
au sommet du clocher  
Phot. Léna Leroy  
IVR53\_20243501363NUCA



Statue de la Vierge dorée  
au sommet du clocher  
Phot. Léna Leroy  
IVR53\_20243501362NUCA



Arrière de la statue  
Phot. Léna Leroy  
IVR53\_20243501364NUCA



Repose de la statue du sommet du  
clocher après sa restauration en 2024  
Phot. Léna Leroy  
IVR53\_20253501000NUCA



Cérémonie pour la repose de  
la statue après restauration  
Phot. Léna Leroy  
IVR53\_20253500982NUCA



Cérémonie pour la repose de  
la statue après restauration  
Phot. Léna Leroy  
IVR53\_20253500981NUCA



Signature des fondeurs de la statue, Jeusset-Evellin à Rennes

Phot. Léna Leroy

IVR53\_20253500989NUCA

Détail de la statue après restauration

Phot. Léna Leroy

IVR53\_20253500980NUCA

## Dossiers liés

Édifice : Chapelle Notre-Dame-de-la-Peinière (Saint-Didier) (IA00131008) Bretagne, Ille-et-Vilaine, Saint-Didier, la Peinière

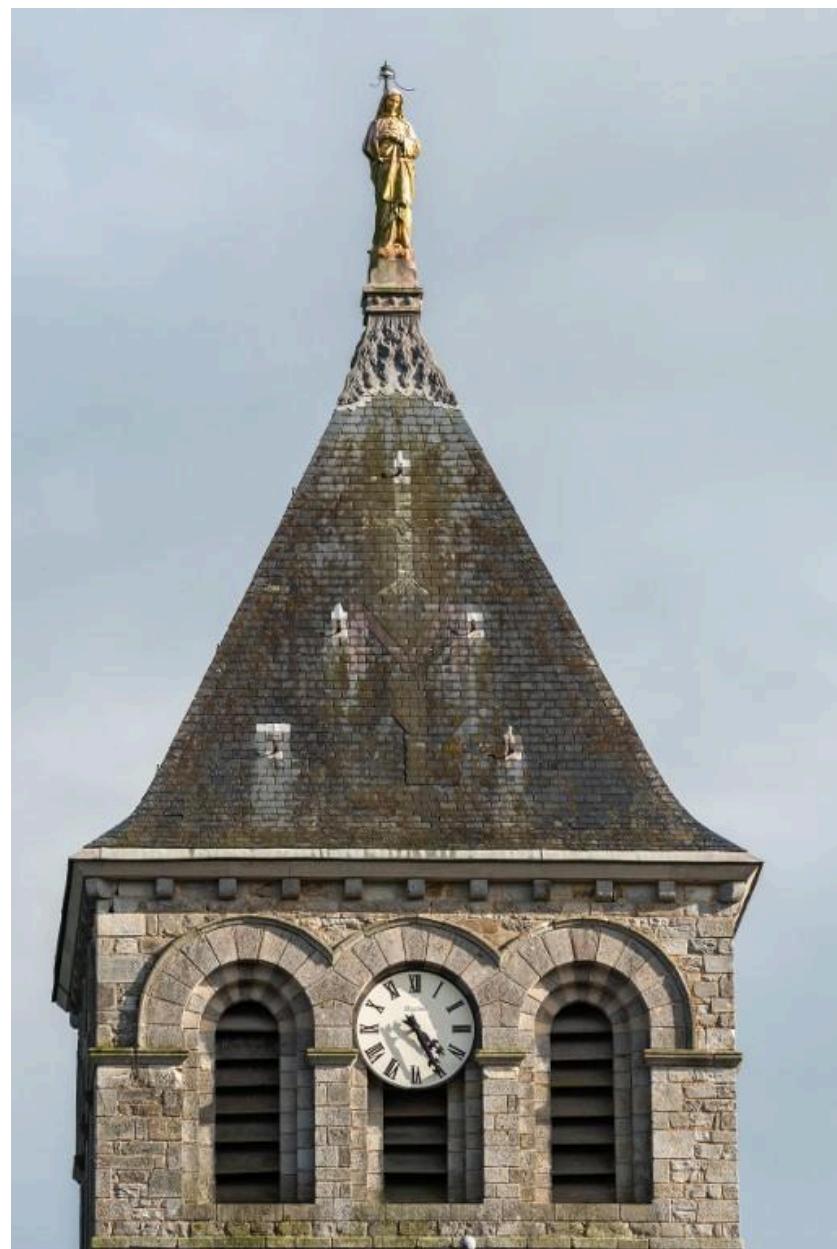
### Dossiers de synthèse :

Lieux et objets du pèlerinage de Notre-Dame-de-la-Peinière (Saint-Didier) (IA35132885) Bretagne, Ille-et-Vilaine, Saint-Didier, La Peinière,

### Oeuvre(s) contenue(s) :

Auteur(s) du dossier : Garance Girard

Copyright(s) : (c) Région Bretagne



Statue de la Vierge dorée au sommet du clocher

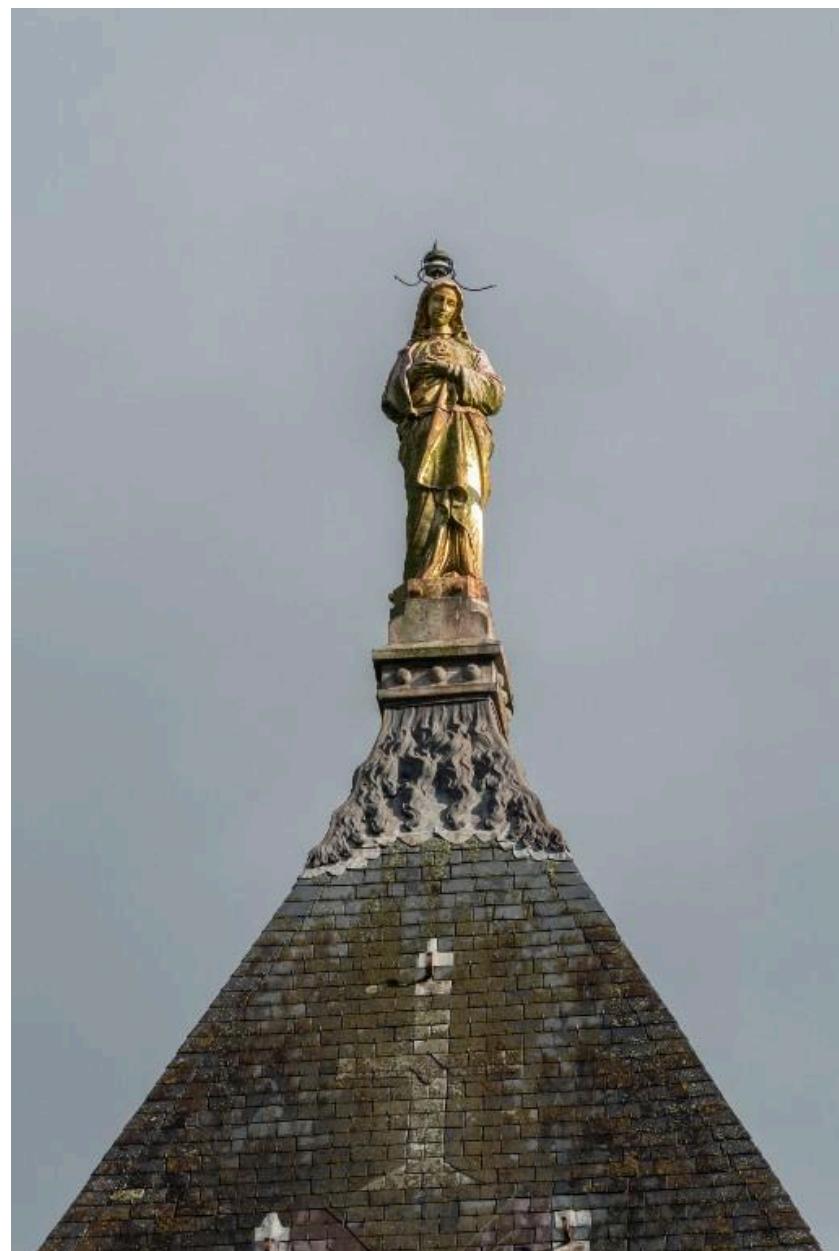
IVR53\_20243501363NUCA

Auteur de l'illustration : Léna Leroy

Date de prise de vue : 2024

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Statue de la Vierge dorée au sommet du clocher

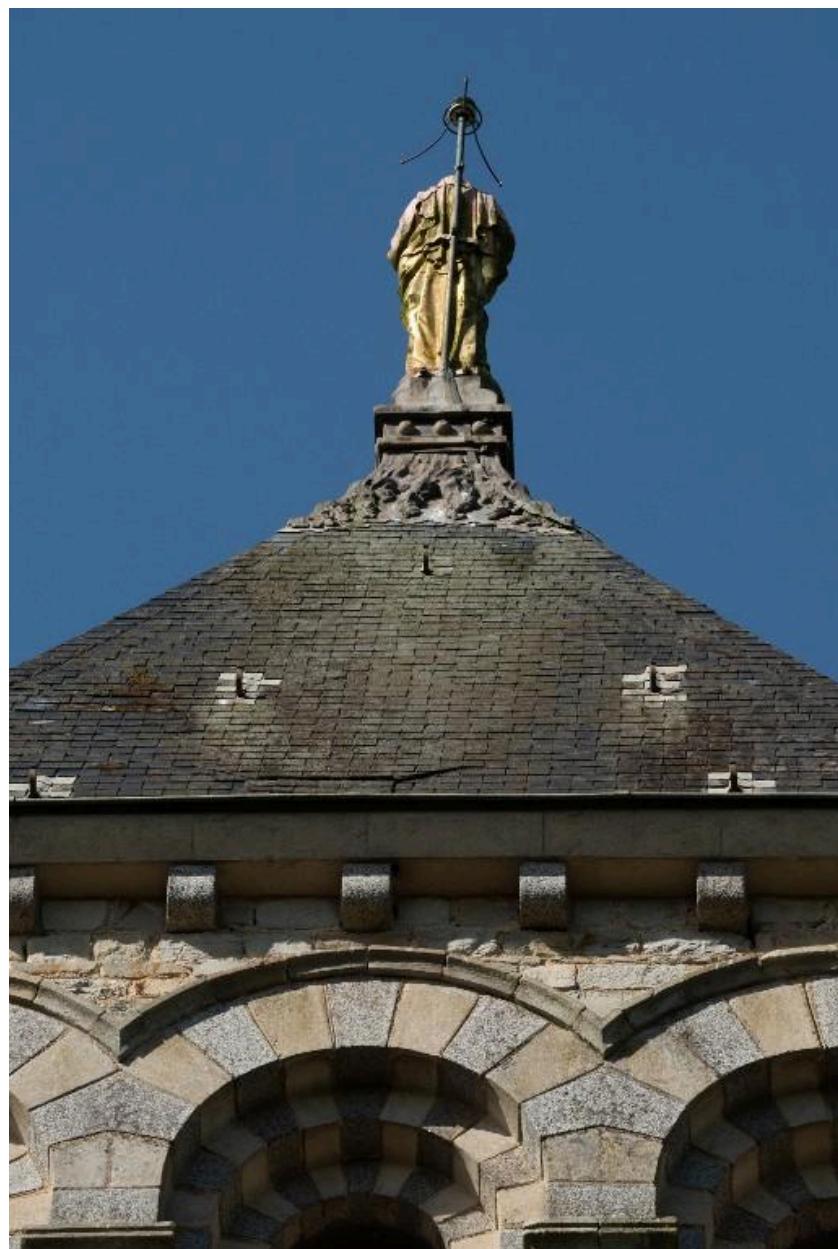
IVR53\_20243501362NUCA

Auteur de l'illustration : Léna Leroy

Date de prise de vue : 2024

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Arrière de la statue

IVR53\_20243501364NUCA

Auteur de l'illustration : Léna Leroy

Date de prise de vue : 2024

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Repose de la statue du sommet du clocher après sa restauration en 2024

IVR53\_20253501000NUCA

Auteur de l'illustration : Léna Leroy

Date de prise de vue : 2025

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Cérémonie pour la repose de la statue après restauration

IVR53\_20253500982NUCA

Auteur de l'illustration : Léna Leroy

Date de prise de vue : 2025

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Cérémonie pour la repose de la statue après restauration

IVR53\_20253500981NUCA

Auteur de l'illustration : Léna Leroy

Date de prise de vue : 2025

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail de la statue après restauration

IVR53\_20253500980NUCA

Auteur de l'illustration : Léna Leroy

Date de prise de vue : 2025

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Signature des fondeurs de la statue, Jeusset-Evellin à Rennes

IVR53\_20253500989NUCA

Auteur de l'illustration : Léna Leroy

Date de prise de vue : 2025

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation