Bretagne, Côtes-d'Armor Plestin-les-Grèves Saint-Efflam

Maison dite villa Ker Goz, Saint-Efflam (Plestin-les-Grèves)

Références du dossier

Numéro de dossier : IA22003290 Date de l'enquête initiale : 2004 Date(s) de rédaction : 2004, 2024

Cadre de l'étude : inventaire préliminaire Plestin-les-Grèves

Degré d'étude : recensé

Désignation

Dénomination : maison Appellation : Ker Goz

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en écart Références cadastrales : 1987, AB, 48

Historique

Une première source orale attribue l'initiative de la construction de cette maison d'architecte à Lord et Lady Mond qui en auraient été propriétaires de 1929 à 1949. Le bâtiment est construit à partir de remplois d'architecture religieuse de la fin du 15ème siècle et du début du 16ème siècle. René Couffon signale, à ce sujet, que la chapelle de la Sainte-Trinité de Plounérin, construite au début du 16ème siècle par l'atelier Beaumanoir, fut vendue par la municipalité (s.d.) et transportée à Sainte-Efflam, en Plestin, pour l'édification d'une villa.

Cette anecdote semble corroborer une seconde hypothèse selon laquelle la villa Ker Goz devrait sa construction à un Plestinais, Monsieur Le Fournis, vice-président du Conseil régional du Maine-et-Loire, qui en aurait été le premier propriétaire entre 1906 et 1909 (source orale). Peu de temps après la séparation de l'Eglise et de l'État, Monsieur Le Fournis aurait acheté les ruines de la Chapelle de la Trinité en Plounerin et fait transporter tous les matériaux à Saint-Efflam, sur un terrain acquis à la commune afin de se faire construire une villa.

(Mathilde Robin, 2024)

Période(s) principale(s) : 2e quart 20e siècle

Période(s) secondaire(s) : limite 15e siècle 16e siècle

Auteur(s) de l'oeuvre : Beaumanoir (architecte, attribution par travaux historiques)

Description

Maison d'architecte, de style fantaisiste, construite en granite (grand et moyen appareil). Edifiée à partir de remplois d'architecture religieuse de style gothique breton, elle résulte de l'assemblage de volumes bien distincts et adopte le programme de l'architecture balnéaire. Elle est construite face à la mer sur un plan à deux corps en équerre et comprend dans l'angle postérieur droit une tour carrée de style Beaumanoir à usage de Belvédère. Le corps de bâtiment de gauche, légèrement saillant, est coiffé d'un toit en pavillon et présente une tourelle en encorbellement sur l'angle antérieur gauche.

Eléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : granite ; grand appareil ; moyen appareil

Matériau(x) de couverture : ardoise

Étage(s) ou vaisseau(x) : sous-sol, rez-de-chaussée surélevé, étage en surcroît, 1 étage carré

Type(s) de couverture : toit à longs pans ; toit conique ; toit en pavillon ; noue ; pignon découvert

Escaliers : escalier demi-hors-oeuvre : escalier en vis, en maçonnerie

Typologies et état de conservation

Typologies : style gothique. Style fantaisiste. Maison à deux corps en équerre

Statut, intérêt et protection

Oeuvre d'architecte remployant des éléments d'architecture religieuse. L'étude est souhaitable.

Intérêt de l'œuvre : à étudier

Statut de la propriété : propriété d'une personne privée

Références documentaires

Bibliographie

Répertoire des églises et chapelles du diocèse de Saint-Brieuc et Tréguier
COUFFON, René. Répertoire des églises et chapelles du diocèse de Saint-Brieuc et Tréguier. Saint-

Brieuc: Les Presses Bretonnes, 1939.

p. 384

Bibliothèque de Rennes Métropole : 726.6 COU

Illustrations



Vue générale Phot. Patrick Pichouron IVR53_20042205704NUCA



Façade antérieure Phot. Patrick Pichouron IVR53 20042205705NUCA

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :

Les manoirs, châteaux et maisons sur la commune de Plestin-les-Grèves (IA22003173) Bretagne, Côtes-d'Armor, Plestin-les-Grèves

Oeuvre(s) contenue(s):

Oeuvre(s) en rapport :

Ecart Saint-Efflam (Plestin-les-Grèves) (IA22003172) Bretagne, Côtes-d'Armor, Plestin-les-Grèves, Saint-Efflam, Lancarré

Auteur(s) du dossier : Patrick Pichouron, Mathilde Robin

Copyright(s): (c) Inventaire général; (c) Conseil général des Côtes-d'Armor; (c) Région Bretagne



Vue générale

IVR53_20042205704NUCA

Auteur de l'illustration : Patrick Pichouron (c) Conseil général des Côtes-d'Armor reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Façade antérieure

IVR53_20042205705NUCA

Auteur de l'illustration : Patrick Pichouron (c) Conseil général des Côtes-d'Armor

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation