

Bretagne, Morbihan
Erdeven
Kercadio

Manoir, puis château de Kercadio (Erdeven)

Références du dossier

Numéro de dossier : IA56001616
Date de l'enquête initiale : 1976
Date(s) de rédaction : 2004
Cadre de l'étude : inventaire topographique
Degré d'étude : étudié
Référence du dossier Monument Historique : PA56000016

Désignation

Dénomination : manoir, château
Destinations successives : restaurant
Parties constituantes non étudiées : enclos, cour, logement, communs, chapelle, ferme

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en écart
Références cadastrales : 2001. YC 19, 20a, 249, 259g

Historique

Siège d'une seigneurie qui apparaît dans les sources de la fin du Moyen Âge, Kercadio doit son nom à la famille de Kercadiou, dont Alain est nommé lors de la réformation du domaine ducal en 1427. A compter de 1466, ce sont les de Larlan qui deviennent seigneurs de Kercadio et de Coëtquintin en Ploëmel et le resteront jusqu'à la fin du 17e siècle. La chapelle est d'origine du 15e siècle, remaniée à l'époque moderne. L'ancien logis-tour, probablement construit sur les bases d'un édifice médiéval, remonte à la fin du 16e siècle, début 17e siècle. Cette partie de l'actuel château est la plus ancienne, en élévation, probable vestige du manoir de Kercadio, cité dès 1427 dans la paroisse d'Erdeven (Laigue, 1902). Cependant, bien qu'elle reprenne le plan d'un logis-tour de la fin du Moyen Âge, cette construction date de la fin du 16e début du 17e siècle, comme l'indiquent les cheminées des trois salles superposées, les ouvertures du rez-de-chaussée et les portes de la tour d'escalier, dont les meurtrières pour armes à feu légères sont sans doute des aménagements liés aux conséquences de la Ligue. A l'époque ce sont les de Larlan qui jouissent de la seigneurie de Kercadio. En 1595, le seigneur écuyer de Larlan a la garde de toute la côte de Quiberon jusqu'au bras de mer d'Étel (Danigo et Le Tallec, 1971). En 1625, Pierre de Larlan est conseiller au Parlement de Bretagne. La façade ouest de ce logis est remaniée par le percement de hautes fenêtres au 18e siècle, dans l'esprit de celles du château, rénové à l'époque des Gouyon de Vaudurant. Nommé le pavillon en raison de la forme de sa toiture, il sert de cuisine, de buanderie et de logis pour les domestiques (Textes d'archives réunis par S. Despas, 2000). Une carte postale du début du 20e siècle, montre qu'il était encore couvert d'une charpente vers 1910-1920. Cet ancien logis est actuellement très dégradé. Ces ruines sont protégées (ISMH) depuis 1998. Les communs est et ouest sont de la seconde moitié du 17e siècle. Au 18e siècle le domaine passe aux mains des Gouyon de Vaudurant, bâtisseurs du nouveau logis, dont Jean-Louis Gouyon de Vaudurant, évêque de Saint-Pol-de-Léon, qui y décède en 1780. La date 1780 d'une écriture malhabile portée sur le piédroit de la grande porte du logis ne peut correspondre à des travaux. A la Révolution le domaine appartient au marquis de Rougé. L'orangerie et le colombier (détruits partiellement ou en totalité) sont représentés sur les plans cadastraux de 1811 et 1845. L'édifice est inscrit à l'inventaire supplémentaire des Monuments historiques, en totalité, par arrêté du 8 juin 1998.

Période(s) principale(s) : limite 16e siècle 17e siècle, Temps modernes
Période(s) secondaire(s) : 18e siècle
Dates : 1780 (porte la date)

Description

Situé à l'est du bourg, sur la route de Ploëmel et Auray, le manoir et château de Kercadio est construit dans un enclos dont il occupe la partie sud-est. Logis, communs, ancien logis composent un plan d'ensemble en U autour d'une cour (plan masse). Le corps de logis principal est orienté au sud. Les communs sont en retour à l'est et à l'ouest. Le logis-tour ancien est situé à l'extrémité sud des communs est (sous dossier). Le mur fermant la cour au sud, s'apparente à un saut de loup avec portail à deux piliers en bossage au centre. L'ensemble de ces bâtiments fermant la cour, s'inscrit dans un grand enclos quadrangulaire, avec chapelle (ruine) dans l'angle nord-ouest et orangerie (ruine) dans l'angle nord-est. L'ancien logis, logis-tour construit à l'angle sud-est de la cour du manoir, est aspecté à l'ouest et aveugle vers l'extérieur, y compris sa façade nord, contre laquelle sont venus s'adosser des communs au 17^e siècle. Edifice de plan carré avec tour d'escalier hors oeuvre dans l'angle sud-ouest, échauguette en encorbellement dans la partie supérieure de l'angle sud-est et tourelle très peu saillante à l'angle nord-est, intégrant des latrines. Les parements extérieurs, aux assises régulières, sont réalisés en moellons équarris, mêlés de pierres de taille de moyen et grand appareil (emplois). Planchers et charpente de toit n'existent plus. L'ensemble s'apparente à une tour-logis, réminiscence des anciens donjons. La façade principale ouvre à l'ouest sur la cour. L'élévation est à deux étages carrés avec une seule pièce par niveau de faible hauteur. La salle du rez-de-chaussée présente une cheminée en pignon nord, dont les piédroits aux larges chanfreins se terminent en consoles superposées profilées en doucine. Une petite crédence cintrée et à feuillure est aménagée dans le mur sud. Le sol est dallé et la fenêtre à arc en anse de panier également à large chanfrein, conserve des coussièges. La porte d'entrée présente un linteau à double accolade au milieu desquelles figure un blason sculpté, non identifiable. La cheminée de la salle du premier étage est sur le mur sud. Ses consoles sont en quart de rond. A droite, une petite crédence intégrée à la maçonnerie, en anse de panier et à feuillure, conserve l'attache de sa charnière et un enduit intérieur. Dans l'angle nord-est une porte à linteau droit orné d'une accolade, ouvre vers les latrines et/ou poste de guet intégrés à la tourelle d'angle. Dans le mur est subsiste l'ébrasement d'une ancienne meurtrière (bouchée). La grande fenêtre du mur ouest, est à linteau à arc segmentaire et palâtre ou arrière voussure en bois (18^e siècle). La salle du 2^e étage présente une petite cheminée sur le mur est, sans décor. Comme au niveau inférieur, l'angle nord-est est ouvert d'une porte, cette fois à linteau cintré donnant vers les latrines. Dans l'angle sud-est une autre porte ouvre sur l'échauguette d'angle surveillant l'ancien chemin. La grande fenêtre du mur ouest, est à linteau à arc segmentaire et palâtre en bois (18^e siècle). La tour d'escalier de l'angle sud-ouest, renferme une vis en pierre de grande qualité. La terrasse qui lui servait encore de couverture au début du 20^e siècle est probablement une rénovation du 19^e siècle. Pour y accéder il fallait passer par le comble du logis. L'escalier distribue chacune des salles des trois niveaux par une porte cintrée. Les ouvertures éclairant l'escalier sont à ébrasement intérieur. A l'exception d'un jour orné d'une accolade dans la partie basse de la tour, et d'un oculus éclairant le dernier niveau de la tour, elles ont la forme de meurtrières ou bouches à feu pour armes légères (simples mousquets). Deux formes sont identifiables : simple carré ouvert dans une dalle monolithe posée de chant sans ou avec faible ébrasement extérieur ; double ouverture circulaire superposées, réunies au centre, taillée dans dalle monolithe posée de chant sans ébrasement extérieur. L'échauguette est en encorbellement sur l'angle sud-est, au niveau du second étage. Régulièrement appareillée en pierre de taille, elle présente dans sa partie supérieure les vestiges d'une corniche. Un jour, chanfreiné à l'extérieur est ouvert au sud et une meurtrière semble être orientée à l'est (inaccessible). Le logis procède de la rénovation au 18^e siècle d'un logis ancien. De plan allongé, à onze travées côté sud, il est couvert d'une charpente à longs pans sur pignons découverts. Le comble est un simple grenier éclairé de quatre lucarnes à frontons triangulaires ou cintrés. La travée centrale à fronton triangulaire ouvre sur l'escalier d'honneur. En légère avancée elle est de style classique ornée de pilastres de granite et de pierre blanche en ressaut. La porte-fenêtre de l'étage ouvre sur un balcon en fer forgé. L'enduit a disparu. Sur la façade postérieure on décèle l'antériorité de la partie est du logis et la phase de remaniement du 18^e siècle sur les huit travées ouest. Les pièces sont en enfilade avec corridor antérieur pour certaines (plan de distribution à RDC). A l'extrémité ouest était la cuisine avec four à pain et cheminée fin 15^e siècle en emploi. Un escalier secondaire avec rampe en fer forgé jouxte cette pièce. La pièce à l'ouest de l'escalier d'honneur conserve lambris et meuble d'attache de la seconde moitié du 18^e siècle. La travée centrale est réservée à l'escalier principal, tournant avec jour. Il est en charpente, avec rampe en fer forgé. A l'étage deux chambres conservent des boiseries des 18^e et 19^e siècles. Le commun ouest servait d'écurie et de charretterie, mais aussi d'ancien corps de passage cocher dans sa partie sud. Le grenier en surcroît est couvert d'une charpente brisée, à croupe, éclairée à l'est d'une lucarne à fronton triangulaire. Les ouvertures sont remaniées 20^e siècle. Le commun est qui conserve ses ouvertures d'origine est également couvert d'une charpente brisée, à croupe, avec à l'ouest deux lucarnes à frontons triangulaires. Il est constitué d'une remise au sud et d'une dépendance au nord, avec cheminée sur gouttereau. Une rénovation récente a fait disparaître l'enduit. Au sud et de l'autre côté de la route, subsistent les vestiges de la métairie noble de Kercadio, et dans l'axe du portail, un troisième enclos cerné d'un muret au centre duquel se trouvait le colombier (détruit), représenté sur les plans cadastraux de 1811 et 1845.

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : granite ; calcaire ; enduit ; moellon ; pierre de taille

Matériau(x) de couverture : ardoise

Plan : plan régulier en U

Étage(s) ou vaisseau(x) : 1 étage carré, comble à surcroît, 2 étages carrés, étage en surcroît

Élévations extérieures : élévation ordonnancée

Type(s) de couverture : toit à longs pans ; toit à longs pans brisés ; toit brisé en pavillon ; pignon découvert ; croupe ; croupe brisée ; demi-croupe

Escaliers : escalier dans-oeuvre : escalier tournant à retours avec jour, en charpente ; escalier hors-oeuvre : escalier en vis, en maçonnerie

Typologies et état de conservation

Typologies : logis à étage. Cour fermée. Plan en U. Tour-logis. Logis à étages. Tour d'escalier sur l'angle. Eléments de défense. Bouche à feu

Décor

Techniques : sculpture

Représentations : armoiries

Précision sur les représentations :

Blason en forme de simple écu sur le linteau de la porte ouest (premier logis). Ornements profilés en doucine sur consoles de cheminée du RDC (premier logis).

Statut, intérêt et protection

La chapelle d'origine du 15^e siècle est en mauvais état. La tour-logis n'est pas de la fin du 15^e siècle mais de l'époque de la Ligue ou juste postérieure. Mauvais état. La porte cochère ouverte dans le mur extérieur des communs ouest peut également dater de la fin du 16^e ou du début du 17^e siècle.

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Éléments remarquables : logis

Protections : inscrit MH, 1998/06/08

En totalité, à savoir : le corps de logis central y compris les boiseries 18^e siècle, les communs est et ouest en retour d'équerre, les ruines de la tour-logis fin 15^e siècle situées à l'extrémité sud des communs est, les ruines de la chapelle, l'ensemble des murs de clôture.

Statut de la propriété : propriété privée

Références documentaires

Documents d'archive

- DU HALGOUËT, Hervé. **Notes archéologiques sur le département du Morbihan**, 2t., dactylographié, vers 1942-1952. Descriptions architecturales de l'église, des chapelles, des châteaux de Kercadio et Keravéon. Quelques mots sur le village de Keroret où il note la présence de fermes aux murs appareillés et couvertes en chaume, anciennes demeures des tenanciers du fief de Keravéon.
p. 103

Documents figurés

- Plan de distribution du rez-de-chaussée et de l'étage. D'après CRMH, repris dans : Despas Stéphanie, *La façon d'habiter : Six résidences nobles du sud de la Bretagne au 17^e et 18^e siècle*, mémoire de maîtrise sous la direction de Michel Nassiet, Université de Nantes, UFR d'histoire et de sociologie, 2000.
p.

Bibliographie

- LAIGUE, René, comte de. **La noblesse bretonne aux XIV^e et XV^e siècles, réformations et montres**, Rennes, Plihon, 1902.
p.
- DANIGO, Joseph, LE TALLEC, F. **Si Erdeven m'était conté**, Priziac, 1971.
p. 35-37

- **DESPAS, Stéphanie. La façon d'habiter : Six résidences nobles du sud de la Bretagne aux 17e et 18e siècles.** Mémoire de maîtrise sous la direction de Michel Nassiet, Université de Nantes, UFR d'histoire et de sociologie, 2000. Etudie, entre autres demeures du Morbihan, le manoir et château de Kercadio, à partir d'inventaires levés en 1703, 1711, 1749, 1780 et 1784. On ne sait pas exactement quand a été modifié le logis de Kercadio. Seule la différence du nombre de pièce d'un inventaire à l'autre a pu nous permettre de situer cette transformation entre 1711 et 1749. Il semble aussi que, pendant l'agrandissement du logis, les propriétaires en aient profité pour construire une orangerie qui n'est pas signalée avant 1749.
p.

Liens web

- Lien vers la base Architecture Mérimée (notice Monuments Historiques) : http://www.culture.gouv.fr/public/mistral/merimee_fr?ACTION=CHERCHER&FIELD_98=REF&VALUE_98=PA56000016

Annexe 1

La chapelle du manoir et château de Kercadio :

Elle est située et intégrée à l'angle nord-ouest du grand enclos. Partiellement en ruine, elle ne conserve ni charpente, ni aménagement intérieur. La partie haute de son mur sud a été remontée récemment jusqu'à la corniche.

De plan allongé, elle est orientée et présente une ancienne porte ouest (bouchée) ouverte vers l'extérieur de l'enclos, une baie à l'est, une baie et une porte au sud, accès réservé au seigneur de Kercadio.

Elle remonte au 15e siècle comme l'indique la forme primitive du toit à coyeau, reconnaissable au niveau des pignons, dotés de rampants sculptés dont les bases accusent une forte horizontalité. La baie du chevet divisée en deux fines lancettes par un meneau centrale date également de cette période.

La chapelle a été modifiée au 17e ou 18e siècle, les ouvertures sud et la porte bouchée à l'ouest en témoignent ainsi que l'exhaussement de la corniche.

A étudier avant restauration.

Annexe 2

Déclarations des sires de Kercadio

1427

René de Laigue, La noblesse bretonne aux XVe et XIVe siècles, réformations et montres, Rennes, 1902.

Réformation de 1427, le manoir de « Kercadiou » est cité en la paroisse d'Erdeven.

Montre de 1464, Jehan de Kercadio est défaillant ; montre de 1477, Guillaume de Kercadio est nommé ; montre de 1481, Guillaume de Kercadio est représenté par Guillaume de Larlan.

1536

René de Laigue, La noblesse bretonne aux XVe et XIVe siècles, réformations et montres, Rennes, 1902.

Réformation de 1536, Kercadiou est à Guillemette de Kercadiou

1541, le 13 juillet

A.D.44, B 926

Aveux de Guillemette de Kercadio. Seigneurie étendue sur les paroisses d'Erdeven, Ploëmel, Plouharnel et village du Roch au pays de Quiberon.

Elle demeure au manoir de Kercadio, dont la description est bien mince.

1683, le 6 juin

A.D.44, B 953 réformation du domaine (daté et signé De Larlan) et A.D.56, 3A 3, domaine royal d'Auray, réformation du domaine, copies et enregistrement des déclarations de 1679-1683.

Déclaration et dénombrement des maisons, terres et seigneuries, héritages tant sujets à rachat que autres à simple obéissance, situés en la paroisse d'Erdeven, que tient et possède messire Jullien de Larlan, chevalier de Kercadio, conseiller du Roi au parlement de ce pays, et ci devant présidant aux enquêtes, demeurant ordinairement en son manoir noble de Kercadio.

La maison et bâtiment noble au dit lieu de Kercadio situé en la paroisse d'Erdeven, chapelle, cour, jardins, fuie, prairies, garenne, bois de haute futaie, et bancs à queue dans l'église paroissiale d'Erdeven du côté de l'épître, avec quatre pierres tombales, deux sur le marchepied du maître autel et les deux autres joignant le dit marchepied de pierre. Les deux tombes qui sont joignant le dit marchepied de bois sont armoriées du nom de Larlan qui est une croix de macle en alliance sur les armes du nom de Kercadio, ancêtre du dit seigneur de Larlan. Lesquelles armes de Kercadio sont dans la porte qui sépare le chœur de la nef de la dite église, qui sont trois coquilles et un quartier de losange.

Et sont pareillement les armes du nom et famille de Larlan gravées dans le haut d'une croix de pierre située dans la grande place du bourg, en arrivant de Kercadio au bourg d'Erdeven.

Et à raison de la dite seigneurie de Kercadio, le dit sieur de Larlan est prévôt féodé de la cour royale d'Auray ainsi fondé avec le droit de présenter au Roi par devant messieurs les juges de cette dite cour d'Auray, un prévôt et sergent féodé comme font aussi le baron de Ker, les seigneurs de Kerambars, du Plessis de Rosmadec et autres propriétaires de terres considérables.

La métairie noble proche du portail du dit lieu de Kercadio possédée par Pierre Guiomarch sous le dit seigneur pour lui en payer par an au vingtième d'août de chaque année, seize perrés de seigle, sept perrés de froment, deux perrés de mil, trois perrés d'avoine, sept livres en argent, douze chapons, un mouton, une oie grasse, vingt livres de beurre net sans pot, corvée, obéissance, sujet à cour et à moulin.

Lesdites maisons et métairies de Quercadio relèvent prochainement du Roi à foi et hommage et rachat quand le cas y échet et contiennent sous fond deux cent soixante journaux de terre.

1704, le 27 mai

A.D.44, B 926

Aveu de Jean-Louis Gouyon, héritier de Julien de Larlan, de Kercadio.

Description laconique.

Annexe 3

Textes étudiés par S. Despas (2000)

Dans les textes du 18e siècle étudiés par Stéphanie Despas, on relève quelques indications descriptives concernant ce logis tour :

- 1703 : il est qualifié de pavillon étant dans la cour avec chambre basse, chambre au-dessus et troisième chambre.
- 1711 : il est qualifié de pavillon séparé du grand corps de logis.
- 1749 : il existe une boulangerie et une buanderie, au RDC du pavillon, avec deux chambres au-dessus (superposées).
- 1780 : il est désigné comme la cuisine de la basse-cour, avec deux chambres au-dessus (superposées).

Ces indications confirment que le logis tour appelé le Pavillon, est couvert (au moins dès 1703) d'une toiture indépendante à croupes, forme de toit qui explique ce qualificatif.

Ces dispositions sont très probablement celles de sa construction, fin 16e début 17e siècle.

Dans la première moitié du 18e siècle, la fonction du RDC du Pavillon a changé, simple salle ou chambre en 1703, elle devient à partir de 1749 une boulangerie, une buanderie, puis une cuisine.

Ceci incite à penser que la modification de l'usage du RDC pourrait correspondre à la construction d'appentis figurés sur le plan cadastral de 1811, et aux modifications des ouvertures d'étages, sur la façade ouest, à l'époque où les Gouyon de Vaudurant rénovaient le château.

Annexe 4

20045603976NUCA : Archives départementales du Morbihan, 3P 45.

20045603977NUCA : Archives départementales du Morbihan, 3P 369.

20045603978NUCB : Archives départementales du Morbihan, 9 Fi.

20045604136NUCB : Service départemental de l'architecture et du patrimoine du Morbihan, Fonds R. Guillaume.

20045604137NUCB : Service départemental de l'architecture et du patrimoine du Morbihan, Fonds R. Guillaume.

20045603980NUCB : Collection particulière

20045603979NUCB : Archives départementales du Morbihan, 9 Fi.

20045603991NUC : , 5/25 - 1969.

20045604156NUC : , 5/26A - 1969.

20045604007NUC : , 5/26 - 1969.

20045603992NUC : , 1 - 1978.

20045603993NUC : , 3 - 1978.

20045604008NUC : , 2 - 1978.

20045603981NUC : , 10-1978.

20045604157NUC : , 6-1978.

20045603994NUC : , 7 - 1978.

20045604155NUC : , 12-1978.

20045603995NUC : , 8 - 1978.

20045603983NUC : , 14-1978.

20045603982NUC : , 13-1978.

20045604154NUC : , 15-1978.

20045603996NUC : , 22 - 1978.
20045603997NUC : , 19 - 1978.
20045603998NUC : , 21 - 1978.
20045603999NUC : , 20 - 1978.
20045604000NUC : , 18 - 1978.
20045604001NUC : , 23 - 1978.
20045604002NUC : , 25 - 1978.
20045604003NUC : , 24 - 1978.
20045604004NUC : , 27 - 1978.
20045604005NUC : , 5 - 1978.
20045604006NUC : , 26 - 1978.

Illustrations



Plan cadastral 1811, section H.
Phot. Claudie Herbaut
IVR53_20045603976NUCA



Plan cadastral 1845, section O.
Phot. Claudie Herbaut
IVR53_20045603977NUCA



Carte postale, vers 1920. Manoir
de Kercadio et entrée du château,
sur la route vers Ploëmel.
Phot. Claudie Herbaut
IVR53_20045603978NUCB



Vue générale sud-ouest. Cliché
René Guillaume, années 1920.
Phot. Claudie Herbaut,
Autr. Guillaume René
IVR53_20045604136NUCB



Manoir, vue générale sud-
ouest, route de Ploëmel, vers
1920. Cliché René Guillaume.
Phot. Claudie Herbaut,
Autr. Guillaume René
IVR53_20045604137NUCB



L'ancien logis-tour du manoir, état
vers 1910-1920. Carte postale.
Phot. Claudie Herbaut, Autr. Nozais
IVR53_20045603980NUCB



Carte postale vers 1910. Puits de la métairie de Kercadio.
Phot. Claudie Herbaut,
Autr. Artaud et Nozais
IVR53_20045603979NUCB



Corps de logis principal,
élévation sud. Etat en 1969.
Repro. Catherine Sparta, Autr. Pierre
IVR53_20045603991NUC



Corps de logis principal,
élévation nord. Etat en 1969.
Repro. Catherine Sparta, Autr. Pierre
IVR53_20045604156NUC



Communs est, élévation
ouest. Etat en 1969.
Repro. Catherine Sparta,
Autr. M. Pierre
IVR53_20045604007NUC



Vue générale sud. Carte
postale, vers 1975.
Repro. Catherine Sparta
IVR53_20045604158NUC



Vue générale sud. Etat en 1978.
Phot. François Dagorn,
Autr. François Dagorn
IVR53_20045603992NUC



Vue générale prise du
sud-est. Etat en 1978.
Phot. François Dagorn,
Autr. François Dagorn
IVR53_20045603993NUC



Vue générale prise du
sud-ouest. Etat en 1978.
Phot. François Dagorn,
Autr. François Dagorn
IVR53_20045604008NUC



Ancien logis, vue générale
ouest sur cour. Etat en 1978.
Phot. François Dagorn,
Autr. François Dagorn
IVR53_20045603981NUC



Vue générale nord-ouest du corps sud-est et communs est, élévation ouest. Etat en 1978.

Phot. François Dagorn,
Autr. François Dagorn
IVR53_20045604157NUC



Corps de logis principal, élévation Sud, travée centrale. Etat en 1978.

Phot. François Dagorn,
Autr. François Dagorn
IVR53_20045603994NUC



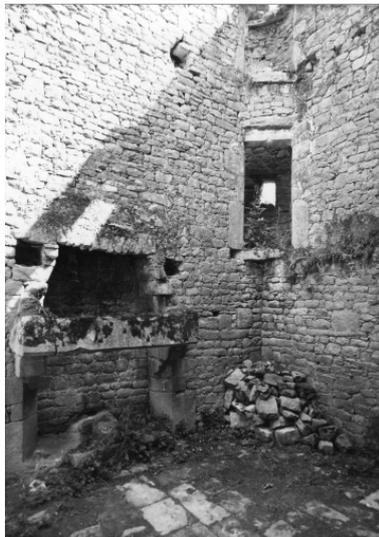
Vue générale sud-est du corps sud-est. Etat en 1978.

Phot. François Dagorn,
Autr. François Dagorn
IVR53_20045604155NUC



Corps de logis principal, élévation nord, état en 1978.

Phot. François Dagorn,
Autr. François Dagorn
IVR53_20045603995NUC



Ancien logis, vue intérieure prise du nord-ouest, cheminée au nord de la salle du RDC. Etat en 1978.

Phot. François Dagorn,
Autr. François Dagorn
IVR53_20045603983NUC



Ancien logis, vue intérieure prise du nord-est, avec départ de l'escalier dans la tour. Etat en 1978.

Phot. François Dagorn,
Autr. François Dagorn
IVR53_20045603982NUC



Vue générale sud-ouest
Phot. Bernard Bègne
IVR53_20065600215NUCA



Vue générale sud
Phot. Bernard Bègne
IVR53_20065600213NUCA



Vue générale sud
Phot. Bernard Bègne
IVR53_20065600212NUCA



Elévation sud, détail
Phot. Bernard Bègne
IVR53_20115601610NUCA



Ancien logis, vue générale sud-ouest.
Phot. Claudie Herbaut
IVR53_20045603984NUCA



Elévation sud, détail
des travées médianes
Phot. Bernard Bègne
IVR53_20115601611NUCA



Ancien logis, vue générale sud-ouest.
Phot. Bernard Bègne
IVR53_20065600211NUCA



Ancien logis, vue générale sud-ouest.
Phot. Claudie Herbaut
IVR53_20045603986NUCA



Ancien logis, vue sud-ouest
Phot. Bernard Bègne
IVR53_20065600214NUCA



Ancien logis, vue générale sud,
à gauche la tour d'escalier, à
droite l'échauguette d'angle.
Phot. Claudie Herbaut
IVR53_20045603985NUCA



Ancien logis, vue intérieure
vers le nord-est : 1er et second
étages, ouvertures vers le corps
de latrine, et cheminée est.
Phot. Claudie Herbaut
IVR53_20045603987NUCA



Ancien logis, tour d'escalier
sud-ouest : oculus
éclairant le dernier niveau.
Phot. Claudie Herbaut
IVR53_20045603988NUCA



Ancien logis, tour d'escalier sud-ouest : départ de l'escalier.
Phot. François Dagorn,
Autr. François Dagorn
IVR53_20045604154NUC



Ancien logis, tour d'escalier sud-ouest : bouche à feu de forme quadrangulaire, vue intérieure.
Phot. Claudie Herbaut
IVR53_20045603989NUCA



Ancien logis, tour d'escalier sud-ouest : bouche à feu, vue intérieure.
Phot. Claudie Herbaut
IVR53_20045603990NUCA



Corps de logis principal, rez-de-chaussée, mur ouest, cheminée et four à pain de la cuisine. Etat en 1978.
Phot. François Dagorn,
Autr. François Dagorn
IVR53_20045603996NUC



Corps de logis principal, rez-de-chaussée, escalier secondaire. Etat en 1978.
Phot. François Dagorn,
Autr. François Dagorn
IVR53_20045603997NUC



Corps de logis principal, rez-de-chaussée, salle lambrissée (18e siècle). Cheminée sur mur ouest. Etat en 1978.
Phot. François Dagorn,
Autr. François Dagorn
IVR53_20045603998NUC



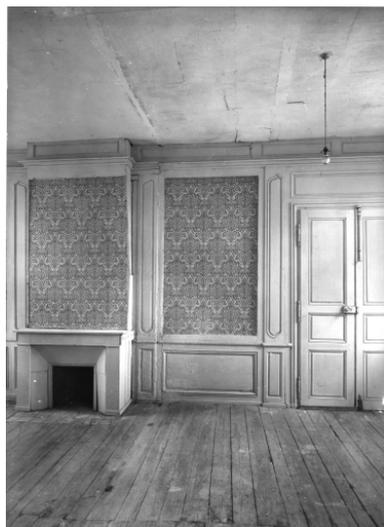
Corps de logis principal, rez-de-chaussée, salle lambrissée (18e siècle) avec buffet d'attache contre le mur est. Etat en 1978.
Phot. François Dagorn,
Autr. François Dagorn
IVR53_20045603999NUC



Corps de logis principal, rez-de-chaussée, escalier principal. Etat en 1978.
Phot. François Dagorn,
Autr. François Dagorn
IVR53_20045604000NUC



Corps de logis principal, étage, chambre lambrissée (18e siècle), mur nord. Etat en 1978.
Phot. François Dagorn,
Autr. François Dagorn
IVR53_20045604001NUC



Corps de logis principal, étage, chambre lambrissée (19e siècle), mur est. Etat en 1978.
Phot. François Dagorn,
Autr. François Dagorn
IVR53_20045604002NUC



Corps de logis principal, étage, chambre est, cheminée sur mur est. Etat en 1978.
Phot. François Dagorn,
Autr. François Dagorn
IVR53_20045604003NUC



Corps de logis principal, charpente et comble. Etat en 1978.
Phot. François Dagorn,
Autr. François Dagorn
IVR53_20045604004NUC



Communs ouest, élévation est. Etat en 1978.
Phot. François Dagorn,
Autr. François Dagorn
IVR53_20045604005NUC



Communs ouest,
charpente. Etat en 1978.
Phot. François Dagorn,
Autr. François Dagorn
IVR53_20045604006NUC



L'orangey, vestiges, façade sud à l'angle nord-est du grand enclos.
Phot. Claudie Herbaut
IVR53_20045604009NUCA



L'orangey, vestiges d'un fronton de l'une des baies déposés au pied de la façade sud.
Phot. Claudie Herbaut
IVR53_20045604010NUCA



La chapelle, vue générale sud.
Phot. Claudie Herbaut
IVR53_20045604011NUCA



La chapelle, vue générale sud-ouest. A noter la forme du rampant d'origine du 15e siècle.
Phot. Claudie Herbaut
IVR53_20045604012NUCA



La chapelle, vue intérieure pignon est. Détail baie du chevet (15e siècle).
Phot. Claudie Herbaut
IVR53_20045604013NUCA



La métairie de Kercadio, vestige d'un logis étable au nord-est. Façade sud.
Phot. Claudie Herbaut
IVR53_20045604014NUCA

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :

Présentation de la commune d'Erdeven (IA56001300) Bretagne, Morbihan, Erdeven

Châteaux et manoirs sur la commune d'Erdeven (IA56001612) Bretagne, Morbihan, Erdeven

L'architecture privée ancienne (IA56007476)

Oeuvre(s) contenue(s) :

Auteur(s) du dossier : Claudie Herbaut, Marie Berthou, Catherine Toscer, Pierre L. et M.

Copyright(s) : (c) Inventaire général ; (c) Conseil général du Morbihan



Plan cadastral 1811, section H.

IVR53_20045603976NUCA

Auteur de l'illustration : Claudie Herbaut

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Plan cadastral 1845, section O.

IVR53_20045603977NUCA

Auteur de l'illustration : Claudie Herbaut

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Carte postale, vers 1920. Manoir de Kercadio et entrée du château, sur la route vers Ploëmel.

IVR53_20045603978NUCB

Auteur de l'illustration : Claudie Herbaut

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue générale sud-ouest. Cliché René Guillaume, années 1920.

IVR53_20045604136NUCB

Auteur de l'illustration : Claudie Herbaut

Auteur du document reproduit : Guillaume René

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Manoir, vue générale sud-ouest, route de Ploëmel, vers 1920. Cliché René Guillaume.

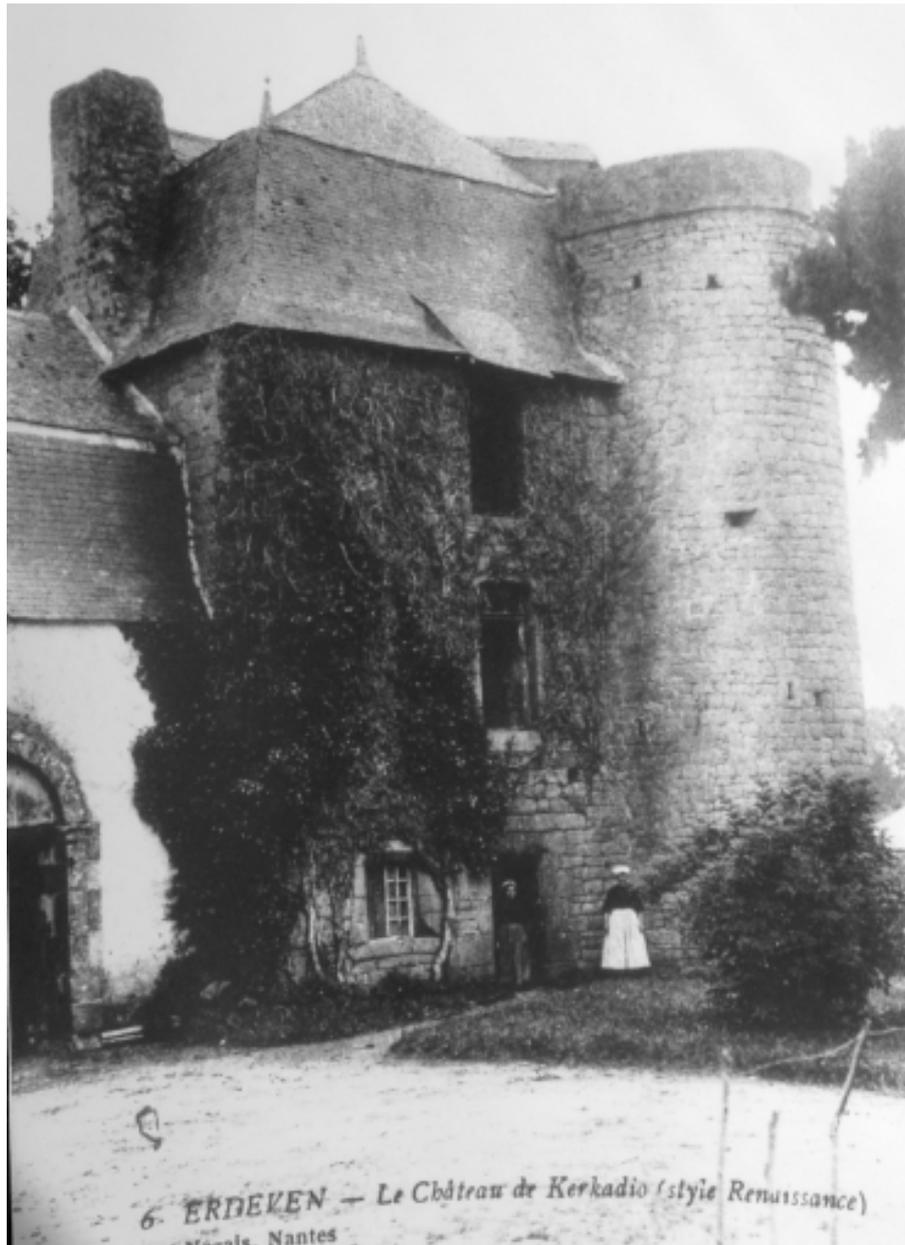
IVR53_20045604137NUCB

Auteur de l'illustration : Claudie Herbaut

Auteur du document reproduit : Guillaume René

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



L'ancien logis-tour du manoir, état vers 1910-1920. Carte postale.

IVR53_20045603980NUCB

Auteur de l'illustration : Claudie Herbaut

Auteur du document reproduit : Nozais

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Carte postale vers 1910. Puits de la métairie de Kercadio.

IVR53_20045603979NUCB

Auteur de l'illustration : Claudie Herbaut

Auteur du document reproduit : Artaud et Nozais

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Corps de logis principal, élévation sud. Etat en 1969.

IVR53_20045603991NUC

Auteur de l'illustration (reproduction) : Catherine Sparta

Auteur du document reproduit : Pierre

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Corps de logis principal, élévation nord. Etat en 1969.

IVR53_20045604156NUC

Auteur de l'illustration (reproduction) : Catherine Sparta

Auteur du document reproduit : Pierre

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Communs est, élévation ouest. Etat en 1969.

IVR53_20045604007NUC

Auteur de l'illustration (reproduction) : Catherine Sparta

Auteur du document reproduit : M. Pierre

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue générale sud. Carte postale, vers 1975.

IVR53_20045604158NUC

Auteur de l'illustration (reproduction) : Catherine Sparta

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue générale sud. Etat en 1978.

IVR53_20045603992NUC

Auteur de l'illustration : François Dagorn

Auteur du document reproduit : François Dagorn

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue générale prise du sud-est. Etat en 1978.

IVR53_20045603993NUC

Auteur de l'illustration : François Dagorn

Auteur du document reproduit : François Dagorn

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue générale prise du sud-ouest. Etat en 1978.

IVR53_20045604008NUC

Auteur de l'illustration : François Dagorn

Auteur du document reproduit : François Dagorn

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Ancien logis, vue générale ouest sur cour. Etat en 1978.

IVR53_20045603981NUC

Auteur de l'illustration : François Dagorn

Auteur du document reproduit : François Dagorn

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue générale nord-ouest du corps sud-est et communs est, élévation ouest. Etat en 1978.

IVR53_20045604157NUC

Auteur de l'illustration : François Dagorn

Auteur du document reproduit : François Dagorn

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Corps de logis principal, élévation Sud, travée centrale. Etat en 1978.

IVR53_20045603994NUC

Auteur de l'illustration : François Dagorn

Auteur du document reproduit : François Dagorn

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue générale sud-est du corps sud-est. Etat en 1978.

IVR53_20045604155NUC

Auteur de l'illustration : François Dagorn

Auteur du document reproduit : François Dagorn

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Corps de logis principal, élévation nord, état en 1978.

IVR53_20045603995NUC

Auteur de l'illustration : François Dagorn

Auteur du document reproduit : François Dagorn

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Ancien logis, vue intérieure prise du nord-ouest, cheminée au nord de la salle du RDC. Etat en 1978.

IVR53_20045603983NUC

Auteur de l'illustration : François Dagorn

Auteur du document reproduit : François Dagorn

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Ancien logis, vue intérieure prise du nord-est, avec départ de l'escalier dans la tour. Etat en 1978.

IVR53_20045603982NUC

Auteur de l'illustration : François Dagorn

Auteur du document reproduit : François Dagorn

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue générale sud-ouest

IVR53_20065600215NUCA

Auteur de l'illustration : Bernard Bègne

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue générale sud

IVR53_20065600213NUCA

Auteur de l'illustration : Bernard Bègne

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue générale sud

IVR53_20065600212NUCA

Auteur de l'illustration : Bernard Bègne

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Elévation sud, détail

IVR53_20115601610NUCA

Auteur de l'illustration : Bernard Bègne

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Ancien logis, vue générale sud-ouest.

IVR53_20045603984NUCA

Auteur de l'illustration : Claudie Herbaut

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Elévation sud, détail des travées médianes

IVR53_20115601611NUCA

Auteur de l'illustration : Bernard Bègne

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Ancien logis, vue générale sud-ouest.

IVR53_20065600211NUCA

Auteur de l'illustration : Bernard Bègne

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Ancien logis, vue générale sud-ouest.

IVR53_20045603986NUCA

Auteur de l'illustration : Claudie Herbaut

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Ancien logis, vue sud-ouest

IVR53_20065600214NUCA

Auteur de l'illustration : Bernard Bègne

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Ancien logis, vue générale sud, à gauche la tour d'escalier, à droite l'échauguette d'angle.

IVR53_20045603985NUCA

Auteur de l'illustration : Claudie Herbaut

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Ancien logis, vue intérieure vers le nord-est : 1er et second étages, ouvertures vers le corps de latrine, et cheminée est.

IVR53_20045603987NUCA

Auteur de l'illustration : Claudie Herbaut

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Ancien logis, tour d'escalier sud-ouest : oculus éclairant le dernier niveau.

IVR53_20045603988NUCA

Auteur de l'illustration : Claudie Herbaut

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Ancien logis, tour d'escalier sud-ouest : départ de l'escalier.

IVR53_20045604154NUC

Auteur de l'illustration : François Dagorn

Auteur du document reproduit : François Dagorn

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Ancien logis, tour d'escalier sud-ouest : bouche à feu de forme quadrangulaire, vue intérieure.

IVR53_20045603989NUCA

Auteur de l'illustration : Claudie Herbaut

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Ancien logis, tour d'escalier sud-ouest : bouche à feu, vue intérieure.

IVR53_20045603990NUCA

Auteur de l'illustration : Claudie Herbaut

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Corps de logis principal, rez-de-chaussée, mur ouest, cheminée et four à pain de la cuisine. Etat en 1978.

IVR53_20045603996NUC

Auteur de l'illustration : François Dagorn

Auteur du document reproduit : François Dagorn

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Corps de logis principal, rez-de-chaussée, escalier secondaire. Etat en 1978.

IVR53_20045603997NUC

Auteur de l'illustration : François Dagorn

Auteur du document reproduit : François Dagorn

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Corps de logis principal, rez-de-chaussée, salle lambrissée (18e siècle). Cheminée sur mur ouest. Etat en 1978.

IVR53_20045603998NUC

Auteur de l'illustration : François Dagorn

Auteur du document reproduit : François Dagorn

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Corps de logis principal, rez-de-chaussée, salle lambrissée (18e siècle) avec buffet d'attache contre le mur est. Etat en 1978.

IVR53_20045603999NUC

Auteur de l'illustration : François Dagorn

Auteur du document reproduit : François Dagorn

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Corps de logis principal, rez-de-chaussée, escalier principal. Etat en 1978.

IVR53_20045604000NUC

Auteur de l'illustration : François Dagorn

Auteur du document reproduit : François Dagorn

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Corps de logis principal, étage, chambre lambrissée (18e siècle), mur nord. Etat en 1978.

IVR53_20045604001NUC

Auteur de l'illustration : François Dagorn

Auteur du document reproduit : François Dagorn

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Corps de logis principal, étage, chambre lambrisée (19e siècle), mur est. Etat en 1978.

IVR53_20045604002NUC

Auteur de l'illustration : François Dagorn

Auteur du document reproduit : François Dagorn

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Corps de logis principal, étage, chambre est, cheminée sur mur est. Etat en 1978.

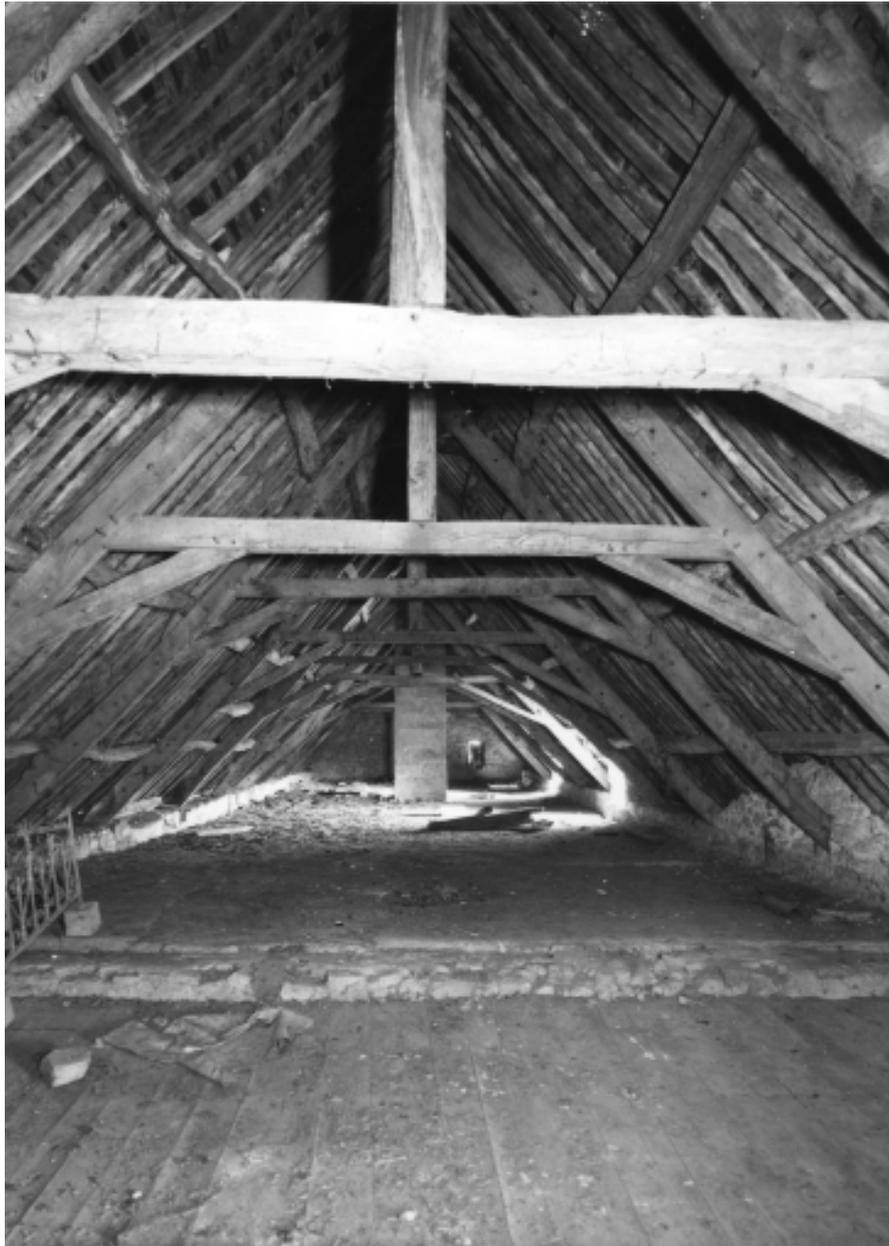
IVR53_20045604003NUC

Auteur de l'illustration : François Dagorn

Auteur du document reproduit : François Dagorn

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Corps de logis principal, charpente et combles. Etat en 1978.

IVR53_20045604004NUC

Auteur de l'illustration : François Dagorn

Auteur du document reproduit : François Dagorn

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Communs ouest, élévation est. Etat en 1978.

IVR53_20045604005NUC

Auteur de l'illustration : François Dagorn

Auteur du document reproduit : François Dagorn

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Communs ouest, charpente. Etat en 1978.

IVR53_20045604006NUC

Auteur de l'illustration : François Dagorn

Auteur du document reproduit : François Dagorn

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



L'orangerie, vestiges, façade sud à l'angle nord-est du grand enclos.

IVR53_20045604009NUCA

Auteur de l'illustration : Claudie Herbaut

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



L'orangerie, vestiges d'un fronton de l'une des baies déposés au pied de la façade sud.

IVR53_20045604010NUCA

Auteur de l'illustration : Claudie Herbaut

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



La chapelle, vue générale sud.

IVR53_20045604011NUCA

Auteur de l'illustration : Claudie Herbaut

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



La chapelle, vue générale sud-ouest. A noter la forme du rampant d'origine du 15e siècle.

IVR53_20045604012NUCA

Auteur de l'illustration : Claudie Herbaut

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



La chapelle, vue intérieure pignon est. Détail baie du chevet (15e siècle).

IVR53_20045604013NUCA

Auteur de l'illustration : Claudie Herbaut

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



La métairie de Kercadio, vestige d'un logis étable au nord-est. Façade sud.

IVR53_20045604014NUCA

Auteur de l'illustration : Claudie Herbaut

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation