

Bretagne, Morbihan  
Noyal-Pontivy  
Sainte-Noyale

## Chapelle Sainte-Noyale (Noyal-Pontivy)

### Références du dossier

Numéro de dossier : IA00010379  
Date de l'enquête initiale : 1966  
Date(s) de rédaction : 1966, 1975, 1985, 2019  
Cadre de l'étude : inventaire topographique Noyal-Pontivy  
Degré d'étude : étudié  
Référence du dossier Monument Historique : PA00091467

### Désignation

Dénomination : chapelle  
Vocable : Sainte-Noyale  
Parties constituantes non étudiées : oratoire, croix monumentale, calvaire, fontaine de dévotion

### Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en écart  
Réseau hydrographique :  
Références cadastrales : 1974. ZR 8, 9

### Historique

Du 1er quart du 15e siècle dateraient le portail sud : date inscrite 1423, la tour du clocher et la croix du cimetière : date sur le socle 1424 ; le reste de l'édifice, y compris le porche sud, aurait été construit vers le milieu du 15e siècle ; et les baies au 16e ; oratoire saint Jean vers 1500 ; Entre 1680 et 1700, réalisation d'un important décor peint sur le lambris qui couvre l'ensemble de la chapelle : il illustre des scènes de la vie de sainte Noyale, de celle du Christ et de la Vierge. Installation de trois retables. Campagne 1er quart 18e : sacristie porte la date 1719, puis travaux entraînant le recul vers le sud du mur nord de la nef (portion de mur, témoin de l'ancien niveau, à la jonction avec le bras nord) ; fontaine : porte la date 1780 (incertain) ; réfection de la toiture en 1913 (nef, transept, chœur), et en 1926 (clocher) ; murs nord et est consolidés en 1947 ; de 1971 à 1975 restauration de la toiture et consolidation de la charpente et des lambris de couverture peints, mention, jusqu'en 1934, d'un calvaire, dénaturé et disparu depuis. Site classé en 1943..

*[Jean-Pierre Ducouret, inventaire topographique du canton de Pontivy, 1986]*

Période(s) principale(s) : 1er quart 15e siècle, milieu 15e siècle, 1ère moitié 16e siècle, 1er quart 18e siècle, 20e siècle  
Période(s) secondaire(s) : limite 15e siècle 16e siècle, 16e siècle, 4e quart 18e siècle  
Dates : 1423 (porte la date, daté par source), 1424 (daté par source), 1719 (porte la date), 1780 (daté par source), 1913 (daté par source), 1926 (daté par source), 1947 (daté par source)

### Description

#### Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : granite, pierre de taille, enduit partiel ; grès, moellon  
Matériau(x) de couverture : ardoise  
Plan : plan en croix latine  
Étage(s) ou vaisseau(x) : 1 vaisseau  
Type(s) de couverture : toit à longs pans ; toit à l'impériale ; flèche polygonale ; pignon découvert  
Escaliers : escalier dans-oeuvre : escalier en vis

## Typologies et état de conservation

Typologies : fontaine mur ; Églises et chapelles

État de conservation : restauré

## Décor

Techniques : peinture, sculpture

Représentations : sainte Noyale, sainte Apolline, sainte Marguerite, sainte Cécile, sainte Catherine d'Alexandrie, sainte Barbe, sainte Agathe, Arrestation du Christ, Flagellation du Christ, saint Pierre, saint Paul, saint Augustin, Ascension, Apôtre, couronne végétale, feuillage, rinceau, pilastre, putto ailé, ange, cariatide, Assomption, personnage profane ; ecce homo, saint Jean Évangéliste, saint Jean-baptiste, saint Jacques le Majeur, sainte Catherine, Christ en croix, Vierge, Vierge à l'Enfant, saint Marc, sainte Noyale ; rinceau, ornement architectural

Précision sur les représentations :

Les peintures historiées sur le lambris de la nef relate l'histoire de Saint-Noyale en 6 scènes.

La première montre la Sainte en discussion avec son père. Noyale était la fille d'un roi du Nord ouest de l'Angleterre. Elle souhaitait dédier sa vie à Dieu mais son père souhaitait qu'elle se marie.

La seconde représentation montre Noyale accompagnée de sa servante, traversant la Manche sur une feuille d'arbre afin de fuir son père et rejoindre l'Armorique.

La troisième image montre la sainte à genoux, sur le point d'être décapitée. À côté un homme en armure assiste à la scène. Dans le récit de la vie de Sainte Noyale cette scène a lieu alors que la jeune femme et sa servante arrivent sur la côte sud de l'Armorique. Elles remontent dans les terres et rencontrent un chef de clan nommé Nizan (l'homme en armure précédemment évoqué). Ce dernier souhaite l'épouser, mais Noyale s'y refuse, s'exposant alors à la fureur de son prétendant qui lui fait trancher la tête.

La quatrième séquence du récit montre Sainte Noyale céphalophore, ayant repris son chemin, toujours accompagnée de sa servante. En effet, après avoir été décapitée, Noyale prend sa tête dans les mains et remonte encore vers le nord, afin de trouver une sépulture.

La cinquième scène montre Noyale et sa servante prenant du repos. L'histoire dit que la sainte aurait perdu trois gouttes de sang et ces dernières, touchant le sol, auraient fait jaillir trois fontaines. Le lieu dit Les Trois Fontaines en Noyal-Pontivy est associé à cet épisode de la vie de la Sainte.

Enfin, la sixième représentation montre la dernière étape du cheminement, à l'endroit où la chapelle Sainte-Noyale est aujourd'hui érigée. La sainte apparaît assise, la tête posée à ses côtés, les yeux clos. Sa servante est agenouillée devant elle, les mains jointes.

À ce cycle narratif sont associées deux représentations allégoriques de la piété et de la charité de Sainte-Noyale. Elle est présentée agenouillée devant les textes sacrés dans une première scène et faisant l'aumône à un infirme dans une seconde.

## Statut, intérêt et protection

Site classé et inscrit.

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Éléments remarquables : lambris de couverture

Protections : inscrit MH, 1925/06/30, classé MH, 1965/05/19

Statut de la propriété : propriété de la commune

## Liens web

- Lien vers la base Architecture Mérimée (notice Monuments Historiques) : [http://www.culture.gouv.fr/public/mistral/merimee\\_fr?ACTION=CHERCHER&FIELD\\_98=REF&VALUE\\_98=PA00091467](http://www.culture.gouv.fr/public/mistral/merimee_fr?ACTION=CHERCHER&FIELD_98=REF&VALUE_98=PA00091467)

## Annexe 1

### Étude d'inventaire sur la commune de Noyal-Pontivy, 1966 :

Lien [PDF](#)

## Illustrations



Vue de situation prise du nord.  
Phot. Brachet  
IVR53\_19665600897V



Vue d'ensemble de la façade sud.  
Phot. Brachet  
IVR53\_19665600892V



Vue d'ensemble de la face  
ouest de la tour du clocher.  
Phot. Brachet  
IVR53\_19665600891V



Vue de situation, prise du sud-est.  
Phot. Brachet  
IVR53\_19665600898V



Vue d'ensemble de la face sud  
du choeur et de la sacristie.  
Phot. Brachet  
IVR53\_19665600894V



Vue d'ensemble du pignon  
est, face est de la sacristie.  
Phot. Brachet  
IVR53\_19665600895V



Vue d'ensemble du porche sud.



Vue d'ensemble de la façade nord.  
Phot. Brachet  
IVR53\_19665600896V

Vue d'ensemble du mur  
nord du porche sud.

Phot. Brachet  
IVR53\_19665600899V



Chapelle Sainte Noyale, Noyale-  
Pontivy, vue d'ensemble

Phot. Michel Langle  
IVR53\_20095656004NUC

Phot. Brachet  
IVR53\_19665600893V



Nef, vue axiale est-ouest.

Phot. Brachet  
IVR53\_19665600873V



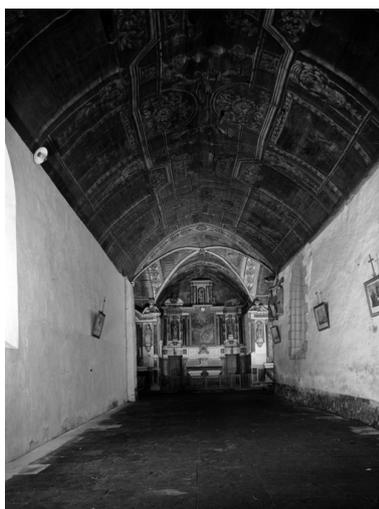
Nef, vue d'ensemble du mur nord.

Phot. Brachet  
IVR53\_19665600875V



Nef, vue d'ensemble du mur sud.

Phot. Brachet  
IVR53\_19665600874V



Nef et chœur, vue axiale ouest-est.

Phot. Brachet  
IVR53\_19665600872V



Bras sud du transept,  
vue axiale nord-sud.

Phot. Brachet  
IVR53\_19665600876V



Voûte lambrissée peinte,  
choeur, panneau au sud,  
descente de l'esprit saint.  
Phot. Brachet



Voûte lambrissée peinte, chœur,  
panneau au nord, l'Ascension.  
Phot. Brachet  
IVR53\_19665600907X

Bras nord du transept,  
vue axiale sud-nord.

Phot. Brachet

IVR53\_19665600877V



Voûte lambrissée peinte,  
bras sud du transept, panneau  
ouest : le Portement de croix.

Phot. Brachet

IVR53\_19665600910X



Voûte lambrissée peinte, croisée  
du transept, panneaux est, le  
Christ au jardin des Oliviers.

Phot. Brachet

IVR53\_19665600911X



Voûte lambrissée peinte,  
croisée du transept, panneaux  
sud, l'annonciation.

Phot. Brachet

IVR53\_19665600904X

IVR53\_19665600908X



Voûte lambrissée peinte,  
bras sud du transept, panneau  
est : la Descente de croix.

Phot. Brachet

IVR53\_19665600909X



Voûte lambrissée peinte, croisée  
du transept, panneaux est, martyre.

Phot. Brachet

IVR53\_19665600903X



Voûte lambrissée peinte, croisée du  
transept, panneau ouest, martyres.

Phot. Brachet

IVR53\_19665600905X



Voûte lambrissée peinte, bras  
nord du transept, panneau  
ouest : la Flagellation.

Phot. Brachet

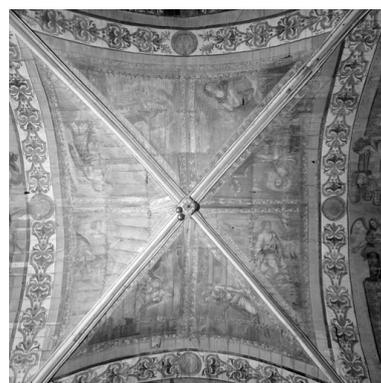
IVR53\_19665600912X



Voûte lambrissée peinte, croisée du  
transept, panneaux nord, martyres.

Phot. Brachet

IVR53\_19665600906X



Voûte lambrissée peinte, croisée  
du transept, vue d'ensemble.

Phot. Brachet

IVR53\_19665600902X



Voûte lambrissée peinte, croisée  
du transept, vue d'ensemble.

Phot. Brachet

IVR53\_19665600901V



Voûte lambrissée peinte,  
nef, panneau VIII au sud-  
est : la mort de sainte Noyale.

Phot. Brachet

IVR53\_19665600915X



Voûte lambrissée peinte,  
nef, panneau VII au sud, au  
centre : sainte Noyale en prière.

Phot. Brachet

IVR53\_19665600921X



Voûte lambrissée peinte, nef,  
panneau VI au sud, au centre :  
sainte Noyale dans un bois.

Phot. Brachet

IVR53\_19665600919X



Voûte lambrissée peinte, nef,  
panneau V au sud-ouest : le  
décollement de sainte Noyale.

Phot. Brachet

IVR53\_19665600916X



Voûte lambrissée peinte, nef,  
panneau IV au nord-ouest,  
sainte Noyale et le tyran Nizan.

Phot. Brachet

IVR53\_19665600920X



Voûte lambrissée peinte, nef,  
panneau 3 au nord, au centre :  
sainte Noyale passant en Bretagne.

Phot. Brachet

IVR53\_19665600922X



Voûte lambrissée peinte, nef,  
panneau 2 au nord, au centre :  
Sainte Noyale et le pauvre.

Phot. Brachet

IVR53\_19665600917X



Voûte lambrissée peinte,  
nef, panneau 1, au nord-  
est : sainte Noyale en prière.

Phot. Brachet

IVR53\_19665600918X



Voûte lambrissée peinte, nef,  
vue d'ensemble ouest-est.  
Phot. Brachet  
IVR53\_19665600914X



Voûte lambrissée peinte, nef,  
vue d'ensemble ouest-est.  
Phot. Brachet  
IVR53\_19665600913V



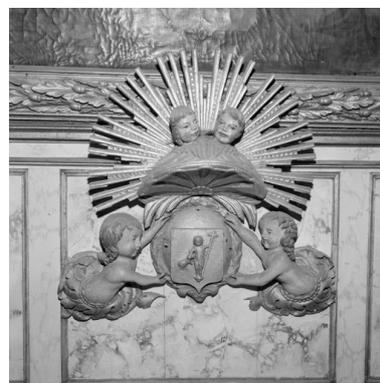
Statue de saint Nicolas (ou  
saint Cornély ?), dans le  
retable du bras sud du transept.  
Phot. Brachet  
IVR53\_19665600889X



Retable du bras sud du  
transept, vue d'ensemble.  
Phot. Brachet  
IVR53\_19665600888V



Retable du bras nord du  
transept, vue d'ensemble.  
Phot. Brachet  
IVR53\_19665600886V



Maître-autel dans le chœur :  
détail du motif central.  
Phot. Brachet  
IVR53\_19665600881X



Maître-autel, dans le  
choeur, vue d'ensemble.  
Phot. Brachet  
IVR53\_19665600879V



Choeur, vue d'ensemble.  
Phot. Brachet



Retable du bras nord du  
transept, autel et tabernacle :  
statuette de sainte Noyale.  
Phot. Brachet  
IVR53\_19665600887V

IVR53\_19665600878V



Retable du choeur, niche supérieure : Vierge à l'Enfant.

Phot. Brachet

IVR53\_19665600880X



Maître-autel dans le choeur, encadrement et dessus de porte dans l'angle sud-est.

Phot. Brachet

IVR53\_19665600885X



Tête d'angelot, console de la niche sud dans le retable du choeur.

Phot. Brachet

IVR53\_19665600883X



Tête d'angelot, console de la niche nord dans le retable du choeur.

Phot. Brachet

IVR53\_19665600884X



Maître-autel dans le choeur, encadrement et dessus de porte dans l'angle nord-est.

Phot. Brachet

IVR53\_19665600882X



Statue de Notre-Dame-des-Fleurs, vue générale.

Phot. Brachet

IVR53\_19665600900X



Escalier à vis dans la sacristie, partie supérieure.

Phot. Brachet

IVR53\_19665600868X



Lambris et bancs contre les murs sud et est de la sacristie.

Phot. Brachet

IVR53\_19665600871V



Buffet contre le mur ouest de la sacristie.

Phot. Brachet

IVR53\_19665600869V



Placards et armoire contre  
le mur nord de la sacristie.  
Phot. Brachet  
IVR53\_19665600870V



Descente de croix : tableau  
du chemin de croix.  
Phot. Brachet  
IVR53\_19665600890X



Statuette d'ange dans la sacristie.  
Phot. Brachet  
IVR53\_19665600858X



Statuette d'ange dans la sacristie.  
Phot. Brachet  
IVR53\_19665600859X



Oratoire, élévation ouest.  
Phot. Brachet  
IVR53\_19665600860V



Oratoire, élévation sud.  
Phot. Brachet  
IVR53\_19665600862V



Oratoire, élévation nord.  
Phot. Brachet  
IVR53\_19665600861V



Oratoire, voûte lambrissée  
peinte : panneau VII, mort de  
sainte Noyale et panneau VIII.  
Phot. Brachet  
IVR53\_19665600855X



Oratoire, voûte lambrissée  
peinte : panneau V, sainte Noyale  
portant sa tête, panneau VI :  
sainte Noyale dans un bois.  
Phot. Brachet  
IVR53\_19665600856X



Voûte lambrissée peinte : Panneau III sainte Noyale et Nizan, panneau IV le décolllement de sainte Noyale.

Phot. Brachet  
IVR53\_19665600854X



Voûte lambrissée peinte : panneau I sainte Noyale et les pauvres, panneau II sainte Noyale passe en Bretagne.

Phot. Brachet  
IVR53\_19665600857X



Voûte lambrissée peinte.  
Phot. Brachet  
IVR53\_19665600853X



Oratoire : banc de bois contre le mur nord.

Phot. Brachet  
IVR53\_19665600863X



Lambris, sièges et sablières du mur sud.

Phot. Brachet  
IVR53\_19665600864V



Vue d'ensemble du mur nord, lambris, sablière et voûte peinte.

Phot. Brachet  
IVR53\_19665600867V



Vue d'ensemble du mur sud, lambris, sablière et voûte peinte.

Phot. Brachet  
IVR53\_19665600866V



Vue d'ensemble du retable contre le mur est et d'un entrait.

Phot. Brachet  
IVR53\_19665600865V



Lambris sud du choeur : l'Ascension du Christ  
Phot. Bernard Bègne  
IVR53\_20195600139NUCA



Lambris sud du chœur : la Pentecôte  
Phot. Bernard Bègne  
IVR53\_20195600140NUCA



Bras sud : la Déploration  
du Christ mort  
Phot. Bernard Bègne  
IVR53\_20195600141NUCA



Le Portement de croix et  
en médaillon saint Jean  
Phot. Bernard Bègne  
IVR53\_20195600142NUCA



La Flagellation du Christ et  
en médaillon saint Augustin  
Phot. Bernard Bègne  
IVR53\_20195600143NUCA



Le Christ au Mont des Oliviers  
et en médaillon saint Pierre  
Phot. Bernard Bègne  
IVR53\_20195600144NUCA



La mort de sainte Noyale.  
en médaillon saint Isidore  
Phot. Bernard Bègne  
IVR53\_20195600145NUCA



La piété de sainte Noyale. En  
médaillon sainte Geneviève  
Phot. Bernard Bègne  
IVR53\_20195600146NUCA



La charité de sainte Noyale  
Phot. Bernard Bègne  
IVR53\_20195600147NUCA



Le miracle des trois fontaines  
Phot. Bernard Bègne  
IVR53\_20195600148NUCA



Sainte Noyale décapitée  
en quête d'un lieu de repos  
Phot. Bernard Bègne  
IVR53\_20195600149NUCA



Sainte Noyale accompagnée de  
sa suivante traverse la Manche  
Phot. Bernard Bègne  
IVR53\_20195600150NUCA



Sainte Noyale devant son  
père le roi de Cambrie  
Phot. Bernard Bègne  
IVR53\_20195600151NUCA



Sainte Noyale devant son  
père le roi de Cambrie  
Phot. Bernard Bègne  
IVR53\_20195600154NUCA



Décollation de sainte Noyale  
sur l'ordre du tyran Nizan  
Phot. Bernard Bègne  
IVR53\_20195600152NUCA



Décollation de sainte Noyale  
sur l'ordre du tyran Nizan  
Phot. Bernard Bègne  
IVR53\_20195600153NUCA



Représentation d'une  
cariatide de la nef lambrissée  
Phot. Bernard Bègne  
IVR53\_20195600155NUCA



Représentation d'une  
cariatide de la voûte de la nef  
Phot. Bernard Bègne  
IVR53\_20195600156NUCA



Sainte Geneviève avec  
les attributs de bergère  
Phot. Bernard Bègne  
IVR53\_20195600157NUCA



Saint Isidore en costume de laboureur  
Phot. Bernard Bègne  
IVR53\_20195600158NUCA



Décor de la voûte lambrissée  
du choeur : saint Jean au calice  
Phot. Bernard Bègne  
IVR53\_20195600159NUCA



Décor de la voûte lambrissée  
du choeur : Jésus enfant  
Phot. Bernard Bègne  
IVR53\_20195600160NUCA



Décor peint sur la voûte  
du choeur : l'Ascension  
Phot. Bernard Bègne  
IVR53\_20195600161NUCA



Fragment peint sur le  
mur sud du transept  
Phot. Bernard Bègne  
IVR53\_20195600162NUCA



Fragment peint sur le mur  
nord du transept nord  
Phot. Bernard Bègne  
IVR53\_20195600163NUCA



Voûte peinte à la croisée des transepts  
Phot. Bernard Bègne  
IVR53\_20195600164NUCA



Décor du choeur  
Phot. Bernard Bègne  
IVR53\_20195600165NUCA



Ensemble du décor du  
choeur et des bras de transept  
Phot. Bernard Bègne  
IVR53\_20195600166NUCA



Maître autel, vue générale  
Phot. Bernard Bègne  
IVR53\_20195600167NUCA



Autel du bras sud  
Phot. Bernard Bègne  
IVR53\_20195600168NUCA



Autel du bras nord et  
brancard de procession  
Phot. Bernard Bègne  
IVR53\_20195600169NUCA



Statuette de procession  
de sainte Noyale  
Phot. Bernard Bègne  
IVR53\_20195600170NUCA



Statue de sainte  
Noyale du maître autel  
Phot. Bernard Bègne  
IVR53\_20195600171NUCA



Christ en croix déposé dans la nef.  
Phot. Bernard Bègne  
IVR53\_20195600172NUCA

## Dossiers liés

### Dossiers de synthèse :

Présentation de la commune de Noyal-Pontivy (IA56006535) Bretagne, Morbihan, Noyal-Pontivy

### Oeuvre(s) contenue(s) :

Statue : Ecce homo, Chapelle Sainte-Noyale (Noyal-Pontivy) (IM56008952) Bretagne, Morbihan, Noyal-Pontivy

### Oeuvre(s) en rapport :

Statue : Ecce homo, Chapelle Sainte-Noyale (Noyal-Pontivy) (IM56008952) Bretagne, Morbihan, Noyal-Pontivy

Auteur(s) du dossier : Denise Dufief, Claire Tartamella

Copyright(s) : (c) Inventaire général ; (c) Région Bretagne ; (c) Pontivy Communauté



Vue de situation prise du nord.

IVR53\_19665600897V

Auteur de l'illustration : Brachet

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble de la façade sud.

IVR53\_19665600892V

Auteur de l'illustration : Brachet

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble de la face ouest de la tour du clocher.

IVR53\_19665600891V

Auteur de l'illustration : Brachet

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de situation, prise du sud-est.

IVR53\_19665600898V

Auteur de l'illustration : Brachet

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble de la face sud du choeur et de la sacristie.

IVR53\_19665600894V

Auteur de l'illustration : Brachet

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble du pignon est, face est de la sacristie.

IVR53\_19665600895V

Auteur de l'illustration : Brachet

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble du mur nord du porche sud.

IVR53\_19665600899V

Auteur de l'illustration : Brachet

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble du porche sud.

IVR53\_19665600893V

Auteur de l'illustration : Brachet

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble de la façade nord.

IVR53\_19665600896V

Auteur de l'illustration : Brachet

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Chapelle Sainte Noyale, Noyale-Pontivy, vue d'ensemble

IVR53\_20095656004NUC

Auteur de l'illustration : Michel Langle

Date de prise de vue : 2009

(c) Pontivy Communauté

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Nef, vue axiale est-ouest.

IVR53\_19665600873V

Auteur de l'illustration : Brachet

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Nef, vue d'ensemble du mur nord.

IVR53\_19665600875V

Auteur de l'illustration : Brachet

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Nef, vue d'ensemble du mur sud.

IVR53\_19665600874V

Auteur de l'illustration : Brachet

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Nef et chœur, vue axiale ouest-est.

IVR53\_19665600872V

Auteur de l'illustration : Brachet

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Bras sud du transept, vue axiale nord-sud.

IVR53\_19665600876V

Auteur de l'illustration : Brachet

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Bras nord du transept, vue axiale sud-nord.

IVR53\_19665600877V

Auteur de l'illustration : Brachet

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Voûte lambrissée peinte, chœur, panneau au sud, descente de l'esprit saint.

IVR53\_19665600908X

Auteur de l'illustration : Brachet

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Voûte lambrissée peinte, choeur, panneau au nord, l'Ascension.

IVR53\_19665600907X

Auteur de l'illustration : Brachet

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Voûte lambrissée peinte, bras sud du transept, panneau ouest : le Portement de croix.

IVR53\_19665600910X

Auteur de l'illustration : Brachet

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Voûte lambrissée peinte, bras sud du transept, panneau est : la Descente de croix.

IVR53\_19665600909X

Auteur de l'illustration : Brachet

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Voûte lambrissée peinte, bras nord du transept, panneau ouest : la Flagellation.

IVR53\_19665600912X

Auteur de l'illustration : Brachet

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Voûte lambrissée peinte, croisée du transept, panneaux est, le Christ au jardin des Oliviers.

IVR53\_19665600911X

Auteur de l'illustration : Brachet

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Voûte lambrissée peinte, croisée du transept, panneaux est, martyre.

IVR53\_19665600903X

Auteur de l'illustration : Brachet

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Voûte lambrissée peinte, croisée du transept, panneaux nord, martyres.

IVR53\_19665600906X

Auteur de l'illustration : Brachet

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Voûte lambrissée peinte, croisée du transept, panneaux sud, l'annonciation.

IVR53\_19665600904X

Auteur de l'illustration : Brachet

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



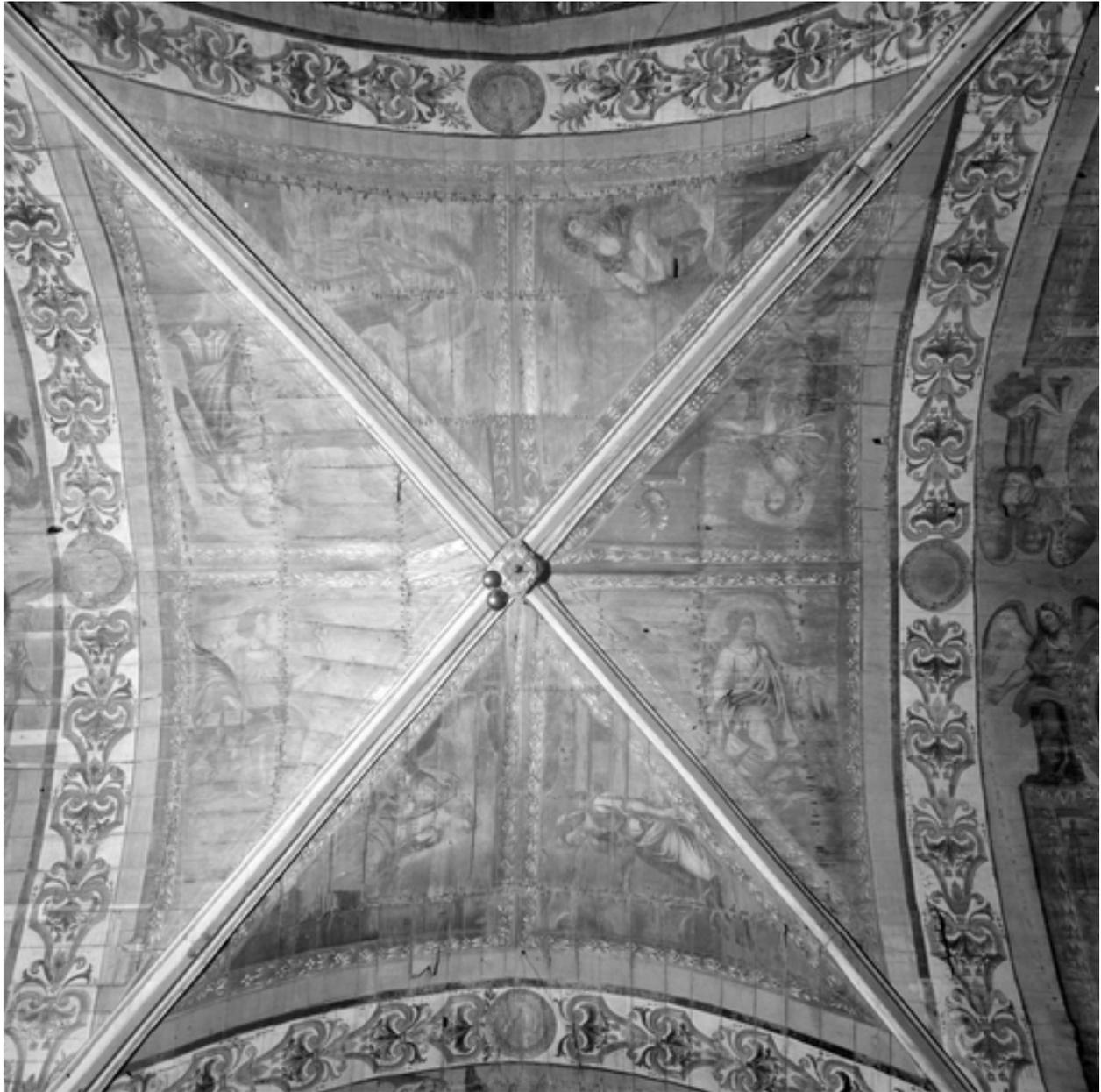
Voûte lambrissée peinte, croisée du transept, panneau ouest, martyres.

IVR53\_19665600905X

Auteur de l'illustration : Brachet

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



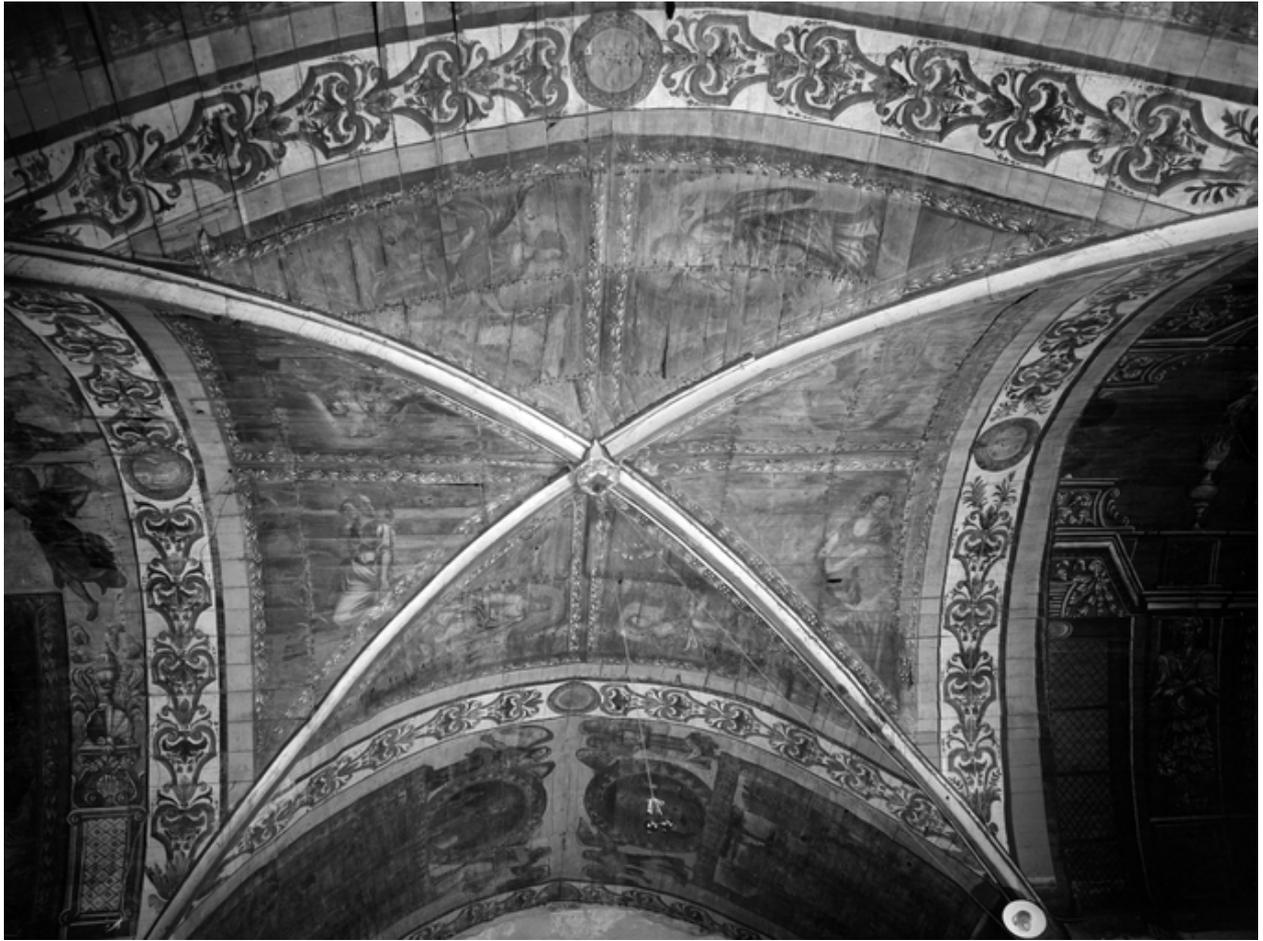
Voûte lambrissée peinte, croisée du transept, vue d'ensemble.

IVR53\_19665600902X

Auteur de l'illustration : Brachet

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Voûte lambrissée peinte, croisée du transept, vue d'ensemble.

IVR53\_19665600901V

Auteur de l'illustration : Brachet

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Voûte lambrissée peinte, nef, panneau VIII au sud-est : la mort de sainte Noyale.

IVR53\_19665600915X

Auteur de l'illustration : Brachet

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Voûte lambrissée peinte, nef, panneau VII au sud, au centre : sainte Noyale en prière.

IVR53\_19665600921X

Auteur de l'illustration : Brachet

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Voûte lambrissée peinte, nef, panneau VI au sud, au centre : sainte Noyale dans un bois.

IVR53\_19665600919X

Auteur de l'illustration : Brachet

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Voûte lambrissée peinte, nef, panneau V au sud-ouest : le décolllement de sainte Noyale.

IVR53\_19665600916X

Auteur de l'illustration : Brachet

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Voûte lambrissée peinte, nef, panneau IV au nord-ouest, sainte Noyale et le tyran Nizan.

IVR53\_19665600920X

Auteur de l'illustration : Brachet

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Voûte lambrissée peinte, nef, panneau 3 au nord, au centre : sainte Noyale passant en Bretagne.

IVR53\_19665600922X

Auteur de l'illustration : Brachet

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Voûte lambrissée peinte, nef, panneau 2 au nord, au centre : Sainte Noyale et le pauvre.

IVR53\_19665600917X

Auteur de l'illustration : Brachet

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Voûte lambrissée peinte, nef, panneau 1, au nord-est : sainte Noyale en prière.

IVR53\_19665600918X

Auteur de l'illustration : Brachet

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Voûte lambrissée peinte, nef, vue d'ensemble ouest-est.

IVR53\_19665600914X

Auteur de l'illustration : Brachet

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Voûte lambrissée peinte, nef, vue d'ensemble ouest-est.

IVR53\_19665600913V

Auteur de l'illustration : Brachet

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Statue de saint Nicolas (ou saint Cornély ?), dans le retable du bras sud du transept.

IVR53\_19665600889X

Auteur de l'illustration : Brachet

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Retable du bras sud du transept, vue d'ensemble.

IVR53\_19665600888V

Auteur de l'illustration : Brachet

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



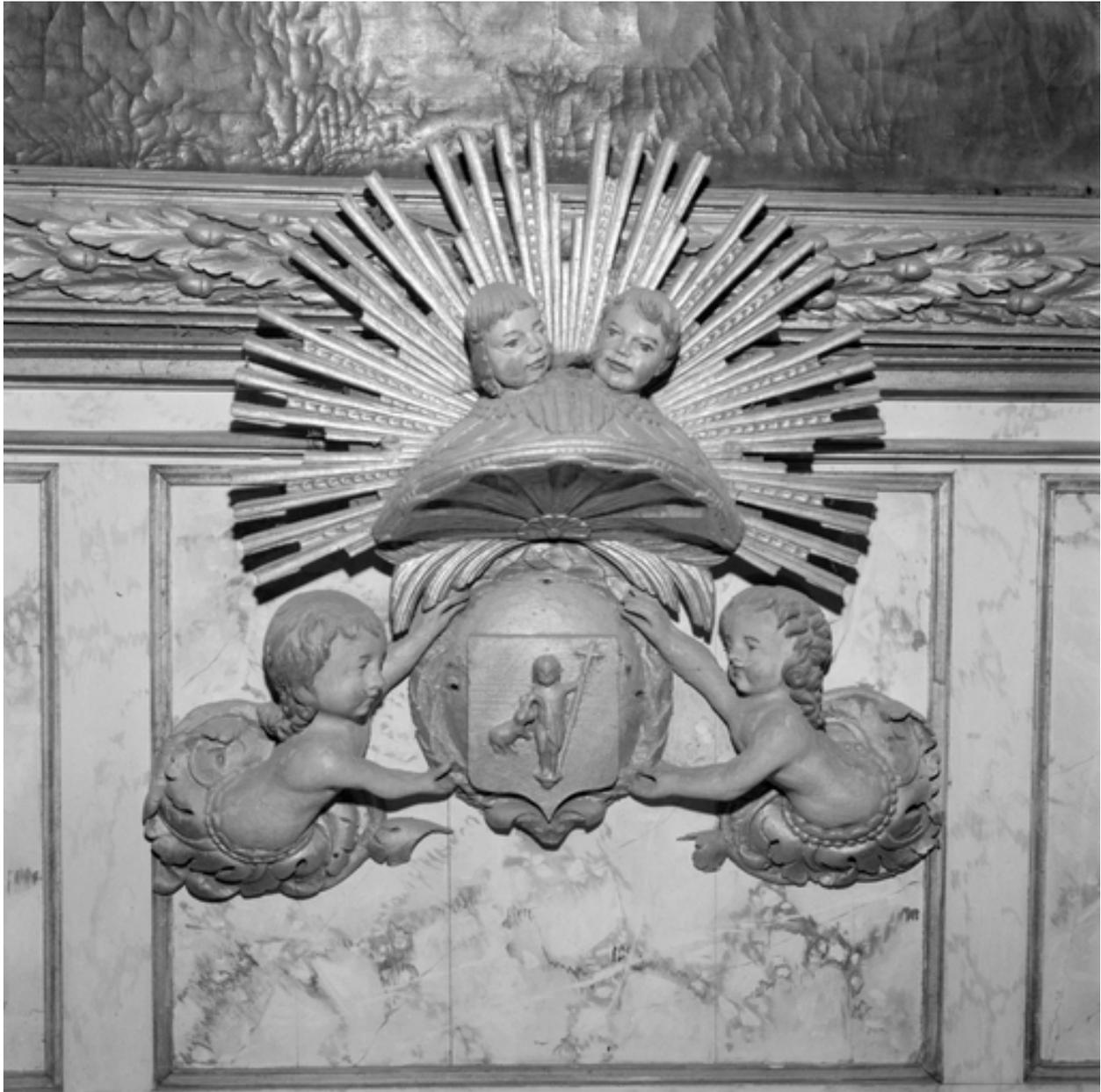
Retable du bras nord du transept, vue d'ensemble.

IVR53\_19665600886V

Auteur de l'illustration : Brachet

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Maître-autel dans le chœur : détail du motif central.

IVR53\_19665600881X

Auteur de l'illustration : Brachet

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Maître-autel, dans le choeur, vue d'ensemble.

IVR53\_19665600879V

Auteur de l'illustration : Brachet

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Choeur, vue d'ensemble.

IVR53\_19665600878V

Auteur de l'illustration : Brachet

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Retable du bras nord du transept, autel et tabernacle : statuette de sainte Noyale.

IVR53\_19665600887V

Auteur de l'illustration : Brachet

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Retable du choeur, niche supérieure : Vierge à l'Enfant.

IVR53\_19665600880X

Auteur de l'illustration : Brachet

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Maître-autel dans le chœur, encadrement et dessus de porte dans l'angle sud-est.

IVR53\_19665600885X

Auteur de l'illustration : Brachet

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Tête d'angelot, console de la niche sud dans le retable du chœur.

IVR53\_19665600883X

Auteur de l'illustration : Brachet

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Tête d'angelot, console de la niche nord dans le retable du choeur.

IVR53\_19665600884X

Auteur de l'illustration : Brachet

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Maître-autel dans le chœur, encadrement et dessus de porte dans l'angle nord-est.

IVR53\_19665600882X

Auteur de l'illustration : Brachet

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Statue de Notre-Dame-des-Fleurs, vue générale.

IVR53\_19665600900X

Auteur de l'illustration : Brachet

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Escalier à vis dans la sacristie, partie supérieure.

IVR53\_19665600868X

Auteur de l'illustration : Brachet

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Lambris et bancs contre les murs sud et est de la sacristie.

IVR53\_19665600871V

Auteur de l'illustration : Brachet

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Buffet contre le mur ouest de la sacristie.

IVR53\_19665600869V

Auteur de l'illustration : Brachet

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Placards et armoire contre le mur nord de la sacristie.

IVR53\_19665600870V

Auteur de l'illustration : Brachet

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Descente de croix : tableau du chemin de croix.

IVR53\_19665600890X

Auteur de l'illustration : Brachet

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Statuette d'ange dans la sacristie.

IVR53\_19665600858X

Auteur de l'illustration : Brachet

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Statuette d'ange dans la sacristie.

IVR53\_19665600859X

Auteur de l'illustration : Brachet

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Oratoire, élévation ouest.

IVR53\_19665600860V

Auteur de l'illustration : Brachet

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Oratoire, élévation sud.

IVR53\_19665600862V

Auteur de l'illustration : Brachet

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Oratoire, élévation nord.

IVR53\_19665600861V

Auteur de l'illustration : Brachet

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Oratoire, voûte lambrissée peinte : panneau VII, mort de sainte Noyale et panneau VIII.

IVR53\_19665600855X

Auteur de l'illustration : Brachet

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Oratoire, voûte lambrissée peinte : panneau V, sainte Noyale portant sa tête, panneau VI : sainte Noyale dans un bois.

IVR53\_19665600856X

Auteur de l'illustration : Brachet

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Voûte lambrissée peinte : Panneau III sainte Noyale et Nizan, panneau IV le décollément de sainte Noyale.

IVR53\_19665600854X

Auteur de l'illustration : Brachet

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Voûte lambrissée peinte : panneau I sainte Noyale et les pauvres, panneau II sainte Noyale passe en Bretagne.

IVR53\_19665600857X

Auteur de l'illustration : Brachet

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Voûte lambrissée peinte.

IVR53\_19665600853X

Auteur de l'illustration : Brachet

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Oratoire : banc de bois contre le mur nord.

IVR53\_19665600863X

Auteur de l'illustration : Brachet

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Lambris, sièges et sablières du mur sud.

IVR53\_19665600864V

Auteur de l'illustration : Brachet

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble du mur nord, lambris, sablière et voûte peinte.

IVR53\_19665600867V

Auteur de l'illustration : Brachet

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble du mur sud, lambris, sablière et voûte peinte.

IVR53\_19665600866V

Auteur de l'illustration : Brachet

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble du retable contre le mur est et d'un entrait.

IVR53\_19665600865V

Auteur de l'illustration : Brachet

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Lambris sud du choeur : l'Ascension du Christ

IVR53\_20195600139NUCA

Auteur de l'illustration : Bernard Bègne

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Lambris sud du choeur : la Pentecôte

IVR53\_20195600140NUCA

Auteur de l'illustration : Bernard Bègne

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Bras sud : la Déploration du Christ mort

IVR53\_20195600141NUCA

Auteur de l'illustration : Bernard Bègne

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Le Portement de croix et en médaillon saint Jean

IVR53\_20195600142NUCA

Auteur de l'illustration : Bernard Bègne

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



La Flagellation du Christ et en médaillon saint Augustin

IVR53\_20195600143NUCA

Auteur de l'illustration : Bernard Bègne

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Le Christ au Mont des Oliviers et en médaillon saint Pierre

IVR53\_20195600144NUCA

Auteur de l'illustration : Bernard Bègne

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



La mort de sainte Noyale. en médaillon saint Isidore

IVR53\_20195600145NUCA

Auteur de l'illustration : Bernard Bègne

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



La piété de sainte Noyale. En médaillon sainte Geneviève

IVR53\_20195600146NUCA

Auteur de l'illustration : Bernard Bègne

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



La charité de sainte Noyale

IVR53\_20195600147NUCA

Auteur de l'illustration : Bernard Bègne

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Le miracle des trois fontaines

IVR53\_20195600148NUCA

Auteur de l'illustration : Bernard Bègne

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Sainte Noyale décapitée en quête d'un lieu de repos

IVR53\_20195600149NUCA

Auteur de l'illustration : Bernard Bègne

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Sainte Noyale accompagnée de sa suivante traverse la Manche

IVR53\_20195600150NUCA

Auteur de l'illustration : Bernard Bègne

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



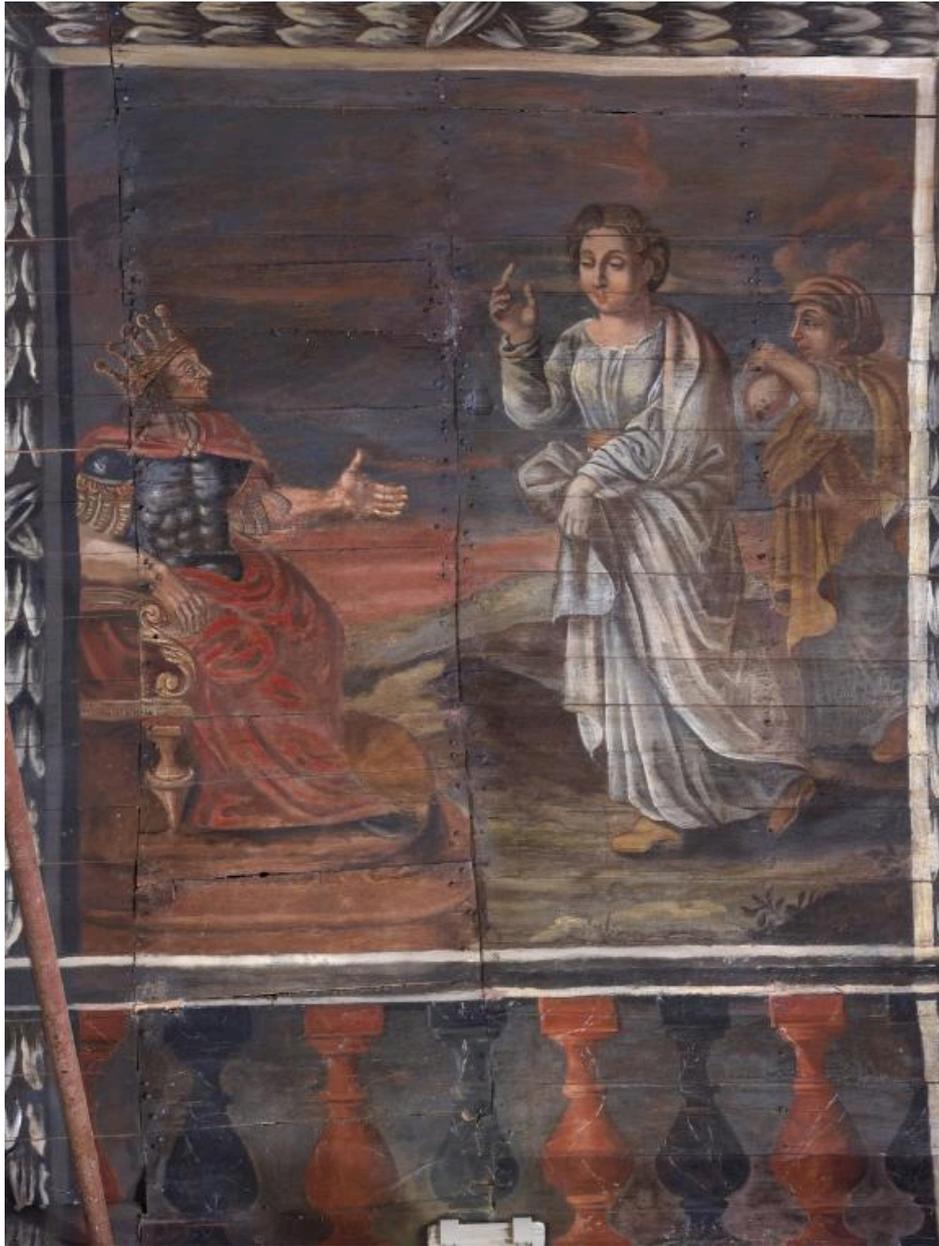
Sainte Noyale devant son père le roi de Cambrie

IVR53\_20195600151NUCA

Auteur de l'illustration : Bernard Bègne

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Sainte Noyale devant son père le roi de Cambrie

IVR53\_20195600154NUCA

Auteur de l'illustration : Bernard Bègne

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



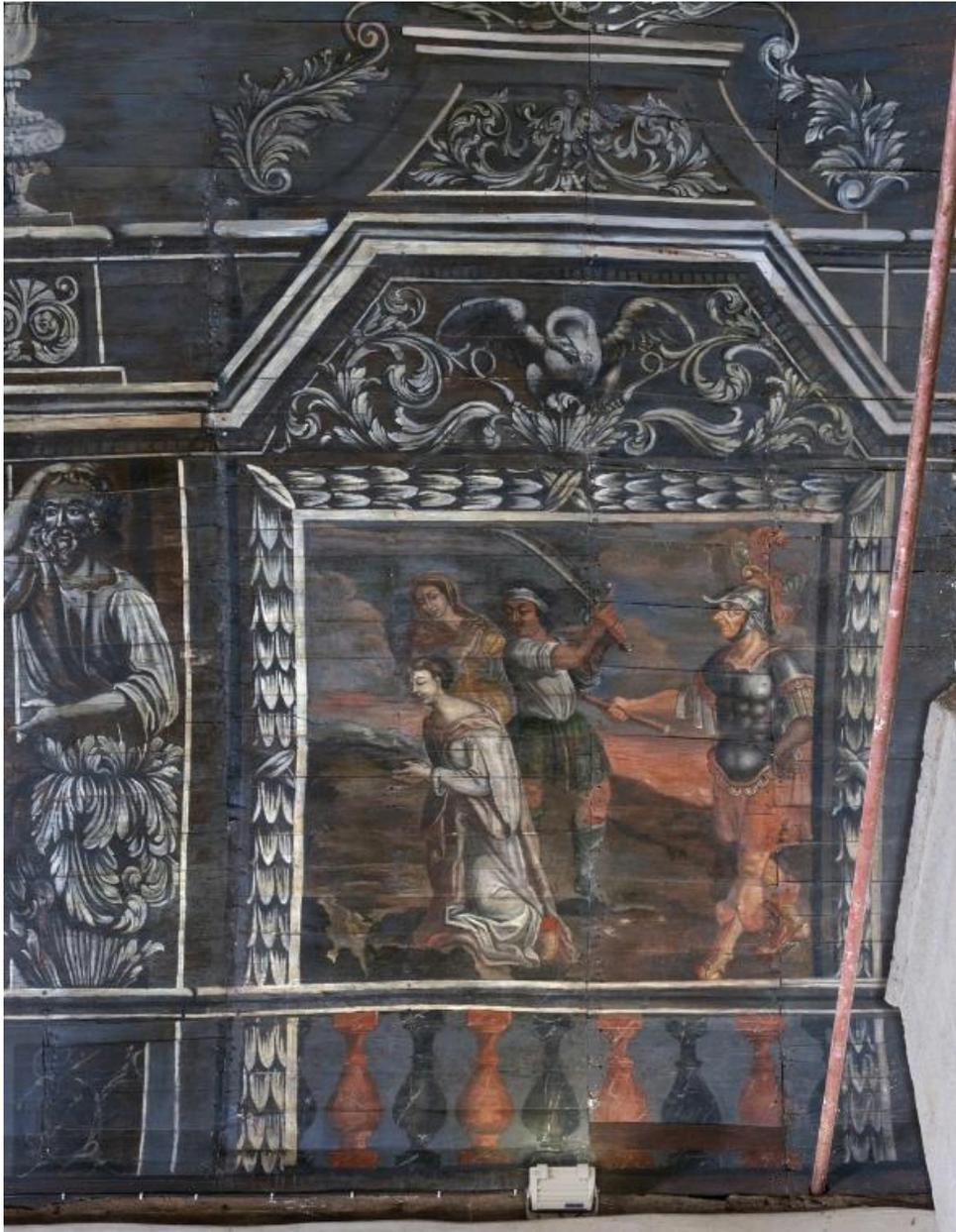
Décollation de sainte Noyale sur l'ordre du tyran Nizan

IVR53\_20195600152NUCA

Auteur de l'illustration : Bernard Bègne

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



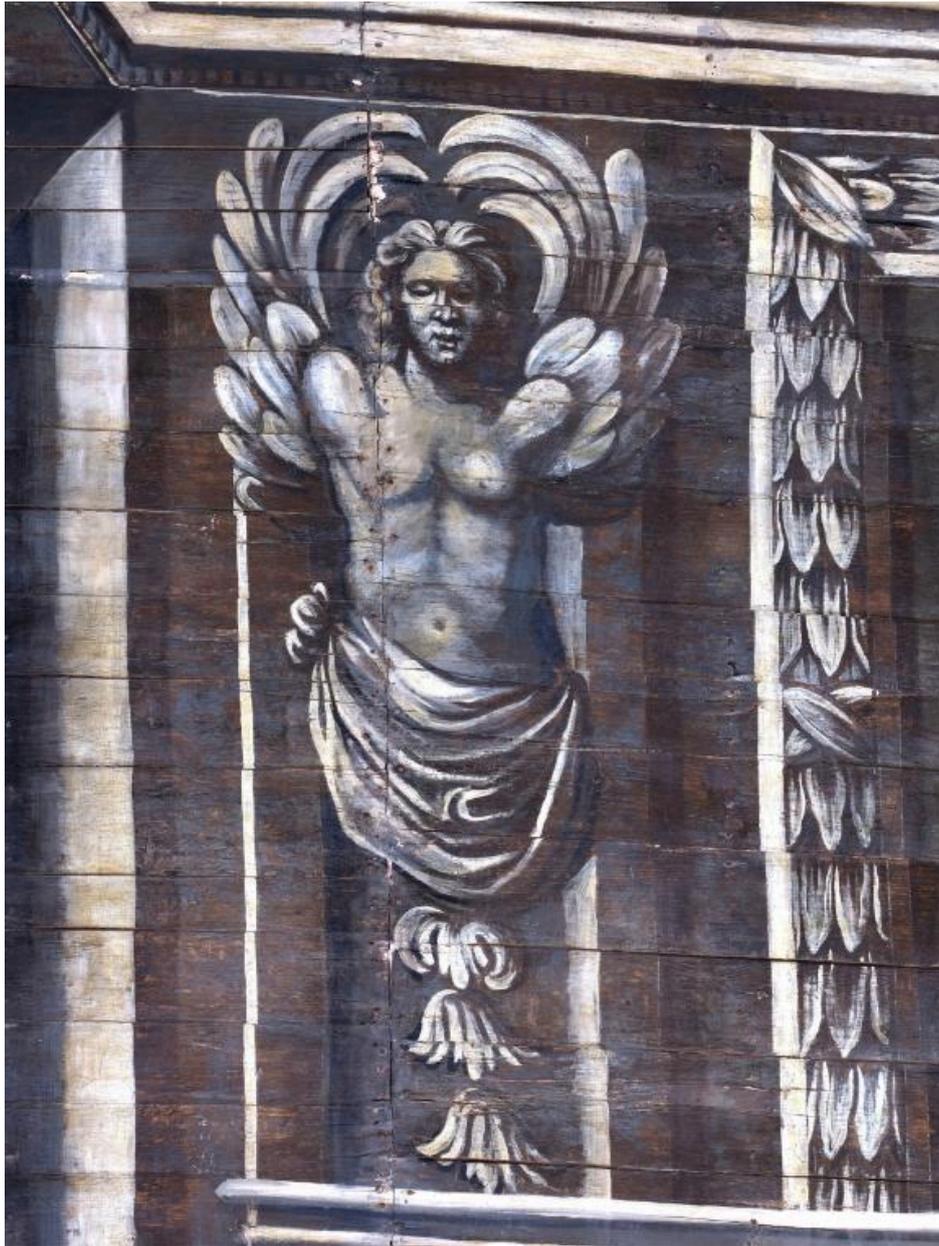
Décollation de sainte Noyale sur l'ordre du tyran Nizan

IVR53\_20195600153NUCA

Auteur de l'illustration : Bernard Bègne

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Représentation d'une cariatide de la nef lambrissée

IVR53\_20195600155NUCA

Auteur de l'illustration : Bernard Bègne

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



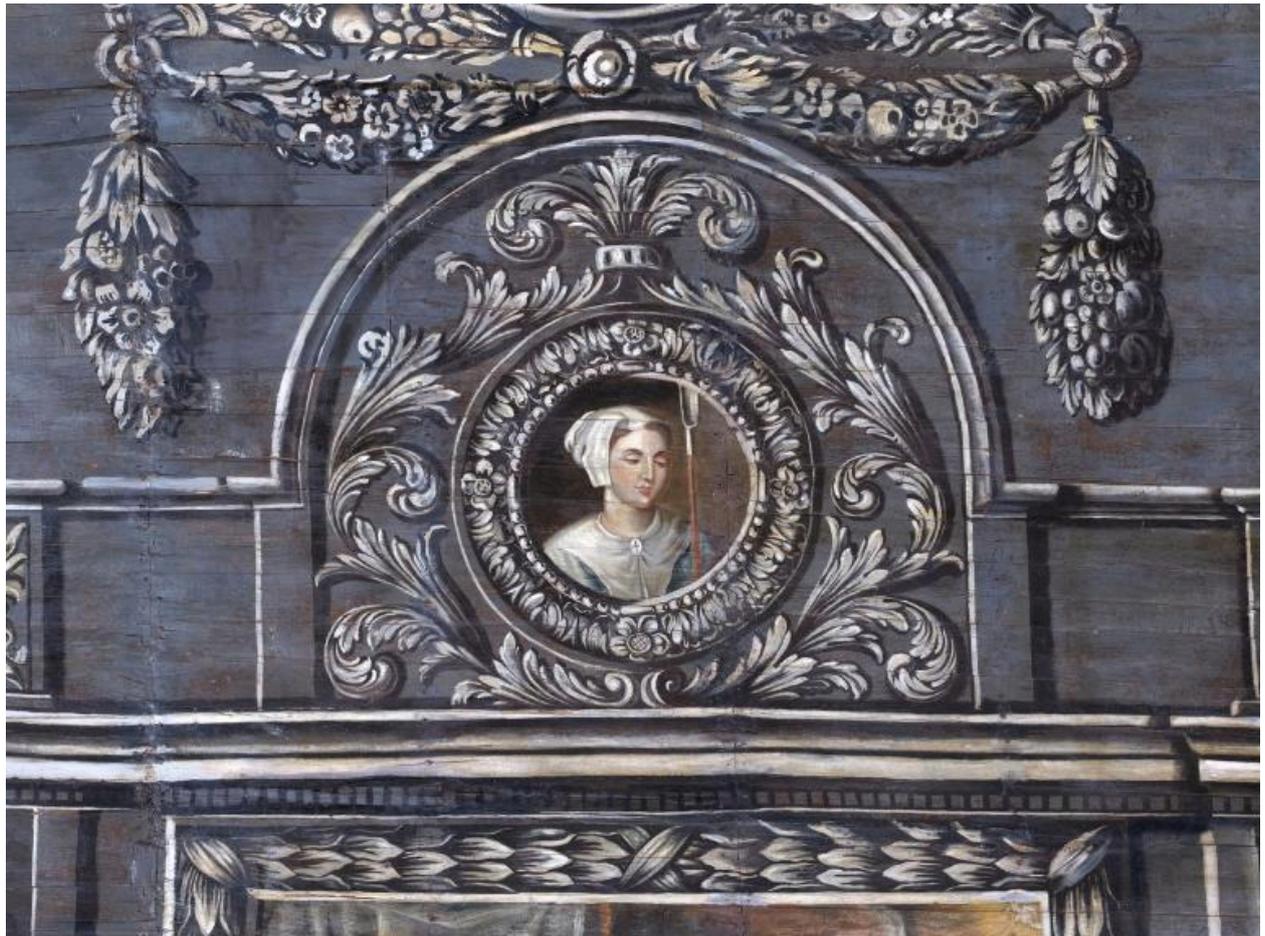
Représentation d'une cariatide de la vouite de la nef

IVR53\_20195600156NUCA

Auteur de l'illustration : Bernard Bègne

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Sainte Geneviève avec les attributs de bergère

IVR53\_20195600157NUCA

Auteur de l'illustration : Bernard Bègne

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Saint Isidore en costume de laboureur

IVR53\_20195600158NUCA

Auteur de l'illustration : Bernard Bègne

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Décor de la voute lambrissée du choeur : saint Jean au calice

IVR53\_20195600159NUCA

Auteur de l'illustration : Bernard Bègne

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Décor de la voute lambrissée du choeur : Jésus enfant

IVR53\_20195600160NUCA

Auteur de l'illustration : Bernard Bègne

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Décor peint sur la voute du choeur : l'Ascension

IVR53\_20195600161NUCA

Auteur de l'illustration : Bernard Bègne

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Fragment peint sur le mur sud du transept

IVR53\_20195600162NUCA

Auteur de l'illustration : Bernard Bègne

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Fragment peint sur le mur nord du transept nord

IVR53\_20195600163NUCA

Auteur de l'illustration : Bernard Bègne

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Voûte peinte à la croisée des transepts

IVR53\_20195600164NUCA

Auteur de l'illustration : Bernard Bègne

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Décor du chœur

IVR53\_20195600165NUCA

Auteur de l'illustration : Bernard Bègne

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Ensemble du décor du choeur et des bras de transept

IVR53\_20195600166NUCA

Auteur de l'illustration : Bernard Bègne

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Maître autel, vue générale

IVR53\_20195600167NUCA

Auteur de l'illustration : Bernard Bègne

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Autel du bras sud

IVR53\_20195600168NUCA

Auteur de l'illustration : Bernard Bègne

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



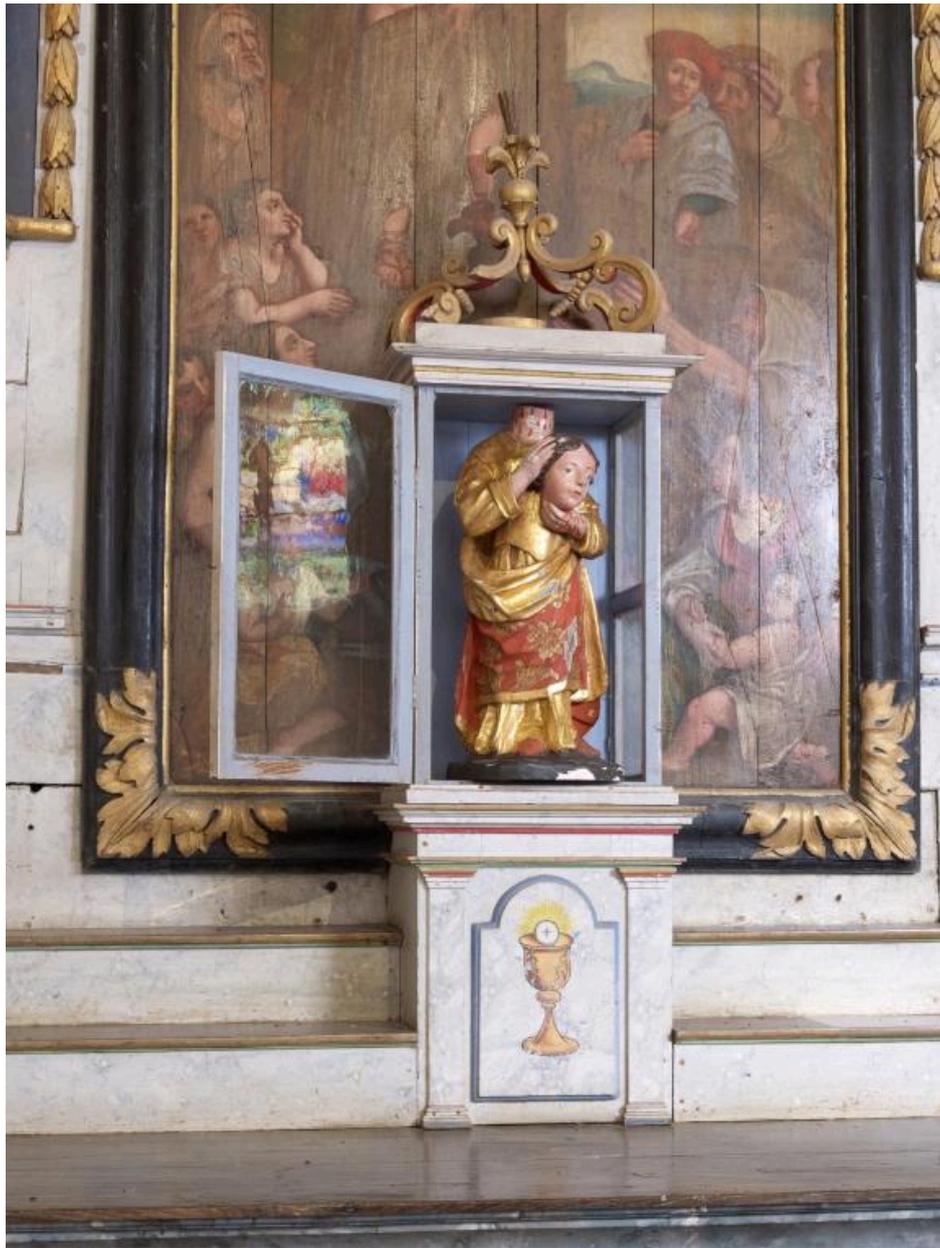
Autel du bras nord et brancard de procession

IVR53\_20195600169NUCA

Auteur de l'illustration : Bernard Bègne

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Statuette de procession de sainte Noyale

IVR53\_20195600170NUCA

Auteur de l'illustration : Bernard Bègne

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Statue de sainte Noyale du maître autel

IVR53\_20195600171NUCA

Auteur de l'illustration : Bernard Bègne

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Christ en croix déposé dans la nef.

IVR53\_20195600172NUCA

Auteur de l'illustration : Bernard Bègne

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation