

Bretagne, Côtes-d'Armor
Paimpol
le Port
quai du Platier

Quai et jetée de Kerno, quai du Platier, le Port (Paimpol)

Références du dossier

Numéro de dossier : IA22016768
Date de l'enquête initiale : 2009
Date(s) de rédaction : 2010
Cadre de l'étude : inventaire préliminaire Paimpol
Degré d'étude : recensé

Désignation

Dénomination : quai, jetée

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Références cadastrales : . Domaine Public Maritime

Historique

La vieille chaussée de Kerno avait été édifiée à l'origine par les moines de Beauport au cours du 14^{ème} siècle et servit pendant près de 5 siècles à l'échouage des bateaux de travail. La jetée du Grou, appelée ensuite 'jetée Kerno' a été construite entre 1837 et 1840, et achevée en 1841 sur les plans de l'ingénieur Léonce Reynaud (Service des Phares et Balises) à la place de la jetée naturelle du Grou, qui menaçait de s'écrouler et de combler le chenal d'accès au port. En 1878, les quais de Kerno étaient réservés aux goélettes de grande pêche. La vieille chaussée de Kerno n'avait pas subi d'avaries avant sa rénovation en 1895 et la construction d'un mur de quai extérieur. La nouvelle jetée de Kerno fut rallongée, dans le cadre de l'extension du bassin à flot et de la construction du 2^{ème} bassin. En 1902, la jetée de Kerno était renforcée avec une maçonnerie en mortier de ciment pour le mur de quai Ouest. La vieille jetée de Kerno fut démolie pendant ce nouveau chantier. Le platier de carénage devait donner naissance à un gril de carénage (non réalisé). En fait, ce terre-plein servit par la suite à l'établissement de hangars, de parcs à bois et à charbons et de magasins, pendant la 1^{ère} et la seconde moitié du 20^{ème} siècle. Il a conservé cet usage encore aujourd'hui. Pendant la seconde guerre mondiale, la jetée de Kerno fut détruite (trois brèches ouvertes). Sa reconstruction, avec une nouvelle cale dans le quai Ouest, deux rampes de desserte et un nouveau musoir, fut effective en 1947. La cale de Kerno est aujourd'hui recouverte d'un vaigrage en ciment. La jetée a été prolongée par un môle avec un feu de port à son extrémité. Plusieurs rampes de mise à l'eau permettent l'accès la grève de la baie de Paimpol. Au début du 20^{ème} siècle, plusieurs terre-pleins ont été aménagés en arrière-plan des quais pour accueillir les magasins, entrepôts, parcs à bois et à charbon, chantiers navals, voilerie (Bonne, Marie, Dauphin), ateliers de pouliage (Pérrenes). Trois grues à vapeur facilitaient le chargement des navires : poteaux de mine en provenance des bois de Lancerf pour le Pays de Galles. Le bâtiment des Ponts-et-Chaussées a été édifié en aval du môle vers 1955.

Période(s) principale(s) : 2^e quart 19^e siècle
Dates : 1841 (daté par travaux historiques)

Description

L'ancienne jetée de Kerno était enracinée dans le Sud-Est du port, au niveau du moulin de Kerno, en limite de l'étang. Elle était située à proximité des chantiers de construction navale et du platier de carénage. Elle mesurait 5, 60 mètres de largeur au faîtage avec un fruit différente de 1/4 et de 1/10^{ème}. Sa position géographique la situait néanmoins sur le territoire communal de Kerity, avant son annexion par la ville de Paimpol. La nouvelle jetée de Kerno pouvait servir de quai sur 120 mètres de longueur. Elle était orientée du Sud-Est au Nord-Est. Le quai intérieur de la jetée neuve de Kerno,

ayant 174 mètres de longueur utilisable, permettait l'accostage de 5 navires de 35 mètres. Cependant, les objections des cultivateurs eurent raison dans un premier temps de la suppression du quai Bas, utile pour les dépôts et le chargement de maërl et de goémon. Le massif de la jetée neuve de Kerno avait 25 mètres de largeur totale en couronnement et était compris entre deux murs de quai fondés sur du gravier dur. Les deux murs avaient 2, 55 mètres de largeur en couronne et un parement intérieur vertical, celui vers l'extérieur était incliné au 1/5ème. Ces murs de quai ont reçu un parement maçonné, au mortier de ciment, avec un parapet de 1, 50 mètre. La nouvelle jetée, reconstruite en 1947, mesure 185 mètres de longueur, prolongée par un môle et un musoir sur une longueur de 41 mètres. Un escalier desservait le musoir sur sa face interne.

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : granite ; ciment ; pierre de taille

Typologies et état de conservation

État de conservation : bon état, remanié

Statut, intérêt et protection

La jetée et les anciens quais de Kerno sont à signaler pour leur qualité architecturale.

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Statut de la propriété : propriété de l'Etat

Références documentaires

Documents d'archive

- Archives départementales des Côtes-d'Armor. **S Suppl. 55.** Port de Paimpol : bassin à flot et jetée, 1878-1904.

Documents figurés

- Archives départementales des Côtes-d'Armor. **S Suppl. Art. 127.** Bassin à flot, avant-projet, construction, terrassement, 1875-1882. Port de Paimpol : agrandissement du bassin, 1893.
- Archives départementales des Côtes-d'Armor. **S Suppl. 134.** Bassin à flot ; construction, projet de quai en bas, aménagement d'une cale de radoub, achèvement de la forme de radoub, 1880-1889.
- Port de Paimpol : agrandissement du bassin, 1893.**
Archives départementales des Côtes-d'Armor : S Suppl. 45
- Archives départementales des Côtes-d'Armor. **S Suppl. 132.** Travaux du port de Paimpol, (1889-1890) : cale Ouest de Bréhat, projet de gril de carénage, agrandissement de la jetée de Kerno, dragage du chenal d'accès à l'écluse du nouveau bassin à flot.
- Archives départementales des Côtes-d'Armor. **S Suppl. 131.** Agrandissement du bassin à flot, 1884-1888. Construction d'une passerelle déversoir en 1898, comblement des cales d'échouage et reprise en sous-œuvre des quais, nouvelle écluse, projet jetée neuve de Kerno, avec quai de platier et cale de débarquement.
- Archives départementales des Côtes-d'Armor. **S Suppl. 136.** Construction d'un batardeau pour la forme de radoub en 1924. Reconstruction de la jetée de Kerno, construction d'une cale dans le quai Ouest, avec 2 rampes et reconstruction du musoir, 1946-1947.

Annexe 1

20092212348NUCB : Collection particulière

20092212403NUCB : Collection particulière

20092212347NUCB : Collection particulière
20092212416NUCB : Archives départementales des Côtes d'Armor, S. Suppl. Art. 127.
20092212355NUCB : Archives départementales des Côtes d'Armor, S. Suppl. 134.
20092212522NUCB : Archives départementales des Côtes d'Armor, S. Suppl. 132.
20092212523NUCB : Archives départementales des Côtes d'Armor, S. Suppl. 132.
20092212368NUCB : Archives départementales des Côtes d'Armor, S. Suppl. 45.
20092212379NUCB : Archives départementales des Côtes d'Armor, S. Suppl. 45.
20092212394NUCB : Archives départementales des Côtes d'Armor, S. Suppl. 45.
20092212377NUCB : Archives départementales des Côtes d'Armor, S. Suppl. 45.
20092212376NUCB : Archives départementales des Côtes d'Armor, S. Suppl. 45.
20092212478NUCB : Archives départementales des Côtes d'Armor, S. Suppl. 136.
20092212479NUCB : Archives départementales des Côtes d'Armor, S. Suppl. 136.
20092212373NUCB : Archives départementales des Côtes d'Armor, S. Suppl. Art. 55.
20092212473NUCB : Collection particulière
20092212271NUCB : Collection particulière
20092212474NUCB : Collection particulière
20092212424NUCB : Collection particulière
20092212434NUCB : Collection particulière
20092212103NUCB : Collection particulière
20092212472NUCB : Collection particulière
20092212161NUCB : Collection particulière
20092212231NUCB : Collection particulière

Illustrations



Vue du quai et de la jetée de Kerno depuis le déversoir : les trois grues à vapeur, les parcs à charbon et les poteaux de mines, 1er quart 20ème siècle (carte postale, collection particulière)
Phot. Guy Prigent, Autr. Tirel-Hamon
IVR53_20092212348NUCB



Dessin de Louis-Marie Faudacq : la jetée de Kerno, 1867 (collection particulière)
Phot. Guy Prigent, Autr. Louis-Marie Faudacq
IVR53_20092212403NUCB



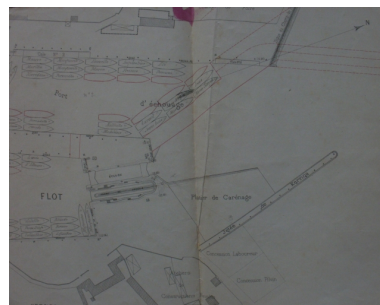
Vue du quai et de la jetée de Kerno depuis le déversoir : les trois grues à vapeur, les parcs à charbon et les poteaux de mine en chargement, 1er quart 20ème siècle (carte postale, collection particulière)
Phot. Guy Prigent
IVR53_20092212347NUCB



Plan des quais de Paimpol en 1877, dont la jetée de Kerno et le quai Bas (AD 22)
Phot. Guy Prigent
IVR53_20092212416NUCB



Plan de la jetée de Kerno et projet de quai Bas pour les amendements marins, 1881 (AD 22)
Phot. Guy Prigent
IVR53_20092212355NUCB



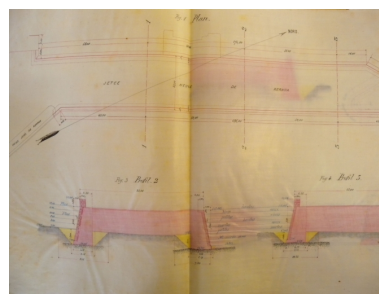
Projet de grill et de platier de carénage de Kerno, 1889 (AD 22)
Phot. Guy Prigent, Autr. Thibaut
IVR53_20092212522NUCB



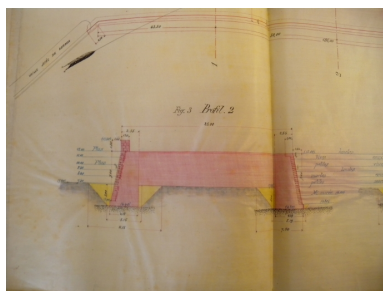
Projet de gril de carénage parallèle
à la jetée de Kerno, 1889 (AD 22)
Phot. Guy Prigent, Autr. Thibaut
IVR53_20092212523NUCB



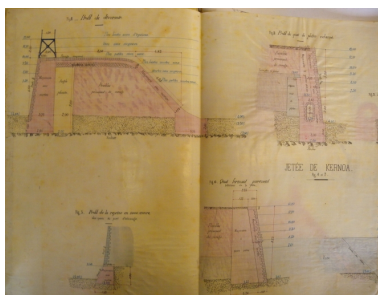
Plan de la jetée neuve de
Kerno, 1893 (AD 22)
Phot. Guy Prigent, Autr. Thiébaut
IVR53_20092212368NUCB



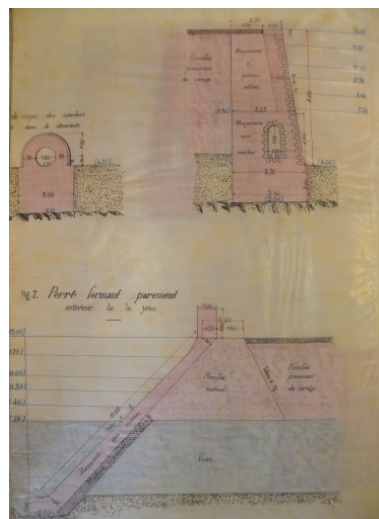
Plan et profils de la jetée neuve
de Kerno, 1893 (AD 22)
Phot. Guy Prigent, Autr. Thiébaut
IVR53_20092212379NUCB



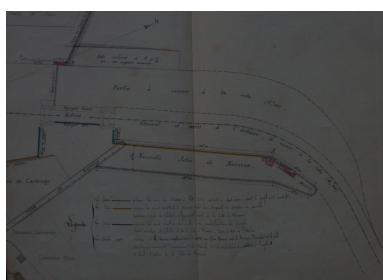
Plan et profil de la jetée neuve
de Kerno, 1893 (AD 22)
Phot. Guy Prigent, Autr. Thiébaut
IVR53_20092212394NUCB



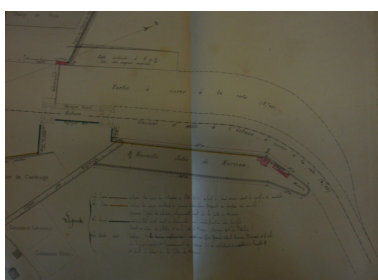
Plan : profil en travers du déversoir et
de la jetée de Kerno, 1895 (AD 22)
Phot. Guy Prigent, Autr.
Charles Marie Guillemoto
IVR53_20092212377NUCB



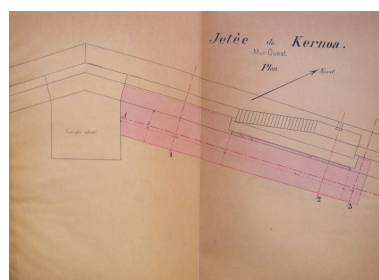
Plan de travers et profil de la
jetée de Kerno, 1895 (AD 22)
Phot. Guy Prigent, Autr.
Charles Marie Guillemoto
IVR53_20092212376NUCB



Dessin : plan projeté de la
nouvelle jetée de Kerno, avec la
construction de deux rampes et de
l'escalier du musoir, 1946 (AD 22)
Phot. Guy Prigent
IVR53_20092212478NUCB



Dessin : plan projeté de la
nouvelle jetée de Kerno, avec
la construction d'une cale dans
le quai Ouest, 1946 (AD 22)
Phot. Guy Prigent
IVR53_20092212479NUCB



Plan : renforcement de la jetée
de Kerno, du mur Ouest avec
profil en béton, 1902 (AD 22)
Phot. Guy Prigent, Autr. Kerviler
IVR53_20092212373NUCB



Abattage en carène devant le platier de Kernoa, 1er quart 20ème siècle, quai Duguay Trouin, aujourd'hui, (carte postale, collection particulière)
Phot. Guy Prigent, Autr. Renault
IVR53_20092212473NUCB



Vue des quais de Kernoa à l'angle du vieux Quai Ouest, où s'amarrèrent goélettes et sloops, 1er quart 20ème siècle (carte postale, collection particulière)
Phot. Guy Prigent, Autr. Jean-Baptiste Barat
IVR53_20092212424NUCB



La jetée et le môle de Kernoa, reconstruits, 2ème quart 20ème siècle, après guerre, (carte postale, collection particulière)
Phot. Guy Prigent, Autr. La Pie
IVR53_20092212472NUCB



Vue du feu d'entrée de port sur le musoir de la jetée
Phot. Guy Prigent
IVR53_20092212832NUCA



Goélette passant devant la jetée de Kernoa, 1er quart 20ème siècle (collection particulière)
Phot. Guy Prigent
IVR53_20092212271NUCB



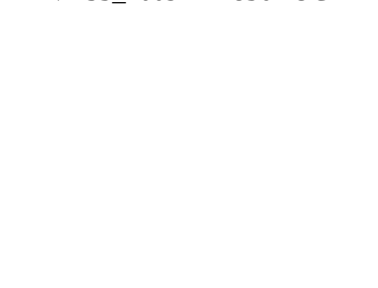
Vue de la jetée de Kernoa, 1er quart 20ème siècle (carte postale, collection particulière)
Phot. Guy Prigent, Autr. Torty
IVR53_20092212434NUCB



Vue aérienne : le môle de Kernoa et le nouveau bâtiment des Ponts-et-Chaussées, vers 1952 (carte postale, collection particulière)
Phot. Guy Prigent, Autr. La Pie
IVR53_20092212161NUCB



Vue de la jetée de Kernoa et des barges ostréicoles en attente
Phot. Guy Prigent
IVR53_20092212836NUCA



Vue de la goélette 'Anémone' en partance, jetée de Kernoa, 1er quart 20ème siècle (carte postale, collection particulière)
Phot. Guy Prigent, Autr. Renault
IVR53_20092212474NUCB



Vue des billes de bois sur les quais de Kernoa, 1er quart 20ème siècle (carte postale, collection particulière)
Phot. Guy Prigent, Autr. Renault
IVR53_20092212103NUCB



Chalutiers et gabarres devant l'Agence Maritime de l'Ouest, Quai de Kernoa, vers 1970 (carte postale, collection particulière)
Phot. Guy Prigent
IVR53_20092212231NUCB



Vue générale de la jetée et des deux cales depuis le quai des Bréhatins
Phot. Guy Prigent
IVR53_20092212837NUCA





Vue des deux cales de Kernoa, vaigrées en ciment et du mur de quai intérieur en moellons de granite, en face des enrochements de Kerpallud
Phot. Guy Prigent
IVR53_20092212833NUCA



Vue du mur et quai de la jetée de Kernoa
Phot. Guy Prigent
IVR53_20092212834NUCA



Vue des quais de Kernoa et de la zone artisanale maritime
Phot. Guy Prigent
IVR53_20092212835NUCA

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :

Quais, cales, digues, jetées et bassins à flot sur la commune de Paimpol (IA22016767) Bretagne, Côtes-d'Armor, Paimpol, le port de Paimpol

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

La ville de Paimpol (IA22015727) Bretagne, Côtes-d'Armor, Paimpol, Centre ville, le Port, Kernoa, Lanvignec, Keraoul, Kerity, Beauport, Grande-Rue

Auteur(s) du dossier : Guy Prigent

Copyright(s) : (c) Région Bretagne ; (c) Conseil général des Côtes-d'Armor



Vue du quai et de la jetée de Kerno depuis le déversoir : les trois grues à vapeur, les parcs à charbon et les poteaux de mines, 1er quart 20ème siècle (carte postale, collection particulière)

IVR53_20092212348NUCB

Auteur de l'illustration : Guy Prigent

Auteur du document reproduit : Tirel-Hamon

(c) Collection particulière

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Dessin de Louis-Marie Faudacq : la jetée de Kerno, 1867 (collection particulière)

IVR53_20092212403NUCB

Auteur de l'illustration : Guy Prigent

Auteur du document reproduit : Louis-Marie Faudacq

Technique de relevé : relevé manuel ;

(c) Collection particulière

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



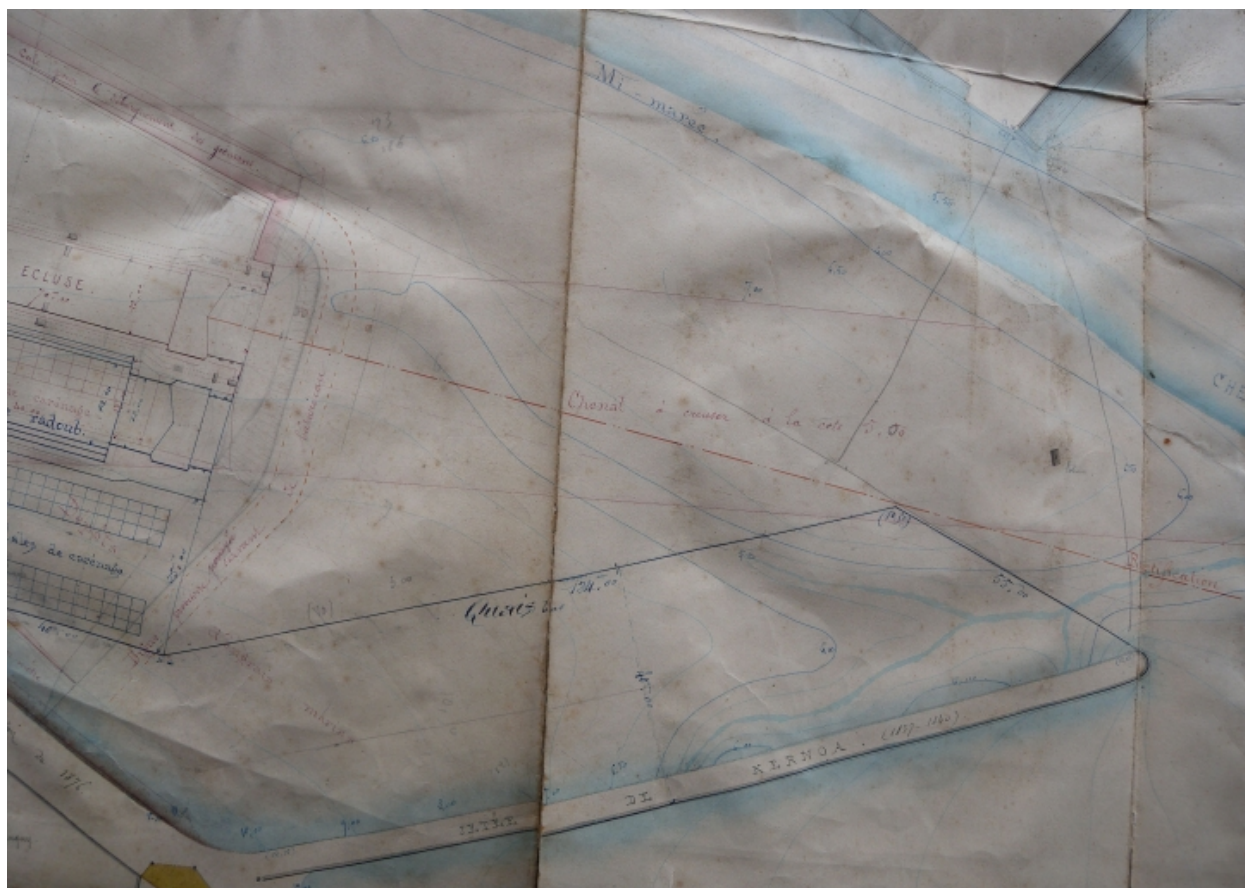
Vue du quai et de la jetée de Kerno depuis le déversoir : les trois grues à vapeur, les parcs à charbon et les poteaux de mine en chargement, 1er quart 20ème siècle (carte postale, collection particulière)

IVR53_20092212347NUCB

Auteur de l'illustration : Guy Prigent

(c) Collection particulière

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Plan des quais de Paimpol en 1877, dont la jetée de Kernoa et le quai Bas (AD 22)

IVR53_20092212416NUCB

Auteur de l'illustration : Guy Prigent

Technique de relevé : relevé manuel ;

(c) Conseil général des Côtes-d'Armor

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Plan de la jetée de Kerno et projet de quai Bas pour les amendements marins, 1881 (AD 22)

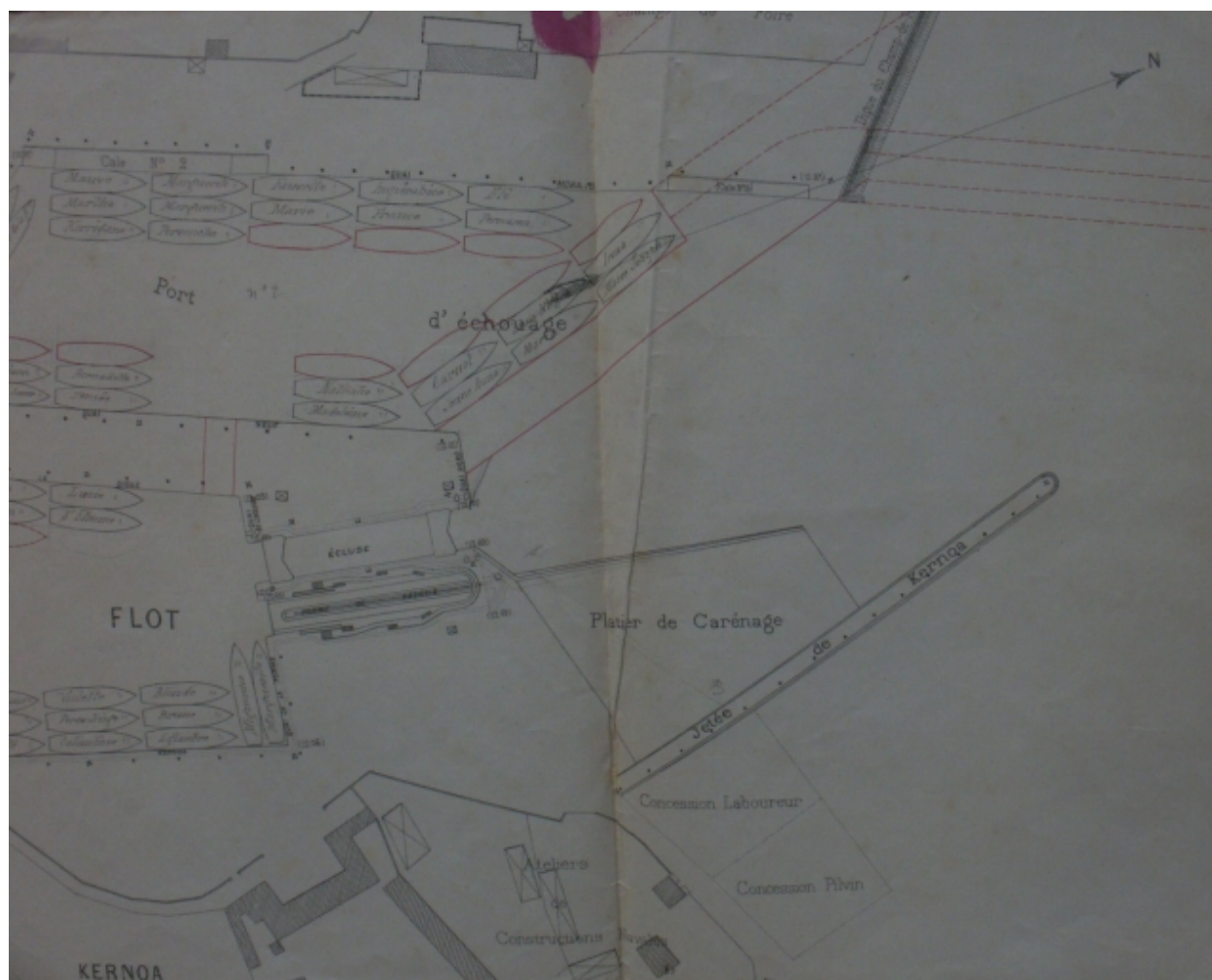
IVR53_20092212355NUCB

Auteur de l'illustration : Guy Prigent

Technique de relevé : relevé manuel ;

(c) Conseil général des Côtes-d'Armor

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Projet de gril et de platier de carénage de Kerno, 1889 (AD 22)

IVR53_20092212522NUCB

Auteur de l'illustration : Guy Prigent

Auteur du document reproduit : Thibaut

Technique de relevé : relevé manuel ;

(c) Conseil général des Côtes-d'Armor

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Projet de gril de carénage parallèle à la jetée de Kerno, 1889 (AD 22)

IVR53_20092212523NUCB

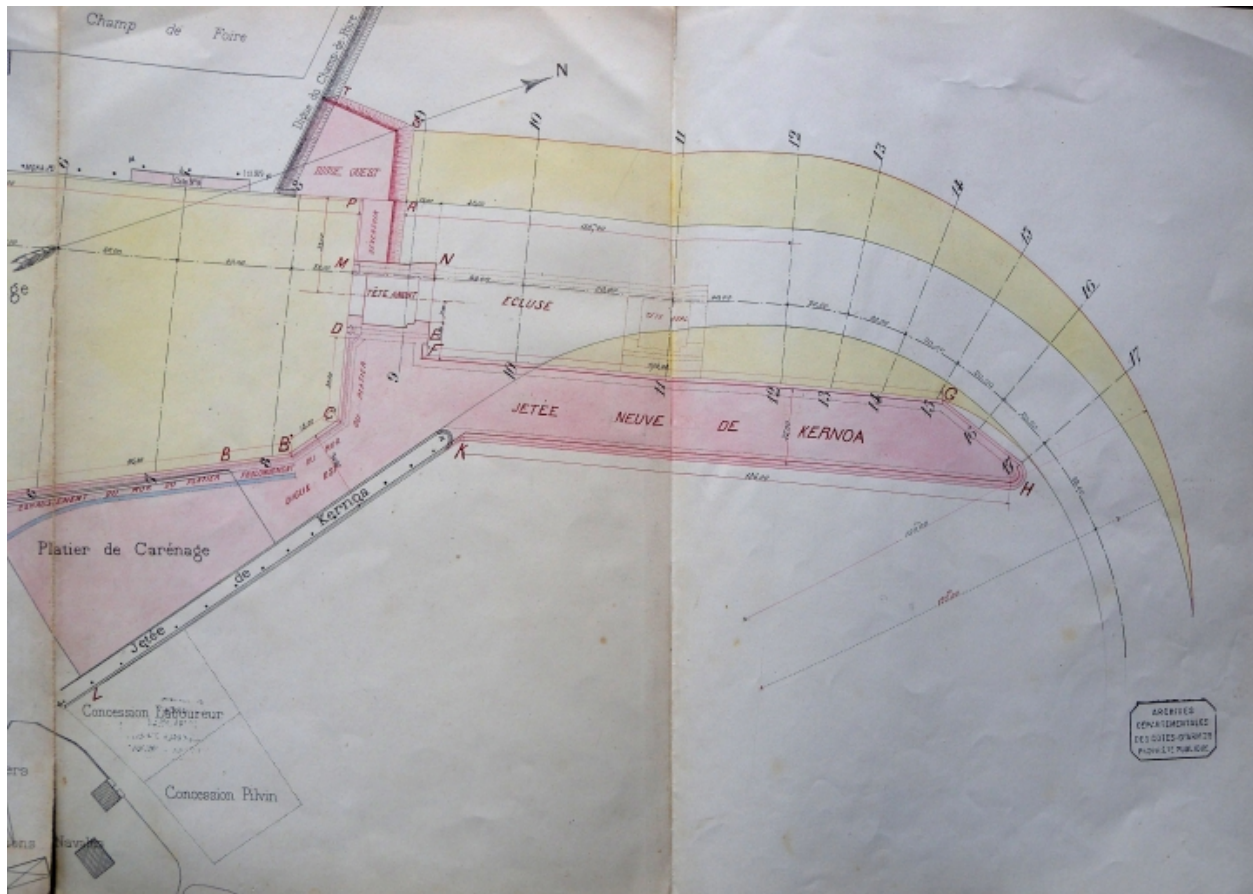
Auteur de l'illustration : Guy Prigent

Auteur du document reproduit : Thibaut

Technique de relevé : relevé manuel ;

(c) Conseil général des Côtes-d'Armor

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Plan de la jetée neuve de Kernoa, 1893 (AD 22)

IVR53_20092212368NUCB

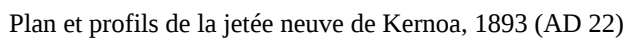
Auteur de l'illustration : Guy Prigent

Auteur du document reproduit : Thiébaut

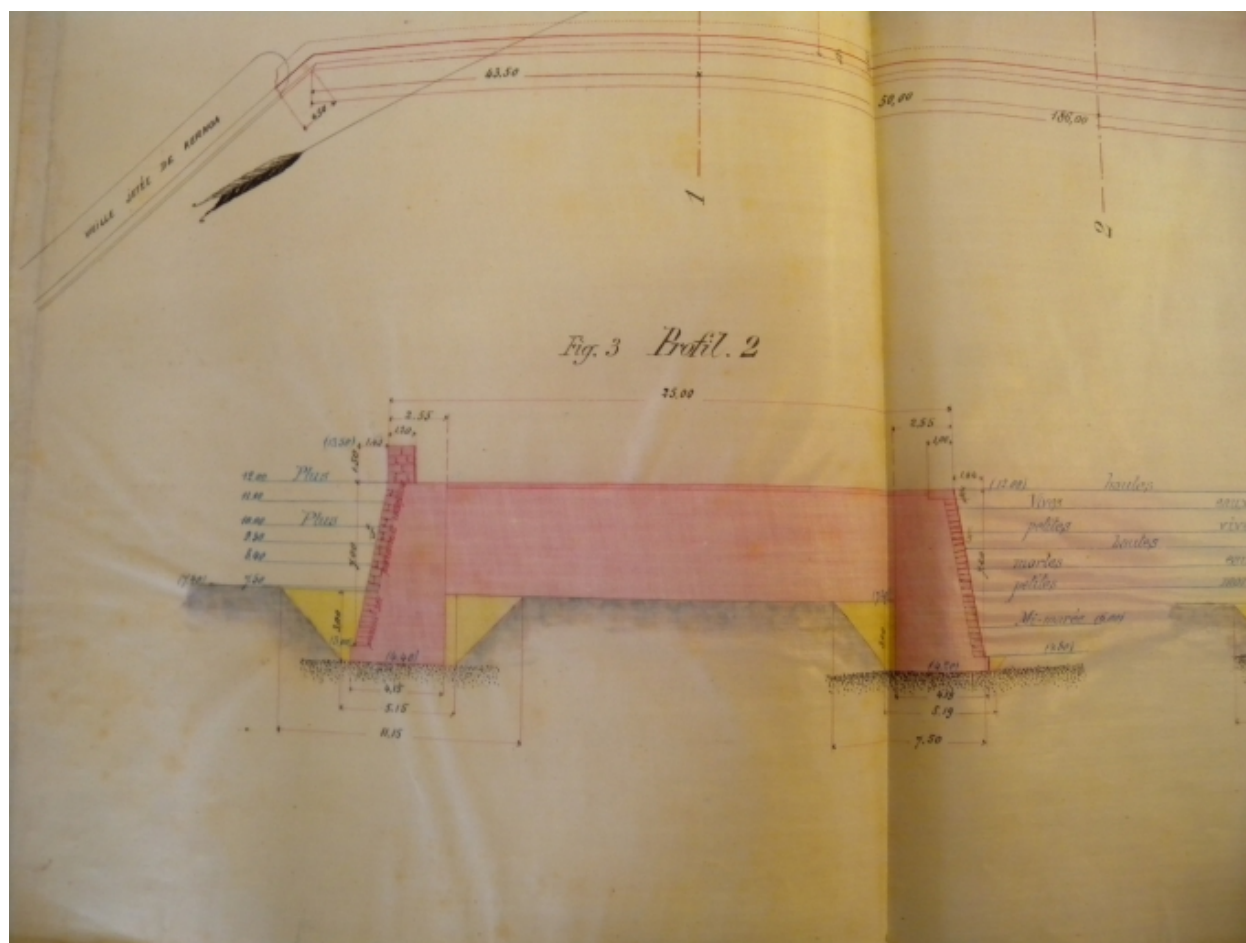
Technique de relevé : relevé manuel ;

(c) Conseil général des Côtes-d'Armor

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Plan et profil de la jetée neuve de Kerno, 1893 (AD 22)

IVR53_20092212394NUCB

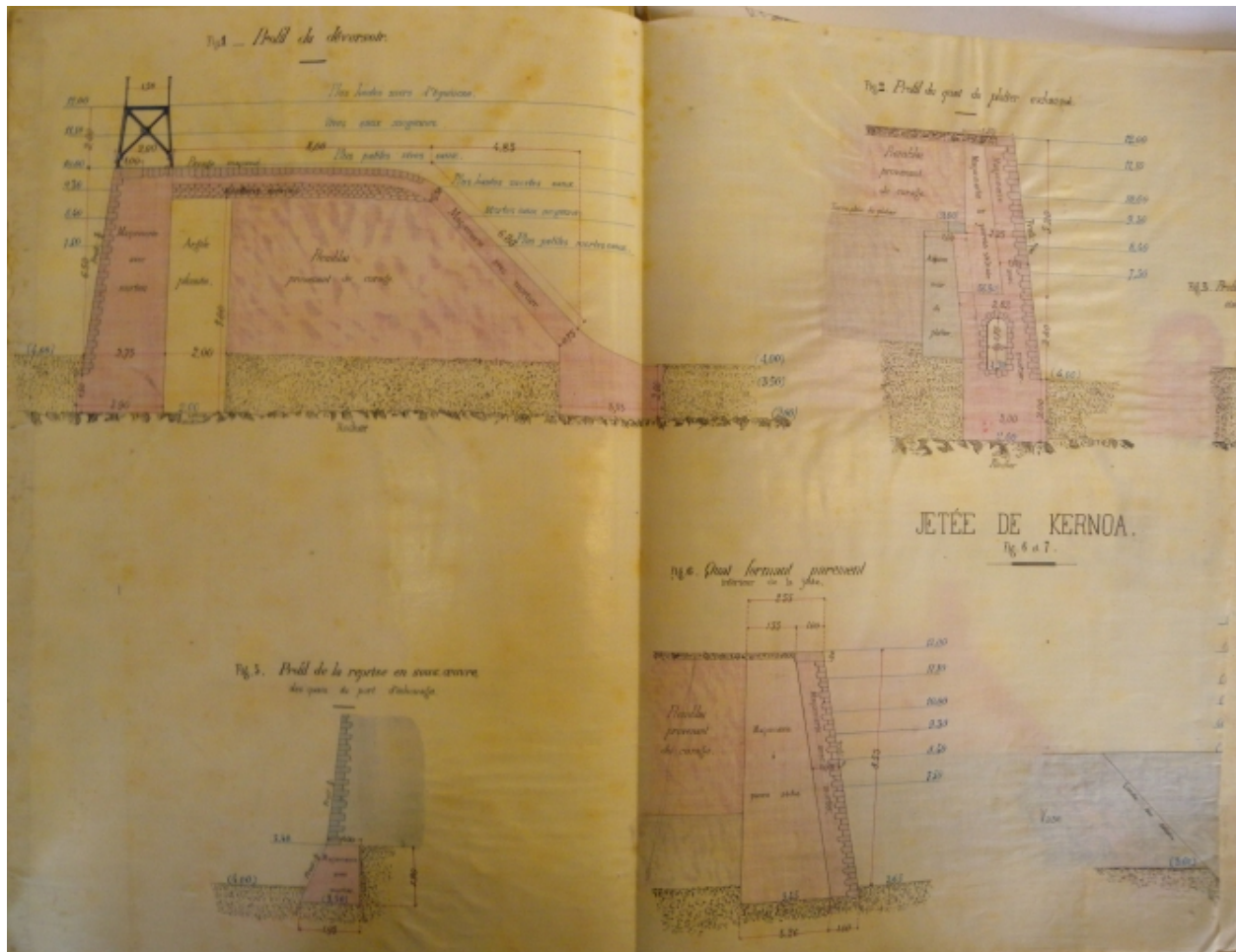
Auteur de l'illustration : Guy Prigent

Auteur du document reproduit : Thiébaut

Technique de relevé : relevé manuel ;

(c) Conseil général des Côtes-d'Armor

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Plan : profil en travers du déversoir et de la jetée de Kerno, 1895 (AD 22)

IVR53_20092212377NUCB

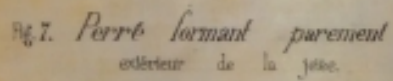
Auteur de l'illustration : Guy Prigent

Auteur du document reproduit : Charles Marie Guillemoto

Technique de relevé : relevé manuel ;

(c) Conseil général des Côtes-d'Armor

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

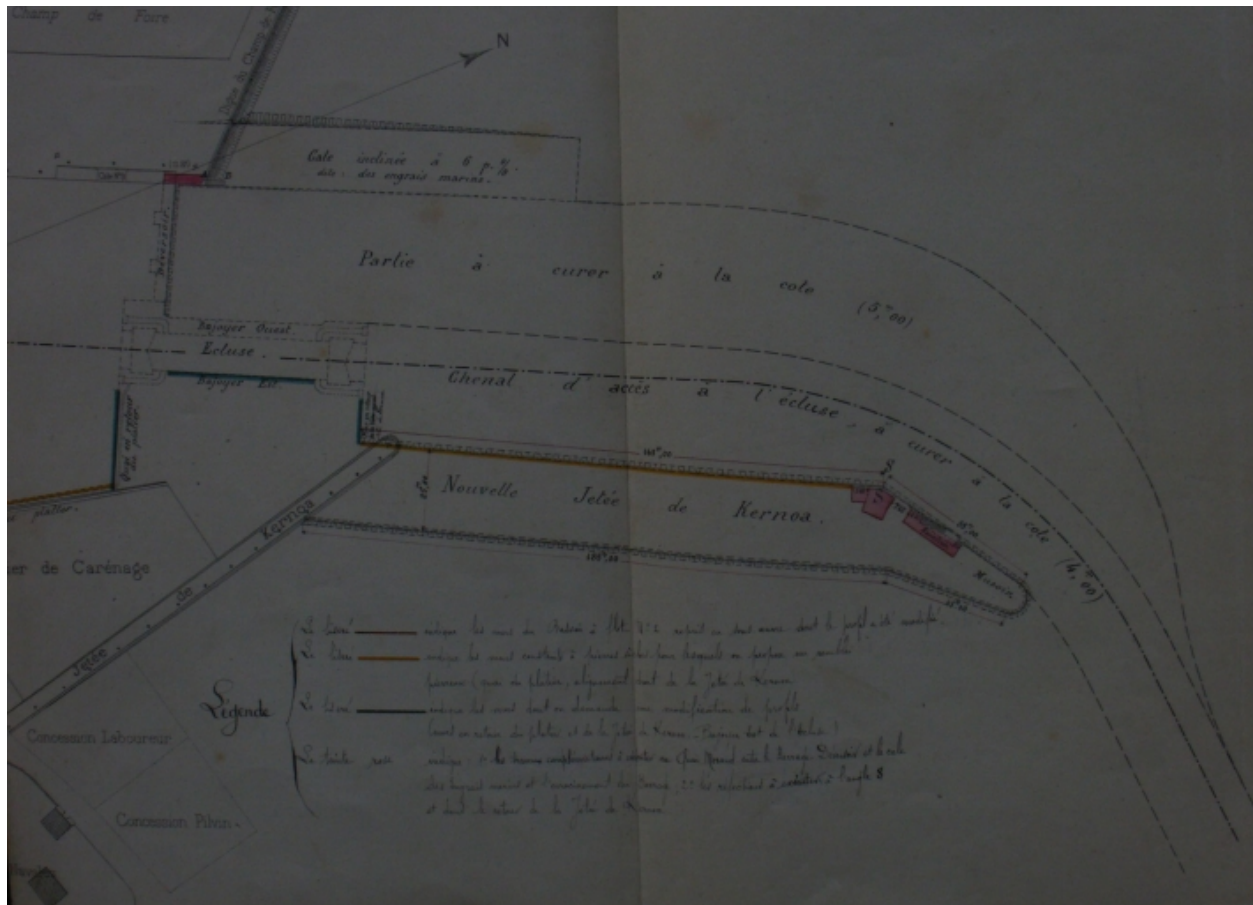


IVR53_20092212376NUCB

Auteur du document reproduit : Charles Marie Guillemoto

(c) Conseil général des Côtes-d'Armor

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Dessin : plan projeté de la nouvelle jetée de Kerno, avec la construction de deux rampes et de l'escalier du musoir, 1946 (AD 22)

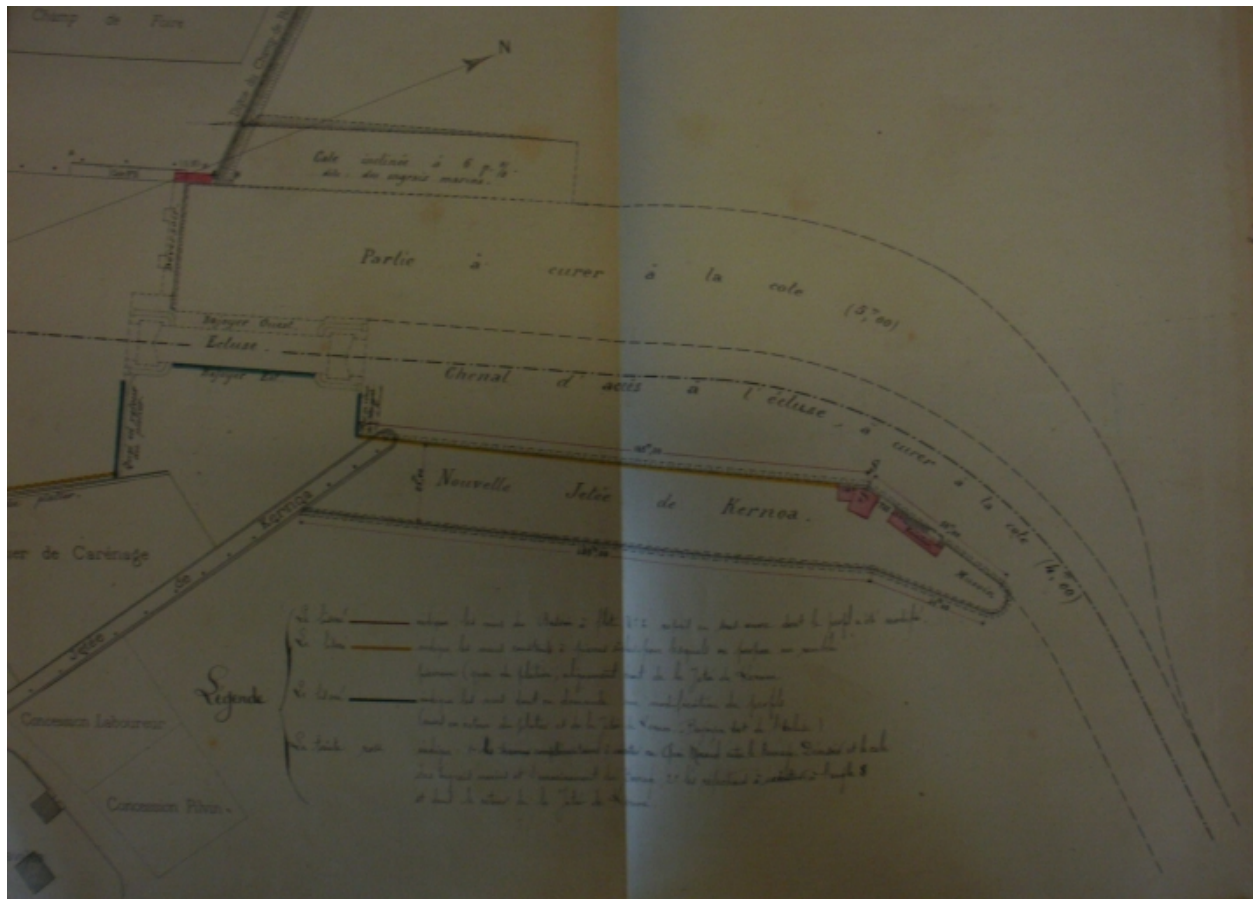
IVR53_20092212478NUCB

Auteur de l'illustration : Guy Prigent

Technique de relevé : relevé manuel ;

(c) Conseil général des Côtes-d'Armor

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Dessin : plan projeté de la nouvelle jetée de Kerno, avec la construction d'une cale dans le quai Ouest, 1946 (AD 22)

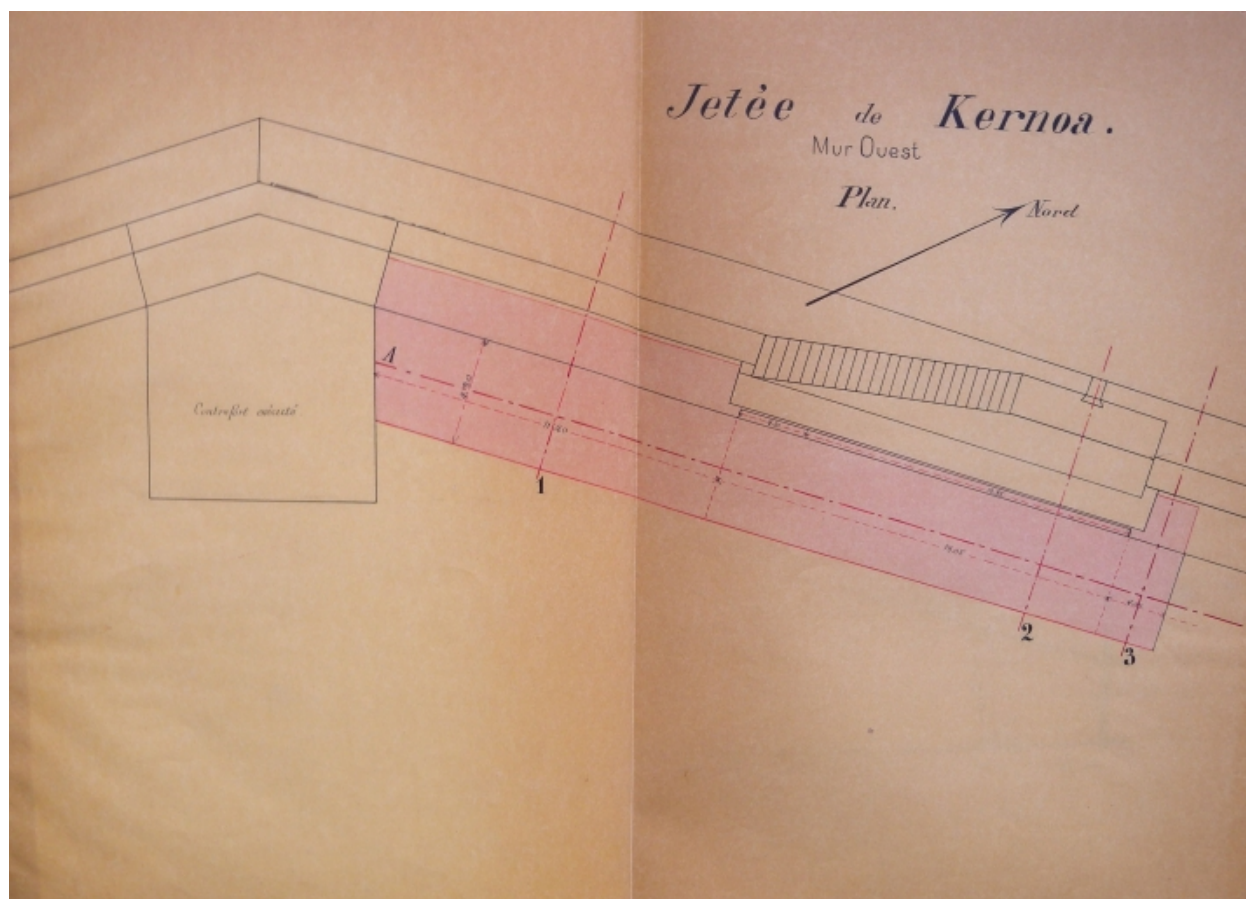
IVR53_20092212479NUCB

Auteur de l'illustration : Guy Prigent

Technique de relevé : relevé manuel ;

(c) Conseil général des Côtes-d'Armor

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Plan : renforcement de la jetée de Kerno, du mur Ouest avec profil en béton, 1902 (AD 22)

IVR53_20092212373NUCB

Auteur de l'illustration : Guy Prigent

Auteur du document reproduit : Kerviler

Technique de relevé : relevé manuel ;

(c) Conseil général des Côtes-d'Armor

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Abattage en carène devant le platier de Kerno, 1er quart 20ème siècle, quai Duguay Trouin, aujourd'hui, (carte postale, collection particulière)

IVR53_20092212473NUCB

Auteur de l'illustration : Guy Prigent

Auteur du document reproduit : Renault

(c) Collection particulière

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Goélette passant devant la jetée de Kerno, 1er quart 20ème siècle (collection particulière)

IVR53_20092212271NUCB

Auteur de l'illustration : Guy Prigent

(c) Collection particulière

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de la goélette 'Anémone' en partance, jetée de Kerno, 1er quart 20ème siècle (carte postale, collection particulière)

IVR53_20092212474NUCB

Auteur de l'illustration : Guy Prigent

Auteur du document reproduit : Renault

(c) Collection particulière

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue des quais de Kerno à l'angle du vieux Quai Ouest, où s'amarrent goélettes et sloops, 1er quart 20ème siècle (carte postale, collection particulière)

IVR53_20092212424NUCB

Auteur de l'illustration : Guy Prigent

Auteur du document reproduit : Jean-Baptiste Barat

(c) Collection particulière

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de la jetée de Kerno, 1er quart 20ème siècle (carte postale, collection particulière)

IVR53_20092212434NUCB

Auteur de l'illustration : Guy Prigent

Auteur du document reproduit : Terty

(c) Collection particulière

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue des billes de bois sur les quais de Kerno, 1er quart 20ème siècle (carte postale, collection particulière)

IVR53_20092212103NUCB

Auteur de l'illustration : Guy Prigent

Auteur du document reproduit : Renault

(c) Collection particulière

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



La jetée et le môle de Kerno, reconstruits, 2ème quart 20ème siècle, après guerre, (carte postale, collection particulière)

IVR53_20092212472NUCB

Auteur de l'illustration : Guy Prigent

Auteur du document reproduit : La Pie

(c) Collection particulière

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue aérienne : le môle de Kerno et le nouveau bâtiment des Ponts-et-Chaussées, vers 1952 (carte postale, collection particulière)

IVR53_20092212161NUCB

Auteur de l'illustration : Guy Prigent

Auteur du document reproduit : La Pie

(c) Collection particulière

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Chalutiers et gabarres devant l'Agence Maritime de l'Ouest, Quai de Kerno, vers 1970 (carte postale, collection particulière)

IVR53_20092212231NUCB

Auteur de l'illustration : Guy Prigent

(c) Collection particulière

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue du feu d'entrée de port sur le musoir de la jetée

IVR53_20092212832NUCA

Auteur de l'illustration : Guy Prigent

(c) Conseil général des Côtes-d'Armor

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de la jetée de Kerno et des barges ostréicoles en attente

IVR53_20092212836NUCA

Auteur de l'illustration : Guy Prigent

(c) Conseil général des Côtes-d'Armor

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue générale de la jetée et des deux cales depuis le quai des Bréhatins

IVR53_20092212837NUCA

Auteur de l'illustration : Guy Prigent

(c) Conseil général des Côtes-d'Armor

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue des deux cales de Kerno, vaigrées en ciment et du mur de quai intérieur en moellons de granite, en face des enrochements de Kerpallud

IVR53_20092212833NUCA

Auteur de l'illustration : Guy Prigent

(c) Conseil général des Côtes-d'Armor

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue du mur et quai de la jetée de Kerno

IVR53_20092212834NUCA

Auteur de l'illustration : Guy Prigent

(c) Conseil général des Côtes-d'Armor

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue des quais de Kerno et de la zone artisanale maritime

IVR53_20092212835NUCA

Auteur de l'illustration : Guy Prigent

(c) Conseil général des Côtes-d'Armor

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation