

Bretagne, Ille-et-Vilaine
Mesnil-Roc'h
Tressé

Église paroissiale Saint-Etienne (Tressé fusionnée en Mesnil-Roc'h en 2019)

Références du dossier

Numéro de dossier : IA35014345

Date de l'enquête initiale : 1994

Date(s) de rédaction : 1994, 2000

Cadre de l'étude : enquête thématique départementale Inventaire des églises et chapelles d'Ille-et-Vilaine, inventaire préliminaire Tressé

Degré d'étude : recensé

Désignation

Dénomination : église paroissiale

Parties constituantes non étudiées : enclos, monument aux morts, cimetière

Compléments de localisation

commune fusionnée après inventaire Commune inventoriée sous le nom de Tressé

Milieu d'implantation : en village

Références cadastrales : 1982. A2 354, 355

Historique

L'ancienne église avait été construite au 15^e siècle, le clocher élevé au bas de la nef était de 1760. Signalée en très mauvais état, elle est reconstruite entièrement en 1887 par l'architecte Arthur Regnault qui réutilise des éléments de l'ancien édifice. Une inscription est à signaler sur la façade ouest : F. LOISEL.MARIE 1887 P.TH. MAGNAN. RECTEUR. L'église homogène possède un mobilier de style néo-byzantin également dessiné par l'architecte. Ce programme modeste est toutefois très soigné autant dans sa réalisation extérieure et que dans sa conception intérieure.

Période(s) principale(s) : 4^e quart 19^e siècle

Dates : 1887 (porte la date)

Auteur(s) de l'oeuvre : Arthur Regnault (architecte, attribution par travaux historiques)

Description

Plan allongé, 1 vaisseau, voûte d'ogives. Toit à longs pans, croupe ronde, pignon découvert. Escalier dans-oeuvre. Clocher en façade, chevet arrondi. La pierre de taille de granite fut extraite des carrières de Chauffetière (Saint-Pierre-de-Plesguen) ; les moellons furent tirés près du village de Plaisance, à l'est. Les pierres du clocher proviennent de la carrière de Vilaine (Sarthe). Les cloches furent fondues par Havard de Villedieu-les-Poêles.

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : granite ; moellon ; pierre de taille

Matériau(x) de couverture : ardoise

Typologies et état de conservation

Typologies : clocher en bas de nef ; chevet arrondi

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété publique

Références documentaires

Documents d'archive

- A. D. Ille-et-Vilaine : série O (1882-1887).

Documents figurés

- [Dalle funéraire sculptée], dessin, par Henri Frotier de la Messelière. In : FROTIER DE LA MESSELIÈRE, Henri. *Le guide l'Ille-et-Vilaine*. Plouagat : s.e., 1994.
p. 242
- [Clocher de Tressé], photographie. In : CABOT, Guy. **La fabrication des cloches et clochers au pays de Dol, Le Rouget. Revue Populaire du Pays de Dol**, 1987, n°52.
p. 132

Bibliographie

- **Pouillé historique de l'archevêché de Rennes**
GUILLOTIN DE CORSON. **Pouillé historique de l'archevêché de Rennes**. Rennes : Fougeray Libraire-éditeur. Paris : René Hatton Libraire-éditeur, 1882-1886, 6 vol.
tome 6, p. 417-418
- HALAIS, Paul. **Tressé. Son église, sa vie paroissiale. 1313, 1887-1987**. Combourg : ATIMCO, 1987, in-4e.
- BANÉAT, Paul. **Le département d'Ille-et-Vilaine, Histoire, Archéologie, Monuments**. Rennes : J. Larcher, 1928.
t. 4, p. 268
- FRANCE. Inventaire général des monuments et des richesses artistiques de la France. **Églises et chapelles d'Ille-et-Vilaine**. Réd. V. Orain et alii. Rennes : Association pour l'Inventaire Bretagne, 1996.
- **Ille-et-Vilaine. Eglises et Chapelles**
INVENTAIRE GÉNÉRAL DES MONUMENTS ET DES RICHESSES ARTISTIQUES DE LA FRANCE. Région Bretagne. **Ille-et-Vilaine. Eglises et Chapelles**, par ORAIN Véronique, avec la collaboration de BARBEDOR Isabelle, DUFIEF-MOIREZ Denise, RIOULT Jean-Jacques. Rennes : Association pour l'Inventaire Bretagne, 1996, (Indicateurs du patrimoine).
Région Bretagne (Service de l'Inventaire du patrimoine culturel)
- **Eglises et Chapelles, Ille-et-Vilaine, l'architecte Arthur Regnault**
INVENTAIRE GÉNÉRAL DES MONUMENTS ET DES RICHESSES ARTISTIQUES DE LA FRANCE. Région Bretagne. **Eglises et Chapelles, Ille-et-Vilaine, l'architecte Arthur Regnault**, itinéraire virtuel, par Catherine SPARTA, Véronique ORAIN, Marie-Dominique MENANT, [et al.]. Rennes : 2003.
Région Bretagne (Service de l'Inventaire du patrimoine culturel) : 35 G
- **EGLISES d'ILLE-ET-VILAINE. L'ARCHITECTE ARTHUR REGNAULT**
INVENTAIRE GÉNÉRAL DES MONUMENTS ET DES RICHESSES ARTISTIQUES DE LA FRANCE. Région Bretagne. **EGLISES d'ILLE-ET-VILAINE. L'ARCHITECTE ARTHUR REGNAULT**, par BARBEDOR Isabelle. Rennes, 1993, (Itinéraires du patrimoine n°34).
Région Bretagne (Service de l'Inventaire du patrimoine culturel)

Périodiques

- CABOT, Guy. **La fabrication des cloches et clochers au pays de Dol**, *Le Rouget. Revue Populaire du Pays de Dol*, 1987, n°52.
p. 124-133

Données complémentaires

Données complémentaires architecture IP35

Données complémentaires architecture IP35 : inventaire préliminaire des communes du département d'Ile-et-Vilaine

HYPOI	sans objet
HYPOE	sans objet
MURS1	granite ; moellon ; pierre de taille
SCLE1	4e quart 19e siècle
IAUT	sans objet
ICHR	typicum
IESP	typicum
ICONTX	intégré
SEL	étudié

Illustrations



Vue de situation sud
Phot. Guy Artur, Phot.
Norbert Lambart
IVR53_20023502552NUCA



Vue générale est
Phot. Guy Artur, Phot.
Norbert Lambart
IVR53_20013501178XA



Vue générale sud-est
Phot. Guy Artur, Phot.
Norbert Lambart
IVR53_19943500756XA



Vue générale sud
Phot. Guy Artur, Phot.
Norbert Lambart
IVR53_19943500755XA



Détail : pierre de l'ancienne
église remployée dans la porte
sud gravée : 'MISSIRE NOEL
MESNIER / RECTEUR NATIF
DE LA DITE / PAROISSE, A
MIS CE FONDEMENT / QUE
NUL RECTEUR N'AVAIT
FAIT / AUPARAVANT'
Phot. Bernard Bègne
IVR53_20023500565XA



Vue intérieure prise
de la nef vers le chœur
Phot. Bernard Bègne
IVR53_20023500186XA



Vue intérieure prise
de la nef vers le chœur
Phot. Guy Artur, Phot.
Norbert Lambart
IVR53_19923500699VA



Vue intérieure prise
du chœur vers la nef
Phot. Bernard Bègne
IVR53_20023519252XA



Le cimetière agrandi au milieu
du 20e siècle : vue générale nord
Phot. Malo Pichot
IVR53_20013517567NUCA



Portail de l'enclos : vue générale est

Le cimetière : ancienne pierre
tombale [inscriptions illisibles]
Phot. Malo Pichot
IVR53_20013517665NUCA

Cimetière : l'ancienne
croix du cimetière
Phot. Malo Pichot
IVR53_20013517666NUCA

Phot. Malo Pichot
IVR53_20013517568NUCA



Statue de saint Etienne placée
dans l'enclos paroissiale,
signée 'ROUVRE 96'
Phot. Malo Pichot
IVR53_20013517674NUCA

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :

Les églises, chapelles et croix monumentales sur la commune de Tressé (fusionnée en Mesnil-Roc'h en 2019)
(IA35015468) Bretagne, Ille-et-Vilaine, Tressé,

Oeuvre(s) contenue(s) :

Le mobilier de l'église paroissiale Saint-Etienne (Tressé fusionnée en Mesnil-Roc'h en 2019) (IM35012199) Bretagne,
Ille-et-Vilaine, Mesnil-Roc'h, Tressé

Oeuvre(s) en rapport :

Village de Tressé (Tressé fusionnée en Mesnil-Roc'h en 2019) (IA35015470) Bretagne, Ille-et-Vilaine, Mesnil-Roc'h,
Tressé

Monument aux morts de la Première et de la Seconde guerre mondiale (Tressé fusionnée en Mesnil-Roc'h en 2019)
(IA35015484) Bretagne, Ille-et-Vilaine, Mesnil-Roc'h, Tressé

Auteur(s) du dossier : Isabelle Barbedor, Véronique Orain

Copyright(s) : (c) Inventaire général



Vue de situation sud

IVR53_20023502552NUCA

Auteur de l'illustration : Guy Artur, Auteur de l'illustration : Norbert Lambart

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue générale est

IVR53_20013501178XA

Auteur de l'illustration : Guy Artur, Auteur de l'illustration : Norbert Lambart

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue générale sud-est

IVR53_19943500756XA

Auteur de l'illustration : Guy Artur, Auteur de l'illustration : Norbert Lambart

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue générale sud

IVR53_19943500755XA

Auteur de l'illustration : Guy Artur, Auteur de l'illustration : Norbert Lambart

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail : pierre de l'ancienne église employée dans la porte sud gravée : 'MISSIRE NOEL MESNIER / RECTEUR NATIF DE LA DITE / PAROISSE, A MIS CE FONDEMENT / QUE NUL RECTEUR N'AVAIT FAIT / AUPARAVANT'

IVR53_20023500565XA

Auteur de l'illustration : Bernard Bègne

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue intérieure prise de la nef vers le chœur

IVR53_20023500186XA

Auteur de l'illustration : Bernard Bègne

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue intérieure prise de la nef vers le chœur

IVR53_19923500699VA

Auteur de l'illustration : Guy Artur, Auteur de l'illustration : Norbert Lambart

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue intérieure prise du chœur vers la nef

IVR53_20023519252XA

Auteur de l'illustration : Bernard Bègne

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Le cimetière agrandi au milieu du 20e siècle : vue générale nord

IVR53_20013517567NUCA

Auteur de l'illustration : Malo Pichot

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Le cimetière : ancienne pierre tombale [inscriptions illisibles]

IVR53_20013517665NUCA

Auteur de l'illustration : Malo Pichot

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Cimetière : l'ancienne croix du cimetière

IVR53_20013517666NUCA

Auteur de l'illustration : Malo Pichot

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Portail de l'enclos : vue générale est

IVR53_20013517568NUCA

Auteur de l'illustration : Malo Pichot

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Statue de saint Etienne placée dans l'enclos paroissiale, signée 'ROUVRE 96'

IVR53_20013517674NUCA

Auteur de l'illustration : Malo Pichot

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation