

Bretagne, Ille-et-Vilaine
Saint-Malo
31 rue de la Balue

Collections pédagogiques du Lycée Jacques Cartier, 31 rue de la Balue (Saint-Malo)

Références du dossier

Numéro de dossier : IM35025070
Date de l'enquête initiale : 2019
Date(s) de rédaction : 2019
Cadre de l'étude : enquête thématique régionale Lycées en Bretagne

Désignation

Localisation

Aire d'étude et canton :
Aire d'étude : Bretagne, *Canton* :
Précisions :

Présentation

Le lycée Jacques Cartier à Saint-Malo possède des collections d'objets pédagogiques, à la fois de sciences physiques et chimiques, de sciences naturelles, de moulages en plâtres, de manuels et autres matériels scolaires. La visite a été effectuée le 13 mai 2019.

Historique

Les collections pédagogiques (notamment la collection d'instruments scientifiques) du Lycée Jacques Cartier peuvent être issues du lycée Charcot, construit à la fin du 19^e siècle et dont le Lycée Jacques Cartier était une annexe. Les collections se sont enrichies au gré des acquisitions dans le cadre des renouvellements des programmes scolaires ou par des dons de quelques professeurs et laborantins. En ce qui concerne les collections de sciences naturelles (aujourd'hui SVT), un registre d'acquisitions et quelques fiches d'achats ont été conservés. Les objets de la collection d'instruments scientifiques et de sciences naturelles sont dans un assez bon état de conservation et sont situés dans le bâtiment de Sciences (B6).

Description

Une petite collection d'instruments scientifiques

Quelques instruments sont conservés dans les armoires du laboratoire de physique, bien qu'ils ne soient plus utilisés aujourd'hui. Certains instruments sont étiquetés "Lycée Charcot" ce qui démontrent que ces objets ont pu être acquis dans la première moitié du 20^e siècle. La collection concerne pour la plupart les sciences de l'électricité dynamique, de la chaleur, de la propriété des gaz et de l'électronique. Parmi les instruments scientifiques, des roues de Barlow, des hémisphères de Magdebourg, un anneau de s'Gravesande, une échelle de vide, un ampèremètre, des voltmètres, un modèle de machine à vapeur et un microphone sont les plus notables.

Des collections de sciences naturelles diversifiées

Ces collections sont conservées dans le laboratoire de SVT et regroupent plusieurs disciplines : la zoologie, l'entomologie, la géologie et la botanique.

La collection de zoologie comprend de nombreux objets d'étude liée au champ de l'anatomie comparée, datant de la deuxième moitié du 20^e siècle : squelettes complets fixés sur socle, parfois protégés par un couvercle un plexiglas, crânes, os de pattes, ainsi que quelques animaux naturalisés de diverses espèces. La présence d'un pangolin naturalisé est due au don d'Yvelines Hamon, technicienne de laboratoire au lycée.

La collection d'entomologie s'est formée au fur et à mesure des dons des enseignants et techniciens de laboratoire. En mai 2019, elle compte environ 200 spécimens en tout genre : coléoptères, odonates, hémiptères et lépidoptères. Certains de ces spécimens sont conservés dans des enveloppes, tandis que d'autres sont exposés dans des cadres. Le travail de l'étalage (exposition sous cadre) a été réalisé par certains laborantins du lycée.

La collection de géologie est composée de plusieurs centaines de spécimens : roches, matériaux granulaires, fossiles et moulages.

La collection botanique est peu fournie. Une maquette d'amanite phalloïde sur socle des établissements I.V.A.C. est à signaler.

Deux moulages en plâtre pour l'enseignement du dessin

Le lycée conserve deux moulages en plâtre issus des ateliers du Musée du Louvre : le Faune d'Arles (œuvre romaine d'époque impériale) et *Aggripa de Gabies* (Copie d'époque augustéenne d'un original hellénistique).

Manuels et autre matériel scolaire, témoignages de l'évolution des supports pédagogiques

De nombreux documents scolaires ont été conservés malgré l'obsolescence du matériel et l'évolution des supports pédagogiques. Le lycée compte quelques planches dessinées par Paul Sougy pour le compte des Établissements du Dr Auzoux, ainsi que quelques cartes toujours accrochées dans les salles de classe. Environ 1000 diapositives, dont certaines en verre, et un rétroprojecteur sont conservés dans une salle de classe, tout comme quelques films en format 8 mm / super 8 ainsi que le projecteur destiné à les visionner. Des cassettes VHS – environ 150, et des cassettes audio ont également été conservées. Enfin, des manuels scolaires remontant à la première moitié du 20^e siècle sont toujours conservés dans les bureaux des préparateurs de laboratoire.

Références documentaires

Bibliographie

- **Dictionnaire des lycées publics de Bretagne. Geriadur liseoù publik Breizh. Histoire, culture, patrimoine**
BRANCHEREAU, Jean-Pierre, CROIX, Alain, GUYVARCH, Didier, PANFILI, Didier. *Dictionnaire des lycées publics de Bretagne. Geriadur liseoù publik Breizh. Histoire, culture, patrimoine*, Rennes, Presses universitaires de Rennes, 2012, 656 p.
- **Encyclopédie des instruments de l'enseignement de la physique du XVIIIe au milieu du XXe siècle**
GIRES, Francis (Dir.), *Encyclopédie des instruments de l'enseignement de la physique du XVIIIe au milieu du XXe siècle*, Niort, ASEISTE, 2016, 1346 p., 3 volumes.
Région Bretagne (Service de l'Inventaire du patrimoine culturel)
- **Un trésor scientifique redécouvert : la collection d'instruments scientifiques de la faculté des sciences de Rennes (1840-1900)**
BERNARD, Dominique, *Un trésor scientifique redécouvert : la collection d'instruments scientifiques de la faculté des sciences de Rennes (1840-1900)*, Rennes, Rennes en sciences, 2018, 255 p.
Région Bretagne (Service de l'Inventaire du patrimoine culturel)
- **L'Empire des sciences naturelles : cabinets d'histoire naturelle des lycées impériaux de Périgueux et d'Angoulême**
GIRES, Francis (Dir.), *L'Empire des sciences naturelles : cabinets d'histoire naturelle des lycées impériaux de Périgueux et d'Angoulême*, Niort, ASEISTE, 2013, 405 p.
Région Bretagne (Service de l'Inventaire du patrimoine culturel)

Liens web

- Lycée Jacques Cartier – Saint Malo : <http://www.lyceejacquescartier.fr/>

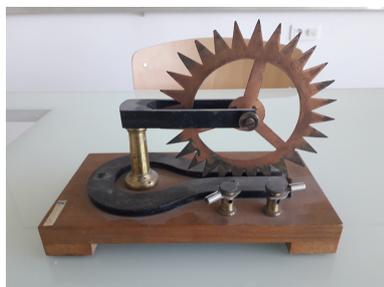
- Association de Sauvegarde et d'Etude des Instruments Scientifiques et Techniques de l'Enseignement : <http://www.aseiste.org/>
- Mission de sauvegarde du patrimoine PATSTEC (Patrimoine scientifique et technique contemporain) : <http://www.patstec.fr/PSETT>
- MUNAÉ - Musée national de l'éducation : <https://www.reseau-canope.fr/musee/>

Annexe 1

Liste des lépidoptères

- Argema mimosae
- Argema mittrei
- Aurivillius aratus
- Brahmaea tancrei
- Bunaeopsis aurantiaca
- Dactyloceras ocelligera
- Epiphora albida
- Epiphora perspicua
- Epiphora rectifascia
- Goodia hierax
- Goodia nubilata
- Gyanisa jama festa
- Gyanisa maja
- Imbrasia alopia
- Imbrasia eblis
- Imbrasia emini
- Imbrasia epimethea
- Imbrasia longicaudata
- Lobobunaea phaedusa
- Lobobunaea acetes
- Lobobunaea jamesoni
- Ludia obscura
- Micragone agathylla
- Orthogonioptilum luminosa
- Orthogonioptilum ianthinum
- Pseudaphelia simplex
- Pseudimbrasia deyrollei
- Pseudobunaea cleopatra
- Pseudobunaea pallens
- Usta wallengreni
- Urota Sinope

Illustrations



Roue de Barlow - Electricité dynamique (Non signé).
Etiqueté "Lycée Charcot"
Phot. Justine Malpeli
IVR53_20193506501NUCA



Roue de Barlow - Electricité dynamique (Non signé)
Phot. Justine Malpeli
IVR53_20193506502NUCA



Hémisphères de Magdebourg - Propriété du gaz (Eurosap Deyrolle)
Phot. Justine Malpeli,
Phot. Eurosap Deyrolle
IVR53_20193506507NUCA



Anneau de s'Gravesande
- Chaleur (non signé)
Phot. Justine Malpeli
IVR53_20193506509NUCA

Echelle à vide d'après Cross -
Electricité dynamique (Non signé)
Phot. Justine Malpeli
IVR53_20193506503NUCA



Ampèremètre - Electricité
dynamique (signé Guerpillon
et Sigogne, 1900-1950)
Phot. Justine Malpeli, Austr.
Guerpillon & Sigogne
IVR53_20193506500NUCA



Modèle de machine à vapeur
(incomplet) - Chaleur (Non signé)
Phot. Justine Malpeli
IVR53_20193506508NUCA



Microphone - Electronique
(Entreprise CRC)
Phot. Justine Malpeli,
Austr. Entreprise CRC
IVR53_20193506506NUCA



Rhéostat - Electricité
dynamique (Matlabo)
Phot. Justine Malpeli, Austr. Matériel
de laboratoire Lefebvre (Matlabo)
IVR53_20193506504NUCA



Rhéostat - Electricité
dynamique (Matlabo)
Phot. Justine Malpeli, Austr. Matériel
de laboratoire Lefebvre (Matlabo)
IVR53_20193506505NUCA



Collection de zoologie
Phot. Justine Malpeli
IVR53_20193506512NUCA



Collection de géologie
et de minéralogie
Phot. Justine Malpeli
IVR53_20193506513NUCA

Chrysidia rhipheus
(provenance Madagascar)
Phot. Justine Malpeli
IVR53_20193506510NUCA



Chrysidia rhipheus
(provenance Madagascar)
Phot. Justine Malpeli
IVR53_20193506511NUCA



Collection de géologie
et de minéralogie
IVR53_20193506514NUCA



Carte géologique de la
France (Vidal-Lablache)
Phot. Justine Malpeli, Austr.
Cartes murales Vidal-Lablache
IVR53_20193506515NUCA



Diapositives en verres
Phot. Justine Malpeli
IVR53_20193506516NUCA



Projecteur à bandes 8 mm
standart / super 8 muet
Phot. Justine Malpeli
IVR53_20193506519NUCA



Cassettes VHS
Phot. Justine Malpeli
IVR53_20193506517NUCA



Magnetophone à cassettes
Phot. Justine Malpeli, Austr. Tamashi
IVR53_20193506520NUCA



Manuels scolaires
Phot. Justine Malpeli
IVR53_20193506518NUCA



Faune d'Arles - Œuvre romaine d'époque impériale. Intégralité. Original conservé au Musée du Louvre
Phot. Justine Malpeli, Autr. Atelier de moulage du Musée du Louvre
IVR53_20193508052NUCA



Estampille des ateliers de moulage du Musée du Louvre apposée sur le Faune d'Arles
Phot. Justine Malpeli, Autr. Atelier de moulage du Musée du Louvre
IVR53_20193508053NUCA



Agrippa de Gabies - Copie d'époque augustéenne d'un original hellénistique. Intégralité. Original conservé au Musée du Louvre. Atelier de l'École nationale des Beaux-arts (cat. vente n°1451)
Phot. Thierry Goyet
IVR53_20193508054NUCA

Dossiers liés

Édifice : Lycée Jacques Cartier, 31 rue de la Balue (Saint-Malo) (IA35132714) Bretagne, Ile-et-Vilaine, Saint-Malo, 31 rue de la Balue

Dossier(s) de synthèse :

Collections pédagogiques des lycées de Bretagne (IM35025080)

Objet(s) contenu(s) dans l'édifice :

Moulage de l'Agrippa de Gabies (intégralité), lycée Jacques Cartier (Saint-Malo) (IM35025085) Bretagne, Ile-et-Vilaine, Saint-Malo, 31 Rue de la Balue

Auteur(s) du dossier : Justine Malpeli

Copyright(s) : (c) Région Bretagne



Roue de Barlow - Electricité dynamique (Non signé). Etiqueté "Lycée Charcot"

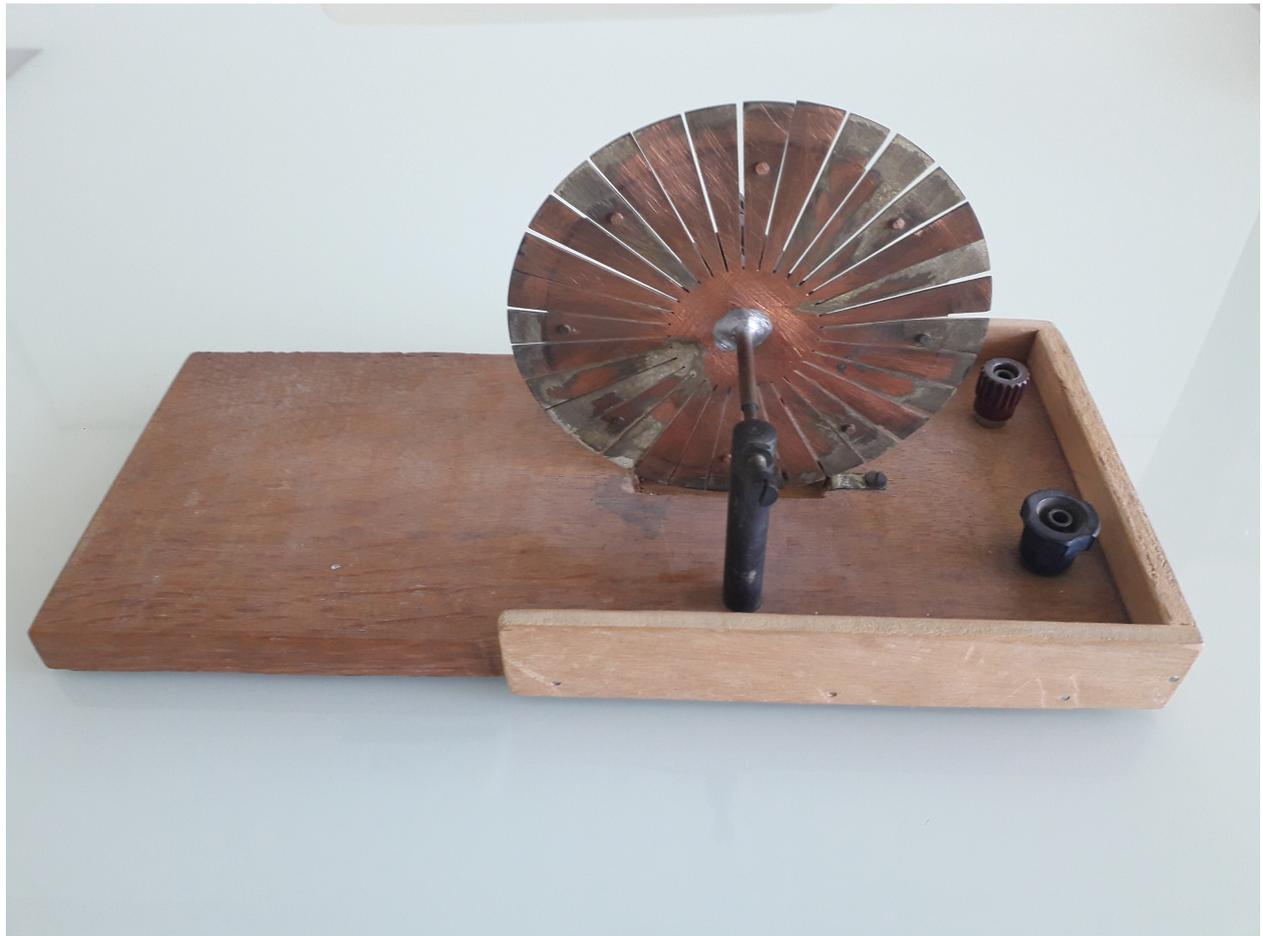
IVR53_20193506501NUCA

Auteur de l'illustration : Justine Malpeli

Date de prise de vue : 13/05/2019

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Roue de Barlow - Electricité dynamique (Non signé)

IVR53_20193506502NUCA

Auteur de l'illustration : Justine Malpeli

Date de prise de vue : 13/05/2019

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Hémisphères de Magdebourg - Propriété du gaz (Eurosap Deyrolle)

IVR53_20193506507NUCA

Auteur de l'illustration : Justine Malpeli, Auteur de l'illustration : Eurosap Deyrolle

Date de prise de vue : 13/05/2019

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Anneau de s'Gravesande - Chaleur (non signé)

IVR53_20193506509NUCA

Auteur de l'illustration : Justine Malpeli

Date de prise de vue : 13/05/2019

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Echelle à vide d'après Cross - Electricité dynamique (Non signé)

IVR53_20193506503NUCA

Auteur de l'illustration : Justine Malpeli

Date de prise de vue : 13/05/2019

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Ampèremètre - Electricité dynamique (signé Guerpillon et Sigogne, 1900-1950)

IVR53_20193506500NUCA

Auteur de l'illustration : Justine Malpeli

Auteur du document reproduit : Guerpillon & Sigogne

Date de prise de vue : 13/05/2019

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Modèle de machine à vapeur (incomplet) - Chaleur (Non signé)

IVR53_20193506508NUCA

Auteur de l'illustration : Justine Malpeli

Date de prise de vue : 13/05/2019

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Microphone - Electronique (Entreprise CRC)

IVR53_20193506506NUCA

Auteur de l'illustration : Justine Malpeli

Auteur du document reproduit : Entreprise CRC

Date de prise de vue : 13/05/2019

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Rhéostat - Electricité dynamique (Matlabo)

IVR53_20193506504NUCA

Auteur de l'illustration : Justine Malpeli

Auteur du document reproduit : Matériel de laboratoire Lefebvre (Matlabo)

Date de prise de vue : 13/05/2019

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Rhéostat - Electricité dynamique (Matlabo)

IVR53_20193506505NUCA

Auteur de l'illustration : Justine Malpeli

Auteur du document reproduit : Matériel de laboratoire Lefebvre (Matlabo)

Date de prise de vue : 13/05/2019

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Collection de zoologie

IVR53_20193506512NUCA

Auteur de l'illustration : Justine Malpeli

Date de prise de vue : 13/05/2019

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Collection de géologie et de minéralogie

IVR53_20193506513NUCA

Auteur de l'illustration : Justine Malpeli

Date de prise de vue : 13/05/2019

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Chrysidia rhipheus (provenance Madagascar)

IVR53_20193506510NUCA

Auteur de l'illustration : Justine Malpeli

Date de prise de vue : 13/05/2019

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Chrysiridia rhipheus (provenance Madagascar)

IVR53_20193506511NUCA

Auteur de l'illustration : Justine Malpeli

Date de prise de vue : 13/05/2019

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Collection de géologie et de minéralogie

IVR53_20193506514NUCA

Date de prise de vue : 13/05/2019

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Carte géologique de la France (Vidal-Lablache)

IVR53_20193506515NUCA

Auteur de l'illustration : Justine Malpeli

Auteur du document reproduit : Cartes murales Vidal-Lablache

Date de prise de vue : 13/05/2019

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Diapositives en verres

IVR53_20193506516NUCA

Auteur de l'illustration : Justine Malpeli

Date de prise de vue : 13/05/2019

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Projecteur à bandes 8 mm standart / super 8 muet

IVR53_20193506519NUCA

Auteur de l'illustration : Justine Malpeli

Date de prise de vue : 13/05/2019

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Cassettes VHS

IVR53_20193506517NUCA

Auteur de l'illustration : Justine Malpeli

Date de prise de vue : 13/05/2019

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Magnetophone à cassettes

IVR53_20193506520NUCA

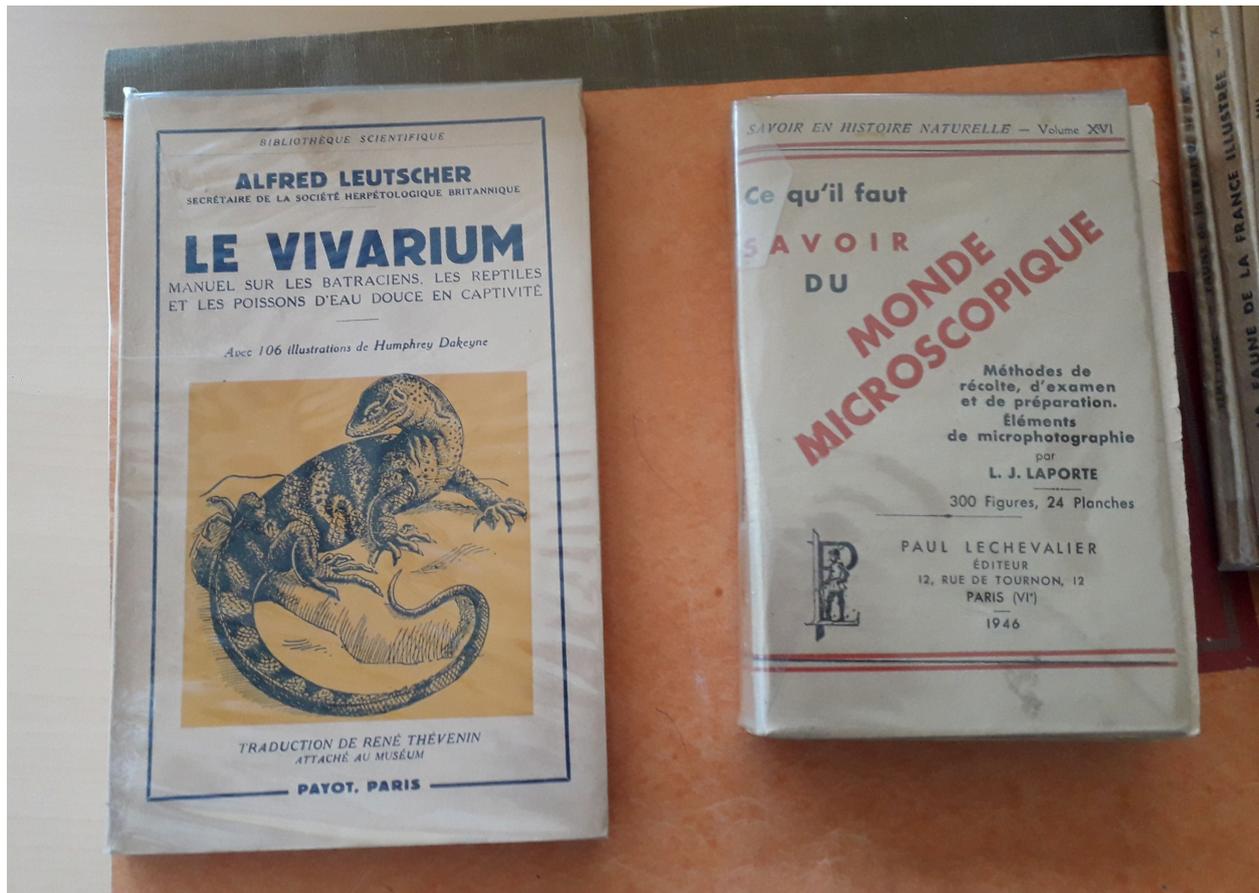
Auteur de l'illustration : Justine Malpeli

Auteur du document reproduit : Tamashi

Date de prise de vue : 13/05/2019

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Manuels scolaires

IVR53_20193506518NUCA

Auteur de l'illustration : Justine Malpeli

Date de prise de vue : 13/05/2019

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Faune d'Arles - Œuvre romaine d'époque impériale. Intégralité. Original conservé au Musée du Louvre

IVR53_20193508052NUCA

Auteur de l'illustration : Justine Malpeli

Auteur du document reproduit : Atelier de moulage du Musée du Louvre

Date de prise de vue : 25/06/2019

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Estampille des ateliers de moulage du Musée du Louvre apposée sur le Faune d'Arles

IVR53_20193508053NUCA

Auteur de l'illustration : Justine Malpeli

Auteur du document reproduit : Atelier de moulage du Musée du Louvre

Date de prise de vue : 25/06/2019

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Agrippa de Gabies - Copie d'époque augustéenne d'un original hellénistique. Intégralité. Original conservé au Musée du Louvre. Atelier de l'École nationale des Beaux-arts (cat. vente n°1451)

IVR53_20193508054NUCA

Auteur de l'illustration : Thierry Goyet

Date de prise de vue : 25/06/2019

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation