

Bretagne, Ille-et-Vilaine
Combourg
8 rue Notre-Dame

Maison, 8 rue Notre-Dame (Combourg)

Références du dossier

Numéro de dossier : IA35017638
Date de l'enquête initiale : 2002
Date(s) de rédaction : 2002, 2024
Cadre de l'étude : inventaire préliminaire Combourg
Degré d'étude : recensé

Désignation

Dénomination : maison
Parties constituantes non étudiées : boutique

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Références cadastrales : 1982, AD, 19

Historique

Selon un témoignage oral de 2002, la maison a été par le passé une auberge puis un atelier de modiste. Elle conserve des éléments du 16e siècle : pierres de taille sculptées et moulurées notamment avec un décor de fleur de lys.

Le bâtiment est visible sur plusieurs cartes postales anciennes avec un enduit cachant le pan de bois. Il n'a pas subi les alignements de rue du 19e siècle. Le plan d'alignement de 1846 indique par ailleurs que la maison mitoyenne à l'Ouest était également en pan de bois mais elle a été reprise ultérieurement en maçonnerie.

Plusieurs vues anciennes de la Grand'Rue dont [une carte postale](#), permettent de voir qu'un enduit recouvrait le pan de bois au début du 20e siècle. L'aspect des bois et la disposition du contreventement indique une reprise totale au 20e siècle.

Période(s) principale(s) : 16e siècle
Période(s) secondaire(s) : 19e siècle, 20e siècle

Description

Maison à gouttereau sur rue. Le rez-de-chaussée est en granite et l'étage en pan de bois en encorbellement est ancré dans le ressaut maçonné du mur pignon Est. Les trois ouvertures du rez-de-chaussée, deux fenêtres et une porte, comportent des linteaux ornés d'une fleur de lys, du blason de la ville et d'un visage (?). Le pan de bois, entièrement repris, repose sur quatre solives sculptées. L'aspect des bois, la taille des ouvertures et l'emplacement des éléments de contreventement révèlent une interprétation contemporaine de la façade.

À l'intérieur, le rez-de-chaussée se compose d'une grande salle principale avec une pièce annexe. deux placards en granite encadrent une cheminée monumentale. ses piédroits sont chanfreinés et celui de droite comporte une sculpture non identifiée à sa base. le manteau est soutenu par deux corbeaux à ressauts.

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : granite, pierre de taille ; grès, moellon ; bois, pan de bois
Matériau(x) de couverture : ardoise

Typologies et état de conservation

État de conservation : remanié

Statut, intérêt et protection

Sites de protection : abords d'un monument historique

Statut de la propriété : propriété privée

Présentation

L'édifice a fait l'objet d'une première étude en 2002 par Elise Lauranceau dans le cadre d'une opération topographique. L'étude est complétée en 2024 par Sébastien Chauvel dans le cadre de l'opération thématique régionale portant sur l'architecture urbaine en pan de bois.

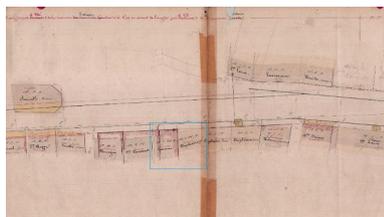
Données complémentaires

Données complémentaires architecture IP35

Données complémentaires architecture IP35 : inventaire préliminaire des communes du département d'Ile-et-Vilaine

HYPOI	sans objet
MURS1	granite ; moellon
SCLE1	16e siècle ; 20e siècle
IAUT	sans objet
ICHR	typicum
IESP	typicum
ICONTX	intégré
SEL	repéré

Illustrations



Extrait du plan d'alignement de la Grand'Rue en 1846 avec la mention des deux maisons en bois.
Repro. Sébastien Chauvel,
Autr. Auteur inconnu
IVR53_20243510230NUCA



Carte postale, la Grand'Rue avec l'église en arrière plan et la maison de la Lanterne à gauche (début 20e siècle).
Repro. Sébastien Chauvel,
Autr. Librairie Veuve Salmon
IVR53_20243510217P



Insertion de cette maison en pan de bois dans l'alignement d'une rue importante du bourg.
Phot. Bernard Bègne
IVR53_20243500996NUCA



Maison à gouttereau sur rue dont le premier étage comporte un pan de bois contemporain remplaçant une façade plus ancienne.

Phot. Bernard Bègne
IVR53_20243500997NUCA



Vue générale Nord-Ouest avec une couleur différente des pièces de bois (2002).

Phot. Elise Lauranceau
IVR53_20023507596NUCA



Cette façade en pan de bois, contemporaine, remplace une façade plus ancienne dont le dessin différait.

Phot. Bernard Bègne
IVR53_20243501001NUCA



La rupture d'alignement entre les deux maisons témoigne des évolutions urbaines.

Phot. Bernard Bègne
IVR53_20243500999NUCA



Vue partielle du rez-de-chaussée maçonné en granite avec ses encadrements d'ouvertures sculptés (2002).

Phot. Elise Lauranceau
IVR53_20023507597NUCA



Les ouvertures du rez-de-chaussée s'ornent de linteaux avec double accolade et petite sculpture.

Phot. Bernard Bègne
IVR53_20243501000NUCA



Détail d'un linteau fleurdelysé (2002).

Phot. Elise Lauranceau
IVR53_20023507598NUCA



Cheminée du rez-de-chaussée avec piédroits chanfreinés et corbeaux moulurés.

Phot. Bernard Bègne
IVR53_20243501002NUCA

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :

Architecture urbaine en pan de bois de Combourg (IA35132751) Bretagne, Ille-et-Vilaine, Combourg

Les maisons et les fermes dans la ville sur la commune de Combourg (IA35017527) Bretagne, Ille-et-Vilaine, Combourg, en ville

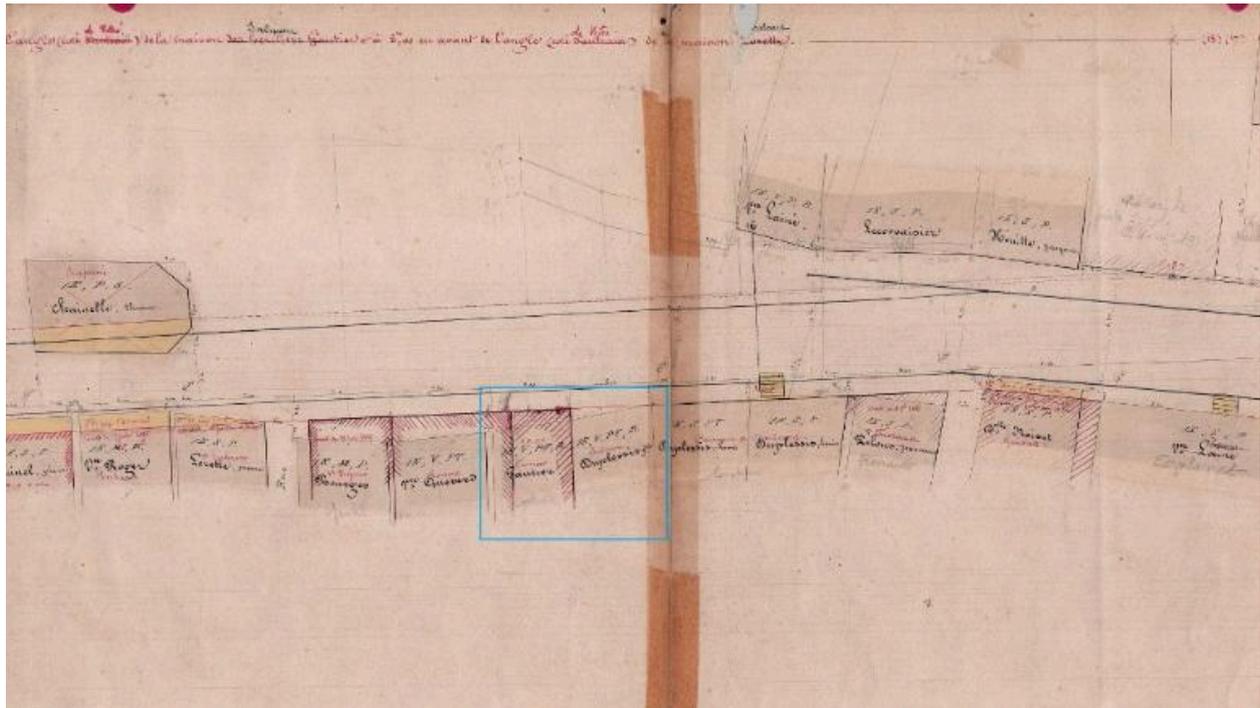
Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Rue Notre-Dame (Combourg) (IA35017537) Bretagne, Ille-et-Vilaine, Combourg, rue Notre-Dame

Auteur(s) du dossier : Elise Lauranceau, Claude Quillivic, Sébastien Chauvel

Copyright(s) : (c) Inventaire général ; (c) Région Bretagne



Extrait du plan d'alignement de la Grand'Rue en 1846 avec la mention des deux maisons en bois.

IVR53_20243510230NUCA

Auteur de l'illustration (reproduction) : Sébastien Chauvel

Auteur du document reproduit : Auteur inconnu

(c) Conseil général d'Ille-et-Vilaine

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Carte postale, la Grand'Rue avec l'église en arrière plan et la maison de la Lanterne à gauche (début 20e siècle).

IVR53_20243510217P

Auteur de l'illustration (reproduction) : Sébastien Chauvel

Auteur du document reproduit : Librairie Veuve Salmon

(c) Collection particulière

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Insertion de cette maison en pan de bois dans l'alignement d'une rue importante du bourg.

IVR53_20243500996NUCA

Auteur de l'illustration : Bernard Bègne

Date de prise de vue : 2024

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Maison à gouttereau sur rue dont le premier étage comporte un pan de bois contemporain remplaçant une façade plus ancienne.

IVR53_20243500997NUCA

Auteur de l'illustration : Bernard Bègne

Date de prise de vue : 2024

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue générale Nord-Ouest avec une couleur différente des pièces de bois (2002).

IVR53_20023507596NUCA

Auteur de l'illustration : Elise Lauranceau

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Cette façade en pan de bois, contemporaine, remplace une façade plus ancienne dont le dessin différait.

IVR53_20243501001NUCA

Auteur de l'illustration : Bernard Bègne

Date de prise de vue : 2024

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



La rupture d'alignement entre les deux maisons témoigne des évolutions urbaines.

IVR53_20243500999NUCA

Auteur de l'illustration : Bernard Bègne

Date de prise de vue : 2024

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue partielle du rez-de-chaussée maçonné en granite avec ses encadrements d'ouvertures sculptés (2002).

IVR53_20023507597NUCA

Auteur de l'illustration : Elise Lauranceau

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Les ouvertures du rez-de-chaussée s'ornent de linteaux avec double accolade et petite sculpture.

IVR53_20243501000NUCA

Auteur de l'illustration : Bernard Bègne

Date de prise de vue : 2024

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail d'un linteau fleurdelysé (2002).

IVR53_20023507598NUCA

Auteur de l'illustration : Elise Lauranceau

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Cheminée du rez-de-chaussée avec piédroits chanfreinés et corbeaux moulurés.

IVR53_20243501002NUCA

Auteur de l'illustration : Bernard Bègne

Date de prise de vue : 2024

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation