

Bretagne, Morbihan
Landévant
Lannouan

Château, Lannouan (Landévant)

Références du dossier

Numéro de dossier : IA56007580
Date de l'enquête initiale : 2010
Date(s) de rédaction : 2010
Cadre de l'étude : inventaire topographique
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : château
Parties constituant non étudiées : allée, parc, communs, puits, écurie, ferme, orangerie, chenil, portail, fossé

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : isolé
Références cadastrales : 1837. E3 624, 623, 623bis, 625, 608, 605, 606, 622 ; 2010. E 474, 448, 449, 446, 447, 468, 469, 470, 471, 475

Historique

La métairie de Lannouan est signalée exempte dans l'enquête sur les exempts du fouage de 1448. Hervé de Lannouan, seigneur du lieu paraît à la montre de 1464 : avec cent livres de rente, c'est la seconde seigneurie ou sieurie de la paroisse après le Val. Cette terre passa ensuite aux du Garo de Kermenno par alliance au début du 16^e siècle. Cependant d'après P. Robino, les du Garo sont liés aux Lannoan, dès le 14^e siècle par transaction et alliances. La terre est acquise en 1702 par Jérôme de Perrien, originaire du diocèse de Tréguier et époux de Jeanne Eudo de Kerohel ; il n'est pas certain que cette date marque le début de la reconstruction du château, car peu de temps s'écoule entre l'acquisition et la mort de Jérôme de Perrien ; de plus, le plan cadastral de 1837 montre un grand corps de logis orienté au sud-ouest nord-est relié au château actuel par le pavillon sud-ouest qui n'existe plus et qui pourrait être l'ancien manoir. Lors de l'inventaire après décès de Jérôme de Perrien en 1705, le château est décrit avec salon, cuisine, chambre haute et quatre autres chambres, complété d'écuries et de greniers. Au milieu du 18^e siècle, Charles de Perrien épouse Bonne de Kerboudel de la Courpéan, seule héritière de ses parents : peut-on supposer que l'argent de l'héritage a servi à construire le château ? A la Révolution, le château reste dans la famille de Perrien et le plan cadastral de 1837 fait apparaître une physionomie assez différente d'aujourd'hui : si le corps principal avec son avancée centrale et les pavillons sont bien en place, ces derniers ont été complétés par de nouveaux pavillons en avancée vers le nord après 1840 et d'un nouveau corps en retrait sur la façade sud côté ouest ; c'est sans doute à cette époque que le grand corps en retour est détruit : il s'agit sans doute d'une refonte complète du château avec création d'un parc à l'anglaise qui fait disparaître les jardins et la cour enclos, de même qu'un petit bâtiment carré à l'entrée de la cour (plan cadastral) qui pourrait être la chapelle, ainsi que la ferme ou communs à l'ouest. Cette campagne comprend peut-être aussi la construction de communs édifiés en retrait, tandis qu'une nouvelle ferme est construite à l'ouest derrière ces communs sur une parcelle de bois de futaie cernée d'allées sur le cadastre ancien. Le château a subi de grands dégâts durant la seconde Guerre mondiale : incendié, il ne reste plus que deux cheminées du 18^e siècle ; le grand corps construit à l'ouest dans la 2^e moitié du 19^e siècle est détruit, remplacé par un garage et un corps bas en avancée au sud. La plupart des décors repris au 19^e siècle ont disparu. La chapelle signalée par Le Méné a disparu peut-être au même moment. L'orangerie qui remonte au 18^e siècle est détruite pendant la guerre puis remontée partiellement et agrandie dans la 2^e moitié du 20^e siècle. La ferme est construite au milieu du 19^e siècle sur l'emplacement d'une parcelle de bois de futaie cernée d'allées sur le plan cadastral ancien.

Période(s) principale(s) : 15^e siècle (détruit), 18^e siècle, 19^e siècle

Description

Corps de logis principal enduit à un étage carré sur sous-sol. Elévation nord principale avec pavillons en retour, travées centrales réunies sous un fronton triangulaire. Elévation sud à treize travées avec avant-corps central polygonal. Couverture en ardoise avec noue et croupe. Sur les deux élévations, les travées centrales sont ponctuées au niveau de la toiture par des amortissements en forme de balustres. Les lucarnes sont différentes : la plupart sont en bois à fronton cintré à l'est, mais cinq d'entre elles sur les pavillons et sur l'avant-corps sont en calcaire. Communs enduits à avant-corps latéraux sur l'élévation est couverts d'une demi-croupe et noue pour l'articulation avec la toiture principale. Les ouvertures sont en granite gris et en brique (comble), le soubassement en pierre de taille de granite gris. Un bandeau de brique sépare les deux niveaux. La ferme est en moellon enduit à un étage ou double grenier selon que l'on soit dans le logis à l'est ou la dépendance à l'est. Un grand portail à grilles en fer forgé donne accès au château : il est situé latéralement et on y accède par l'ancienne avenue de Talvern, interrompue. Il coupe un fossé creusé le long du mur d'enclos.

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-œuvre, mise en œuvre et revêtement : granite ; enduit ; pierre de taille ; moellon

Matériau(x) de couverture : ardoise

Étage(s) ou vaisseau(x) : sous-sol, 1 étage carré, étage de comble, comble à surcroît

Type(s) de couverture : toit à longs pans ; croupe ; noue ; croupe polygonale ; demi-croupe ; ruellée

Escaliers :

Décor

Techniques : sculpture

Représentations : volute ; balustre ; quadrilobe

Précision sur les représentations :

Lucarnes à ailes sur les deux façades nord des pavillons latéraux et sur les pans obliques du corps polygonal sur l'élévation sud. Lucarne de type néoclassique au centre de l'élévation est du pavillon est. Amortissements en forme de balustres au niveau des frontons, élévations nord et sud. Battants en bois des portes de remises ornés de quadrilobes.

Statut, intérêt et protection

Dans un environnement très préservé, le château de Lannouan montre comment à partir d'un petit édifice du 18^e siècle contraint dans son développement par une ancienne construction, on aboutit au 19^e siècle à un grand château, les augmentations réutilisant la même modénature dans les ouvertures, sauf pour les lucarnes des corps latéraux, d'inspiration très néo-classiques.

Statut de la propriété : propriété privée

Présentation

Sur le plan cadastral de 1837, le château apparaît dans un environnement très structuré par des allées droites, dont l'une, nommée le mail, conduit directement au bourg, parallèlement à l'ancienne route de Baud, (aujourd'hui D33) avant la création de la D24.

Au nord, une large avenue coupée par l'avenue de Talvern délimitée au sud par le mur d'enclos du château, s'élargissait après l'entrée jusqu'à la seconde avenue de Talvern, se termine par un espace en hémicycle dans la perspective du grand corps de logis neuf. La cour fermée carrée était limitée par un mur à l'est, incluant un petit bâtiment carré, peut-être la chapelle. Au sud, le grand logis avec pavillons en retour, à l'est un grand corps de logis qui pouvait être l'ancien manoir. À l'ouest de ce dernier, la ferme ou des communs se développaient également sur une cour carrée enclose. L'orangerie (parcelle 623) construite à l'ouest du logis fait partie d'un petit jardin : un mur de clôture pouvait la relier au pavillon du grand logis. De grandes allées limitaient l'espace à l'est et à l'ouest, délimitant un jardin ('le grand jardin') puis un bois de futaie. On remarque encore au sud une allée oblique, une fontaine et un lavoir qui alimentait un ancien étang, nommé herbier en 1837, peut-être un ancien vivier.

Le corps de logis principal peut remonter à la 2^e moitié du 18^e siècle. Cependant, il est aujourd'hui difficile de restituer son état d'origine : en effet, le plan de 1837 met en évidence l'irrégularité de la façade nord, les pavillons latéraux de taille différente positionnés de manière non symétriques par rapport à l'axe de la composition ; celui de l'est, plus long, était adossé au mur de la cour. L'avant-corps polygonal au sud couronné d'un campanile sans doute érigé au 19^e siècle, avec sa travée centrale identifiée par un petit fronton, semble la seule partie qui n'a pas été modifiée depuis 1837. Elle était encadrée probablement par trois travées.

Les travaux de la 2^e moitié ou du milieu du 19^e siècle ont consisté en une régularisation de l'édifice : les avant-corps latéraux sont sans doute reconstruits (ou au moins celui de l'est) et complétés de nouveaux pavillons. La façade sud comprend alors treize travées, l'avant-corps polygonal au centre non modifié structuré de pilastres, fronton, bandeaux et

base en pierre de taille. L'impression de longueur de la façade est accentuée par un soulignement horizontal de bandeaux et base en granite et corniche en calcaire.

La façade nord est plus structurée, par les ressauts des pavillons latéraux et au centre de l'élévation par les trois travées médianes bordées de pilastres colossaux et couronnées d'un fronton triangulaire avec oculus qui pouvait arborer les armes des Perrien.

On remarquera que les lucarnes sont en bois, sauf pour 5 d'entre elles, en calcaire : sur l'élévation sud, les deux lucarnes à fronton curviligne et volutes sont du 18^e siècle ; elles sont identiques à celles arborées façade nord des pavillons latéraux, sans doute remployées du premier édifice à cet endroit. La 5^e est d'un type très différent, à ouverture en plein cintre de type néo-classique et se trouve au centre de l'élévation est du pavillon est. Elle devait avoir un pendant identique à l'ouest. Le fait qu'elle soit peu visible peut justifier qu'elle soit d'un modèle différent.

L'ordonnancement était cependant rompu par un gros pavillon carré de cinq travées sur chaque côté, en retrait de la façade au sud, côté ouest. Ce pavillon en partie détruit (étage) en 1944 est aujourd'hui englobé dans de nouvelles construction basses, comprenant les garages et la piscine.

La cour a disparu, la plupart des murs et des avenues également au profit d'un vaste parc. Sur "l'avenue de la grande prairie" sont construits à la fin du 19^e siècle des communs, écuries, remises et combles pour le fourrage. Enduite, leur façade est côté château est structurée par deux avant-corps latéraux, chaque travée limitée par des pilastres en granite gris à bossages. Si les ouvertures du rez-de-chaussée reprennent la forme en arc segmentaire et matériaux de celles du château, il n'en est pas de même des portes du haut du comble, en brique, qui indique une date après 1860. Les deux élévations est et ouest sont sensiblement identiques, à l'exception des ouvertures de remises réservées à la façade est.

L'élévation ouest des communs donne sur la cour de la ferme, dont l'accès est limité par un grille portée par deux piliers en granite. Devant ces communs, un puits en pierre de taille leur est sans doute contemporain.

La ferme édifiée sur une parcelle triangulaire occupée par une futaie en 1837, a été reconstruite sans doute au milieu du 19^e siècle lors de la transformation du château. Elle consiste en un grand corps à étage, dont le logis à l'est comprend trois travées, tandis que les dépendances en alignement à double grenier ont une élévation irrégulière. Certaines ouvertures sont agrandies ou créées au 20^e siècle dans l'étable. Les trois fenêtres de grenier sont traitées comme les fenêtres du logis. Un chenil est construit à la fin du 19^e siècle à l'entrée de la ferme à l'ouest ; il consiste en un petit bâtiment carré enduit couvert en bâtière.

En dépit de l'épisode révolutionnaire, l'état de fortune de la famille de Perrien semble s'être amélioré au cours du 19^e siècle. C'est ce qui a permis que les nombreuses modifications intervenues au milieu du 19^e siècle dans la composition du château transforment un premier édifice dont les caractéristiques architecturales portent la marque du 18^e siècle (ouvertures en arc segmentaire, forte structuration des façades par pilastres et bandeaux, travées centrales regroupées sous un fronton), en un grand château de type classique avec un environnement très différent de celui du 18^e siècle. A l'orangerie du 18^e siècle sont ajoutés de remarquables communs, la ferme isolée dans sa propre cour, ainsi que le chenil. On ignore malheureusement les architectes ayant dessiné tant le bâtiment d'origine que ses modifications.

L'allée bordée de talus reliant le château au bourg indique le fort lien de l'édifice avec sa commune : les Perrien ont donné plusieurs maires de Landévant au 19^e siècle et ont eu une forte influence sur son développement : mairie, école, traverse du bourg.

Références documentaires

Documents d'archive

- **Plans cadastraux**
Archives communales de Landévant. Plans cadastraux, 1837.
- A. D. Morbihan. Série 3P. Cadastre. Landévant. 3P 1586. 1844-1912. Matrices cadastrales des propriétés foncières bâties et non bâties.
- A. D. Morbihan. Fonds Galles. 2J 1-6 : Dictionnaire des terres nobles du diocèse de Vannes.

Documents figurés

- Ministère de la Culture. Médiathèque de l'architecture et du patrimoine. Archives photographiques. Clichés pris entre 1900 et 1920 par Gustave William Lemaire : sap10_67l01915_p.jpeg, sap10_67l01916_p, sap10_67l01917_p.jpeg.

Bibliographie

- **FLOQUET, Charles. Dictionnaire des châteaux et manoirs du Morbihan**
FLOQUET, Charles. **Dictionnaire des châteaux et manoirs du Morbihan**. Mayenne, Yves Floch, 1991.
p. 106
- **LAIGUE, Comte René de. La noblesse bretonne au XIVe et XVe siècles. Réformations et montres. Evêché de Vannes.**
LAIGUE, Comte René de. **La noblesse bretonne au XIVe et XVe siècles. Réformations et montres. Evêché de Vannes**. Rennes : Plihon, 1902. Rééd. 2001.
p. 274-277
- **Histoire archéologique, féodale et religieuse des paroisses du diocèse de Vannes**
LE MENÉ, Joseph-Marie. **Histoire archéologique, féodale et religieuse des paroisses du diocèse de Vannes**. Vannes, Galles, 1891-1894.
p. 392
- **Le patrimoine des communes du Morbihan**
Le patrimoine des communes du Morbihan, collection le patrimoine des communes de France, s.l., Editions Flohic, 2 t., 1996.
p. 829

Périodiques

- ROBINO, Pierre. **Landévant et Landaoul. Société d'Histoire et d'archéologie du pays de Lorient**. Bulletin n°37. 2008-2009.
107-108

Annexe 1

AD Morbihan, 3P1586. Landévant, cadastre ancien.1844-1912. Matrices cadastrales des propriétés foncières bâties et non bâties.

Lannouan

Numéros de parcelles du cadastre ancien, nom et identification

624 *Lannouan* : sol, bâtiment, cour, déport

625 *jardin du colombier* : jardin

622 *le grand jardin* : jardin

620, 621 *le bois* : Bois futaie (620 : 7ha, 621 : 1,5 ha)

607 *verger* : courtil

609 *les trois cornes* : bois fûtaie

623 *Lannouan* : bâtiment

623bis *le petit jardin* : jardin

608 *avenue de Talvern* : avenue

610 *avenue de la Grande Prairie* : avenue

604 *avenue de Talvern* : avenue

605, 606 *avant-cour* : bois futaie

603 *avenue du château* : avenue

612 *le semis d'arbres verts* : bois futaie (fontaine et lavoir ? non mentionnés)

613 *ancien étang* : herbier

596 *avenue du Bout Moustoir* : avenue

617 *le défrichement* : terre

618 *le défrichement* : lande

582, 583, 584 *l'ancien défrichement* : 2,5 ha dont 0,5 ha de pâture, 0,5ha de lande et 1,5 ha de terre

Les grande et petite fermes de Talvern appartiennent aux Perrien, dont, pour la petite ferme, 1ha1/2 de futaie

G26 : bois de pins

G190 *le mail* : avenue.

Annexe 2

20095606074NUCB : Archives communales de Landévant

20095606162NUCA : Ministère de la Culture, services des archives photographiques, base Mémoire, Sap10_67l01916_p.jpeg.

20095606160NUCA : Ministère de la Culture, services des archives photographiques, base Mémoire, Sap10_67l01915_p.jpeg.

20095606161NUCA : Ministère de la Culture, services des archives photographiques, base Mémoire, Sap10_67l01917_p.jpeg.

20105601664Z : Service de l'Inventaire du patrimoine culturel de Bretagne, 097_56_69_bande_09/3A. Landévant.Talvern.

Illustrations



Plan cadastral 1837,
section E3 (AC Landévant)
Phot. Catherine Toscer, Autr. Tanguy
IVR53_20095606074NUCB



Vue générale nord-est (Minist.
de la Culture, base Mémoire,
vers 1900, cliché Lemaire)
Phot. Catherine Toscer, Autr.
Gustave William Lemaire
IVR53_20095606162NUCA



Vue générale sud-ouest (Minist.
de la Culture, base Mémoire,
vers 1900, cliché Lemaire)
Repro. Ministère de la Culture.
Service des archives photographiques,
Autr. Gustave William Lemaire
IVR53_20095606160NUCA



Vue générale sud-est (Minist.
de la Culture, base Mémoire,
vers 1900, cliché Lemaire)
Phot. Catherine Toscer, Autr.
Gustave William Lemaire
IVR53_20095606161NUCA



Métairie du château, logis daté
1813, vue générale en 1969
Phot. Auteur inconnu
IVR53_20105601664Z



Allée d'accès au château
à partir du bourg
Phot. Bernard Bègne
IVR53_20115600320NUCA



Portail d'entrée est
Phot. Bernard Bègne
IVR53_20115600352NUCA



Portail d'entrée, enclos et fossé
Phot. Bernard Bègne
IVR53_20115600351NUCA



Vue de situation du
logis prise du sud-ouest
Phot. Bernard Bègne
IVR53_20115600336NUCA



Vue générale nord-est
Phot. Catherine Toscer
IVR53_20095606143NUCA



Elévation nord, vue
prise du nord-ouest
Phot. Bernard Bègne
IVR53_20115600340NUCA



Elévation nord, détail corps central
Phot. Bernard Bègne
IVR53_20115600341NUCA



Elévation nord, détail des
trois travées centrales
Phot. Bernard Bègne
IVR53_20115600338NUCA



Elévation nord, corps
latéral est, vue nord-ouest
Phot. Bernard Bègne
IVR53_20115600339NUCA



Elévation sud
Phot. Bernard Bègne
IVR53_20115600327NUCA



Elévation sud
Phot. Bernard Bègne
IVR53_20115600337NUCA



Elévation sud, détail partie droite
et pan sud de l'avant-corps médian
Phot. Bernard Bègne
IVR53_20115600329NUCA



Elévation sud, détail de
l'avant-corps polygonal
Phot. Bernard Bègne
IVR53_20115600328NUCA



Elévation sud, avant-corps
polygonale, détail fronton et
amortissement en balustres
Phot. Bernard Bègne
IVR53_20115600335NUCA



Elévation sud, corps médian, détail
lucarne, amortissements et campanile
Phot. Bernard Bègne
IVR53_20115600332NUCA



Elévation sud, avant-corps
polygonal, détail lucarne
Phot. Bernard Bègne
IVR53_20115600333NUCA



Corps principal, souche de cheminée
Phot. Bernard Bègne
IVR53_20115600334NUCA



Pavillon est, élévation latérale est
Phot. Bernard Bègne
IVR53_20115600326NUCA



Pavillon est, élévation
est : détail de la lucarne
Phot. Bernard Bègne



Communs, élévation antérieure est
Phot. Bernard Bègne
IVR53_20115600342NUCA



Communs, élévation est, vue sud-est
Phot. Catherine Toscer
IVR53_20095606144NUCA



IVR53_20115600331NUCA
Communs, élévation est, partie nord
Phot. Bernard Bègne
IVR53_20115600330NUCA



Communs, élévation
est, détail partie nord
Phot. Bernard Bègne
IVR53_20115600325NUCA



Communs, élévation est, partie
centrale, détail des portes
Phot. Bernard Bègne
IVR53_20115600347NUCA



Communs, élévation
est, détail des ouvertures
Phot. Bernard Bègne
IVR53_20115600348NUCA



Communs, élévation ouest sur
cour de la ferme, partie sud
Phot. Bernard Bègne
IVR53_20115600343NUCA



Communs élévation ouest,
et portail d'accès au château
Phot. Bernard Bègne
IVR53_20115600345NUCA



Communs, vue intérieure, stalles
Phot. Bernard Bègne
IVR53_20115600350NUCA



Communs, vue intérieure, stalles
Phot. Bernard Bègne
IVR53_20115600349NUCA



Puits et élévation ouest des communs
Phot. Catherine Toscer
IVR53_20095606146NUCA



Cour de la ferme, puits
Phot. Bernard Bègne
IVR53_20115600346NUCA



Ferme, élévation sud, vue générale
Phot. Catherine Toscer
IVR53_20095606145NUCA



Ferme, élévation sud du logis
Phot. Catherine Toscer
IVR53_20095606186NUCA



Ferme, élévation sud
de la partie agricole
Phot. Bernard Bègne
IVR53_20115600344NUCA



Chenil
Phot. Catherine Toscer
IVR53_20095606187NUCA

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :

Présentation de la commune de Landévant (IA56007464) Bretagne, Morbihan, Landévant

L'influence de Port-Louis et Lorient dans l'architecture (IA56007470)

Oeuvre(s) contenue(s) :

Auteur(s) du dossier : Catherine Toscer

Copyright(s) : (c) Région Bretagne



Plan cadastral 1837, section E3 (AC Landévant)

IVR53_20095606074NUCB

Auteur de l'illustration : Catherine Toscer

Auteur du document reproduit : Tanguy

Technique de relevé : relevé manuel ;

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue générale nord-est (Minist. de la Culture, base Mémoire, vers 1900, cliché Lemaire)

IVR53_20095606162NUCA

Auteur de l'illustration : Catherine Toscer

Auteur du document reproduit : Gustave William Lemaire

Technique de relevé : relevé manuel ;

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue générale sud-ouest (Minist. de la Culture, base Mémoire, vers 1900, cliché Lemaire)

IVR53_20095606160NUCA

Auteur de l'illustration (reproduction) : Ministère de la Culture. Service des archives photographiques

Auteur du document reproduit : Gustave William Lemaire

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue générale sud-est (Minist. de la Culture, base Mémoire, vers 1900, cliché Lemaire)

IVR53_20095606161NUCA

Auteur de l'illustration : Catherine Toscer

Auteur du document reproduit : Gustave William Lemaire

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Métairie du château, logis daté 1813, vue générale en 1969

IVR53_20105601664Z

Auteur de l'illustration : Auteur inconnu

Date de prise de vue : 1969

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Allée d'accès au château à partir du bourg

IVR53_20115600320NUCA

Auteur de l'illustration : Bernard Bègne

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Portail d'entrée est

IVR53_20115600352NUCA

Auteur de l'illustration : Bernard Bègne

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Portail d'entrée, enclos et fossé

IVR53_20115600351NUCA

Auteur de l'illustration : Bernard Bègne

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de situation du logis prise du sud-ouest

IVR53_20115600336NUCA

Auteur de l'illustration : Bernard Bègne

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue générale nord-est

IVR53_20095606143NUCA

Auteur de l'illustration : Catherine Toscer

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Elévation nord, vue prise du nord-ouest

IVR53_20115600340NUCA

Auteur de l'illustration : Bernard Bègne

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Elévation nord, détail corps central

IVR53_20115600341NUCA

Auteur de l'illustration : Bernard Bègne

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Elévation nord, détail des trois travées centrales

IVR53_20115600338NUCA

Auteur de l'illustration : Bernard Bègne

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Elévation nord, corps latéral est, vue nord-ouest

IVR53_20115600339NUCA

Auteur de l'illustration : Bernard Bègne

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Elévation sud

IVR53_20115600327NUCA

Auteur de l'illustration : Bernard Bègne

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Elévation sud

IVR53_20115600337NUCA

Auteur de l'illustration : Bernard Bègne

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Elévation sud, détail partie droite et pan sud de l'avant-corps médian

IVR53_20115600329NUCA

Auteur de l'illustration : Bernard Bègne

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Elévation sud, détail de l'avant-corps polygonal

IVR53_20115600328NUCA

Auteur de l'illustration : Bernard Bègne

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Elévation sud, avant-corps polygonale, détail fronton et amortissement en balustres

IVR53_20115600335NUCA

Auteur de l'illustration : Bernard Bègne

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Elévation sud, corps médian, détail lucarne, amortissements et campanile

IVR53_20115600332NUCA

Auteur de l'illustration : Bernard Bègne

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Elévation sud, avant-corps polygonal, détail lucarne

IVR53_20115600333NUCA

Auteur de l'illustration : Bernard Bègne

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Corps principal, souche de cheminée

IVR53_20115600334NUCA

Auteur de l'illustration : Bernard Bègne

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Pavillon est, élévation latérale est

IVR53_20115600326NUCA

Auteur de l'illustration : Bernard Bègne

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Pavillon est, élévation est : détail de la lucarne

IVR53_20115600331NUCA

Auteur de l'illustration : Bernard Bègne

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Communs, élévation antérieure est

IVR53_20115600342NUCA

Auteur de l'illustration : Bernard Bègne

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Communs, élévation est, vue sud-est

IVR53_20095606144NUCA

Auteur de l'illustration : Catherine Toscer

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Communs, élévation est, partie nord

IVR53_20115600330NUCA

Auteur de l'illustration : Bernard Bègne

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Communs, élévation est, détail partie nord

IVR53_20115600325NUCA

Auteur de l'illustration : Bernard Bègne

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Communs, élévation est, partie centrale, détail des portes

IVR53_20115600347NUCA

Auteur de l'illustration : Bernard Bègne

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Communs, élévation est, détail des ouvertures

IVR53_20115600348NUCA

Auteur de l'illustration : Bernard Bègne

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Communs, élévation ouest sur cour de la ferme, partie sud

IVR53_20115600343NUCA

Auteur de l'illustration : Bernard Bègne

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Communs élévation ouest, et portail d'accès au château

IVR53_20115600345NUCA

Auteur de l'illustration : Bernard Bègne

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Communs, vue intérieure, stalles

IVR53_20115600350NUCA

Auteur de l'illustration : Bernard Bègne

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Communs, vue intérieure, stalles

IVR53_20115600349NUCA

Auteur de l'illustration : Bernard Bègne

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Puits et élévation ouest des communs

IVR53_20095606146NUCA

Auteur de l'illustration : Catherine Toscer

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Cour de la ferme, puits

IVR53_20115600346NUCA

Auteur de l'illustration : Bernard Bègne

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Ferme, élévation sud, vue générale

IVR53_20095606145NUCA

Auteur de l'illustration : Catherine Toscer

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Ferme, élévation sud du logis

IVR53_20095606186NUCA

Auteur de l'illustration : Catherine Toscer

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Ferme, élévation sud de la partie agricole

IVR53_20115600344NUCA

Auteur de l'illustration : Bernard Bègne

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Chenil

IVR53_20095606187NUCA

Auteur de l'illustration : Catherine Toscer

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation