

Bretagne, Ille-et-Vilaine
Combourg
place Saint-Gilduin

Église paroissiale Notre-Dame, place Saint-Gilduin (Combourg)

Références du dossier

Numéro de dossier : IA35016424

Date de l'enquête initiale : 1994

Date(s) de rédaction : 1994, 2001

Cadre de l'étude : enquête thématique départementale Inventaire des églises et chapelles d'Ille-et-Vilaine, inventaire préliminaire Combourg

Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : église paroissiale

Parties constituantes non étudiées : enclos, croix monumentale

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville

Références cadastrales : 1982, AD, 58

Historique

Église construite à l'emplacement d'un ancien édifice remontant pour la partie la plus ancienne à l'époque romane. Église actuelle commencée en 1859, sur les plans de l'architecte Charles Langlois (tour et nef) puis terminée entre 1881 et 1883 sur les plans de l'architecte Arthur Regnault (transept et abside), chapiteaux sculptés de Francis Cottard (date et attribution par source).

Période(s) principale(s) : 2e moitié 19e siècle

Dates : 1859 (daté par source), 1881 (daté par source)

Auteur(s) de l'oeuvre : Charles Langlois (architecte, attribution par source), Arthur Regnault (architecte, attribution par source)

Description

Plan en croix latine à 3 vaisseaux, voûte d'ogives, clocher-porche, chevet à pans coupés, style néo-gothique ; toit à longs pans, noue, pignon découvert, flèche en maçonnerie.

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : granite ; pierre de taille ; grand appareil

Matériau(x) de couverture : ardoise

Plan : plan en croix latine

Étage(s) ou vaisseau(x) : 3 vaisseaux

Typologies et état de conservation

Typologies : style néogothique ; chevet à pans coupés

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété publique

Références documentaires

Documents d'archive

- A.D. Ille-et-Vilaine : série 4N4 (1857 n°246, reconstruction partielle église ; 1858 n°280 reconstruction partielle tour).

Documents figurés

- **Attachement du plan de l'église de la ville de Combourg.** Coupe d'un contrefort. Plume, encre de chine et aquarelle par Hamon architecte, 1822. (A.D. Ille-et-Vilaine : série O 1017/1).
- **Eglise de Combourg. Coupe transversale.. Coupe longitudinale.** Retable esquissé au crayon. Plume, encre de chine et aquarelle sur toile vernie par Arthur Regnault architecte, 1878 (A.D. Ille-et-Vilaine : série O 1017/2).
- **Eglise de Combourg. Façade absidiale.** Plume, encre de chine et encre rouge sur toile vernie par Arthur Regnault architecte, 1878 (A.D. Ille-et-Vilaine : série O 1017/3).
- **Eglise de Combourg. Plan** Plume, encre de chine, encre rouge, mine de plomb, aquarelle et gouache sur toile vernie par Arthur Regnault architecte, 1878 (A.D. Ille-et-Vilaine : série O 1017/4).
- **Croquis indiquant l'état de situation au 1.09.1883 des travaux de constuction de l'église de Combourg.** Devis estimatif sur le plan. Plume, encre de chine et encre rouge sur calque par Arthur Regnault, architecte, 1883. (A.D. Ille-et-Vilaine : s.

Bibliographie

- *La Semaine Religieuse*, 1895, 31.
p. 407
- **Le département d'Ille-et-Vilaine : histoire, archéologie, monuments**
BANÉAT, Paul. **Le département d'Ille-et-Vilaine : histoire, archéologie, monuments.** Rennes : Librairie Moderne J. Larcher, 1927-1929, 4 vol.
tome I, p. 442
- **Pouillé historique de l'archevêché de Rennes**
GUILLOTIN DE CORSON. **Pouillé historique de l'archevêché de Rennes.** Rennes : Fougeray Libraire-éditeur. Paris : René Hatton Libraire-éditeur, 1882-1886, 6 vol.
t. 4, p. 458-467
- **Ille-et-Vilaine. Eglises et Chapelles**
INVENTAIRE GÉNÉRAL DES MONUMENTS ET DES RICHESSES ARTISTIQUES DE LA FRANCE.
Région Bretagne. **Ille-et-Vilaine. Eglises et Chapelles**, par ORAIN Véronique, avec la collaboration de BARBEDOR Isabelle, DUFIEF-MOIREZ Denise, RIOULT Jean-Jacques. Rennes : Association pour l'Inventaire Bretagne, 1996, (Indicateurs du patrimoine).
Région Bretagne (Service de l'Inventaire du patrimoine culturel)
- **EGLISES d'ILLE-ET-VILAINE. L'ARCHITECTE ARTHUR REGNAULT**
INVENTAIRE GÉNÉRAL DES MONUMENTS ET DES RICHESSES ARTISTIQUES DE LA FRANCE.
Région Bretagne.**EGLISES d'ILLE-ET-VILAINE. L'ARCHITECTE ARTHUR REGNAULT**, par BARBEDOR Isabelle. Rennes, 1993, (Itinéraires du patrimoine n°34).
Région Bretagne (Service de l'Inventaire du patrimoine culturel)

- **Eglises et Chapelles, Ile-et-Vilaine, l'architecte Arthur Regnault**
INVENTAIRE GÉNÉRAL DES MONUMENTS ET DES RICHESSES ARTISTIQUES DE LA FRANCE.
Région Bretagne. **Eglises et Chapelles, Ile-et-Vilaine, l'architecte Arthur Regnault**, itinéraire virtuel, par
Catherine SPARTA, Véronique ORAIN, Marie-Dominique MENANT, [et al.]. Rennes : 2003.
Région Bretagne (Service de l'Inventaire du patrimoine culturel) : 35 G

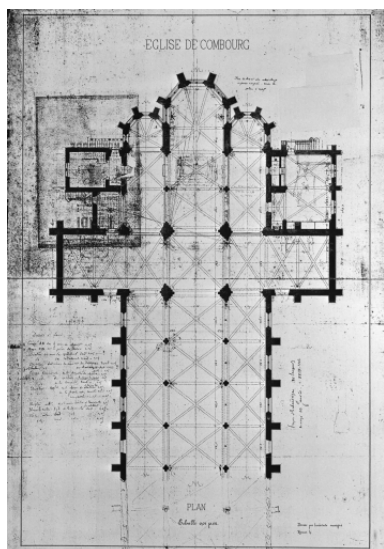
Données complémentaires

Données complémentaires architecture IP35

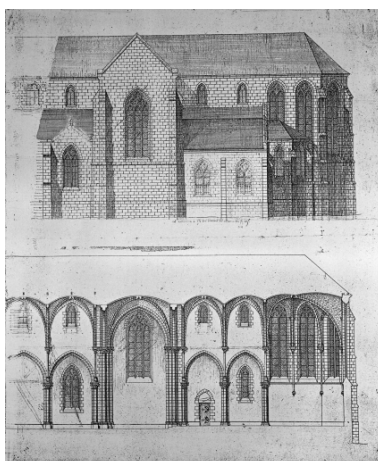
Données complémentaires architecture IP35 : inventaire préliminaire des communes du département d'Ile-et-Vilaine

HYPOI	sans objet
HYPOE	sans objet
MURS1	granite ; pierre de taille ; grand appareil
SCLE1	2e moitié 19e siècle
IAUT	sans objet
ICHR	typicum
IESP	typicum
ICONTX	intégré
SEL	étudié

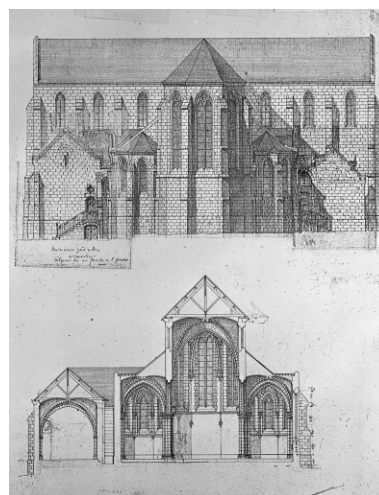
Illustrations



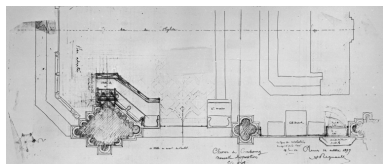
Plan au sol de l'église
Phot. Auteur inconnu
IVR53_19973500144X



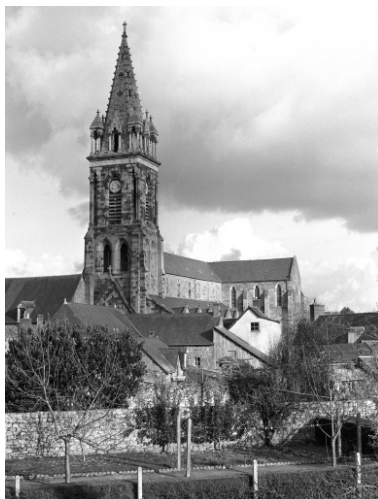
Coupe longitudinale partielle
de la nef (deux travées),
du transept et du chœur
Phot. Auteur inconnu
IVR53_19973500147X



Elévation de la façade absidiale
Phot. Auteur inconnu
IVR53_19973500146X



Choeur : plan au sol
schématique de la moitié du
choeur, côté Sud de l'église
Phot. Guy Artur, Phot.
Norbert Lambart
IVR53_19973500141X



Elévation Sud-
Ouest : vue de situation
Phot. Guy Artur, Phot.
Norbert Lambart
IVR53_19943502406X



Elévation sud est ; vue générale
Phot. Guy Artur, Phot.
Norbert Lambart
IVR53_20013501199XA



Elévation sud est ; vue générale
Phot. Guy Artur, Phot.
Norbert Lambart
IVR53_19943502419X



Elévation sud est ; vue générale
Phot. Guy Artur, Phot.
Norbert Lambart
IVR53_19943502407X



Elévation Sud-Ouest, clocher,
partie haute : vue générale
Phot. Guy Artur, Phot.
Norbert Lambart
IVR53_19943501024X



Vue partielle nord : la sacristie
Phot. Elise Lauranceau
IVR53_20023507859NUCA



Vue intérieure vers le choeur
Phot. Bernard Bègne
IVR53_20023501016XA

Vue partielle ouest du
bras nord du transept
Phot. Elise Lauranceau
IVR53_20023507860NUCA



Vue intérieure prise
du choeur vers la nef
Phot. Bernard Bègne
IVR53_20023501015XA

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :

Les églises et chapelles d'Ille-et-Vilaine (IA00131084)

Les églises, cimetières, chapelles et croix de chemin sur la commune de Combourg (IA35017078) Bretagne, Ille-et-Vilaine, Combourg

Oeuvre(s) contenue(s) :

Le mobilier de l'église paroissiale Notre-Dame (IM35012526) Bretagne, Ille-et-Vilaine, Combourg, place Saint-Gilduin

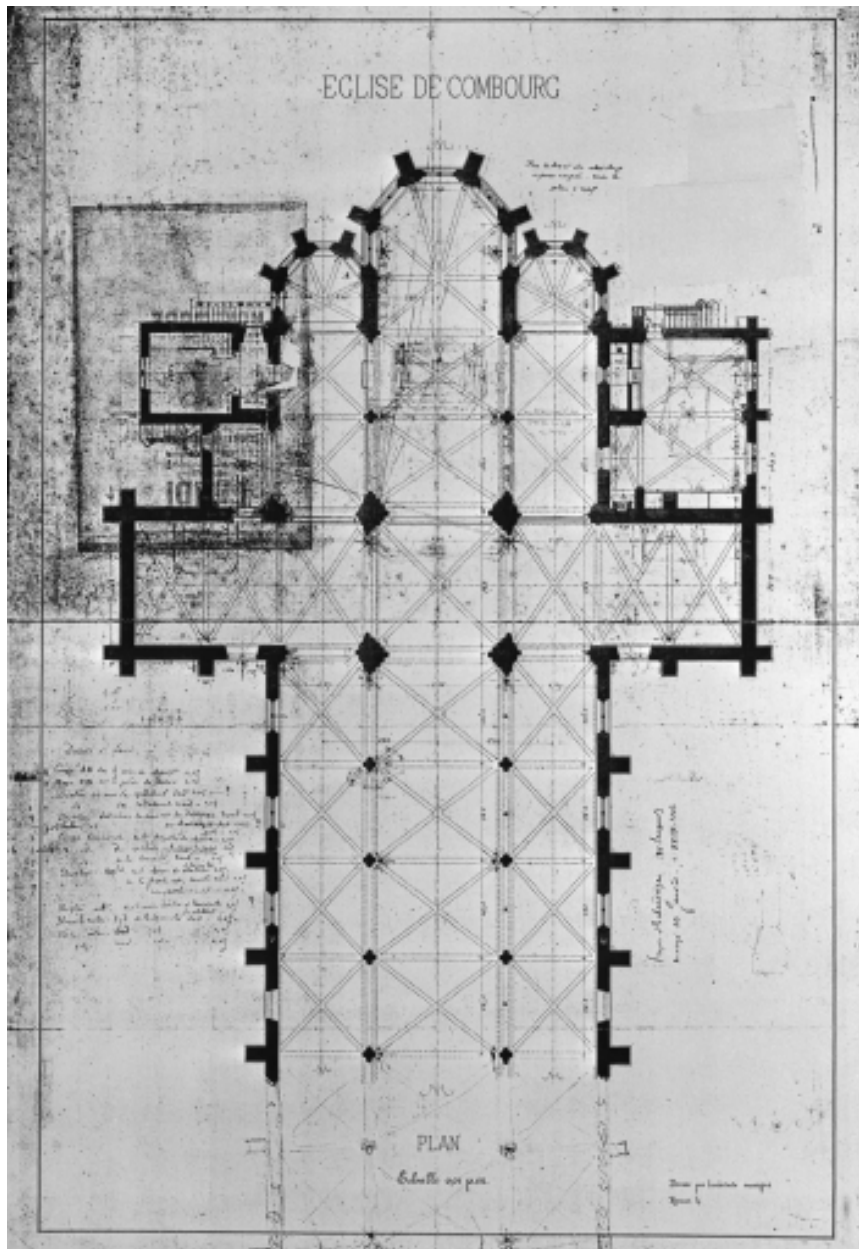
Oeuvre(s) en rapport :

Quartier de l'église (Combourg) (IA35017522) Bretagne, Ille-et-Vilaine, Combourg, place Saint-Gilduin, place du Moutier, avenue Gautier Père et Fils

Croix monumentale, place Saint-Gilduin (Combourg) (IA35017826) Bretagne, Ille-et-Vilaine, Combourg, place Saint-Gilduin

Auteur(s) du dossier : Isabelle Barbedor, Véronique Orain

Copyright(s) : (c) Inventaire général



Plan au sol de l'église

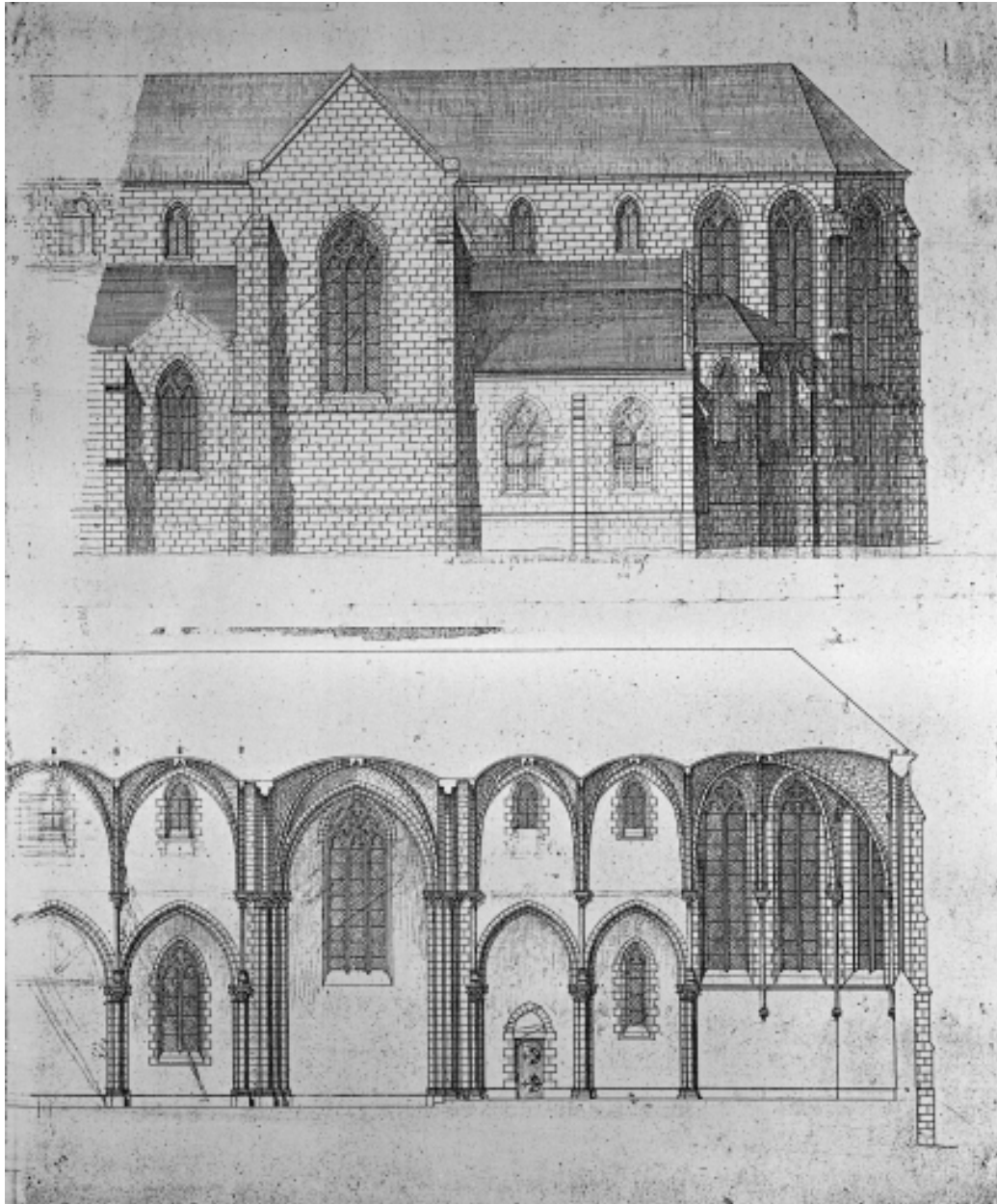
IVR53_19973500144X

Auteur de l'illustration : Auteur inconnu

Technique de relevé : relevé manuel ;

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Coupe longitudinale partielle de la nef (deux travées), du transept et du choeur

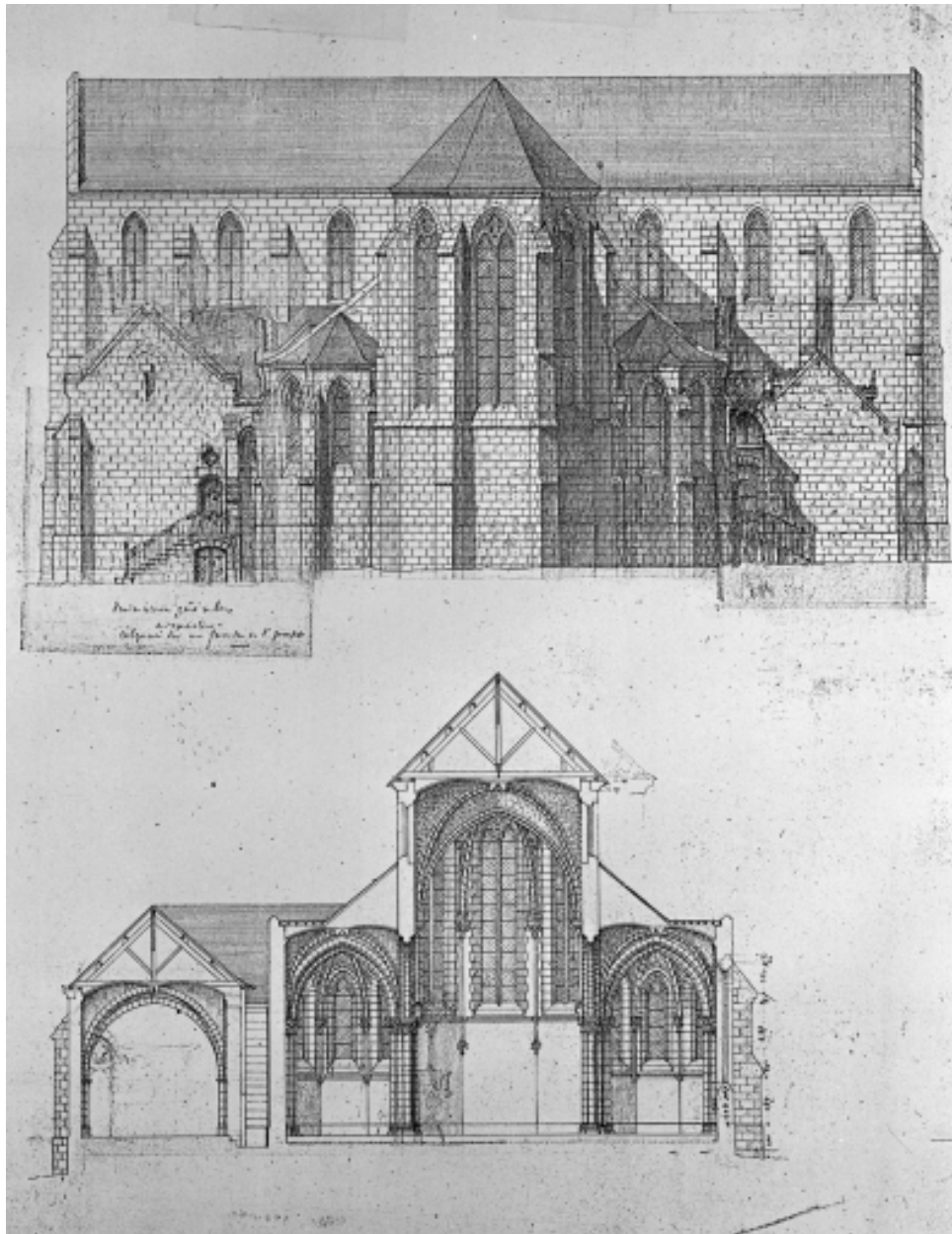
IVR53_19973500147X

Auteur de l'illustration : Auteur inconnu

Technique de relevé : relevé manuel ;

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Elévation de la façade absidiale

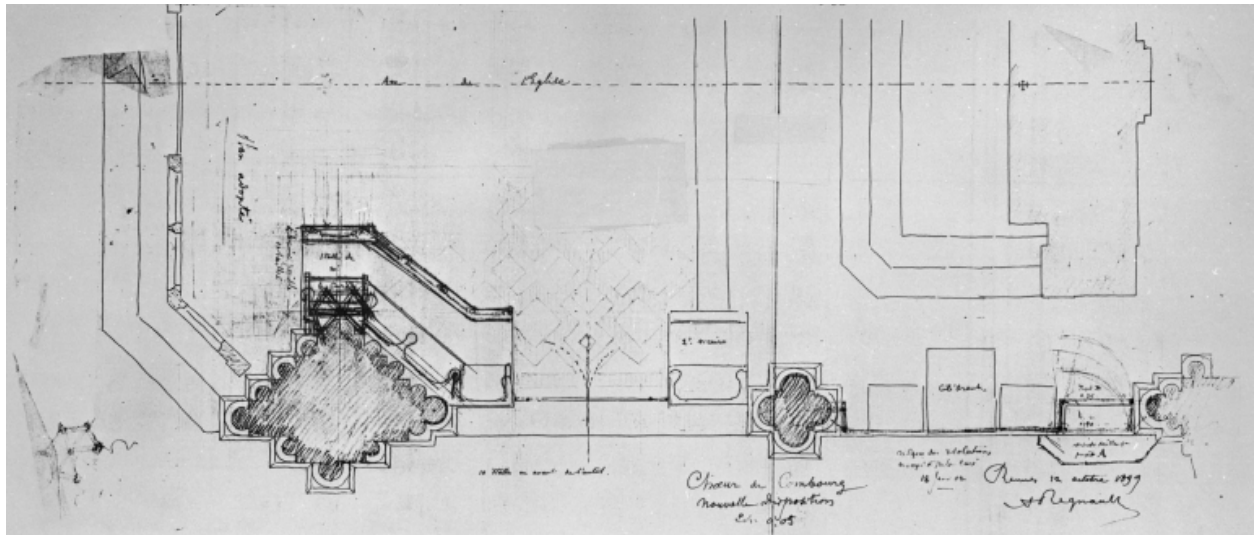
IVR53_19973500146X

Auteur de l'illustration : Auteur inconnu

Technique de relevé : relevé manuel ;

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



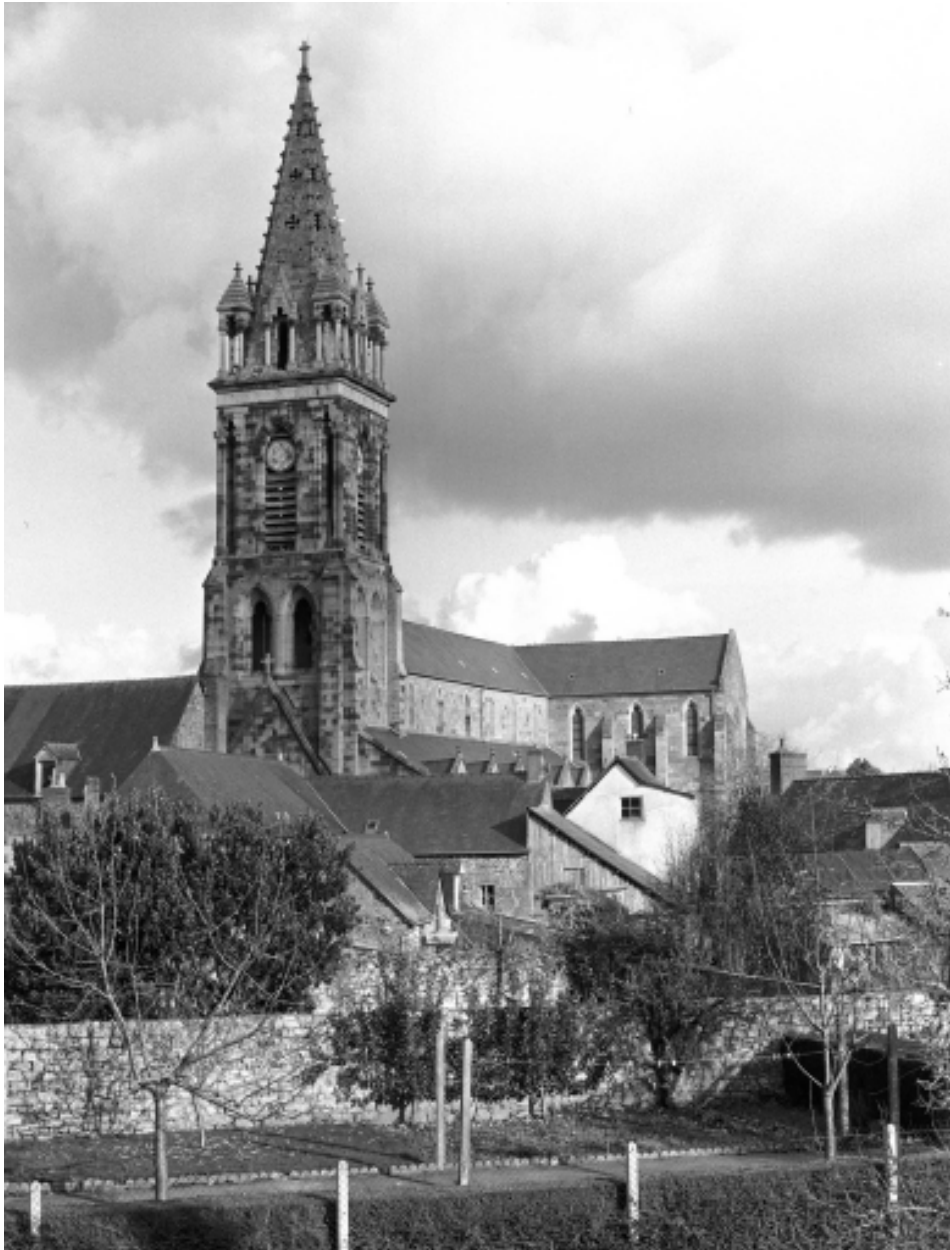
Choeur : plan au sol schématique de la moitié du choeur, côté Sud de l'église

IVR53_19973500141X

Auteur de l'illustration : Guy Artur, Auteur de l'illustration : Norbert Lambart

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Elévation Sud-Ouest : vue de situation

IVR53_19943502406X

Auteur de l'illustration : Guy Artur, Auteur de l'illustration : Norbert Lambart

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Elévation sud est ; vue générale

IVR53_20013501199XA

Auteur de l'illustration : Guy Artur, Auteur de l'illustration : Norbert Lambart

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Elévation sud est ; vue générale

IVR53_19943502419X

Auteur de l'illustration : Guy Artur, Auteur de l'illustration : Norbert Lambart

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Elévation sud est ; vue générale

IVR53_19943502407X

Auteur de l'illustration : Guy Artur, Auteur de l'illustration : Norbert Lambart

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Elévation Sud-Ouest, clocher, partie haute : vue générale

IVR53_19943501024X

Auteur de l'illustration : Guy Artur, Auteur de l'illustration : Norbert Lambart

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue partielle nord : la sacristie

IVR53_20023507859NUCA

Auteur de l'illustration : Elise Lauranceau

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue partielle ouest du bras nord du transept

IVR53_20023507860NUCA

Auteur de l'illustration : Elise Lauranceau

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue intérieure vers le chœur

IVR53_20023501016XA

Auteur de l'illustration : Bernard Bègne

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue intérieure prise du choeur vers la nef

IVR53_20023501015XA

Auteur de l'illustration : Bernard Bègne

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation