

Bretagne, Ille-et-Vilaine
Hédé
16 Rue de la Motte

Villa, 16 rue de la Motte (Hédé)

Références du dossier

Numéro de dossier : IA35039344
Date de l'enquête initiale : 2005
Date(s) de rédaction : 2005, 2025
Cadre de l'étude : inventaire préliminaire Hédé, étude d'inventaire Hédé
Degré d'étude : recensé

Désignation

Dénomination : villa
Parties constituantes non étudiées : écurie

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village
Références cadastrales : 1983, A

Historique

La construction de cette villa date vraisemblablement de la charnière du 19e et du 20e siècle. Il existe des cartes postales anciennes la figurant ; sur ces cartes du début du 20e siècle, elle porte le nom de Villa Mon Caprice. A l'origine, il existait des écuries au sud de la villa. La tradition orale nous a rapporté que ce bâtiment appartenait, au début du 20e siècle, à la famille Malapert, qui était une famille de notaires.

Période(s) principale(s) : limite 19e siècle 20e siècle

Description

Cette villa possède une maçonnerie enduite et une toiture couverte d'ardoise. Les formes de toiture sont multiples : toit en poivrière, toit à croupes, toit en pavillon. Le bâtiment s'élève sur quatre niveaux : la cave, le rez-de-chaussée, le premier étage et le comble. Le perron permettant d'accéder au rez-de-chaussée possède une balustrade ; à l'avant des baies de l'étage, se trouve la même balustrade. Le comble est éclairé par des lucarnes en tuféau surmontées de frontons triangulaires.

Eléments descriptifs

Matériaux(x) du gros-œuvre, mise en oeuvre et revêtement : tuféau ; enduit
Matériaux(x) de couverture : ardoise

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété privée

Références documentaires

Documents figurés

- **Hédé. Un manoir néo-gothique**
Hédé. Un manoir néo-gothique. Photographie, Lacombe (photographe), [20e siècle, entre deux guerres], 9 x 14 cm, (A.D. Ille-et-Vilaine 15 Fi 96).

Annexe 1

Etude Label Communes du Patrimoine Rural de Bretagne, Hédé-Bazouges, 2023

Consultez ici

Données complémentaires

Données complémentaires architecture IP35

Données complémentaires architecture IP35 : inventaire préliminaire des communes du département d'Ille-et-Vilaine

HYPOI	villa
HYPOE	éclaté
STYL	autre
MURS1	enduit ; tuféau
SCLE1	limite 19e siècle 20e siècle
IMPA	sur rue
CBATI	isolé
IMBATI	en coeur de parcelle
ESPAL	cour
PASSAGE	-1
ESPAP	jardin
IAUT	sans objet
ICHR	typicum
IESP	typicum
ICONTX	intégré
SEL	repéré

Illustrations



Vue générale nord
Phot. Auteur inconnu
IVR53_19943501061X



Le bâtiment sur une
carte postale ancienne
Repro. Guy Artur,
Repro. Norbert Lambert
IVR53_19883500296XB



Photographie de Lacombe,
entre deux guerres
Phot. Sabrina Dalibard
IVR53_20053518409NUCA



Le portail d'entrée
Phot. Stéphanie Ménard
IVR53_20053518229NUCA

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :

Les demeures, manoirs ou châteaux sur la commune de Hédé (fusionnée avec Bazouges-sous-Hédé pour former la commune de Hédé-Bazouges en 2009). (IA35039306) Bretagne, Ille-et-Vilaine, Hédé-Bazouges

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Rue de la Motte (Hédé fusionnée avec Bazouges-sous-Hédé pour former la commune de Hédé-Bazouges en 2009) (IA35039338) Bretagne, Ille-et-Vilaine, Hédé-Bazouges, Rue de la Motte

Ville de Hédé (fusionnée avec Bazouges-sous-Hédé pour former la commune de Hédé-Bazouges en 2009). (IA35039307) Bretagne, Ille-et-Vilaine, Hédé-Bazouges

Auteur(s) du dossier : Sabrina Dalibard, Stéphanie Ménard, Association Communes du Patrimoine Rural de Bretagne
Copyright(s) : (c) Inventaire général ; (c) Région Bretagne



Vue générale nord

IVR53_19943501061X

Auteur de l'illustration : Auteur inconnu

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Le bâtiment sur une carte postale ancienne

IVR53_19883500296XB

Auteur de l'illustration (reproduction) : Guy Artur, Auteur de l'illustration (reproduction) : Norbert Lambert
(c) Inventaire général, ADAGP
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



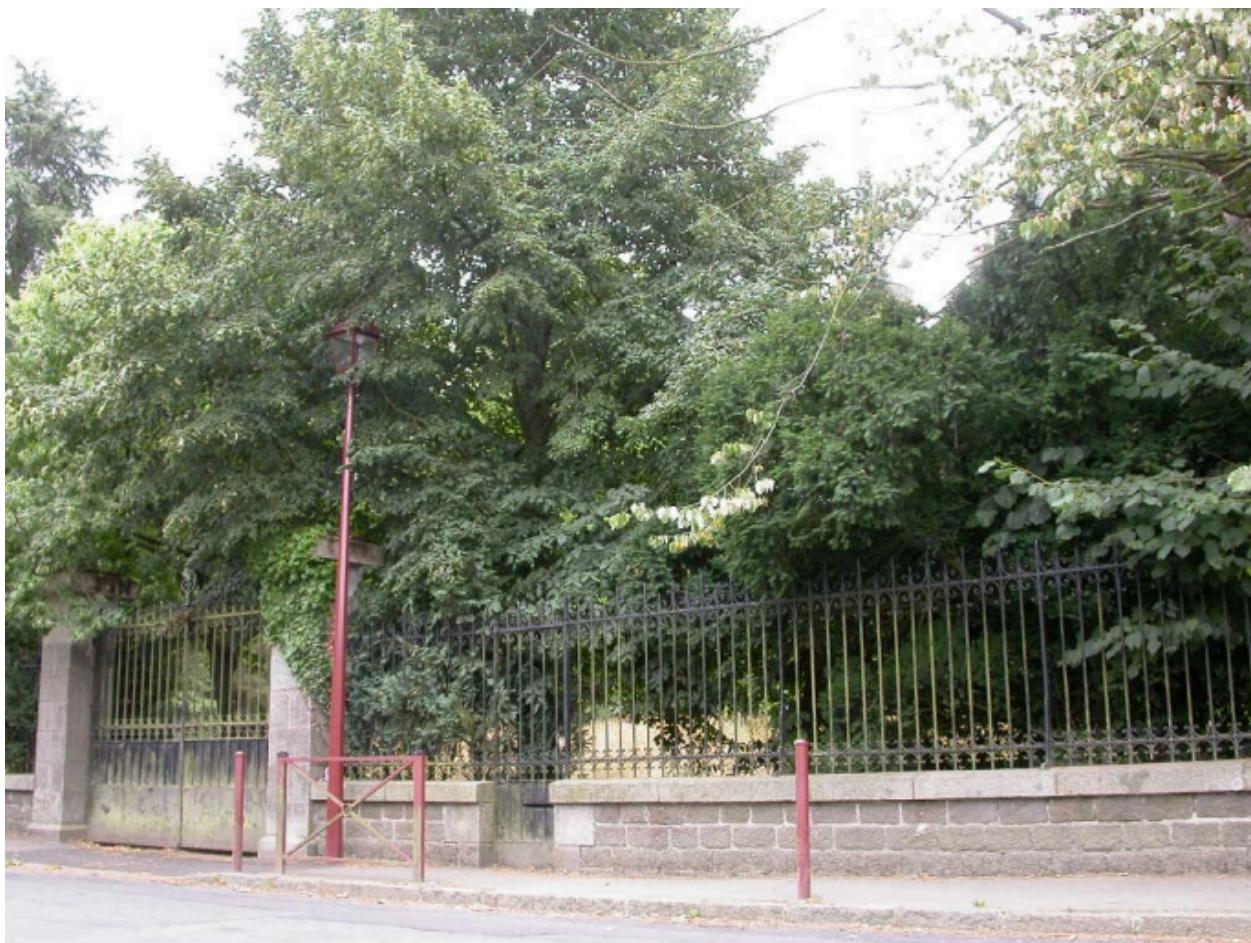
Photographie de Lacombe, entre deux guerres

IVR53_20053518409NUCA

Auteur de l'illustration : Sabrina Dalibard

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Le portail d'entrée

IVR53_20053518229NUCA

Auteur de l'illustration : Stéphanie Ménard

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation