

Bretagne, Côtes-d'Armor  
Guingamp  
48 place du Centre

## Maison, 48 Place du Centre (Guingamp)

### Références du dossier

Numéro de dossier : IA00003592

Date de l'enquête initiale : 1975

Date(s) de rédaction : 1975, 2025

Cadre de l'étude : pré-inventaire , enquête thématique régionale Inventaire de l'architecture urbaine en pan de bois en Bretagne

Degré d'étude : étudié

Référence du dossier Monument Historique : PA00089184

### Désignation

Dénomination : maison

### Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville

Références cadastrales : 1971, AH, 14

### Historique

Période(s) principale(s) : 15e siècle

### Description

Cette maison d'angle ouvre sur la place centrale par un pignon entièrement en pan de bois. Les poteaux du rez-de-chaussée créent quatre ouvertures dont trois sur un mur-bahut remaçoné. Chaque baie est surmontée d'une accolade gravée dans le linteau. Les deux étages sont en encorbellement avec des sablières et entretoises moulurées. Au premier étage, un aisselier gravé d'initiales (R et I ?) renforce l'angle et soutient le coyer. L'essentage d'ardoise masque la structure du pan de bois. Le gouttereau rue Jean-Jacques Rousseau est en partie maçonné. Des petites fenêtres au linteau disposé en accolade, caractéristiques du pan de bois du Trégor, ont été restaurées. Une porte à imposte et une fenêtre adjacente bouchée, toutes deux à coussinets, figurent parmi les ouvertures.

### Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : bois, pan de bois, essentage d'ardoise ; granite

Matériau(x) de couverture : ardoise

Étage(s) ou vaisseau(x) : 2 étages carrés

Type(s) de couverture : toit à longs pans brisés ; pignon couvert ; pignon découvert

Escaliers : escalier dans-oeuvre : escalier en vis sans jour

### Statut, intérêt et protection

Intérêt de l'oeuvre : à signaler

Protections : classé MH, 1943/01/07

Statut de la propriété : propriété privée

## Liens web

- Dossier Inventaire : <https://www.pop.culture.gouv.fr/notice/merimee/IA00003592>
- Notice Monuments Historiques : <https://www.pop.culture.gouv.fr/notice/merimee/PA00089184>

## Illustrations



L'aspect de la façade n'a pas évolué depuis cette prise de vue de 1984.

Phot. Auteur inconnu  
(phototype/graphique)  
IVR53\_19842200137ZA



Aperçu de l'angle de l'édifice qui se prolonge rue Jean-jacques Rousseau (état en 1984).

Phot. Auteur inconnu  
(phototype/graphique)  
IVR53\_19842200138ZA



Le rez-de-chaussée a conservé sa vocation commerciale et accueillait un magasin de chaussure en 1984.

Phot. Auteur inconnu  
(phototype/graphique)  
IVR53\_19842200136ZA



Maison dont le pignon en pan de bois essenté d'ardoises donne sur la place centrale.

Phot. Fanny Gosselin  
IVR53\_20252210405NUCA



Ensemble de maisons en pan de bois essentées d'ardoises.

Phot. Fanny Gosselin  
IVR53\_20252210446NUCA



Maison d'angle de construction mixte en pan de bois et maçonnerie.

Phot. Fanny Gosselin  
IVR53\_20252210406NUCA



Le rez-de-chaussée se compose de quatre ouvertures dont trois sur un étal remaçoné.  
Phot. Fanny Gosselin  
IVR53\_20252210409NUCA



Le pan de bois, essenté d'ardoises, reste invisible.  
Phot. Fanny Gosselin  
IVR53\_20252210410NUCA



L'accolade qui forme le linteau des petites baies est un trait local de cette architecture.  
Phot. Fanny Gosselin  
IVR53\_20252210412NUCA



Ouvertures rue Jean-Jacques Rousseau : porte à imposte et fenêtre bouchée.  
Phot. Fanny Gosselin  
IVR53\_20252210413NUCA



Claire-voie de baies au linteau en accolade. Façade partiellement en pan de bois, rue Jean-Jacques Rousseau.  
Phot. Fanny Gosselin  
IVR53\_20252210416NUCA



Initiales gravées sur l'aiselier qui soutient le coyer à l'étage.  
Phot. Fanny Gosselin  
IVR53\_20252210407NUCA



Encorbellement sur solives avec entretoises moulurées.  
Décor en accolade sur le linteau des baies du rez-de-chaussée.  
Phot. Fanny Gosselin  
IVR53\_20252210420NUCA

## Dossiers liés

### Dossiers de synthèse :

Architecture en pan de bois de Guingamp (IA22133616) Bretagne, Côtes-d'Armor, Guingamp,  
Les maisons place du Centre (Guingamp) (IA00003543) Bretagne, Côtes-d'Armor, Guingamp, place du Centre

### Oeuvre(s) contenue(s) :

Auteur(s) du dossier : Jean-Pierre Ducouret, Charmasson, Denise Moirez, Quéré, Fanny Gosselin

Copyright(s) : (c) Inventaire général



L'aspect de la façade n'a pas évolué depuis cette prise de vue de 1984.

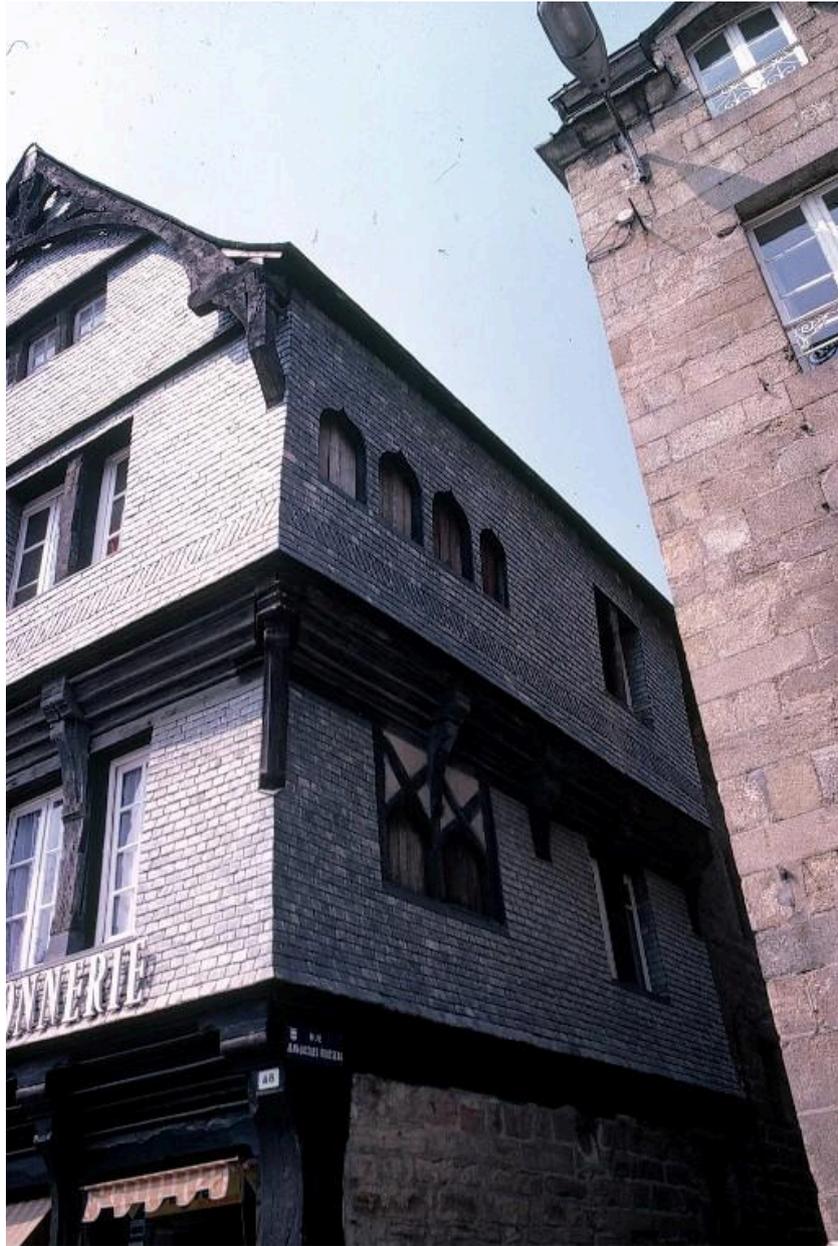
IVR53\_19842200137ZA

Auteur de l'illustration : Auteur inconnu (phototype/graphique)

Date de prise de vue : 1984

(c) Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Aperçu de l'angle de l'édifice qui se prolonge rue Jean-jacques Rousseau (état en 1984).

IVR53\_19842200138ZA

Auteur de l'illustration : Auteur inconnu (phototype/graphique)

Date de prise de vue : 1984

(c) Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Le rez-de-chaussée a conservé sa vocation commerciale et accueillait un magasin de chaussure en 1984.

IVR53\_19842200136ZA

Auteur de l'illustration : Auteur inconnu (phototype/graphique)

Date de prise de vue : 1984

(c) Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Maison dont le pignon en pan de bois essenté d'ardoises donne sur la place centrale.

IVR53\_20252210405NUCA

Auteur de l'illustration : Fanny Gosselin

Date de prise de vue : 2025

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Ensemble de maisons en pan de bois essentées d'ardoises.

IVR53\_20252210446NUCA

Auteur de l'illustration : Fanny Gosselin

Date de prise de vue : 2025

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Maison d'angle de construction mixte en pan de bois et maçonnerie.

IVR53\_20252210406NUCA

Auteur de l'illustration : Fanny Gosselin

Date de prise de vue : 2025

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Le rez-de-chaussée se compose de quatre ouvertures dont trois sur un étal remaçoné.

IVR53\_20252210409NUCA

Auteur de l'illustration : Fanny Gosselin

Date de prise de vue : 2025

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Le pan de bois, essenté d'ardoises, reste invisible.

IVR53\_20252210410NUCA

Auteur de l'illustration : Fanny Gosselin

Date de prise de vue : 2025

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



L'acolade qui forme le linteau des petites baies est un trait local de cette architecture.

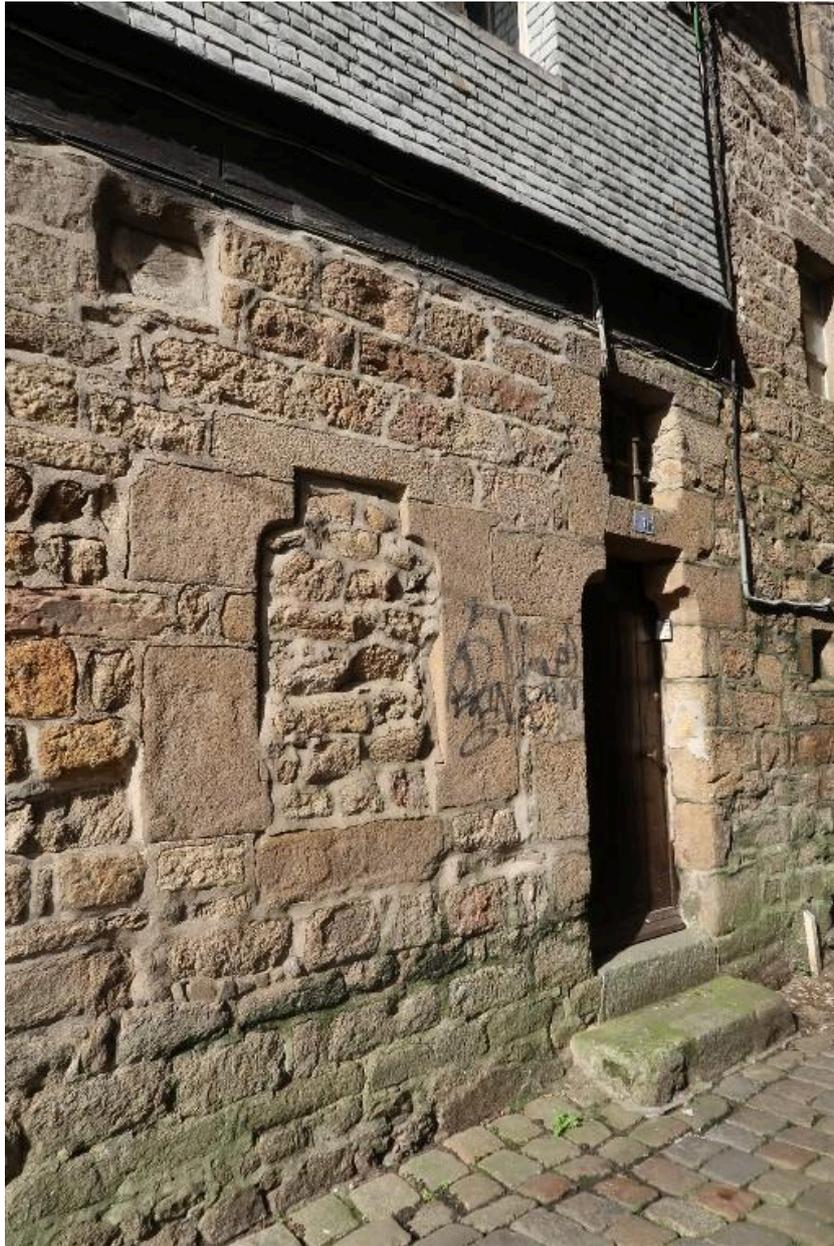
IVR53\_20252210412NUCA

Auteur de l'illustration : Fanny Gosselin

Date de prise de vue : 2025

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Ouvertures rue Jean-Jacques Rousseau : porte à imposte et fenêtre bouchée.

IVR53\_20252210413NUCA

Auteur de l'illustration : Fanny Gosselin

Date de prise de vue : 2025

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Claire-voie de baies au linteau en accolade. Façade partiellement en pan de bois, rue Jean-Jacques Rousseau.

IVR53\_20252210416NUCA

Auteur de l'illustration : Fanny Gosselin

Date de prise de vue : 2025

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Initiales gravées sur l'aisseleur qui soutient le coyer à l'étage.

IVR53\_20252210407NUCA

Auteur de l'illustration : Fanny Gosselin

Date de prise de vue : 2025

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Encorbellement sur solives avec entretoises moulurées. Décor en accolade sur le linteau des baies du rez-de-chaussée.

IVR53\_20252210420NUCA

Auteur de l'illustration : Fanny Gosselin

Date de prise de vue : 2025

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation