

Bretagne, Côtes-d'Armor  
Saint-Brieuc  
Cesson  
3 rue Le Floch

## Eglise paroissiale Notre-Dame de Cesson (Saint-Brieuc)

### Références du dossier

Numéro de dossier : IA22133658

Date de l'enquête initiale : 2023

Date(s) de rédaction : 2024

Cadre de l'étude : enquête thématique régionale Inventaire des lieux et objets de pardon et de pèlerinage en Bretagne

Degré d'étude : étudié

### Désignation

Dénomination : église paroissiale

Vocable : Notre-Dame

### Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville

Références cadastrales :

### Historique

L'église Notre-Dame-de-Cesson est édifiée à la place de l'ancienne église paroissiale Saint-Ignace, sur les plans de Lucien Woog (1867-1937), lauréat du concours organisé par la ville de Saint-Brieuc en 1892. L'architecte, qui enseigne à l'École des Arts décoratifs de Paris, est notamment le constructeur de l'établissement thermal de Vichy, avec Charles Lecoœur (1830-906).

Le culte de Notre-Dame de Cesson est attesté dès le 16<sup>e</sup> siècle, une chapelle "Nostre-Dame de Cesson", située à proximité de la Tour de Cesson, étant mentionnée dans le testament d'Eon Hingant (1577).

Le pardon de Notre-Dame de Cesson se déroule le 15 août depuis 1848, date à laquelle la tradition populaire situe la redécouverte de la statue de Notre-Dame de Cesson. La procession allait autrefois de l'église jusqu'à la Tour de Cesson, où une station était faite à proximité d'une ancienne chapelle. Aujourd'hui, elle fait le tour du bourg de Cesson.

Période(s) principale(s) : limite 19<sup>e</sup> siècle 20<sup>e</sup> siècle, 1<sup>er</sup> quart 20<sup>e</sup> siècle

Dates : 1895 (daté par source), 1901 (daté par source)

Auteur(s) de l'oeuvre : Lucien Woog (architecte, attribution par source)

### Description

Construite dans un style néo-roman aux inspirations syrienne et byzantine, l'église paroissiale de Cesson adopte un plan simple et n'est pas parfaitement orientée. Son chœur est tourné vers le nord-est. La nef possède un vaisseau central flanqué de collatéraux et se développe sur cinq travées. Chaque collatéral présente cinq arcades en plein cintre. Deux chapelles latérales se distinguent de chaque côté. La chapelle ouest est dédiée à Notre-Dame de Cesson, la chapelle est à saint Ignace. La tour-clocher sud présente une maçonnerie en moyen appareil de pierre de taille, le reste de l'édifice est traité en moellon. Les chaînages d'angle et le contour des fenêtres présentent eux aussi un appareil en pierre de taille.

Les deux sacristies sont situées dans les angles formés par le chœur et les chapelles latérales. On accède à la sacristie ouest par un escalier extérieur.

Les armes des seigneurs de la Ville-Bougault sont présentes au chevet de l'église. Il s'agit d'un réemploi venant de l'ancienne église paroissiale.

## Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : granite, moyen appareil ; granite, moellon

Matériau(x) de couverture : ardoise

Plan : plan allongé

Couvrements : voûte en berceau

Type(s) de couverture :

## Typologies et état de conservation

Typologies :

## Décor

Techniques : mosaïque

Précision sur les représentations :

Les mosaïques intérieures proviennent de l'atelier Odorico.

## Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété de la commune

## Références documentaires

### Documents d'archive

- **Notes concernant l'église Notre-Dame de Cesson**

Notes personnelles de Jacques Le Goualher, historien briochin, concernant l'église Notre-Dame de Cesson, conservées dans ses archives privées.

Archives Privées

## Liens web

- Le Goalher, Jacques "Cesson, l'environnement d'une forteresse médiévale" : <https://www.calameo.com/ville-de-saint-brieuc/read/0003748854fd6b8443e81>

## Illustrations



Façade principale (sud-ouest)  
Phot. Camille Ferrandis  
IVR53\_20232212066NUCA



Chevet et façade est,  
vus depuis le nord-est  
Phot. Camille Ferrandis  
IVR53\_20232212053NUCA



Chevet et façade ouest,  
vus depuis le nord-ouest  
Phot. Camille Ferrandis  
IVR53\_20232212067NUCA



Chevet : détail des armes des seigneurs de la Ville-Bougault  
Phot. Camille Ferrandis  
IVR53\_20232212065NUCA



Vue intérieure depuis le chœur  
Phot. Camille Ferrandis  
IVR53\_20232212068NUCA



Détail des décors de mosaïque Odorico couvrant le sol de l'église  
Phot. Camille Ferrandis  
IVR53\_20232212069NUCA

## Dossiers liés

### Dossiers de synthèse :

Lieux et objets de pardon et de pèlerinage du territoire de Saint-Brieuc Agglomération (22) (IA22133704)

### Oeuvre(s) contenue(s) :

Bannière de Notre-Dame de Cesson, église Notre-Dame-de-Cesson (Saint-Brieuc) (IM22025131) Bretagne, Côtes-d'Armor, Saint-Brieuc, Cesson, 3 rue Le Floch

Croix de procession, église Notre-Dame-de-Cesson (Saint-Brieuc) (IM22025163) Bretagne, Côtes-d'Armor, Saint-Brieuc, Cesson, 3 rue Le Floch

Maquette votive, église Notre-Dame-de-Cesson (Saint-Brieuc) (IM22025161) Bretagne, Côtes-d'Armor, Saint-Brieuc, Cesson, 3 rue Le Floch

Statue de Notre-Dame de Cesson dite Vierge au petit bateau, église Notre-Dame de Cesson (Saint-Brieuc) (IM22025125) Bretagne, Côtes-d'Armor, Saint-Brieuc, Cesson, 3 rue Le Floch

### Oeuvre(s) en rapport :

Bannière de Notre-Dame de Cesson, église Notre-Dame-de-Cesson (Saint-Brieuc) (IM22025131) Bretagne, Côtes-d'Armor, Saint-Brieuc, Cesson, 3 rue Le Floch

Croix de procession, église Notre-Dame-de-Cesson (Saint-Brieuc) (IM22025163) Bretagne, Côtes-d'Armor, Saint-Brieuc, Cesson, 3 rue Le Floch

Maquette votive, église Notre-Dame-de-Cesson (Saint-Brieuc) (IM22025161) Bretagne, Côtes-d'Armor, Saint-Brieuc, Cesson, 3 rue Le Floch

Statue de Notre-Dame de Cesson dite Vierge au petit bateau, église Notre-Dame de Cesson (Saint-Brieuc) (IM22025125) Bretagne, Côtes-d'Armor, Saint-Brieuc, Cesson, 3 rue Le Floch

Auteur(s) du dossier : Camille Ferrandis, Garance Girard

Copyright(s) : (c) Région Bretagne



Façade principale (sud-ouest)

IVR53\_20232212066NUCA

Auteur de l'illustration : Camille Ferrandis

Date de prise de vue : 2023

(c) Région Bretagne

tous droits réservés



Chevet et façade est, vus depuis le nord-est

IVR53\_20232212053NUCA

Auteur de l'illustration : Camille Ferrandis

Date de prise de vue : 2023

(c) Région Bretagne

tous droits réservés



Chevet et façade ouest, vus depuis le nord-ouest

IVR53\_20232212067NUCA

Auteur de l'illustration : Camille Ferrandis

Date de prise de vue : 2023

(c) Région Bretagne

tous droits réservés



Chevet : détail des armes des seigneurs de la Ville-Bougault

IVR53\_20232212065NUCA

Auteur de l'illustration : Camille Ferrandis

Date de prise de vue : 2023

(c) Région Bretagne

tous droits réservés



Vue intérieure depuis le chœur

IVR53\_20232212068NUCA

Auteur de l'illustration : Camille Ferrandis

Date de prise de vue : 2023

(c) Région Bretagne

tous droits réservés



Détail des décors de mosaïque Odorico couvrant le sol de l'église

IVR53\_20232212069NUCA

Auteur de l'illustration : Camille Ferrandis

Date de prise de vue : 2023

(c) Région Bretagne

tous droits réservés