

Bretagne, Morbihan
Hennebont
26 avenue François Mitterrand

Lycée Victor Hugo, 26 avenue François Mitterrand (Hennebont)

Références du dossier

Numéro de dossier : IA56131882

Date de l'enquête initiale : 2018

Date(s) de rédaction : 2018

Cadre de l'étude : enquête thématique régionale Inventaire du patrimoine des lycées de Bretagne

Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : lycée

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville

Références cadastrales :

Historique

Le dernier lycée général construit par l'État en Bretagne

C'est l'un des derniers lycées dont la construction est décidée par l'État en Bretagne (avec le lycée professionnel Roz-Gras à Quimperlé), quelques jours avant l'entrée en vigueur de la loi de décentralisation qui confie les bâtiments des lycées aux Régions.

A cette date le modèle des lycées campus des trente glorieuses a été abandonné et l'architecture moderne est vivement critiquée. Le post-modernisme a cours. Selon l'historien de l'architecture Jean-Yves Andrieux, cet établissement fait parti d'un "type proliférant" dans les années 1980. Dans le cas du lycée Victor Hugo, l'insertion soignée à l'environnement bocager est notable, tout comme l'utilisation par l'architecte d'un vocabulaire "régionaliste" (vastes toits couverts d'ardoise...) associé à celui, très contemporain, de la transparence des volumes, qui permet à la nature de pénétrer à l'intérieur du lycée. L'utilisation de la brique en parement de façade participe de cet intégration au territoire, puisque l'architecte Patrick Pincemaille cite à travers elle l'architecture industrielle des forges d'Hennebont, où il a réalisé la restructuration d'un bâtiment en écomusée.

"Vieux de 20 ans" avant même de sortir de terre

A son ouverture, c'est déjà "un lycée de 20 ans", pour reprendre le titre de l'ouvrage de Roger Macé. Son livre retrace les années de luttes du comité d'action laïque et des élus locaux pour obtenir un lycée à Hennebont, entre la première manifestation, dès octobre 1963, et l'ouverture, à la rentrée de 1986. Dans ce territoire, marqué par les luttes ouvrières contre la fermeture des forges, et historiquement ancré à gauche, l'existence d'un seul lycée privé était mal acceptée. Cette histoire témoigne de la concurrence scolaire école laïque école catholique, très âpre en Bretagne et dans le Morbihan, mais aussi de l'accroissement du nombre d'élèves. Le projet de conduire 80% d'une génération au bac (1985) devait en effet s'accompagner, dans l'agglomération de Lorient, de l'ouverture de nouveaux lycées polyvalents (Hennebont en 1986, Lanester en 1992).

Ouvert en 1986, agrandi en 1989 et 2010.

La Ville d'Hennebont a confié la maîtrise d'ouvrage de la construction à un syndicat intercommunal à vocation unique (SIVU), afin d'associer les élus de l'ensemble des communes concernées par le lycée. Le secrétariat du SIVU était assuré par le directeur général des services d'Hennebont. Le choix de l'architecte a fait l'objet d'un vif débat entre les différentes sensibilités politiques représentées au conseil d'administration du SIVU et au conseil municipal d'Hennebont. C'est l'architecte Patrick Pincemaille, associé au cabinet nantais Ruelland-Perche-Heraud qui l'emportent. Les archives du SIVU, d'abord conservées par la commune, ont été versées aux archives du Conseil régional. Elles permettent en outre de retracer l'histoire de la construction du lycée (programme de l'opération, choix de l'architecte...). Certaines pièces

témoignent du refus, par les élus locaux, de différer la construction du lycée, souhaitée par Raymond Marcelin, alors président du Conseil général du Morbihan, et du Conseil régional de Bretagne (sous sa forme d'établissement public régional) en raison de la proximité de l'entrée en vigueur de la décentralisation.

Le lycée a ainsi été construit en un an, le maire d'Hennebont, Jean Le Borgne, conviant même ses concitoyens, par voie de presse, à participer au défrichage de la parcelle.

Très vite trop petit, il a été agrandi entre 1989 (date des plans) et 1992 (réception définitive des travaux), par extension des ailes existantes. Une cinquième aile a également été construite.

Une salle polyvalente dotée d'un amphithéâtre complète cet ensemble. En 2010, elle est en cours de construction. Sa maîtrise d'œuvre a été confiée par la Région à l'agence LBL (L'Hyver-Bréchet-Lohé) de Pontivy. C'est, d'après des témoignages oraux, surtout Yann Lohé qui intervint sur ce dossier.

Période(s) principale(s) : 4e quart 20e siècle, 1er quart 21e siècle ()

Dates : 1986 (daté par source), 1989 (daté par source), 2010 (daté par source)

Auteur(s) de l'œuvre : Patrick Pincemaille (architecte, attribution par source), Yann Lohé (architecte, attribution par source), Agence LBL (agence d'architecture, attribution par source), Cabinet Ruelland-Perche-Heraud (agence d'architecture)

Description

Contexte urbain et paysager

Le lycée est construit le long d'un axe périphérique, entre la ville et un centre commercial. Une station de bus a été installée face à l'entrée.

Le bocage (talus et arbres vernaculaires) antérieur à l'urbanisation a été conservé aux abords du lycée. Des traces de bocage et des arbres de haute tige sont conservés dans la cour intérieure et sur l'ensemble de la parcelle. Le bâti se fond dans l'environnement paysager. La faible hauteur des bâtiments, associée à l'utilisation de l'ardoise pour les toitures et de la brique en parement, renforce la douce insertion paysagère.

Parties constituantes

Le bâtiment principal accueille la quasi totalité des fonctions : les externats, les bureaux, le réfectoire, le CDI, le forum... Une salle polyvalente abrite entre autres un amphithéâtre modulable en salle d'examen et des bureaux. Deux maisons d'habitation (logements de fonction) bordent l'établissement à l'ouest. Un parking, un abri pour les deux roues, un abri pour des voitures et les poubelles ainsi qu'un gymnase municipal complètent le programme du lycée (voir opération d'Inventaire du patrimoine des sports).

Organisation

Le plan en étoile à 4 branches s'organise autour du forum et du CDI qui forment le cœur du lycée. Chaque branche accueille des fonctions spécifiques (externats, administration...). L'une des ailes abrite une conciergerie, un self et une cuisine. Le nombre d'élèves ayant été sous-évalué, des extensions sont rapidement nécessaires (1989-1992). La principale d'entre elles, un bâtiment appelé "aile blanche", construit entre l'aile sud et l'aile ouest, abrite les classes de sciences. Ce dernier crée un jardin intérieur traversé par une galerie couverte transparente.

Architecture

Par-delà l'insertion au paysage, le plan masse et les matériaux, l'architecture comporte d'autres traits saillants. La répétition des baies de formes spécifiques anime les façades. A l'intérieur, le parti-pris de clarté rend très agréable l'occupation de tous les espaces, circulations comprises. Cet agrément est renforcé par la lumière naturelle et l'ouverture du regard sur l'extérieur qui permet à la végétation de pénétrer dans le lycée, à travers de grandes verrières. L'absence de cloisonnement, pour le foyer des élèves par exemple, favorise lui aussi l'appropriation des espaces. Un soin particulier a été apporté aux rampes en bois et aux gardes-corps composés de deux grilles métalliques juxtaposées, dans les escaliers comme dans les mezzanines.

Patrick Pincemaille, en collaboration avec l'agence Ruelland-Perche-Heraud, est l'architecte de cet ensemble, gymnase municipal compris (voir dossier d'Inventaire spécifique), ainsi que des agrandissements de 1989-1992.

Évolution du bâti

Un édicule a été démoli. Le permis de démolition indique qu'il s'agissait d'un abri-bus. Bien que n'apparaissant pas sur les plans d'origine, il était une composante de l'entrée de l'établissement.

En 2010 a été ajoutée une salle polyvalente comprenant un amphithéâtre modulable en salle d'examen. Yann Lohé en est l'architecte (agence L'Hyver Bréchet, devenue LBL et associés ; permis de construire : 2008, construction 2010).

L'Œuvre du 1% artistique fait l'objet d'un dossier d'Inventaire spécifique.

Collections pédagogiques

Collection de cartes de géographie (source : gestionnaire adjoint du lycée).

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-œuvre, mise en œuvre et revêtement : béton ; brique ; pavé de verre

Matériau(x) de couverture : ardoise

Typologies et état de conservation

État de conservation : bon état

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété de la région (Code : 0561607T)

Présentation

Le lycée Victor Hugo d'Hennebont est un des deux derniers établissements construits par l'État en Bretagne, juste avant la décentralisation. Il ouvre en 1986 après vingt ans de luttes du comité d'action laïque et des élus locaux pour obtenir un lycée. Son architecte, Patrick Pincemaille, lui donne un plan en étoile. Il soigne particulièrement l'insertion paysagère. Son architecture, pleinement ancrée dans les années 1980, intègre quelques références régionalistes.

Références documentaires

Bibliographie

- **Dictionnaire des lycées publics de Bretagne. Geriadur liseoù publik Breizh. Histoire, culture, patrimoine** BRANCHEREAU, Jean-Pierre, CROIX, Alain, GUYVARC'H, Didier, PANFILI, Didier. *Dictionnaire des lycées publics de Bretagne. Geriadur liseoù publik Breizh. Histoire, culture, patrimoine*, Rennes, Presses universitaires de Rennes, 2012, 656 p.
- **Un lycée de 20 ans**
Macé [Roger], *Un lycée de vingt ans*, Hennebont, imprimerie de Basse-Bretagne, 1996, 101 p.

Liens web

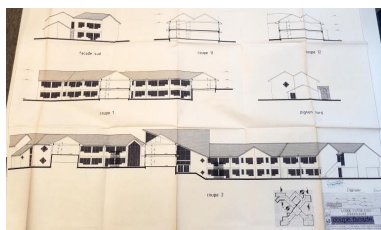
- Site officiel du lycée : <http://www.lyceevictorhugo-hennebont.com/>
- CONSTANTIN, Pierre Laurent, Victor Hugo, « un lycée de 20 ans », Petite Histoire monumentale de la ville d'Hennebont, [vidéo en ligne], Youtube, Service Valorisation du patrimoine, Ville d'Hennebont, 9 juin 2020, 8 min. : <https://youtu.be/GmEmrBD79r0>

Annexe 1

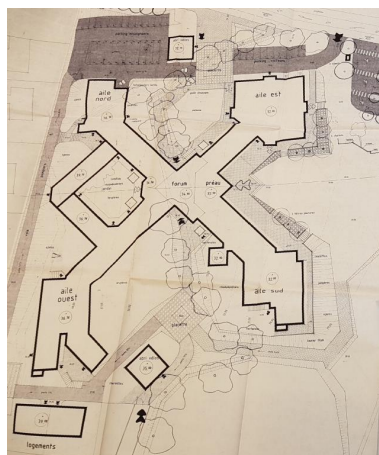
Plan topographique, 2018

[Lien PDF](#)

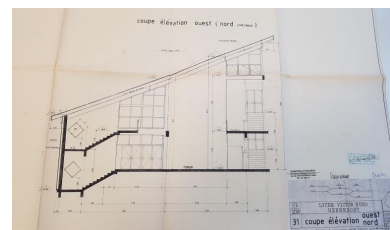
Illustrations



Coupe. façades. Patrick Pincemaille architecte, 1986.
Dess. Patrick Pincemaille
IVR53_20185606514A0

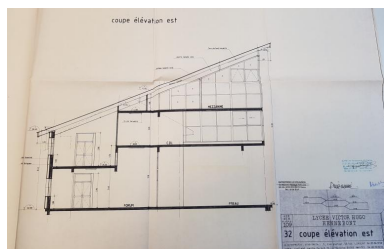


Plan masse. Espaces verts. Voirie
nivellement : détail sur les bâtiments.
Patrick Pincemaille, architecte, 1986.
Dess. Patrick Pincemaille

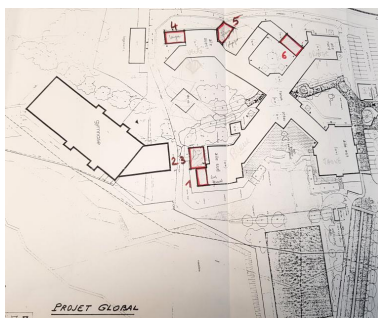


Coupe élévation ouest nord.
Dess. Patrick Pincemaille
IVR53_20185606515A0

IVR53_20185606513A0



Coupe élévation est.
 Dess. Patrick Pincemaille
 IVR53_20185607832A0



Agrandissements, P. Pincemaille,
 architecte, 1989-1992.
 Dess. Patrick Pincemaille
 IVR53_20185607834A0



Vue aérienne du terrain
 avant construction du lycée.
 IVR53_20185607835A0



Vue aérienne oblique, 2010.
 Phot. Panoramic Bretagne
 IVR53_20185606504NUCA



Vue d'ensemble prise du sud.
 Patrick Pincemaille et Ruelland-
 Perche-Héraud, architectes, 1986.
 Phot. Barraud Charlotte
 IVR53_20245600290NUCA



Vue d'ensemble prise du sud-
 est. Patrick Pincemaille et
 Ruelland-Perche-Héraud,
 architectes, 1986. Au premier
 plan, à gauche, "l'amphithéâtre".
 Phot. Barraud Charlotte
 IVR53_20245600284NUCA



Vue d'ensemble de l'entrée
 prise du sud-est. Patrick
 Pincemaille et Ruelland-Perche-
 Héraud, architectes, 1986.
 Phot. Barraud Charlotte
 IVR53_20245600283NUCA



Vue d'ensemble des façade sud-est de
 l'aile jaune : restauration et externat.
 Patrick Pincemaille et Ruelland-
 Perche-Héraud, architectes, 1986.
 Phot. Barraud Charlotte
 IVR53_20245600285NUCA



Vue d'ensemble partielle
 prise de l'est : aile bleue
 (externat) et hall-entrée. Patrick
 Pincemaille et Ruelland-Perche-
 Héraud, architectes, 1986.
 Phot. Barraud Charlotte
 IVR53_20245600287NUCA



Vue d'ensemble prise du sud du hall-entrée et des façades adjacentes (Patrick Pincemaille et Ruelland-Perche-Héraud, architectes, 1986), précédés de l'espace sculpté de Michel Politzer.

Phot. Barraud Charlotte
IVR53_20245600289NUCA



Elévation du hall-entrée et CDI, prise du sud-est. Patrick Pincemaille et Ruelland-Perche-Héraud, architectes, 1986. Noter deux des trois "totems" de l'espace sculpté de Michel Politzer.

Phot. Barraud Charlotte
IVR53_20245600288NUCA



Façade sud-est de l'aile bleue (externat). Patrick Pincemaille et Ruelland-Perche-Héraud, architectes, 1986.

Phot. Barraud Charlotte
IVR53_20245600291NUCA



Faade sud de l'aile blanche (externat sciences).

Phot. Barraud Charlotte
IVR53_20245600294NUCA



La cour ouest et les façades sud-est et sud de l'aile verte (externat sciences).

Patrick Pincemaille et Ruelland-Perche-Héraud, architectes, 1986.

Phot. Barraud Charlotte
IVR53_20245600298NUCA



Vue d'ensemble de la cour ouest, de la façade ouest de la galerie couverte et de l'aile bleue (à l'arrière plan).

Patrick Pincemaille et Ruelland-Perche-Héraud, architectes, 1986.

Phot. Barraud Charlotte
IVR53_20245600299NUCA



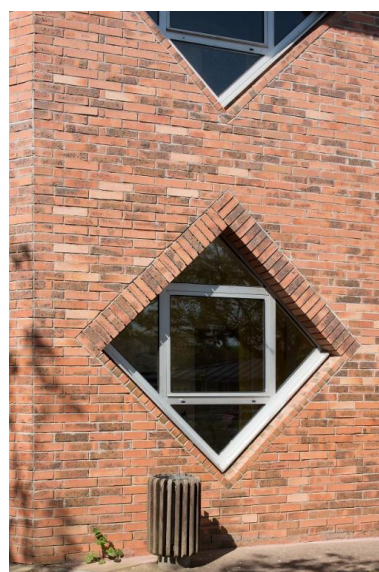
Les façades de l'aile verte (externat sciences) prise depuis la cour ouest.

Phot. Barraud Charlotte
IVR53_20245600302NUCA



Galerie couverte entre le hall-entrée et l'aile blanche (externat sciences).

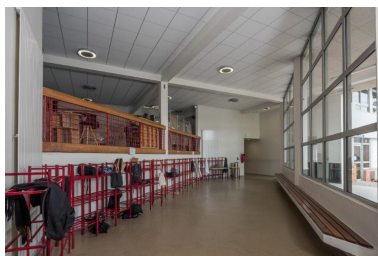
Phot. Barraud Charlotte
IVR53_20245600303NUCA



Détail sur le parement de brique et une fenêtre en forme de losange.
Patrick Pincemaille et Ruelland-Perche-Héraud, architectes, 1986.
Phot. Barraud Charlotte
IVR53_20245600292NUCA



Vue du foyer des élèves en contreplongée, prise depuis une mezzanine. Noter l'ouverture de l'espace, tant par l'absence de cloison que par la transparence sur le parc.
Patrick Pincemaille et Ruelland-Perche-Héraud, architectes, 1986.
Phot. Barraud Charlotte
IVR53_20245600334NUCA



Hall - entrée : vue intérieure, noter la mezzanerie en demi-niveau qui compense l'inclinaison du terrain.
Patrick Pincemaille et Ruelland-Perche-Héraud, architectes, 1986.
Phot. Barraud Charlotte
IVR53_20245600306NUCA



Vue sur la cour végétalisée et la galerie couverte, à travers un hublot. Noter la conservation d'un talus, témoignage du paysage d'avant le lycée.
Patrick Pincemaille et Ruelland-Perche-Héraud, architectes, 1986.
Phot. Barraud Charlotte
IVR53_20245600309NUCA



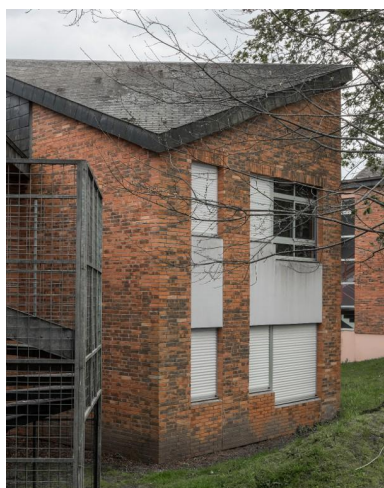
Hall - entrée. Partie en rez-de-jardin. Noter la structure porteuse.
Patrick Pincemaille et Ruelland-Perche-Héraud, architectes, 1986.
Phot. Barraud Charlotte
IVR53_20245600312NUCA



Hall - entrée au niveau du rez-de-jardin : aperçu des différentes circulations et de la structure porteuse.
Patrick Pincemaille et Ruelland-Perche-Héraud, architectes, 1986.
Phot. Barraud Charlotte
IVR53_20245600314NUCA



Galerie couverte permettant de rejoindre l'aile blanche (extension).
Phot. Barraud Charlotte
IVR53_20245600316NUCA



Outre la brique, l'ardoise est une des lignes fortes de l'architecture du lycée et un marqueur régionaliste. Patrick Pincemaille et Ruelland-Perche-Héraud, architectes, 1986.

Phot. Barraud Charlotte
IVR53_20245600322NUCA



Cage d'escalier et ascenseur. Noter le choix architectural fort en matière de rampes en bois et gares-corps métalliques, malgré un ajout inesthétique. Patrick Pincemaille et Ruelland-Perche-Héraud, architectes, 1986.

Phot. Barraud Charlotte
IVR53_20245600324NUCA



Vue extérieure des circulations : noter le soin apporté à l'éclairage naturel.

Phot. Barraud Charlotte
IVR53_20245600327NUCA



Vue du CDI.

Phot. Thierry Goyet
IVR53_20185606509NUCA



Vue d'ensemble de l'amphithéâtre prise de l'ouest. Agence LBL (L'Hyver-Brechet-Lohé), 2010.

Phot. Barraud Charlotte
IVR53_20245600277NUCA



Vue intérieure de l'amphithéâtre.

Agence LBL (L'Hyver-Brechet-Lohé), 2010.

Phot. Barraud Charlotte
IVR53_20245600282NUCA



Vue intérieure de "l'amphithéâtre".

Agence LBL (L'Hyver-Brechet-Lohé), 2010.

Phot. Barraud Charlotte
IVR53_20245600278NUCA



Vue intérieure de "l'amphithéâtre" : dégagement vitré et cage d'escalier. Agence LBL (L'Hyver-Brechet-Lohé), 2010.

Phot. Barraud Charlotte
IVR53_20245600280NUCA



Vue intérieure de "l'amphithéâtre" : détail sur un mur en béton dont la surface est moulée dans des

tiges de bambou. Agence LBL
(L'Hyver-Brechet-Lohé), 2010.
Phot. Barraud Charlotte
IVR53_20245600279NUCA



Façades nord-est des logements.
Phot. Barraud Charlotte
IVR53_20245600279NUCA

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :

Lycées de Bretagne (enquête thématique régionale en cours...) (IA35132658)

Oeuvre(s) contenue(s) :

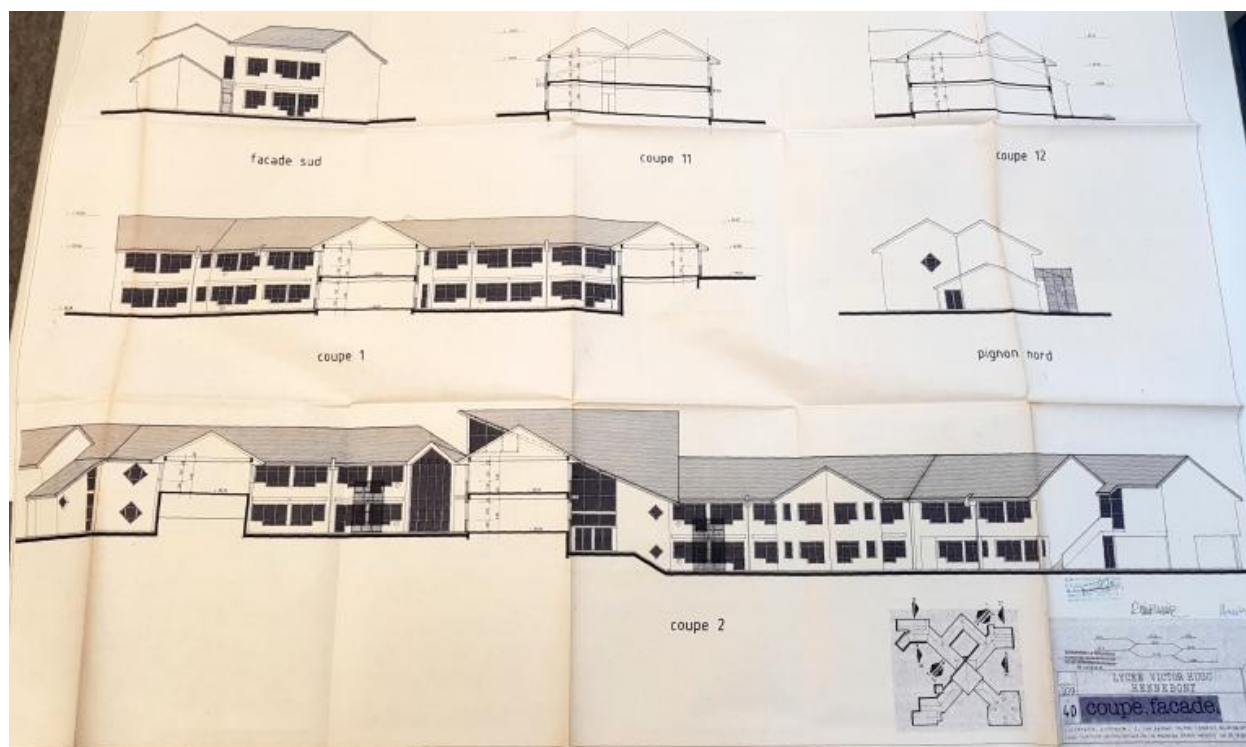
Décoration au titre du 1% artistique du Lycée Victor Hugo, 26 avenue François Mitterrand (Hennebont) (IM56008986)
Bretagne, Morbihan, Hennebont, 26 avenue François Mitterrand

Oeuvre(s) en rapport :

Gymnase du lycée Victor Hugo, 26 avenue François Mitterrand (Hennebont) (IA56132137) Bretagne, Morbihan,
Hennebont, 26 avenue François Mitterrand

Auteur(s) du dossier : Thierry Goyet

Copyright(s) : (c) Région Bretagne



Coupe. façades. Patricik Pincemaille architecte, 1986.

Référence du document reproduit :

- **Coupe. Façade.**
Archives CRB : 4S3. Coupe. Façade. P. Pincemaille, 1986.
Région Bretagne (Service des archives) : 4S3

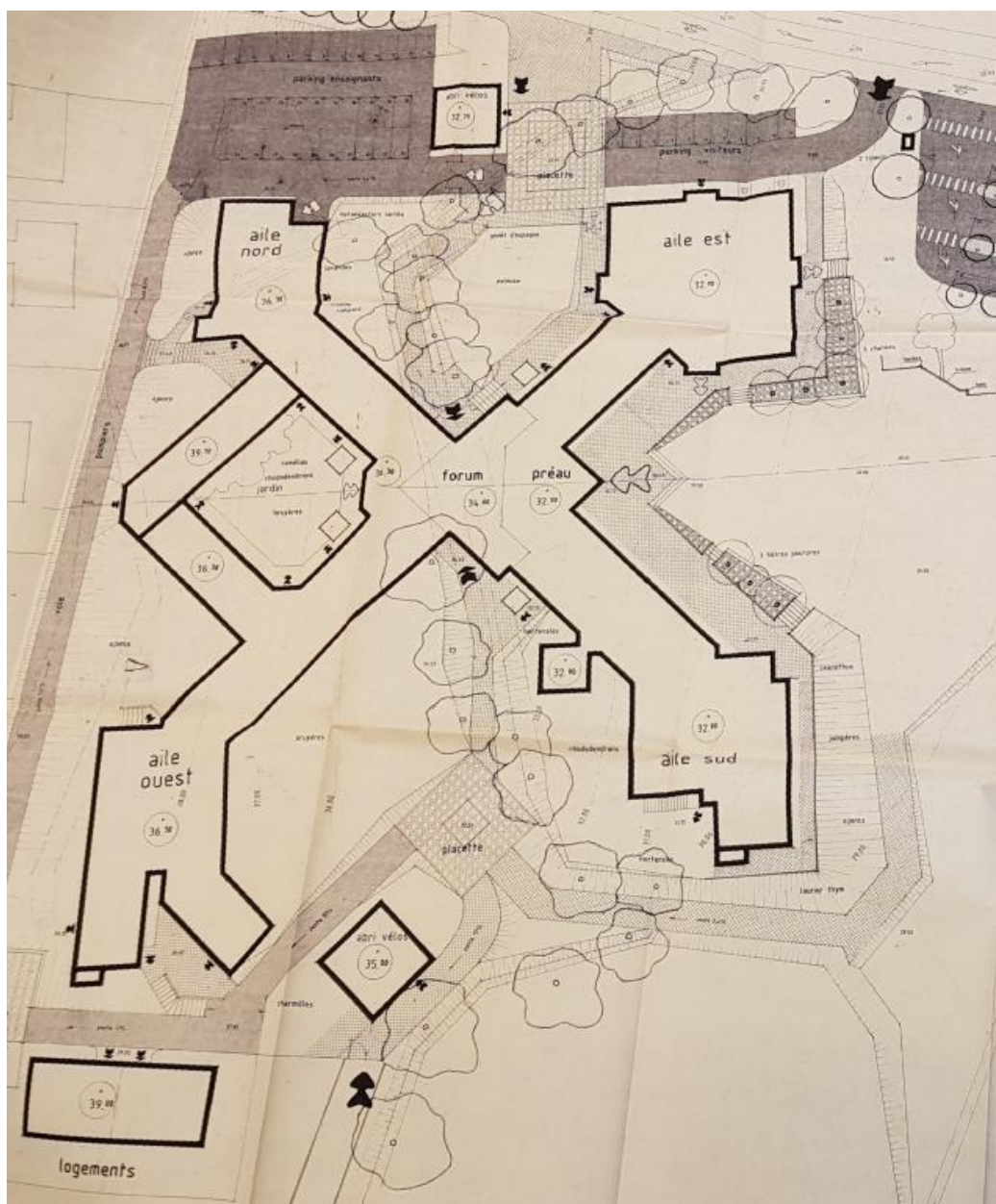
IVR53_20185606514A0

Auteur de l'illustration : Patrick Pincemaille

Date de prise de vue : 2018

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Plan masse. Espaces verts. Voirie nivellement : détail sur les bâtiments. Patrick Pincemaille, architecte, 1986.

Référence du document reproduit :

- **Plan masse. Espaces verts. Voirie nivellement : détail sur les bâtiments.**
Archives CRB : 4S3. Plan masse. Espaces verts. Voirie nivellement. P. Pincemaille, 1986.
Région Bretagne (Service des archives) : 4S3

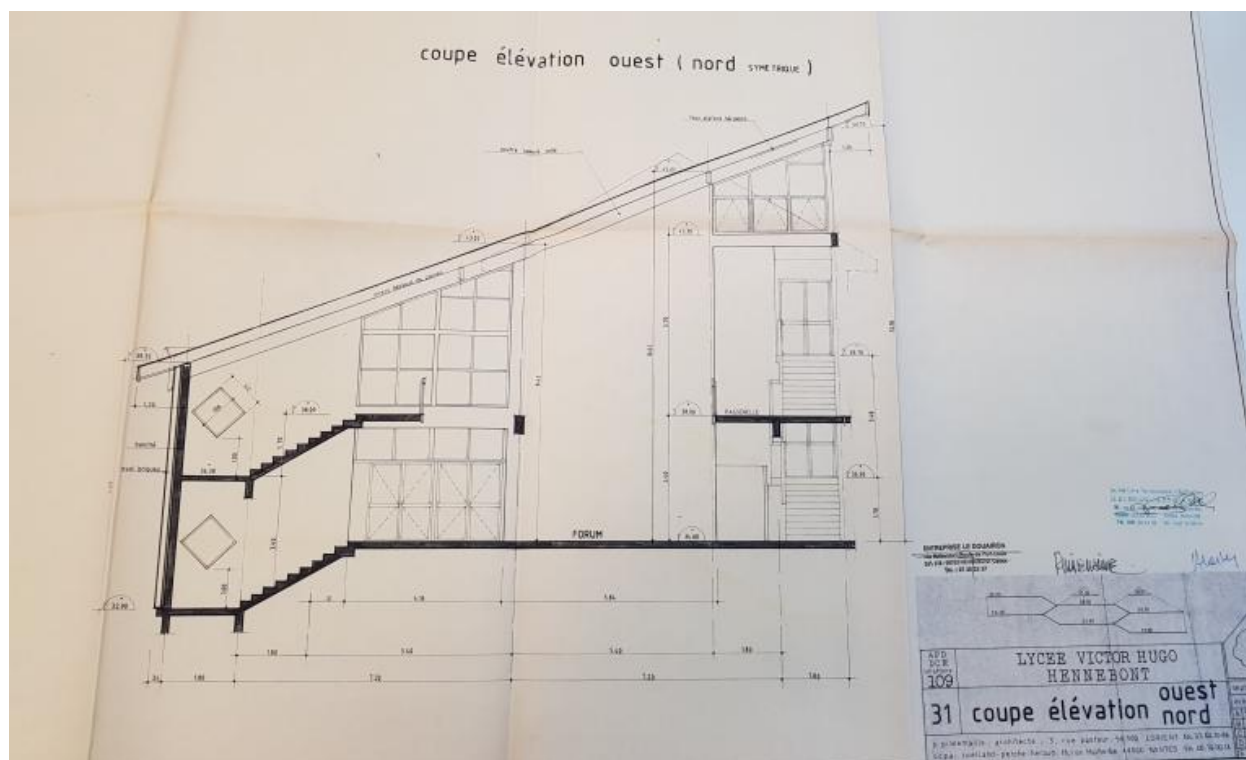
IVR53_20185606513A0

Auteur de l'illustration : Patrick Pincemaille

Date de prise de vue : 2018

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Coupe élévation ouest nord.

Référence du document reproduit :

- **Coupe élévation ouest nord**
 Archives CRB : 4S3. Coupe élévation ouest nord. P. Pincemaille, 1986.
 Région Bretagne (Service des archives) : 4S3

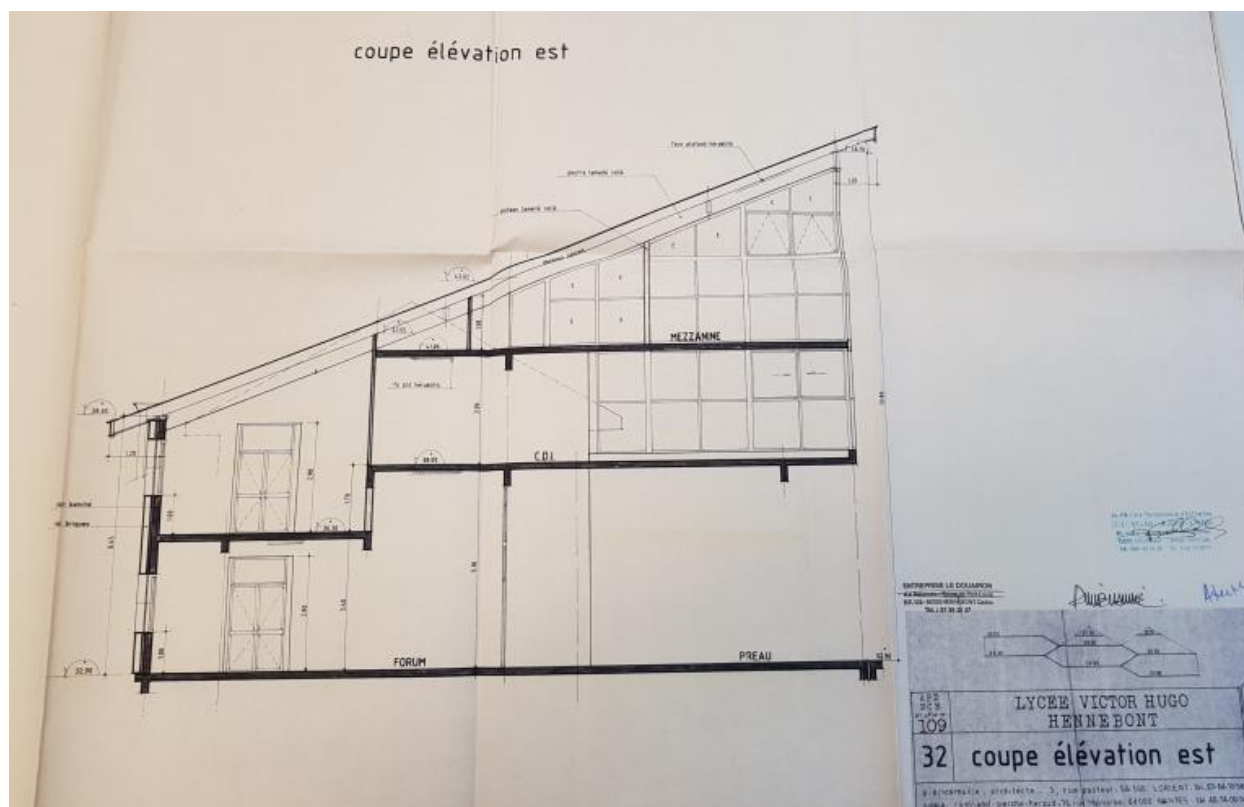
IVR53_20185606515A0

Auteur de l'illustration : Patrick Pincemaille

Date de prise de vue : 2018

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Coupe élévation est.

Référence du document reproduit :

- **Coupe élévation est.**
Archives CRB : 4S3. Coupe élévation est. P. Pincemaille, 1986.
Région Bretagne (Service des archives) : 4S3

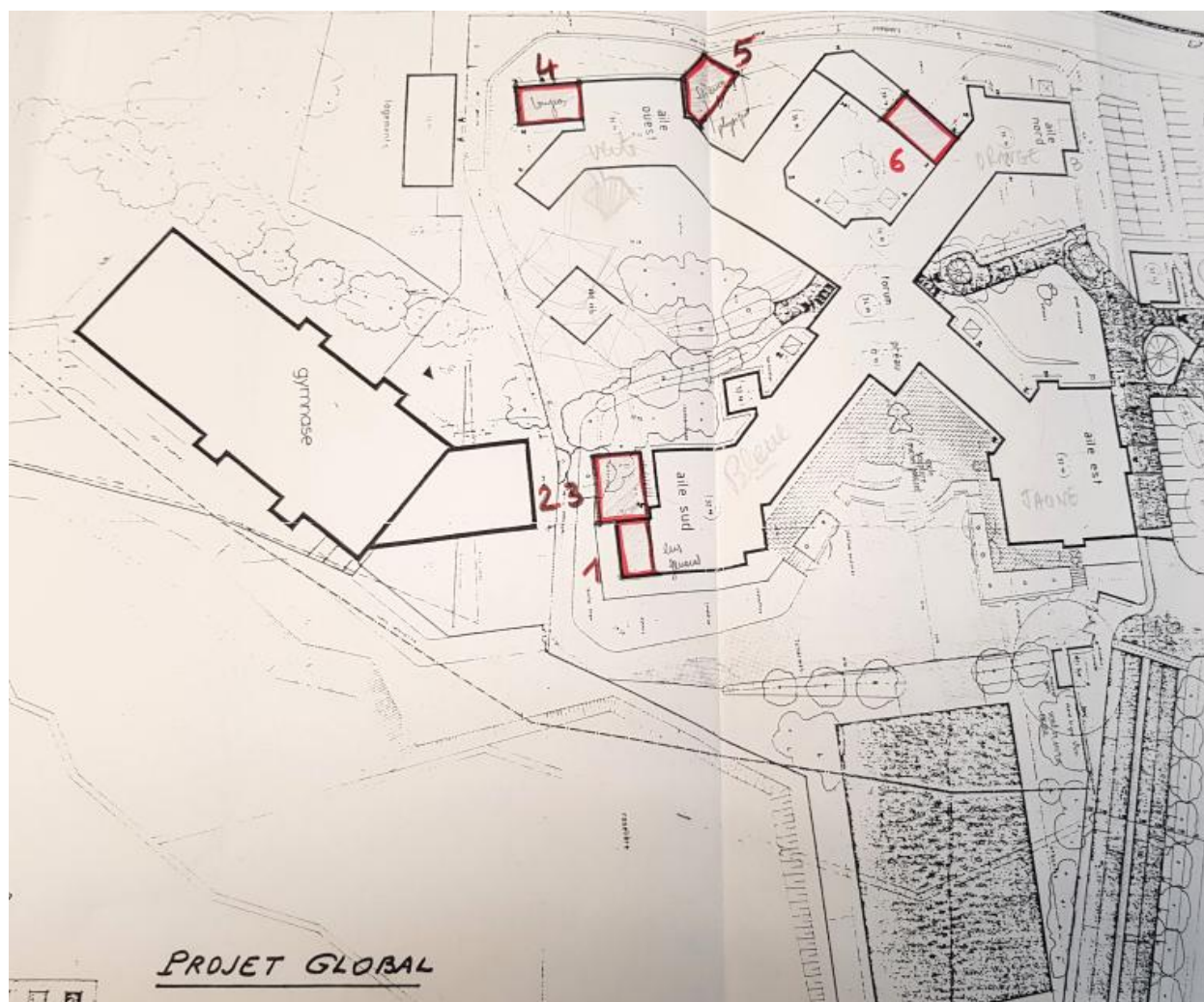
IVR53_20185607832A0

Auteur de l'illustration : Patrick Pincemaille

Date de prise de vue : 2018

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Agrandissements, P. Pincemaille, architecte, 1989-1992.

Référence du document reproduit :

- **Projet global (agrandissements).**
Archives CRB : 4S12. Projet global (agrandissements). P. Pincemaille, 1989.
Région Bretagne (Service des archives) : 4S12

IVR53_20185607834A0

Auteur de l'illustration : Patrick Pincemaille

Date de prise de vue : 2018

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue aérienne du terrain avant construction du lycée.

Référence du document reproduit :

- **Vue aérienne du terrain avant la construction du lycée**
Archives CRB : 4S2. Vue aérienne du terrain avant la construction du lycée. SN, SD.
Région Bretagne (Service des archives) : 4S2

IVR53_20185607835A0

Date de prise de vue : 2018

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue aérienne oblique, 2010.

IVR53_20185606504NUCA

Auteur de l'illustration : Panoramic Bretagne

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble prise du sud. Patrick Pincemaille et Ruelland-Perche-Héraud, architectes, 1986.

IVR53_20245600290NUCA

Auteur de l'illustration : Barraud Charlotte

Date de prise de vue : 2024

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble prise du sud-est. Patrick Pincemaille et Ruelland-Perche-Héraud, architectes, 1986. Au premier plan, à gauche, "l'amphithéâtre".

IVR53_20245600284NUCA

Auteur de l'illustration : Barraud Charlotte

Date de prise de vue : 2024

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble de l'entrée prise du sud-est. Patrick Pincemaille et Ruelland-Perche-Héraud, architectes, 1986.

IVR53_20245600283NUCA

Auteur de l'illustration : Barraud Charlotte

Date de prise de vue : 2024

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble des façade sud-est de l'aile jaune : restauration et externat. Patrick Pincemaille et Ruelland-Perche-Héraud, architectes, 1986.

IVR53_20245600285NUCA

Auteur de l'illustration : Barraud Charlotte

Date de prise de vue : 2024

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble partielle prise de l'est : aile bleue (externat) et hall-entrée. Patrick Pincemaille et Ruelland-Perche-Héraud, architectes, 1986.

IVR53_20245600287NUCA

Auteur de l'illustration : Barraud Charlotte

Date de prise de vue : 2024

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble prise du sud du hall-entrée et des façades adjacentes (Patrick Pincemaille et Ruelland-Perche-Héraud, architectes, 1986), précédés de l'espace sculpté de Michel Politzer.

IVR53_20245600289NUCA

Auteur de l'illustration : Barraud Charlotte

Date de prise de vue : 2024

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Elévation du hall-entrée et CDI, prise du sud-est. Patrick Pincemaille et Ruelland-Perche-Héraud, architectes, 1986.
Noter deux des trois "totems" de l'espace sculpté de Michel Politzer.

IVR53_20245600288NUCA

Auteur de l'illustration : Barraud Charlotte

Date de prise de vue : 2024

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Façade sud-est de l'aile bleue (externat). Patrick Pincemaille et Ruelland-Perche-Héraud, architectes, 1986.

IVR53_20245600291NUCA

Auteur de l'illustration : Barraud Charlotte

Date de prise de vue : 2024

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Faade sud de l'aile blanche (externat sciences).

IVR53_20245600294NUCA

Auteur de l'illustration : Barraud Charlotte

Date de prise de vue : 2024

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



La cour ouest et les façades sud-est et sud de l'aile verte (externat sciences). Patrick Pincemaille et Ruelland-Perche-Héraud, architectes, 1986.

IVR53_20245600298NUCA

Auteur de l'illustration : Barraud Charlotte

Date de prise de vue : 2024

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble de la cour ouest, de la façade ouest de la galerie couverte et de l'aile bleue (à l'arrière plan). Patrick Pincemaille et Ruelland-Perche-Héraud, architectes, 1986.

IVR53_20245600299NUCA

Auteur de l'illustration : Barraud Charlotte

Date de prise de vue : 2024

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Les façades de l'aile verte (externat sciences) prise depuis la cour ouest.

IVR53_20245600302NUCA

Auteur de l'illustration : Barraud Charlotte

Date de prise de vue : 2024

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Galerie couverte entre le hall-entrée et l'aile blanche (externat sciences).

IVR53_20245600303NUCA

Auteur de l'illustration : Barraud Charlotte

Date de prise de vue : 2024

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail sur le parement de brique et une fenêtre en forme de losange. Patrick Pincemaille et Ruelland-Perche-Héraud, architectes, 1986.

IVR53_20245600292NUCA

Auteur de l'illustration : Barraud Charlotte

Date de prise de vue : 2024

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue du foyer des élèves en contreplongée, prise depuis une mezzanine. Noter l'ouverture de l'espace, tant par l'absence de cloison que par la transparence sur le parc. Patrick Pincemaille et Ruelland-Perche-Héraud, architectes, 1986.

IVR53_20245600334NUCA

Auteur de l'illustration : Barraud Charlotte

Date de prise de vue : 2024

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Hall - entrée : vue intérieure, noter la mezzanine en demi-niveau qui compense l'inclinaison du terrain. Patrick Pincemaille et Ruelland-Perche-Héraud, architectes, 1986.

IVR53_20245600306NUCA

Auteur de l'illustration : Barraud Charlotte

Date de prise de vue : 2024

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue sur la cour végétalisée et la galerie couverte, à travers un hublot. Noter la conservation d'un talus, témoignage du paysage d'avant le lycée. Patrick Pincemaille et Ruelland-Perche-Héraud, architectes, 1986.

IVR53_20245600309NUCA

Auteur de l'illustration : Barraud Charlotte

Date de prise de vue : 2024

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Hall - entrée. Partie en rez-de-jardin. Noter la structure porteuse. Patrick Pincemaille et Ruelland-Perche-Héraud, architectes, 1986.

IVR53_20245600312NUCA

Auteur de l'illustration : Barraud Charlotte

Date de prise de vue : 2024

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Hall - entrée au niveau du rez-de-jardin : aperçu des différentes circulations et de la structure porteuse. Patrick Pincemaille et Ruelland-Perche-Héraud, architectes, 1986.

IVR53_20245600314NUCA

Auteur de l'illustration : Barraud Charlotte

Date de prise de vue : 2024

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Galerie couverte permettant de rejoindre l'aile blanche (extension).

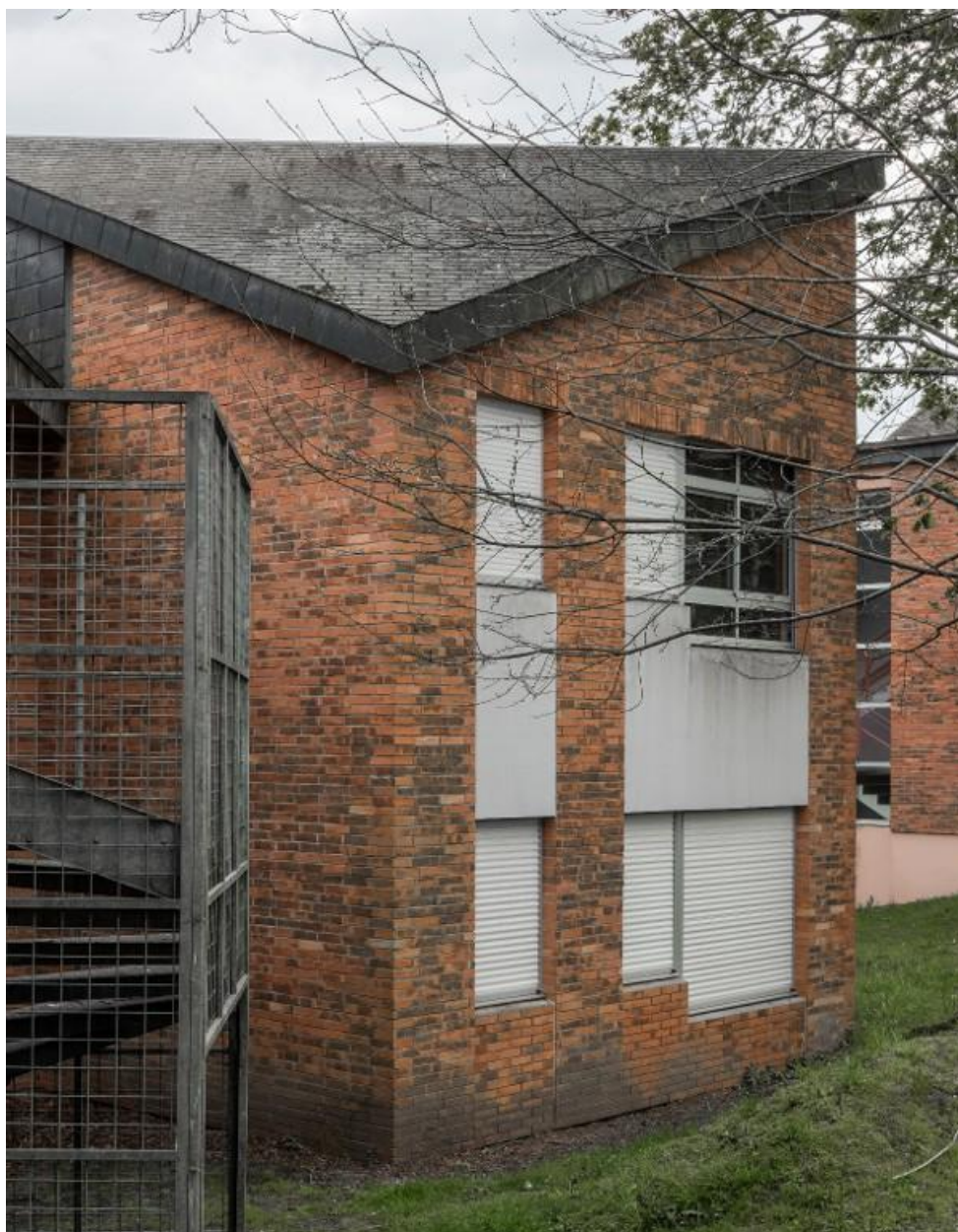
IVR53_20245600316NUCA

Auteur de l'illustration : Barraud Charlotte

Date de prise de vue : 2024

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Outre la brique, l'ardoise est une des lignes fortes de l'architecture du lycée et un marqueur régionaliste. Patrick Pincemaille et Ruelland-Perche-Héraud, architectes, 1986.

IVR53_20245600322NUCA

Auteur de l'illustration : Barraud Charlotte

Date de prise de vue : 2024

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Cage d'escalier et ascenseur. Noter le choix architectural fort en matière de rampes en bois et gares-corps métalliques, malgré un ajout inesthétique. Patrick Pincemaille et Ruelland-Perche-Héraud, architectes, 1986.

IVR53_20245600324NUCA

Auteur de l'illustration : Barraud Charlotte

Date de prise de vue : 2024

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue extérieure des circulations : noter le soin apporté à l'éclairage naturel.

IVR53_20245600327NUCA

Auteur de l'illustration : Barraud Charlotte

Date de prise de vue : 2024

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue du CDI.

IVR53_20185606509NUCA

Auteur de l'illustration : Thierry Goyet

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble de l'amphithéâtre prise de l'ouest. Agence LBL (L'Hyver-Brechet-Lohé), 2010.

IVR53_20245600277NUCA

Auteur de l'illustration : Barraud Charlotte

Date de prise de vue : 2024

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue intérieure de l'amphithéâtre. Agence LBL (L'Hyver-Brechet-Lohé), 2010.

IVR53_20245600282NUCA

Auteur de l'illustration : Barraud Charlotte

Date de prise de vue : 2024

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue intérieure de "l'amphithéâtre". Agence LBL (L'Hyver-Brechet-Lohé), 2010.

IVR53_20245600278NUCA

Auteur de l'illustration : Barraud Charlotte

Date de prise de vue : 2024

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue intérieure de "l'amphithéâtre" : dégagement vitré et cage d'escalier. Agence LBL (L'Hyver-Brechet-Lohé), 2010.

IVR53_20245600280NUCA

Auteur de l'illustration : Barraud Charlotte

Date de prise de vue : 2024

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue intérieure de "l'amphithéâtre" : détail sur un mur en béton dont la surface est moulée dans des tiges de bambou.
Agence LBL (L'Hyver-Brechet-Lohé), 2010.

IVR53_20245600279NUCA

Auteur de l'illustration : Barraud Charlotte

Date de prise de vue : 2024

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Façades nord-est des logements.

IVR53_20245600297NUCA

Auteur de l'illustration : Barraud Charlotte

Date de prise de vue : 2024

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation