

Bretagne, Finistère
Crozon
Morgat
10 rue Armand Peugeot

Maison de villégiature Réséda, actuellement Ker Eulec'h, 10 rue Armand Peugeot, Morgat (Crozon)

Références du dossier

Numéro de dossier : IA29004149

Date de l'enquête initiale : 2007

Date(s) de rédaction : 2007

Cadre de l'étude : enquête thématique régionale Inventaire du patrimoine maritime de Crozon Roscanvel Camaret Clohars-Carnoët Larmor-Plage et Sené

Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : maison

Précision sur la dénomination : maison de villégiature

Appellation : Réséda, Ker Eulec'h

Parties constituantes non étudiées : jardin

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en écart

Références cadastrales : IK, 299

Historique

La villa Réséda appartient à Armand Peugeot en 1911. Son gendre et sa fille s'en séparent quelques années après sa mort, en 1922. Marcel Clément, Rémois puis Parisien, en devient propriétaire, puis, dans les années 1930, c'est le couple brestois Péron qui en prend possession. Marcel Clément et le couple Péron posséderont également la villa voisine Ker Kreis et la villa Réséda n'est, en fait, qu'une villa louée pour la saison. Le couple Péron, dont le mari est conservateur à Morgat, construit une autre villa à Morgat, la villa Pen ar Parc. La villa Réséda reste un bien de famille jusqu'au moins les années 1970. On reste sans indication quant à la date du changement de nom de la villa de Réséda en Ker Eulec'h.

Période(s) principale(s) : limite 19e siècle 20e siècle

Description

Comme la majorité des villas construites côté pair de cette rue, elle est alignée directement sur la rue Armand Peugeot, afin de profiter de la déclivité du terrain et être au point le plus haut de la parcelle pour profiter au mieux du panorama offert par la baie. Il s'agit d'une villa sans prétention. Les efforts se concentrent sur la façade côté mer, même si la villa Bellevue (qui appartenait à Armand Peugeot) fait en partie écran. Les ouvertures, avec encadrement en arc Tudor pour l'étage (comme celles de la villa voisine Ker Skrill), sont nombreuses de ce côté. La villa se compose de trois corps de bâtiment. Au centre, le corps principal d'un étage sous combles, de base rectangulaire, forme pignon en façade. Deux ailes de construction probablement plus tardives jouxtent le corps principal : une aile nord, en avant-corps (en avant de la façade principale, côté rue), qui s'apparente à un appentis et une aile sud dont le rez-de-chaussée sert de garage. Les murs sont crépis de blanc et les toits sont en ardoise. La villa Ker Eulec'h n'est pas mitoyenne avec la villa Ker Skrill, un petit espace les séparant. Bien que modifiée et agrandie, cette villa a conservé l'homogénéité architecturale de la rue Armand Peugeot.

Eléments descriptifs

Typologies et état de conservation

État de conservation : bon état, remanié

Statut, intérêt et protection

Abords d'un monument historique.

Statut de la propriété : propriété d'une personne privée

Références documentaires

Documents d'archive

- Archives départementales du Finistère. **Matrices cadastrales de Crozon.**

Données complémentaires

Données complémentaires architecture PATMAR

Données complémentaires architecture de l'enquête thématique régionale : le recensement du patrimoine maritime

REFC	CRO93
THPA	Activité balnéaire de loisirs et de santé
DREC	jamais cité
INGP	intérêt artistique ; intérêt de mémoire
PING	Cette villa Peugeot possède des ouvertures en arc Tudor, ce qui est rare dans le lotissement balnéaire.
RECO	Bien qu'elle ne soit pas citée nommément par la population interrogée, cette villa a un intérêt patrimonial lié à son originalité architecturale (ouvertures). Située dans le périmètre de protection de la villa Ker-ar-Bruck, classée aux Monuments Historiques, elle est un peu moins menacée par d'éventuelles transformations que certaines autres villas pourraient l'être. Il serait néanmoins souhaitable qu'elle soit également intégrée à une éventuelle ZPPAUP. Plus généralement, pour éviter une banalisation de la station balnéaire de Morgat et limiter le risque densification du bâti par constructions interstitielles, il serait par ailleurs souhaitable qu'à l'instar de l'ancien cahier de charge du lotissement Peugeot, une véritable charte d'urbanisme de l'ensemble du secteur de Morgat soit élaborée par la commune intégrant le quartier balnéaire de Morgat, avec des recommandations spécifiques concernant l'évolution du lotissement, la rénovation du bâti, le plan de circulation, la mise en valeur paysagère et architecturale du patrimoine de ce quartier. Un circuit pédestre de découverte de la station balnéaire passant par cette villa pourrait ainsi être mis en place.

Illustrations



Vue générale de la villa
Ker Eulec'h, côté mer
Phot. Johan Vincent
IVR53_20072908701NUCA



Vue arrière de la villa Ker Eulec'h
Phot. Johan Vincent
IVR53_20072908700NUCA



Haut de la villa Ker Eulec'h, côté mer
Phot. Johan Vincent
IVR53_20072908699NUCA

Dossiers liés

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Quartier balnéaire de Morgat (Crozon) (IA29004107) Bretagne, Finistère, Crozon

Auteur(s) du dossier : Johan Vincent

Copyright(s) : (c) Laboratoire GÉOMER, UMR LETG 6554 - CNRS ; (c) Inventaire général



Vue générale de la villa Ker Eulec'h, côté mer

IVR53_20072908701NUCA

Auteur de l'illustration : Johan Vincent

(c) Laboratoire GÉOMER, UMR LETG 6554 - CNRS

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue arrière de la villa Ker Eulec'h

IVR53_20072908700NUCA

Auteur de l'illustration : Johan Vincent

(c) Laboratoire GÉOMER, UMR LETG 6554 - CNRS

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Haut de la villa Ker Eulec'h, côté mer

IVR53_20072908699NUCA

Auteur de l'illustration : Johan Vincent

(c) Laboratoire GÉOMER, UMR LETG 6554 - CNRS

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation