

Bretagne, Morbihan
Hennebont
26 avenue François Mitterrand

Décoration au titre du 1% artistique du Lycée Victor Hugo, 26 avenue François Mitterrand (Hennebont)

Références du dossier

Numéro de dossier : IM56008986

Date de l'enquête initiale : 2018

Date(s) de rédaction : 2024

Cadre de l'étude : enquête thématique régionale Inventaire du patrimoine des lycées de Bretagne

Désignation

Localisation

Aire d'étude et canton :

Aire d'étude : Bretagne, *Canton* :

Précisions :

Historique

Réunie le 17 décembre 1986, la Commission nationale des travaux de décoration des édifices publics valide le projet d'espace sculpté de l'artiste peintre et sculpteur Michel Politzer (né en 1933) : une sculpture monumentale en granit beige de Gourin dans le campus du lycée, pour un montant de 184 418 francs.

L'architecte du lycée, Patrick Pincemaille, précise dans sa note de présentation qu'il s'agit d'un travail commun avec Michel Politzer. Le groupe sculpté est un élément-clé de la composition de l'entrée du lycée.

Cette décoration est ainsi conçue comme un espace sculptural composé : « *un espace vivant, lieu de rencontre, point de repère, symbole d'un des espaces déterminant d'un projet architectural.* »

Réunie le 20 juin 1986, le Comité du syndicat intercommunal, qui assurait la maîtrise d'ouvrage du lycée, avait retenu la proposition de proposition de l'architecte. Le 11 septembre de la même année, l'Inspecteur d'académique avait lui-aussi émis un avis favorable.

Auteur(s) de l'oeuvre : Michel Politzer (sculpteur, attribution par source)

Description

Précisions et transcriptions :

La décoration au titre du 1% artistique du lycée est un espace sculpté composé d'un socle sur lequel trônent trois totems – sculptures, situées dans l'axe du CDI, au cœur de l'établissement, entre les ailes sud et est du lycée, prolongeant le préau à la naissance de la Cour.

Le socle mesure 14 mètres par 25 mètres. Il est en béton. Les totems sont quant à eux en granite beige de Gourin.

L'ensemble a coûté 184 418 francs.

"Un lieu de rencontre, point de repère, symbole d'un espace déterminant d'un projet architectural"

La décoration au titre du 1% artistique du lycée Victor-Hugo d'Hennebont est un espace sculpté de Michel Politzer (né en 1933).

Conçu en 1986, en lien étroit avec l'architecte, c'est un élément essentiel de l'entrée du lycée.

Il est composé de trois sculptures en granite beige de Gourin et d'un socle, très travaillé, composé de volées de marches courbes.

Il invite les lycéen.ne.s à le fréquenter, à « l'habiter ».

Références documentaires

Documents d'archive

- **Dossier 1% artistique (ministère de la Culture). Hennebont (Moribihan). Lycée.**
Archives Nationales : 19910237/25. *Dossier 1% artistique (ministère de la Culture). Hennebont (Moribihan). Lycée.*
Archives Nationales : 19910237/25

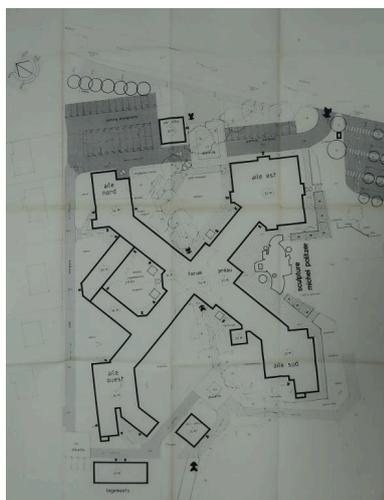
Bibliographie

- **Un art d'État ? Commandes publiques aux artistes plasticiens, 1945-1965**
Hottin [Christian] Et Roullier [Clothilde], *Un art d'État ? Commandes publiques aux artistes plasticiens, 1945-1965*, Rennes, PUR, 2017, 257p.
- **Michel Politzer. Peinture/Dessins/Sculptures**
Michel Politzer. Peinture/Dessins/Sculptures, catalogue édité par "Espace l'Orient. Galerie d'art contemporain", sans date. Présentation de l'artiste par A. Reine.
Archives Nationales : 19910237/25

Liens web

- site officiel du lycée : <https://lyceevictorhugo-hennebont.com/>

Illustrations



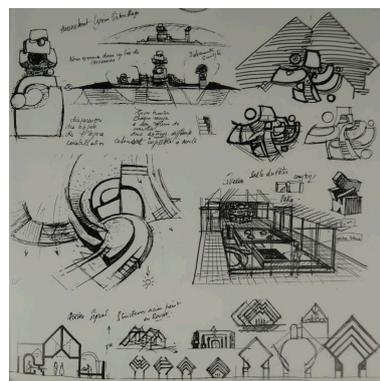
Plan masse. Espaces verts.
Sculpture. Patrick Pincemaille,
architecte, vers 1986.
Phot. Pincemaille Patrick
IVR53_20245610545NUC



Michel Politzer, Espace
sculpté, 1986 : Vue de
situation prise de l'ouest.
Phot. Barraud Charlotte
IVR53_20245600169NUCA



Michel Politzer : espace
sculpté, maquette, vers 1986.
Phot. Politzer Michel
IVR53_20245610546NUC



Michel Politzer : espace sculpté
pour le lycée d'Hennebont et autres
oeuvres, esquisses, vers 1986.
Phot. Politzer Michel
IVR53_20245610547NUC



Michel Politzer, espace sculpté.
1986 : Vue d'ensemble du sud-est.

Michel Politzer, Espace sculpté, 1986 : Vue d'ensemble prise du sud-est.
Phot. Barraud Charlotte
IVR53_20245600170NUCA

Phot. Barraud Charlotte
IVR53_20245600289NUCA



Michel Politzer, Espace sculpté, 1986 : Vue d'ensemble prise du sud.
Phot. Barraud Charlotte
IVR53_20245600168NUCA



Michel Politzer, Espace sculpté, 1986 : Vue d'ensemble prise du sud.
Phot. Barraud Charlotte
IVR53_20245600167NUCA

Michel Politzer, espace sculpté, 1986 : une partie de l'œuvre, notamment deux des trois totems devant le hall-entrée.
Phot. Barraud Charlotte
IVR53_20245600288NUCA



Michel Politzer, Espace sculpté, 1986 : Les trois "totems" en granite beige de Gourin et une partie du socle. Vue prise du nord-est.
Phot. Barraud Charlotte
IVR53_20245600166NUCA



Michel Politzer, Espace sculpté, 1986 : un des trois "totems" en granite beige de Gourin.
Phot. Barraud Charlotte
IVR53_20245600164NUCA



Michel Politzer, Espace sculpté, 1986 : un des trois "totems" en granite beige de Gourin.
Phot. Barraud Charlotte
IVR53_20245600163NUCA

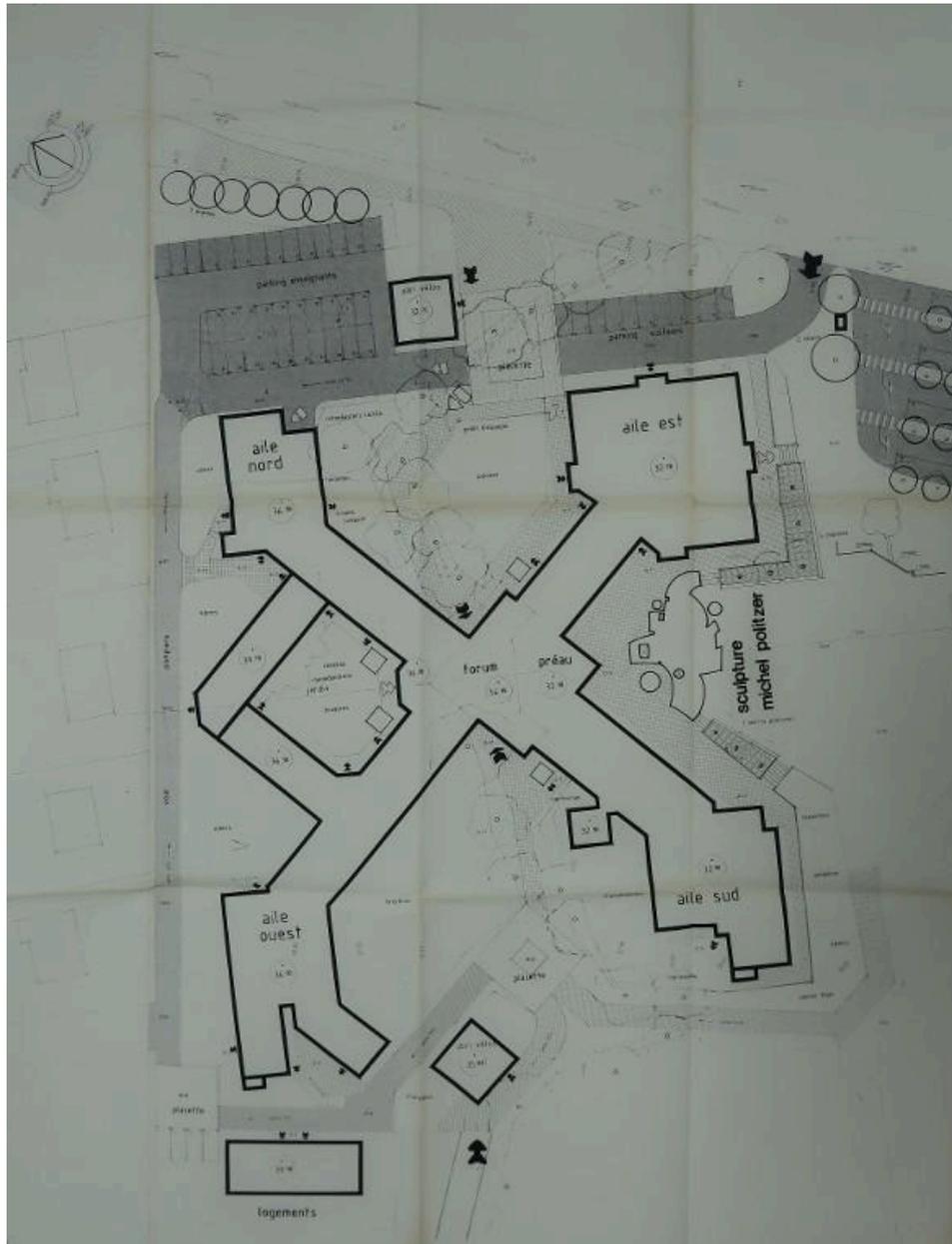


Michel Politzer, Espace sculpté,
1986 : un des trois "totems"
en granite beige de Gourin.
Phot. Barraud Charlotte
IVR53_20245600165NUCA

Dossiers liés

Édifice : Lycée Victor Hugo, 26 avenue François Mitterrand (Hennebont) (IA56131882) Bretagne, Morbihan,
Hennebont, 26 avenue François Mitterrand

Auteur(s) du dossier : Thierry Goyet, Soazig Rouillé
Copyright(s) : (c) Région Bretagne



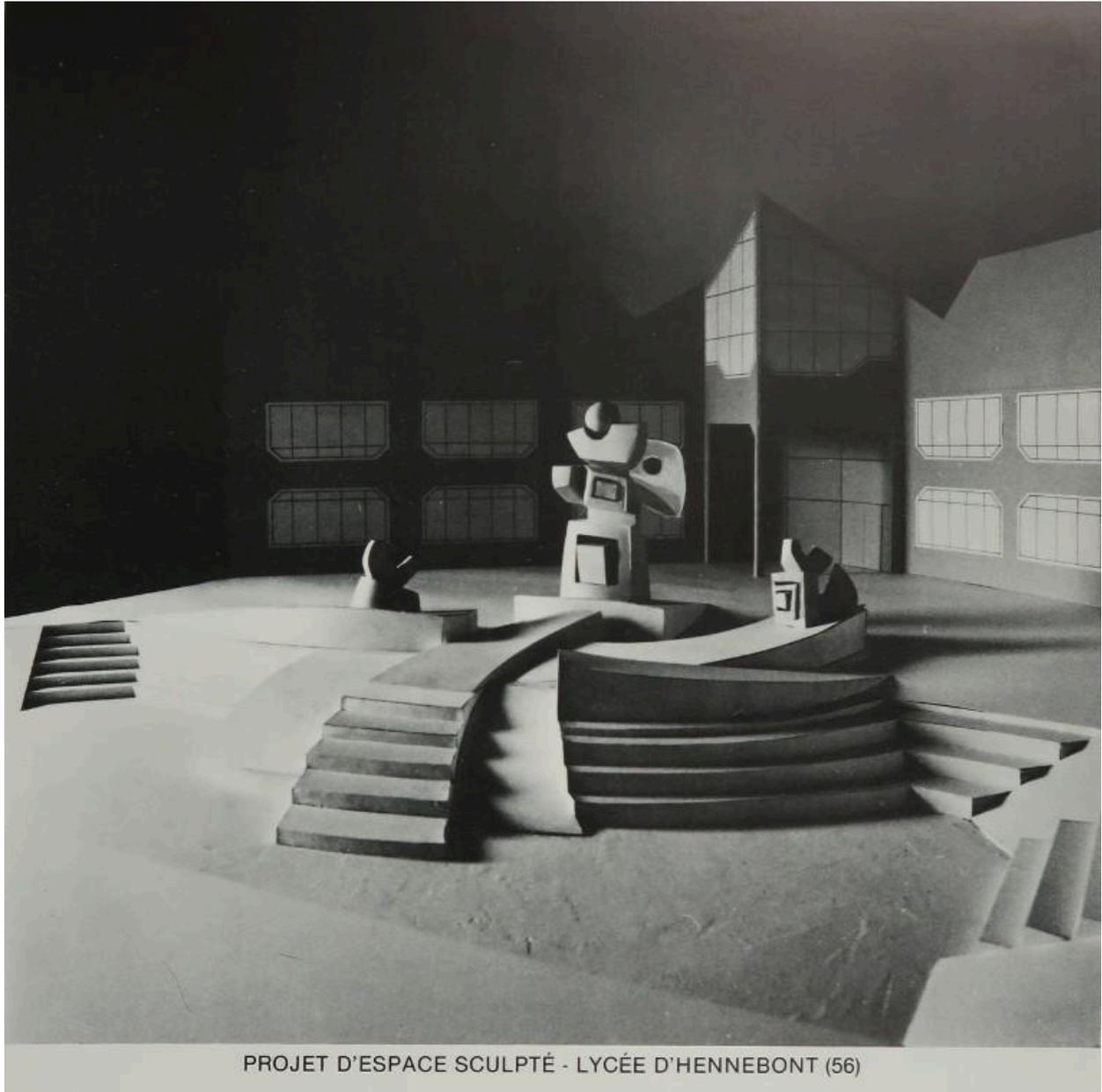
Plan masse. Espaces verts. Sculpture. Patrick Pincemaille, architecte, vers 1986.

IVR53_20245610545NUC

Auteur de l'illustration : Pincemaille Patrick

(c) Archives Nationales

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



PROJET D'ESPACE SCULPTÉ - LYCÉE D'HENNEBONT (56)

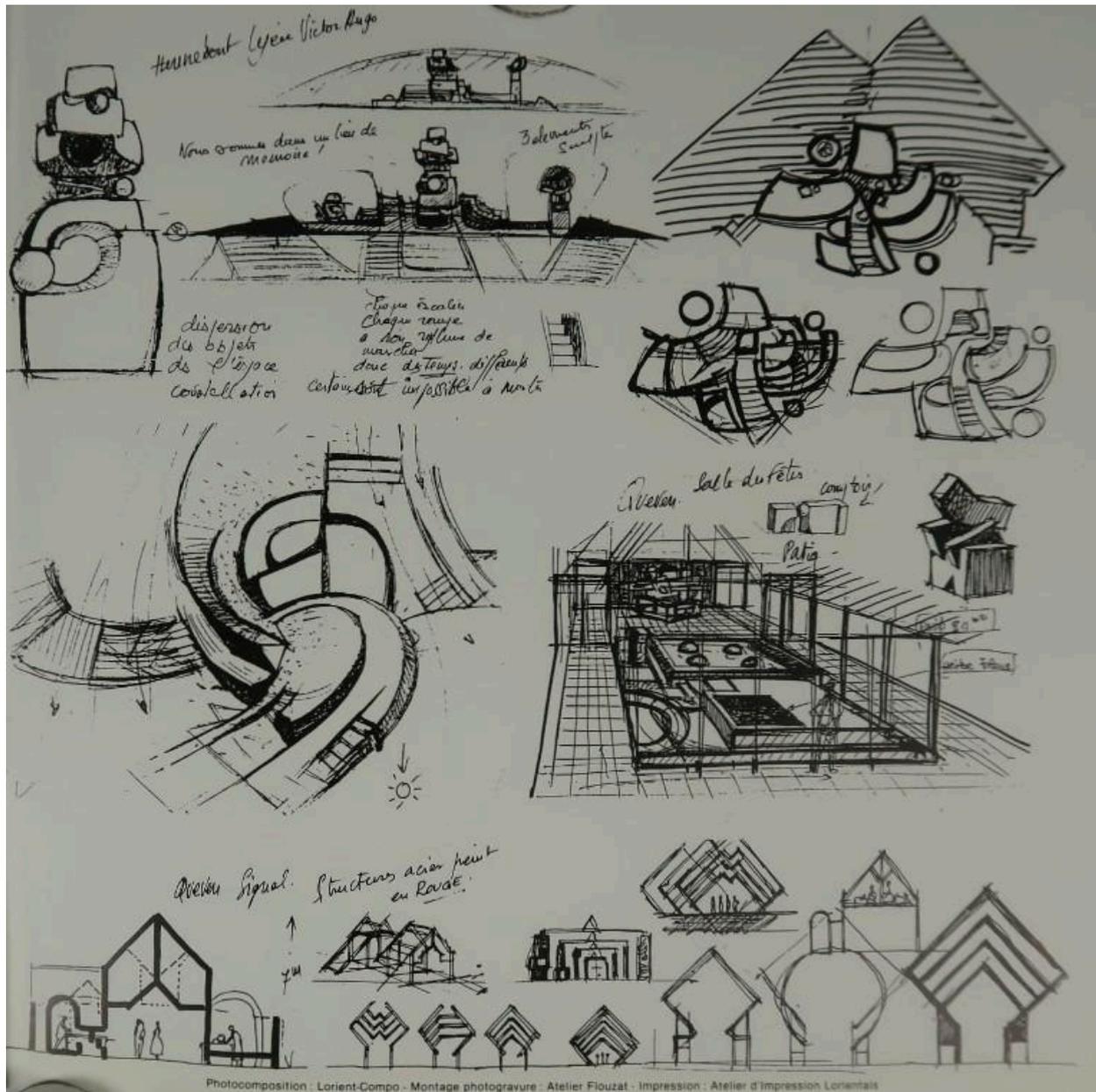
Michel Politzer : espace sculpté, maquette, vers 1986.

IVR53_20245610546NUC

Auteur de l'illustration : Politzer Michel

(c) Archives Nationales

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Michel Politzer : espace sculpté pour le lycée d'Hennebont et autres oeuvres, esquisses, vers 1986.

IVR53_20245610547NUC

Auteur de l'illustration : Politzer Michel

(c) Archives Nationales

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Michel Politzer, Espace sculpté, 1986 : Vue de situation prise de l'ouest.

IVR53_20245600169NUCA

Auteur de l'illustration : Barraud Charlotte

Date de prise de vue : 2024

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Michel Politzer, Espace sculpté, 1986 : Vue d'ensemble prise du sud-est.

IVR53_20245600170NUCA

Auteur de l'illustration : Barraud Charlotte

Date de prise de vue : 2024

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Michel Politzer, espace sculpté. 1986 : Vue d'ensemble du sud-est.

IVR53_20245600289NUCA

Auteur de l'illustration : Barraud Charlotte

Date de prise de vue : 2024

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Michel Politzer, espace sculpté, 1986 : une partie de l'œuvre, notamment deux des trois totems devant le hall-entrée.

IVR53_20245600288NUCA

Auteur de l'illustration : Barraud Charlotte

Date de prise de vue : 2024

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Michel Politzer, Espace sculpté, 1986 : Vue d'ensemble prise du sud.

IVR53_20245600168NUCA

Auteur de l'illustration : Barraud Charlotte

Date de prise de vue : 2024

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Michel Politzer, Espace sculpté, 1986 : Vue d'ensemble prise du sud.

IVR53_20245600167NUCA

Auteur de l'illustration : Barraud Charlotte

Date de prise de vue : 2024

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Michel Politzer, Espace sculpté, 1986 : Les trois "totems" en granite beige de Gourin et une partie du socle. Vue prise du nord-est.

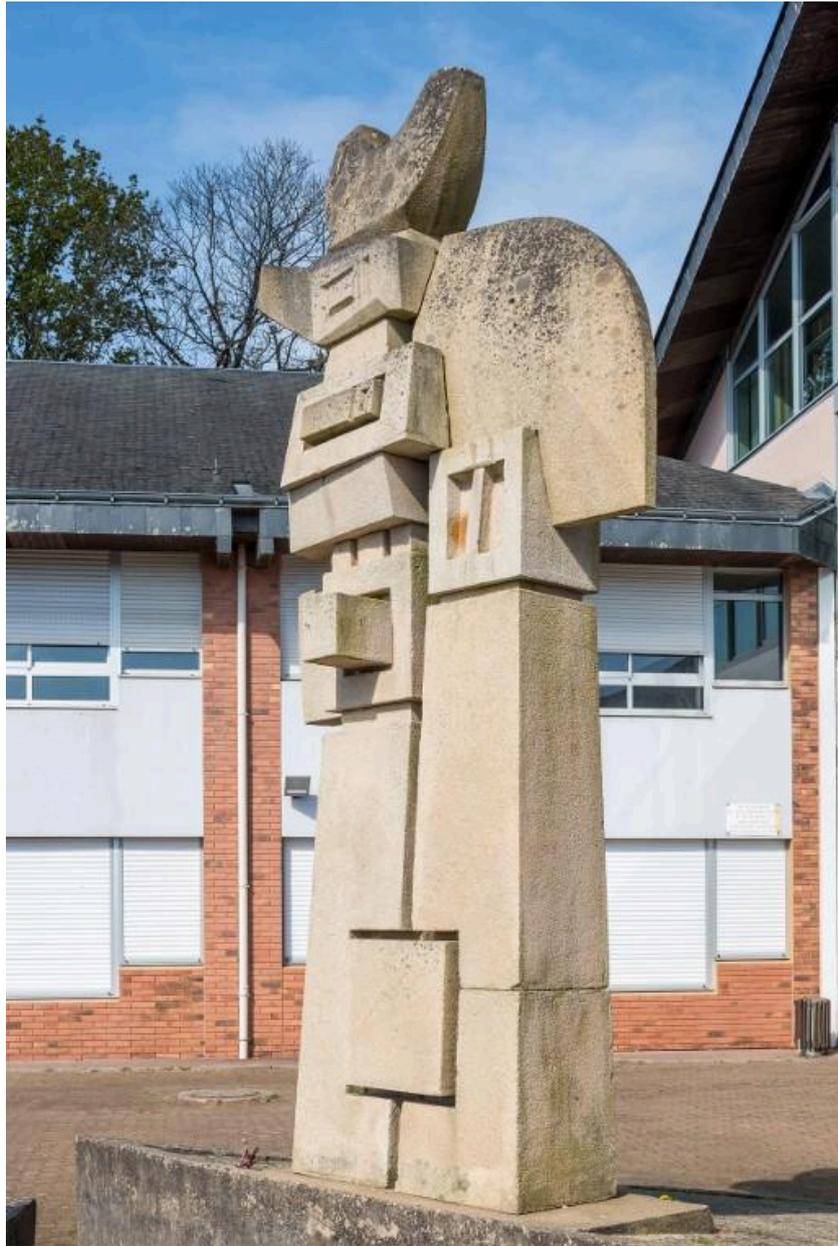
IVR53_20245600166NUCA

Auteur de l'illustration : Barraud Charlotte

Date de prise de vue : 2024

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Michel Politzer, Espace sculpté, 1986 : un des trois "totems" en granite beige de Gourin.

IVR53_20245600164NUCA

Auteur de l'illustration : Barraud Charlotte

Date de prise de vue : 2024

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Michel Politzer, Espace sculpté, 1986 : un des trois "totems" en granite beige de Gourin.

IVR53_20245600163NUCA

Auteur de l'illustration : Barraud Charlotte

Date de prise de vue : 2024

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Michel Politzer, Espace sculpté, 1986 : un des trois "totems" en granite beige de Gourin.

IVR53_20245600165NUCA

Auteur de l'illustration : Barraud Charlotte

Date de prise de vue : 2024

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation