

Bretagne, Ille-et-Vilaine  
Chartres-de-Bretagne

## Eglise paroissiale Notre-Dame

### Références du dossier

Numéro de dossier : IA00008057

Date de l'enquête initiale : 1994

Date(s) de rédaction : 1994

Cadre de l'étude : enquête thématique départementale Inventaire des églises et chapelles d'Ille-et-Vilaine

Degré d'étude : étudié

### Désignation

Dénomination : église paroissiale

Vocable : Notre-Dame

### Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village

Références cadastrales : 1980, A1, 87

### Historique

L'ancienne église paroissiale d'abord située à Fontenay (vestiges) au 12e et 13e siècles puis au village de la Retenue, démolie en 1860 fut reconstruite dans le quartier de la Poterne. L'église actuelle construite par l'architecte Arthur Regnault a été bénite en 1873. La flèche construite postérieurement vers 1886 a été reconstruite après la seconde guerre mondiale, suite aux dommages de guerre. Fresques du choeur : LANDRESSE 1900.

Période(s) principale(s) : 4e quart 19e siècle

Dates : 1873 (daté par travaux historiques)

Auteur(s) de l'oeuvre : Arthur Regnault (architecte, attribution par travaux historiques)

### Description

Plan en croix latine, voûte d'ogives, clocher-porche, chevet plat style néogothique.

### Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : schiste ; calcaire ; moellon ; appareil mixte

Matériau(x) de couverture : ardoise

Plan : plan en croix latine

Étage(s) ou vaisseau(x) : 1 vaisseau

Couvrements : voûte d'ogives

Type(s) de couverture : toit à longs pans ; flèche conique ; noue ; pignon découvert ; croupe

### Typologies et état de conservation

Typologies : style néogothique ; chevet plat ; clocher-porche

### Décor

Techniques : peinture

Représentations : Vierge à l'Enfant ; saint Paul ; saint Martin ; saint ; Apôtre

Précision sur les représentations :

Vierge à l'enfant, portail occidental et vitre d'axe ; saint Paul et saint Martin, vitres du choeur ; vierges martyres et saints apôtres fresques de Landresse (1900), murs du choeur.

## Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété publique

## Illustrations



Elévation Sud : vue générale  
Phot. Norbert Lambart  
IVR53\_19943501893X



Elévation Est : vue générale  
Phot. Norbert Lambart  
IVR53\_19943501894X

## Dossiers liés

### Dossiers de synthèse :

Les églises et chapelles d'Ile-et-Vilaine (IA00131084)

### Oeuvre(s) contenue(s) :

Auteur(s) du dossier : Isabelle Barbedor, Véronique Orain

Copyright(s) : (c) Inventaire général ; (c) Conseil général d'Ile-et-Vilaine



Elévation Sud : vue générale

IVR53\_19943501893X

Auteur de l'illustration : Norbert Lambart

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Elévation Est : vue générale

IVR53\_19943501894X

Auteur de l'illustration : Norbert Lambart

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation