

Bretagne, Finistère  
Brest

## Ville-port de Brest

### Références du dossier

Numéro de dossier : IA29001105

Date de l'enquête initiale : 2002

Date(s) de rédaction : 2002

Cadre de l'étude : enquête thématique régionale Inventaire des fortifications littorales de Bretagne

Degré d'étude : étudié

### Désignation

Dénomination : ville, port

Parties constituantes non étudiées : fortification d'agglomération

### Compléments de localisation

Milieu d'implantation :

Réseau hydrographique : La Penfeld; Rade de Brest

Références cadastrales :

### Historique

Période(s) principale(s) : 16e siècle, 17e siècle, 18e siècle, 19e siècle, 20e siècle

### Statut, intérêt et protection

Intérêt de l'œuvre : vestiges de guerre

Statut de la propriété : propriété de l'Etat, propriété de la commune

### Présentation

#### BREST, "VILLE-ARSENAL"

in **La route des fortifications en Bretagne et Normandie de Guillaume Léguillier**, coll. les étoiles de Vauban, Paris, éditions du Huitième jour, nov. 2006, 168 p.

"A considérer Brest en particulier, on trouvera qu'il est situé comme si Dieu l'avait fait exprès pour être le destructeur du commerce de ces nations-là puisqu'il est plus que pas un autre à portée de le pouvoir incommoder de quelque côté qu'il puisse venir, soit du sud, de l'ouest ou du nord ; il n'y a point de port de mer mieux placé et mieux disposé : sa rade est très sûre contre les mauvais temps et les ennemis, et s'assure tous les jours de plus en plus... [...]" **Vauban, Mémoire concernant la caprerie, novembre 1695**.

L'idée de construire à Brest un arsenal n'est pas nouvelle puisque dès le 16e siècle (règne de François 1er), le site est signalé comme un des plus grands ports de mer du Royaume. En 1626, le cardinal Richelieu insistait auprès du roi Louis XIII sur l'intérêt de disposer d'une bonne marine de guerre et d'un port bien placé : Brest. En 1631 avait été organisée la Marine du Ponant axée sur trois sites portuaires : Le Havre (Haute Normandie), Brouage (Charente-Maritime) et Brest (Bretagne)... Quelques années plus tard, un "arsenal" naissait sur les rives de la Penfeld au fond des grèves de Troulan et Pontaniou. Duquesne, commandant de la Marine, se préoccupe de l'aménagement et de la défense du port de 1665 à 1672. Chertemps de Seuil, nommé intendant de Brest en 1674, va lancer les grands travaux de l'arsenal en dépit du manque de fonds. Ils seront poursuivis par ses successeurs notamment Champy Desclouzeaux (1683-1701) et surtout Choquet de Lindu, ingénieur de la Marine qui, profitant des grands incendies (1742 et 1744), rationalise l'arsenal au milieu du 18e siècle. En raison de l'absence de projet directeur, l'arsenal se développe de manière quelque peu "anarchique". Denis de Lavoye, ingénieur ordinaire en poste à Brest dénonçait à Colbert cet état de fait dès 1676, ce que Seignelay confirmait en écrivant

en 1680 : "On n'a travaillé jusqu'à présent que par morceaux à Brest". Pierre Massiac de Sainte-Colombe, ingénieur (mort en 1682), est en charge des fortifications de la ville et, afin de résoudre les désordres de cette place, un nouvel ingénieur âgé de 32 ans : Siméon Garangeau, attaché au département de la Marine, est nommé en avril 1679. Garangeau, ainsi promu, a en charge les bâtiments du port et arsenal et les batteries de côte. Il recevra quelque temps plus tard son brevet d'architecte du Roi.

Remontant en bateau de Belle-île, Vauban fait halte à Port-Louis avant d'arriver à Brest dans la première quinzaine du mois d'avril 1683. Il est chargé par Jean-Baptiste Colbert de poursuivre les réalisations de l'arsenal de Brest et d'assurer la défense de la rade et le goulet. Après Rochefort, Le Havre-de-Grâce (Le Havre), Toulon, Marseille et Dunkerque, le ministre relance les travaux d'aménagement du port et arsenal de Brest avec le creusement de la Penfeld. In fine, l'objectif de Colbert est de mener une politique de construction navale ambitieuse afin de positionner le Royaume de France au niveau européen : c'est à dire au niveau de la puissance des Anglais et des Hollandais. Pour cela, la Marine du Roi Soleil doit disposer d'arsenaux, de ports de guerre et de "mouillages assurés".

Pour Vauban, "la nature avait donné à ce port là [Brest] les commodités des eaux, des profondeurs et des rades. Elle l'avait mis au milieu entre les provinces maritimes du royaume et comme à leur tête. Elle en avait fait pour ainsi dire une des clés de l'entrée de la Manche". Il rédigea son projet pour Brest au début du mois de mai (9 mai 1683) et ce fut aussi le début d'une longue amitié et collaboration avec l'ingénieur Garangeau.

Afin de résoudre les problèmes techniques liés à la porte de l'écluse de la forme de Troulan et la mise à flot du "Soleil Royal", plusieurs ingénieurs se succèdent et doivent travailler ensemble : Vauban bien évidemment en "directeur des opérations", mais aussi de Lavoye, Garangeau, et Benjamin de Combes (marin, hydraulicien et ingénieur). Entre 1661 et 1683, on a construit à Brest 36 navires portant plus de 2200 canons ! Dans le même temps, la population de Brest explose, attirée par les débouchés de la Marine.

## Références documentaires

### Documents d'archive

- Bibliothèque du Génie**  
Bibliothèque du Génie, F° 33g. Carte.  
Service Historique de la Défense du Château de Vincennes

### Documents figurés

- Dessin**  
BOULAIRE, Alain. LE BIHAN, René. **Brest des Ozanne**. Rennes, éditions Ouest-France, éditions de la Cité, 1992, 117 p. Dessin.
- Collection de photographies (tirages papier)**  
Collection particulière, Roscoff. Certains tirages papier portent au revers le cachet du service photographique du journal *Ouest-France* (ce journal paraît pour la première fois le lundi 7 août 1944, prenant la suite de *L'Ouest-Éclair*).
- Brest (photographie)**  
BOULAIRE, Alain. LE BIHAN, René. **Brest**. Plomelin, éditions Palantines, collection : Histoire et géographie contemporaine, 2004, 303 p.
- Dans la rade de Brest, l'île de Trébéron et l'île des Morts**  
BUREL, Marcel. **Dans la rade de Brest, l'île de Trébéron et l'île des Morts**. Bannalec, Imprimerie régionale, 2003, 190 p.
- Photographie**  
Fi. Documents Figurés. 1Fi. Photographies : format supérieur à 24x30 cm. Photographie aérienne oblique, 2e quart 20e siècle, 1926.  
Archives municipales et communautaires de Brest : Détail de 1Fi00078
- Photographie**

Fi. Documents Figurés. 2 Fi. Photographies : format inférieur à 24x30 cm. Photographie, 2e quart 20e siècle, septembre 1944 (bataille de Brest).

Archives municipales et communautaires de Brest : 2Fi05176

• **Photographie**

Fi. Documents Figurés. 2 Fi. Photographies : format inférieur à 24x30 cm. Photographie, 2e quart 20e siècle, septembre 1944 (bataille de Brest).

Archives municipales et communautaires de Brest : 2Fi05177

• **Photographie**

Fi. Documents Figurés. 2 Fi. Photographies : format inférieur à 24x30 cm. Photographie, 2e quart 20e siècle, septembre 1944 (bataille de Brest).

Archives municipales et communautaires de Brest : 2Fi05178

• **Photographie**

Fi. Documents Figurés. 2Fi. Photographies : format inférieur à 24x30 cm. Photographie, vue aérienne oblique.

Archives municipales et communautaires de Brest : 2Fi07395

## Bibliographie

- **Patrimoine militaire en France** C'est l'architecture militaire au sens large. BARCELLINI (S.) - WIEVIORKA (A.), "Passant, Souviens-toi ! " - **Les lieux du souvenir de la Seconde Guerre Mondiale**, Paris, édition Graphein, 1999, 523 p.
- CLEMENCEAU (C.) - FERRE-LEMAIRE (I.), "Adieu l'armée", Urbanisme (à vérifier).
- DALLEMAGNE (F.), **Les casernes françaises**, Paris, Picard, 1990, 256 p.
- DALLEMAGNE (F.) - MOULY (J.), **Patrimoine militaire**, Paris, Scala, 2002, 327 p. ISBN2-86656-293-3.
- GENDROT (P.), "Le service des travaux maritimes", Armées d'aujourd'hui, n° 75, novembre 1982, Paris, Association pour le Développement et la Diffusion de l'Information Militaire, p. 46-47.
- "Le patrimoine naval de la défense", Armées d'aujourd'hui, n° 179, mai 1992, p. 24-26.
- **Pierres de mer, "Le patrimoine immobilier de la Marine nationale" [1996]**  
COLLECTIF (sous la dir. de la Commission du patrimoine de la marine et du service des travaux immobiliers maritimes avec le concours du service historique de la Marine). **Pierres de mer, "Le patrimoine immobilier de la Marine nationale"**. Paris, Association pour le Développement et la Diffusion de l'Information Militaire, collection : les Armes et les Hommes, 1996.
- **Brest au temps de l'Académie de marine : exposition, Abbaye de Daoulas, 14 décembre 2001-28 février 2002 [2001]**  
CENTRE CULTUREL DE DAOULAS - LE BRIS, Michel, BOULAIRE, Alain (sous la dir. de). **Brest au temps de l'Académie de marine : exposition, Abbaye de Daoulas, 14 décembre 2001-28 février 2002**. Rennes, 2001, 157 p.  
Archives municipales et communautaires de Brest

## Annexe 1

### Vauban à Brest

"A Brest, Vauban inspecta les travaux en cours qui, jusqu'en 1682, étaient supervisés par l'ingénieur Pierre de Sainte-Colombe : il corrigea le tracé de l'enceinte côté Recouvrance, rédigea un projet détaillé de modernisation du château et compléta l'équipement portuaire ; son principal souci était la défense du goulet.

Il établit un système de batteries côtières côtés Léon et Cornouaille dont le croisement des feux devait protéger l'entrée ; il reprit les tentatives de fondation d'ouvrage sur le rocher du Mengant au milieu du goulet, en dépit de son scepticisme.

Il envisagea également la défense des deux rades de Bertheaume et de Camaret. En été 1685, il inspecta les travaux en compagnie de Seignelay ; il s'intéressa à la défense avancée de Brest en partant visiter l'île d'Ouessant pour laquelle il fit le projet d'un port. Il visita aussi la côte Nord jusqu'au Conquet en repérant les mouillages et en prescrivant des batteries. Sa crainte était la prise à revers de Brest. Il s'intéressa beaucoup au petit port de l'Aber Wrac'h où il se rendit fin août.

Lors de son retour en 1689, il réduisit son projet, faute de crédits, à une batterie à établir sur l'îlot de Cézon. A Brest, il déplora la lenteur des travaux concernant surtout la défense du goulet et de la rade" (Nicole Salat, préface de L'œuvre de Vauban en Bretagne de B. Hulin).

### Batteries de campagne ordonnées par Vauban en 1694

"Les batteries seront composées de terres, fascines et gazon avec de vieux bordages de vaisseaux en guise de plates-formes réparties sur les deux rives du goulet.

Les parapets seront de terre non pierreuse et de fascines à parement de gazon.

Les embrasures auront 9 pieds d'ouverture extérieure.

Les parapets seront de 12 à 16 pieds d'épaisseur.

L'espace d'une embouchure à l'autre sera de 12 pieds.

Les plates-formes auront au moins 24 pieds de large et deux pieds d'épaisseur.

Toutes les découvertes des embrasures seront égales.

Près des batteries, et en un lieu où le canon des ennemis ne puisse faire craindre, on approfondira des trous dans la terre pour y mettre les pièces à couvert. Derrière et au plus près de chaque batterie, on fera un bâtiment de 8 toises de long et de 3 et demie de large divisé en trois parties : un petit magasin pour la poudre, un hangar pour mettre bragues, palans et armements des pièces à couvert, et un corps de garde.

Les murs des bâtiments et des magasins seront de moellon de 2 pieds d'épaisseur.

Chaque pièce comportera une porte et une fenêtre. Les cheminées seront faites à l'ordinaire. La charpente de la couverture sera légère. La couverture sera de chaume, de planches ou d'ardoises. les batteries et les bâtiments seront fermés par des retranchements de terre battue gazonnés ou plaqués et très bien fascinés.

Les parapets auront 7 pieds et demi de haut et 6 d'épaisseur.

Le retranchement sera palissadé en demi-fraise sur la berme qui sera d'1 pied de large et le tout environné d'un fossé de 19 pieds de large.

On pourra se servir de mortier de terre si nécessaire.

La figure des retranchements aussi bien que des batteries sera toujours assujettie à celle de la situation, en observant de bien épauler les batteries et de disposer d'assez d'espace".

Pour des raisons de temps et d'argent, je ne propose pas de bâtiments solides. On fera des huttes pour les soldats et les canonniers. Les officiers pourront loger dans les corps de garde (Génie, Article 8, section 1, Brest, carton 1, n° 22 ; Génie F°33 g f°377 et ss)".

En juillet 1695, Vauban expliquait le choix stratégique auquel l'avait conduit la configuration du littoral, l'étendue sans fin des côtes et le grand nombre de descentes : "S'agissant de la défense de cette longue et immense côte de Brest qui a plus de 160 lieues de circuit et des moyens possibles de la fortifier contre les descentes, je n'en trouverais pas de plus praticable que de faire retrancher toutes celles où l'ennemi pourrait mettre à terre et d'en distribuer la garde aux milices garde-côtes du pays et aux arrière-bans soutenus de quelques cavaliers et dragons de troupes réglées, postées en différents endroits à portée des lieux les plus dangereux. Ce qui fut observé avec beaucoup plus de précision aux environs de Saint-Malo et de Brest que partout ailleurs" (Archives Nationales : Fonds Rosanbo : 155 Mi 19 dossier 3, f° 12).

15 juillet 1695 : mémoire adressé au Roi par Vauban. "Etat général des troupes campées en différents quartiers des environs de Brest tant de terre que de mer, y compris celle du ban et les milices des capitaineries garde-côtes contenues dans les six évêchés qui s'étendent le long de la côte depuis la rivière du Couesnon, près d'Avranches, jusqu'à celle de Quimperlé, et ce non compris la garnison, les troupes et milices de Saint-Malo.

S'agissant des capitaineries garde-côtes, elles sont composées d'un certain nombre de paroisses voisines de la côte, qui ont chacune leur capitaine particulier, un lieutenant et un enseigne. Les capitaines garde-côtes sont comme les officiers généraux des capitaineries, tous gens de qualité du pays, demeurant sur les lieux, de 8 000 à 25 000 livres de rente, qui y servent actuellement, hors le marquis de Nevet, qui est représenté par un lieutenant.

Il y a beaucoup de capitaines qui sont gentilshommes et, encore plus, qui sont des paysans. Tous les subalternes le sont, ce qui les rend presque inutiles, n'ayant point de service d'ailleurs ni rien qui les rendent recommandables au-dessus des autres ; ils en sont beaucoup méprisés. Il y a une telle paroisse qui pourrait mettre jusqu'à 700 ou 800 hommes sous les armes, s'ils en avaient, qui n'a qu'un capitaine et un lieutenant, qui, étant paysans, n'en peut guère tirer service. En un mot, cette milice est sur un très mauvais pied, peu obéissante et très ignorante dans toutes les fonctions militaires, y ayant très peu de gens qui aient servi. On pourrait la rendre excellente et très capable de bien garder les côtes de ce pays et de secourir les places en augmentant le nombre de ses officiers et n'y admettant que des gentilshommes (Archives Nationales, fonds Rosanbo : 155 Mi 66 dossier n° 1, p. 2 ; Génie F° 33 g f° 525 à 533)".

## Illustrations

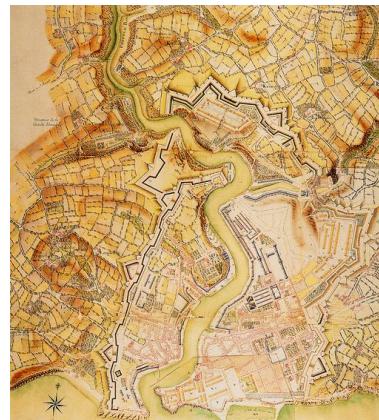


Plan du château de Brest, 18e siècle

Repro. Guy Artur,

Repro. Norbert Lambert

IVR53\_19832900745PB



Plan de Brest en 1790

Repro. Guillaume Léguillier

IVR53\_20042903962NUCA



Vue cavalière du port de Brest avant les travaux de Vauban, 3e quart 17e siècle

Repro. Guy Artur,

Repro. Norbert Lambert

IVR53\_19832900140PB



Carte du goulet de Brest, fait à Brest le 15 juillet 1695 par Vauban. A.-B. : étendue de la passe sous le feu des batteries de 5200 toises ou deux bonnes lieues. Service Historique de la Défense, Château de Vincennes

Phot. Auteur inconnu, Autr.

Sébastien Le Prestre de Vauban

IVR53\_20062907445NUCA

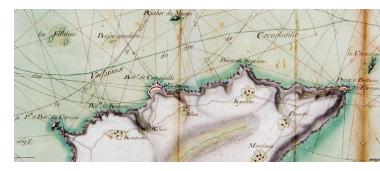


Carte du goulet de Brest, fait à Brest le 15 juillet 1695 par Vauban. A.-B. : étendue de la passe sous le feu des batteries de 5200 toises ou deux bonnes lieues. Service Historique de la Défense, Château de Vincennes

Phot. Auteur inconnu, Autr.

Sébastien Le Prestre de Vauban

IVR53\_20062907446NUCA



Carte du goulet de Brest, fait à Brest le 15 juillet 1695 par Vauban. A.-B. : étendue de la passe sous le feu des batteries de 5200 toises ou deux bonnes lieues. Service Historique de la Défense, Château de Vincennes

Phot. Auteur inconnu, Autr.

Sébastien Le Prestre de Vauban

IVR53\_20062907447NUCA



Le château vu de la rade par Nicolas Ozanne

Repro. Guillaume Léguillier,

Autr. Nicolas Ozanne

IVR53\_20042903967NUCA

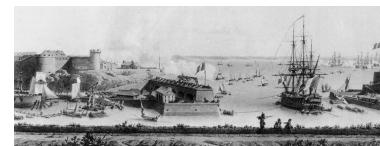


Brest vu du mouillage le soir ; beau temps par Pierre Ozanne

Repro. Guillaume Léguillier,

Autr. Pierre Ozanne

IVR53\_20042903968NUCA



L'avant-port vue du rempart de Recouvrance par Pierre Ozanne

Repro. Guillaume Léguillier,

Autr. Pierre Ozanne

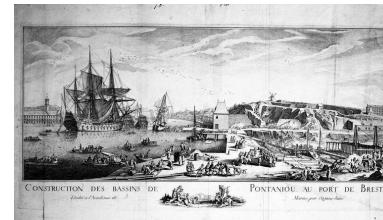
IVR53\_20042903969NUCA



Le quai du parc d'artillerie  
par Nicolas Ozanne  
Repro. Guillaume Lécuillier,  
Autr. Nicolas Ozanne  
IVR53\_20042903970NUCA



Carte de la baie de Brest,  
18e siècle, anonyme  
Repro. Guillaume Lécuillier,  
Autr. Hippolyte Destailleur  
IVR53\_20042903740NUCA



Construction des bassins de Pontaniou  
au port de Brest (1742-1756),  
dessin dédié à l'Académie  
de Marine par Ozanne l'ainé  
Repro. Guy Artur,  
Repro. Norbert Lambart,  
Autr. Nicolas Ozanne  
IVR53\_19832900138PB



Vue du port de Brest du côté de  
Recouvrance représentant les  
magasins de la voilerie et une  
partie du magasin général par L.  
F. Cassas, le 20 septembre 1776  
Repro. Guy Artur, Repro.  
Norbert Lambart, Autr.  
dessinateur Louis-François  
Cassas (1756-1827)  
IVR53\_19802900012VB



Entrée du port, prise du château  
par L-N. Van Blarenberghe.  
Détail de la batterie du fer  
à cheval côté Recouvrance  
Repro. Guillaume Lécuillier,  
Autr. miniaturiste Louis-Nicolas  
Van Blarenberghe (1716-1794)  
IVR53\_20042903964NUCA



Etude pour les batteries du  
port de Brest depuis la batterie  
Royale côté Recouvrance  
par L-N. Van Blarenberghe  
Repro. Guillaume Lécuillier,  
Autr. miniaturiste Louis-Nicolas  
Van Blarenberghe (1716-1794)  
IVR53\_20042903965NUCA



L'entrée de la Penfeld, vue depuis  
Recouvrance reprend l'étude pour  
les batteries du port de Brest depuis  
la batterie Royale côté Recouvrance  
par L-N. Van Blarenberghe  
Repro. Guillaume Lécuillier,  
Autr. miniaturiste Louis-Nicolas  
Van Blarenberghe (1716-1794)  
IVR53\_20042903966NUCA



Vue de la rade de Brest, prise au  
bas de la batterie du château. La  
batterie basse du fer à cheval côté  
Recouvrance : détail du tableau de  
Jean-François Hue conservé au Sénat  
Repro. Guillaume Lécuillier,  
Autr. Jean-François Hue  
IVR53\_20042903963NUCA



Vue du port de Brest prise du parc  
aux Vivres : au premier plan un parc  
à boulets, 1821, par Louis Garneray,  
série des 24 vues des ports de France  
Repro. Guy Artur, Repro.  
Norbert Lambart, Autr.  
Ambroise Louis Garneray  
IVR53\_19832900131PB



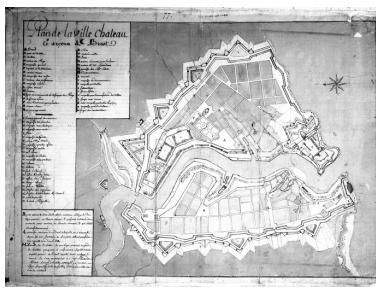
Vue du port de Brest depuis le quai Tourville dessiné d'après nature, n° 136, par C. Testard, 1ère moitié 19e siècle  
Repro. Guy Artur,  
Repro. Norbert Lambart,  
Autr. Charles Testard  
IVR53\_19792900486XB



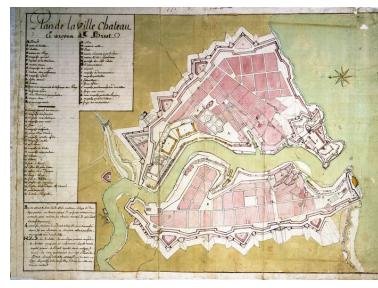
Vue du port de Brest depuis le quai Tourville dessiné d'après nature, n° 136, par C. Testard, 1ère moitié 19e siècle  
Repro. Guy Artur,  
Repro. Norbert Lambart,  
Autr. Charles Testard  
IVR53\_19792900485XAB



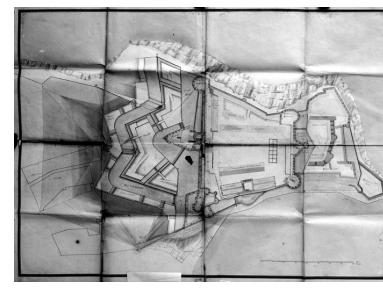
Plan de Brest où sont marqués les derniers projet de feu monsieur le Maréchal de Vauban, début 18e siècle  
Repro. Guy Artur,  
Repro. Norbert Lambart  
IVR53\_19832900723PB



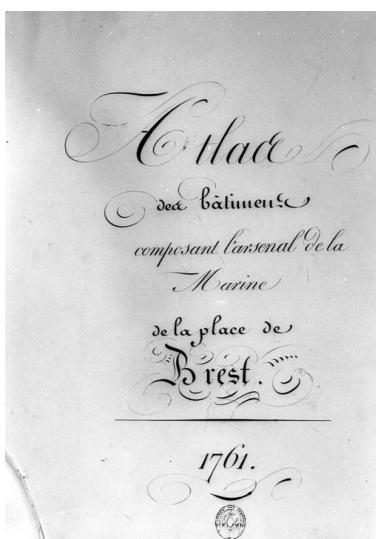
Plan de la ville, château et arsenal de Brest, 1ère moitié 18e siècle  
Repro. Guy Artur,  
Repro. Norbert Lambart  
IVR53\_19832900139PB



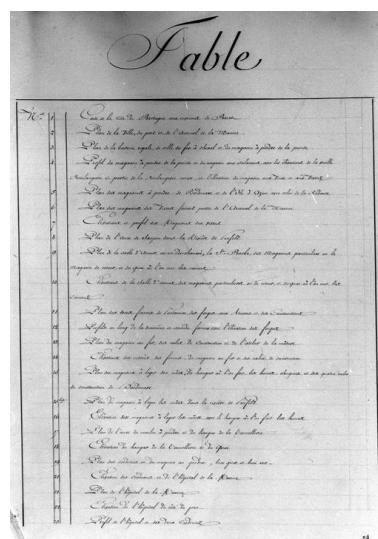
Plan de la ville, château et arsenal de Brest, 1ère moitié 18e siècle  
Repro. Guy Artur,  
Repro. Norbert Lambart  
IVR53\_19832900505PB



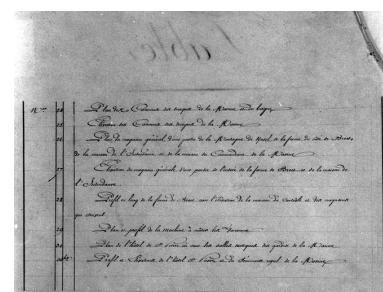
Plan du château de Brest, 18e siècle  
Repro. Guy Artur,  
Repro. Norbert Lambart  
IVR53\_19832900752PB



Atlas des bâtiments composant l'arsenal de la marine de la place de Brest, 1761  
Phot. Guy Artur  
IVR53\_19702900883V



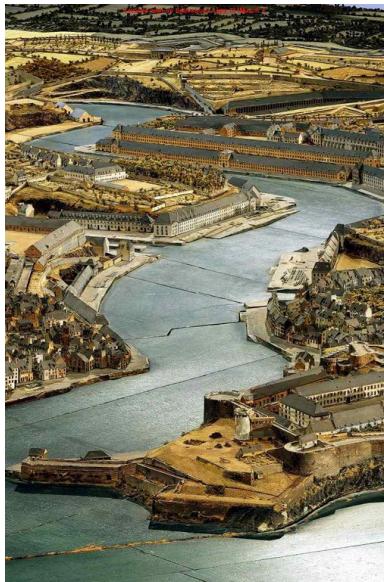
Atlas des bâtiments composant l'arsenal de la marine de la place de Brest, 1761  
Phot. Guy Artur  
IVR53\_19702900884V



Atlas des bâtiments composant l'arsenal de la marine de la place de Brest, 1761  
Phot. Guy Artur  
IVR53\_19702900885V



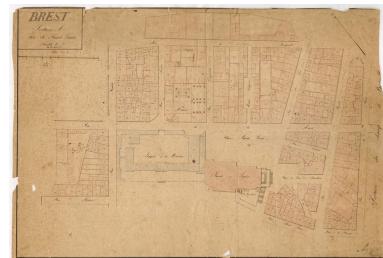
Métropole Océane, Autr.  
Jean-Nicolas Desandrouins  
IVR53\_20062907439NUCA



Vue du plan-relief de Brest : l'arsenal au coeur de la Penfeld, 1805-1811,  
(Communauté Urbaine de Brest)  
Repro. Guillaume Lécuillier,  
Autr. Boitard père et fils, Autr. Pivot & Berby  
IVR53\_20042903744NUCA



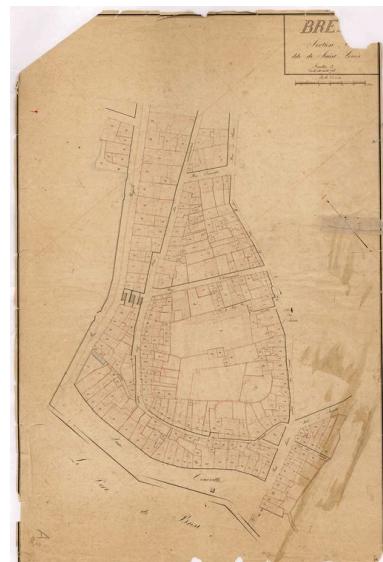
Vue du plan-relief de Brest : l'arsenal au coeur de la Penfeld, 1805-1811,  
(Communauté Urbaine de Brest)  
Repro. Guillaume Lécuillier,  
Autr. Boitard père et fils, Autr. Pivot & Berby  
IVR53\_20042903745NUCA



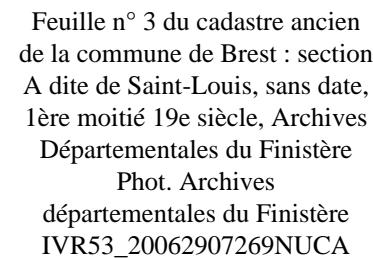
Feuille n° 1 du cadastre ancien de la commune de Brest : section A dite de Saint-Louis, sans date, 1ère moitié 19e siècle, Archives Départementales du Finistère  
Phot. Archives départementales du Finistère  
IVR53\_20062907267NUCA



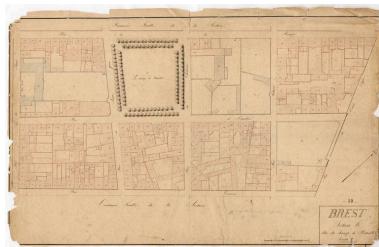
Feuille n° 2 du cadastre ancien de la commune de Brest : section A dite de Saint-Louis, sans date, 1ère moitié 19e siècle, Archives Départementales du Finistère  
Phot. Archives départementales du Finistère  
IVR53\_20062907268NUCA



Feuille n° 1 du cadastre ancien de la commune de Brest : section B dite du Champ de Bataille, sans date, 1ère moitié 19e siècle, Archives Départementales du Finistère  
Phot. Archives départementales du Finistère  
IVR53\_20062907270NUCA



Feuille n° 3 du cadastre ancien de la commune de Brest : section A dite de Saint-Louis, sans date, 1ère moitié 19e siècle, Archives Départementales du Finistère  
Phot. Archives départementales du Finistère  
IVR53\_20062907269NUCA



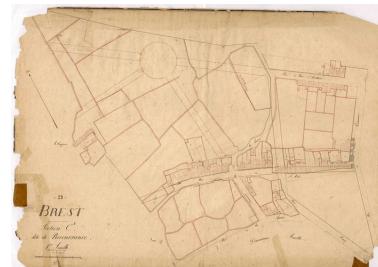
Feuille n° 2 du cadastre ancien de la commune de Brest : section B dite du Champ de Bataille, sans date, 1ère moitié 19e siècle, Archives Départementales du Finistère

Phot. Archives  
départementales du Finistère  
IVR53\_20062907271NUCA



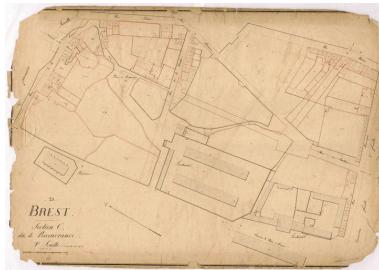
Feuille n° 3 du cadastre ancien de la commune de Brest : section B dite du Champ de Bataille, sans date, 1ère moitié 19e siècle, Archives Départementales du Finistère

Phot. Archives  
départementales du Finistère  
IVR53\_20062907272NUCA



Feuille n° 1 du cadastre ancien de la commune de Brest : section C1 dite de Recouvrance, sans date, 1ère moitié 19e siècle, Archives Départementales du Finistère

Phot. Archives  
départementales du Finistère  
IVR53\_20062907273NUCA



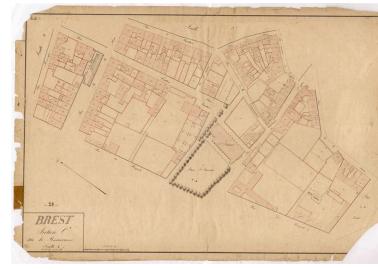
Feuille n° 2 du cadastre ancien de la commune de Brest : section C dite de Recouvrance, sans date, 1ère moitié 19e siècle, Archives Départementales du Finistère

Phot. Archives  
départementales du Finistère  
IVR53\_20062907274NUCA



Feuille n° 3 du cadastre ancien de la commune de Brest : section C dite de Recouvrance, sans date, 1ère moitié 19e siècle, Archives Départementales du Finistère

Phot. Archives  
départementales du Finistère  
IVR53\_20062907275NUCA



Feuille n° 4 du cadastre ancien de la commune de Brest : section C4 dite de Recouvrance, sans date, 1ère moitié 19e siècle, Archives Départementales du Finistère

Phot. Archives  
départementales du Finistère  
IVR53\_20062907276NUCA



Vue de Brest : le château et la Penfeld dans l'entre deux guerres, carte postale  
Repro. Guillaume Lécuillier  
IVR53\_20052904210NUCA



Vue du port de Brest : le grand Pont ou pont tournant.  
Le Tonnerre, carte postale  
Repro. Guy Artur,  
Repro. Norbert Lambert  
IVR53\_19912900013X



Vue de Brest : le bas de la rue de Siam et le pont tournant dans l'entre deux guerres, carte postale  
Repro. Guillaume Lécuillier  
IVR53\_20052903048NUCA



Vue de Brest : rue de Siam, la Préfecture Maritime, carte postale (Collection Villard, Quimper)



Vue de Brest : la place de la Liberté, carte postale (Grand Bazar, Brest)  
Repro. Guillaume Lécuillier



Vue de Brest : la place du château, carte postale (L.L.)  
Repro. Guillaume Lécuillier

Repro. Guillaume Lécuillier  
IVR53\_2005290311NUCA



Vue de Brest : rue de Siam, vue vers les portes de la ville. Carte postale

Repro. Guillaume Lécuillier  
IVR53\_20052903114NUCA

IVR53\_20052903112NUCA



Vue de Brest : rue de

Siam (?), carte postale

Repro. Guillaume Lécuillier  
IVR53\_20052903115NUCA

IVR53\_20052903113NUCA



Vue de Brest : rue de  
Siam (?), carte postale

Repro. Guillaume Lécuillier  
IVR53\_20052903116NUCA



Vue de Brest : rue de la Mairie. Carte postale (Edition Corellou, Brest)

Repro. Guillaume Lécuillier  
IVR53\_20052903118NUCA



Vue de Brest : le Champ de Bataille et l'hôtel du journal la Dépêche. Carte postale (Collection Villard, Quimper)

Repro. Guillaume Lécuillier  
IVR53\_20052903122NUCA



Vue de Brest : le Champ  
de Bataille. Carte postale  
(Collection Lebigot, Brest)

Repro. Guillaume Lécuillier  
IVR53\_20052903119NUCA



Vue de Brest : le théâtre, carte postale (Artaud et Nozais, Nantes)

Repro. Guillaume Lécuillier  
IVR53\_20052903120NUCA



Vue de Brest : rue de la Rampe. Carte postale (Artaud et Nozais, Nantes)

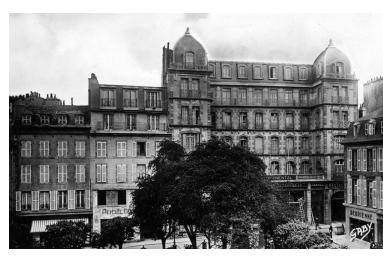
Repro. Guillaume Lécuillier  
IVR53\_20052903126NUCA



Vue de Brest : la place des Portes, carte postale

Repro. Guy Artur,  
Repro. Norbert Lambert  
IVR53\_19912900011X

Repro. Guy Artur,  
Repro. Norbert Lambert  
IVR53\_19912900012X



Vue de Brest : l'hôtel  
Continental, carte postale (Gaby)

Repro. Guillaume Lécuillier  
IVR53\_20052903124NUCA



Vue de Brest : l'hôtel de France, carte postale (Phototypie J. Bienamé, Reims)  
Repro. Guillaume Lécuillier  
IVR53\_20052903128NUCA



Vue de Brest : l'hôtel Moderne, carte postale (L.L.)  
Repro. Guillaume Lécuillier  
IVR53\_20052903127NUCA



Vue de Brest : photographie Inizan, 77-79 rue de Paris. Carte postale  
Repro. Guillaume Lécuillier  
IVR53\_20052903125NUCA



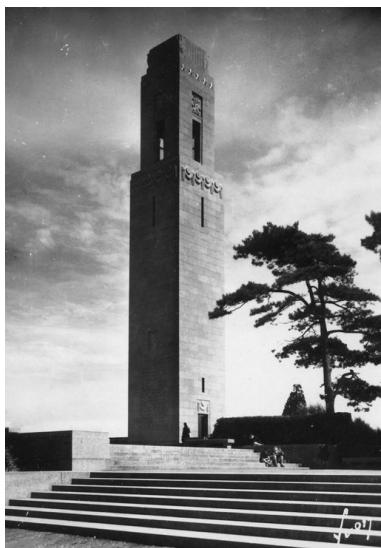
Vue de Brest : le fond de la Penfeld et le pont transbordeur dans l'entre deux guerres, carte postale  
Repro. Guillaume Lécuillier  
IVR53\_20052904212NUCA



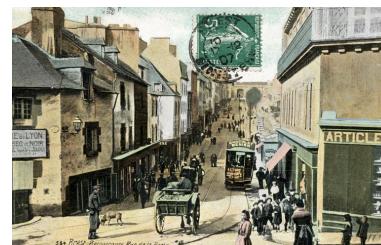
Vue de Brest : rue Siam, la poste dans l'entre deux guerres, carte postale  
Repro. Guillaume Lécuillier  
IVR53\_20052904213NUCA



Vue de Brest : le Cours Dajot, le Monument aux américains et en arrière plan le port de commerce dans l'entre deux guerres, carte postale  
Repro. Guillaume Lécuillier  
IVR53\_20052904214NUCA



Vue de Brest : le Cours Dajot, le Monument aux américains. Carte postale (Yvon)



Vue de Brest : quartier de Recouvrance, rue de la porte, porte du Conquet. Carte postale  
Repro. Guillaume Lécuillier  
IVR53\_20052903088NUCA



Vue de Brest : quartier de Recouvrance, le champ de Bataille et la rue de l'Eglise. Carte postale  
Repro. Guillaume Lécuillier  
IVR53\_20052903117NUCA

Repro. Guillaume Lécuillier  
IVR53\_20052903103NUCA



Vue de Brest : le port de commerce. En arrière plan : le Cours Dajot. Carte postale (Collection H. Laurent, Port-Louis)

Repro. Guillaume Lécuillier  
IVR53\_20052903105NUCA



Vue de Brest : le port de commerce. En arrière plan : le Cours Dajot et le Monument aux américains. Carte postale (Gaby)

Repro. Guillaume Lécuillier  
IVR53\_20052903104NUCA



Vue de Brest : le port de commerce. Carte postale  
Repro. Guillaume Lécuillier  
IVR53\_20052903107NUCA



Vue de Brest : le port de commerce. Carte postale  
Repro. Guillaume Lécuillier  
IVR53\_20052903108NUCA



Vue de Brest : usine à gaz de l'anse de Porstrein. Carte postale (Collection Andrieu)  
Repro. Guillaume Lécuillier  
IVR53\_20052903106NUCA



Vue de Brest : le monument aux marins et soldats bretons morts pour la patrie, carte postale  
Repro. Guillaume Lécuillier  
IVR53\_20052904215NUCA



Vue de Brest : un des quais du port de commerce dans l'entre deux guerres. En arrière plan : le cours Dajot et le monument aux américains, carte postale  
Repro. Guillaume Lécuillier  
IVR53\_20052903053NUCA



L'école Navale de Brest en juin 1936 (projet de J. Hermant et A. Maurice ; 1929). Au premier plan à droite : le futur site de la base de sous-marins  
Autr. L'Illustration, Repro.  
Guillaume Lécuillier  
IVR53\_20042903946NUCA



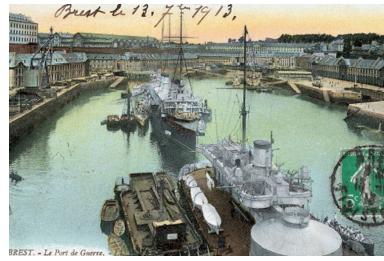
Vue de Brest : l'école navale dite le Versailles breton (construite de 1929-1936), carte postale  
Repro. Guillaume Lécuillier  
IVR53\_20052904217NUCA



Vue de Brest : le phare du Portzic dans l'entre deux guerres (au premier plan, la pointe de la Maison Blanche : ?), carte postale  
Repro. Guillaume Lécuillier  
IVR53\_20052904218NUCA



Le pont de Plougastel depuis le Relecq-Kerhuon, carte postale  
Repro. Guillaume Lécuillier  
IVR53\_20052904219NUCA



Vue de l'arsenal de Brest vers 1910, carte postale ancienne,  
(Communauté Urbaine de Brest)  
Phot. Communauté Urbaine de Brest,  
Autr. Communauté Urbaine de Brest  
IVR53\_20042903746NUCA



Vue du port de Brest : les poudrières étaient situées à l'entrée de la Penfeld, carte postale  
Repro. Guillaume Lécuillier  
IVR53\_20052903023NUCA



Vue de Brest : avenue Amiral-Réveillère, carte postale  
Repro. Guy Artur,  
Repro. Norbert Lambert  
IVR53\_19912900071X



Vue de Brest : avenue Amiral-Réveillère, la gare. A gauche sur la photographie : la gare du chemin de fer départemental  
Repro. Guillaume Lécuillier  
IVR53\_20052903109NUCA



Vue de Brest : la gare de l'Etat.  
Repro. Guillaume Lécuillier  
IVR53\_20052903110NUCA



Vue de Brest : le vallon du Moulin Blanc, carte postale  
Repro. Guy Artur,  
Repro. Norbert Lambert  
IVR53\_19912901070X



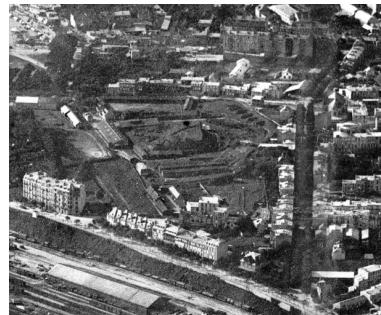
La ville de Brest, souvenirs du grand concours musical du 12, 13, 14 et 15 août 1905  
Repro. Guillaume Lécuillier  
IVR53\_20052904250NUCA



Vue de Brest : l'entrée du port de commerce. En arrière-plan : le goulet de Brest. Carte postale  
Repro. Guillaume Lécuillier  
IVR53\_20052903123NUCA



Vue aérienne oblique de Brest en 1926 : la gare de chemin de fer, Poulic al Lor, le port  
Repro. Archives municipales et communautaires. Brest Métropole  
Océane, Autr. Compagnie  
Aérienne Française (Suresnes)  
IVR53\_20082909033NUC



Vue aérienne oblique de Brest en 1926 : la redoute de Kerorion  
Repro. Archives municipales et communautaires. Brest Métropole  
Océane, Autr. Compagnie  
Aérienne Française (Suresnes)  
IVR53\_20082909034NUC



Vue aérienne oblique de Brest en 1926 : le port de commerce (grand bassin du nord-est ; au centre de la photographie : la jetée de l'est), la gare de chemin de fer, la redoute de Kerorion  
Repro. Archives municipales et communautaires. Brest Métropole  
Océane, Autr. Compagnie  
Aérienne Française (Suresnes)  
IVR53\_20082909035NUC



Vue aérienne oblique de Brest en 1926 : la redoute de Kerorion  
Repro. Archives municipales et communautaires. Brest Métropole  
Océane, Autr. Compagnie  
Aérienne Française (Suresnes)  
IVR53\_20082909036NUC



Vue aérienne oblique de Brest en 1926 : la Penfeld au niveau des portes de l'arrière-garde et de Quéliverzan. L'arsenal, les fortifications, les bâtiments en fer et les ateliers du plateau des Capucins  
Repro. Archives municipales et communautaires. Brest Métropole  
Océane, Autr. Compagnie  
Aérienne Française (Suresnes)  
IVR53\_20082909037NUC



Vue aérienne oblique de Brest en 1926 : la Penfeld au niveau des portes de l'arrière-garde et de Quéliverzan.  
L'arsenal, les fortifications, les bâtiments en fer, la prison du Bouguen, les bassins du Salou  
Repro. Archives municipales et communautaires. Brest Métropole  
Océane, Autr. Compagnie  
Aérienne Française (Suresnes)  
IVR53\_20082909038NUC



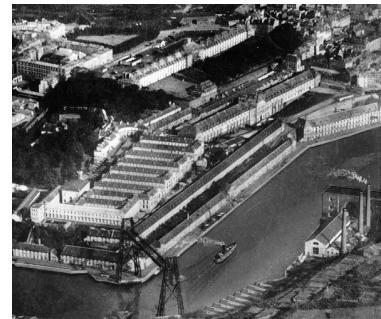
Vue aérienne oblique de Brest en 1926 : la Penfeld au niveau des portes de l'arrière-garde et de Quéliverzan.  
A signaler : les retouches de l'image pour vider la Penfeld de ses bateaux de guerre (secret défense)  
Repro. Archives municipales et communautaires. Brest Métropole  
Océane, Autr. Compagnie  
Aérienne Française (Suresnes)  
IVR53\_20082909039NUC



Vue aérienne oblique de Brest en 1926 : la Penfeld, l'arsenal, les fortifications, l'hôpital maritime, le bagne, la caserne de l'Infanterie Coloniale (rive gauche) et les ateliers du plateau des Capucins (rive droite)  
Repro. Archives municipales et communautaires. Brest Métropole  
Océane, Autr. Compagnie  
Aérienne Française (Suresnes)  
IVR53\_20082909040NUC



Vue aérienne oblique de Brest en 1926 : la Penfeld, les ateliers du plateau des Capucins (rive droite)  
Repro. Archives municipales et communautaires. Brest Métropole  
Océane, Autr. Compagnie  
Aérienne Française (Suresnes)  
IVR53\_20082909041NUC



Vue aérienne oblique de Brest en 1926 : la Penfeld, l'arsenal, l'hôpital maritime, le bagne, la caserne de l'Infanterie Coloniale, les corderies haute et basse (rive gauche) et le pont transbordeur en fer  
Repro. Archives municipales et communautaires. Brest Métropole  
Océane, Autr. Compagnie  
Aérienne Française (Suresnes)  
IVR53\_20082909042NUC



Vue aérienne oblique de Brest en 1926 : la Penfeld, l'anse du Moulin à poudre et sa porte (aujourd'hui porte de la Brasserie), la prison du Bouguen sur le plateau homonyme et les fortifications  
Repro. Archives municipales et communautaires. Brest Métropole  
Océane, Autr. Compagnie  
Aérienne Française (Suresnes)  
IVR53\_20082909043NUC



Vue aérienne oblique de Brest en 1926 : l'embouchure de la Penfeld, Brest même (rive gauche), le château, les fortifications et le pont tournant. A signaler : les retouches de l'image pour vider la Penfeld de ses bateaux de guerre  
Repro. Archives municipales et communautaires. Brest Métropole  
Océane, Autr. Compagnie  
Aérienne Française (Suresnes)  
IVR53\_20082909044NUC



Vue aérienne oblique de Brest en 1926 : l'embouchure de la Penfeld, le château, les fortifications et le pont tournant  
Repro. Archives municipales et communautaires. Brest Métropole  
Océane, Autr. Compagnie  
Aérienne Française (Suresnes)  
IVR53\_20082909045NUC



Vue aérienne oblique de Brest en 1926 : l'embouchure de la Penfeld, Brest même (rive gauche) et Recouvrance (rive droite), le château, les fortifications de la ville et le pont tournant  
Repro. Archives municipales et communautaires. Brest Métropole  
Océane, Autr. Compagnie  
Aérienne Française (Suresnes)  
IVR53\_20082909046NUC



Vue aérienne oblique de Brest en 1926 : l'embouchure de la Penfeld, le château, ses casernes et ses batteries de canon, les fortifications de la ville et le pont tournant  
Repro. Archives municipales et communautaires. Brest Métropole  
Océane, Autr. Compagnie  
Aérienne Française (Suresnes)  
IVR53\_20082909047NUC



Vue aérienne oblique de Brest en 1926 : l'embouchure de la Penfeld, le château, ses casernes et ses batteries de canon  
Repro. Archives municipales et communautaires. Brest Métropole  
Océane, Autr. Compagnie  
Aérienne Française (Suresnes)  
IVR53\_20082909048NUC



Vue aérienne oblique de Brest en 1926 : l'embouchure de la Penfeld, les bâtiments de l'arsenal, Recouvrance (rive droite), la batterie du fer à cheval et les fortifications de la ville  
Repro. Archives municipales et communautaires. Brest Métropole  
Océane, Autr. Compagnie  
Aérienne Française (Suresnes)



Vue aérienne oblique de Brest en 1926 : la Penfeld, Recouvrance (rive droite), les fortifications de la ville, les ateliers du plateau des Capucins, le pont tournant et le pont transbordeur en fer  
Repro. Archives municipales et communautaires. Brest Métropole  
Océane, Autr. Compagnie Aérienne Française (Suresnes)

IVR53\_20082909050NUC



Vue aérienne oblique de Brest en 1926 : la Penfeld, Brest même (rive gauche), l'hôpital maritime, le bagne, les corderies haute et basse et Recouvrance (rive droite), les ateliers du plateau des Capucins.

A l'arrière-plan : le Bouguen  
Repro. Archives municipales et communautaires. Brest Métropole

Océane, Autr. Compagnie Aérienne Française (Suresnes)

IVR53\_20082909051NUC

IVR53\_20082909049NUC



Vue de la festung Brest pendant la bataille de Brest, U.S. Army Signal Corps, septembre 1944 : vue aérienne oblique de la ville dévastée  
Repro. Archives municipales et communautaires. Brest Métropole Océane, Phot. Guillaume (retouche) Lécuillier, Autr. U.S. Army Signal Corps

IVR53\_20082909425NUC



Vue de la festung Brest pendant la bataille de Brest, U.S. Army Signal Corps, septembre 1944 : vue aérienne oblique de la ville dévastée  
Repro. Archives municipales et communautaires. Brest Métropole Océane, Phot. Guillaume (retouche) Lécuillier, Autr. U.S. Army Signal Corps

IVR53\_20082909426NUC



Vue de la festung Brest pendant la bataille de Brest, U.S. Army Signal Corps, septembre 1944 : vue aérienne oblique de la ville dévastée

Repro. Archives municipales et communautaires. Brest Métropole Océane, Phot.

Guillaume (retouche) Lécuillier, Autr. U.S. Army Signal Corps

IVR53\_20082909427NUC



Vue de la festung Brest pendant la bataille de Brest, U.S. Army Signal Corps, septembre 1944 : vue aérienne oblique de la ville dévastée  
Repro. Archives municipales et communautaires. Brest Métropole Océane, Phot. Guillaume (retouche) Lécuillier, Autr. U.S. Army Signal Corps

IVR53\_20082909428NUC



Vue aérienne de la base de sous-marins de Brest, n° 115, rapport Pinczon du Sel. Livre IV, vers 1947, Service Historique de la Marine, Brest  
Repro. Giulio Padovani

IVR53\_20052904216NUCA



Vue aérienne oblique de Brest en 1984 : la Penfeld, l'arsenal,



Vue générale du pont de Recouvrance permettant de franchir la Penfeld et l'Arsenal depuis le château  
Phot. Archives départementales du Finistère

IVR53\_20062907108NUCA

Recouvrance (rive droite), le pont de Recouvrance, la tour Tanguy, la ville (rive gauche), le château. En arrière-plan : le port de commerce, Poullic Al Lor  
Repro. Archives municipales et communautaires. Brest Métropole  
Océane, Autr. Auteur inconnu  
IVR53\_20082908900NUCA



Vue générale des remorqueurs de l'arsenal depuis le château

Phot. Archives

départementales du Finistère  
IVR53\_20062907109NUCA



Vue générale du pont de Recouvrance permettant de franchir la Penfeld et l'Arsenal. A gauche sur la photographie : la tour Tanguy

Phot. Guillaume Lécuillier

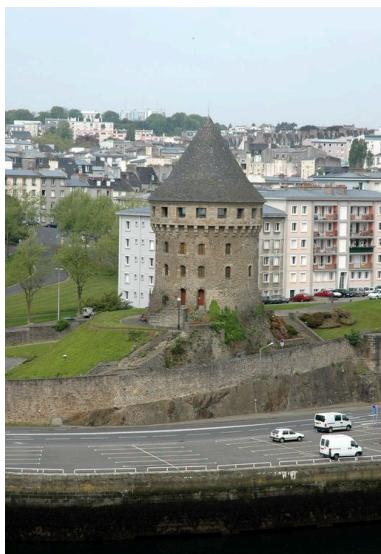
IVR53\_20052903148NUCA



Vue générale du pont de Recouvrance permettant de franchir la Penfeld et l'Arsenal depuis le château. A gauche sur la photographie : la tour Tanguy

Phot. Archives

départementales du Finistère  
IVR53\_20062907106NUCA



Vue générale de la tour Tanguy depuis le château

Phot. Archives

départementales du Finistère  
IVR53\_20062907107NUCA



Vue générale du château de Brest depuis le pont de Recouvrance. A droite sur la photographie : la tour Tanguy

Phot. Guillaume Lécuillier

IVR53\_20052903156NUCA



Vue générale de l'arsenal de Brest : corps de garde de la porte Tourville

Phot. Guillaume Lécuillier

IVR53\_20052903149NUCA



Vue générale de l'arsenal de Brest  
Phot. Guillaume Lécuillier  
IVR53\_20052903150NUCA



Vue générale de l'arsenal de Brest  
et de la ville de Brest  
Phot. Guillaume Lécuillier  
IVR53\_20052903159NUCA



Vue générale de l'arsenal de Brest  
Phot. Guillaume Lécuillier  
IVR53\_20052903578NUCA



Vue de l'arsenal de Brest  
Phot. Guillaume Lécuillier  
IVR53\_20052903579NUCA



Vue générale de l'arsenal de Brest  
Phot. Guillaume Lécuillier  
IVR53\_20052903580NUCA



Vue générale sud du plateau des Capucins : les ateliers des machines  
Phot. Bernard Bègne  
IVR53\_20042900001NUCA



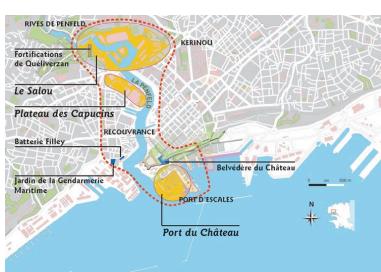
Vue des halles du plateau des Capucins : les ateliers des machines  
Phot. Guillaume Lécuillier  
IVR53\_20042903990NUCA



Vue générale du château de Brest depuis le port de commerce  
Phot. Guillaume Lécuillier  
IVR53\_20042903749NUCA



La ville et le tracé des remparts  
(Communauté Urbaine de Brest)  
Phot. Communauté Urbaine de Brest,  
Autr. Communauté Urbaine de Brest  
IVR53\_20042903741NUCA



Espace Penfeld, (Communauté Urbaine de Brest)  
Phot. Communauté Urbaine de Brest,  
Autr. Communauté Urbaine de Brest  
IVR53\_20042903742NUCA



La fortification dans la bande dessinée. L'arsenal de Brest au 18e siècle : le château et la Penfeld par Patrice Pellerin, Ex-libris, L'Epervier, éditions Dupuis  
Phot. Patrice Pellerin  
IVR53\_20052904204NUCA

## Dossiers liés

### Dossiers de synthèse :

Présentation de l'inventaire thématique : fortifications littorales (17e-20e siècles) (IA29002281)

Les ports de Bretagne (IA29132231)

**Oeuvre(s) contenue(s) :**

**Oeuvre(s) en rapport :**

Arsenal de Brest (IA29001847) Bretagne, Finistère, Brest, Enceinte de l'Arsenal

Base de sous-marins (Brest) (IA29001299) Bretagne, Finistère, Brest, Enceinte de l'arsenal, Les Quatre Pompes

Capitainerie de Brest : ensemble fortifié (IA29001820) Bretagne, Finistère, Brest

Champ de bataille de la "bataille de Brest" (Brest) (IA29001845) Bretagne, Finistère, Brest

Château de Brest, boulevard de la Marine (Brest) (IA29001760) Bretagne, Finistère, Brest, Boulevard de la Marine

Edicules, édifices ou ensembles d'édifices emblématiques du vieux Brest (IA29004689) Bretagne, Finistère, Brest

Edicules, édifices ou ensembles d'édifices emblématiques du vieux Brest détruits ou réduits à l'état de vestiges (Brest) (IA29004688) Bretagne, Finistère, Brest

Ensembles de trois immeubles collectifs, Quéliverzan (Brest) (IA29004669) Bretagne, Finistère, Brest, Quéliverzan

Fort de Keranroux, rue de Keranroux (Brest) (IA29001758) Bretagne, Finistère, Brest, Rue de Keranroux

Fort de Penfeld, la Villeneuve (Brest) (IA29001753) Bretagne, Finistère, Guilers, Penfeld, (la) Villeneuve

Fort du Guelmeur (fort détaché de Brest), Saint-Marc (Brest) (IA29004692) Bretagne, Finistère, Brest, Saint-Marc, le Guelmeur

Fort du Portzic (B 90-112), Pointe du Portzic (Brest) (IA29001300) Bretagne, Finistère, Brest, pointe du Portzic

Forteresse Brest (Festung Brest) (IA29001848) Bretagne, Finistère, Brest

Fortifications d'agglomération de Brest (IA29001751) Bretagne, Finistère, Brest

Fort Montbarey, Allée de Bir Hakeim (Brest) (IA29001752) Bretagne, Finistère, Brest, Allée de Bir Hakeim

Pont National (pont tournant Schneider et Compagnie Creusot) puis pont de Recouvrance (pont levant), la Penfeld (Brest) (IA29004639) Bretagne, Finistère, Brest, la Penfeld

Redoute de Guestel-Bras, Le Questel, rue Pierre Maximin Audemar (Brest) (IA29001757) Bretagne, Finistère, Brest, Le Questel, Rue Pierre Maximin Audemar

Redoute dit "Fort de Keroriou", Keroriou (Brest) (IA29004691) Bretagne, Finistère, Brest, Keroriou

Rives et quais de la Penfeld (Brest) (IA29001883) Bretagne, Finistère, Brest, Penfeld,

Vestibule et rade de Brest : ensemble fortifié (19e siècle) (IA29001846) Bretagne, Finistère, Brest

(A DEPUBLIER) Poudrerie de Pont-de-Buis puis usine d'explosifs (Pont-de-Buis-lès-Quimerch) (IA29001814)

Bretagne, Finistère, Pont-de-Buis-lès-Quimerch

Capitainerie de Crozon : ensemble fortifié (IA29001822) Bretagne, Finistère, Crozon

Fort de l'Armorique (B 409), Pointe de l'Armorique (Plougastel-Daoulas) (IA29004716) Bretagne, Finistère, Plougastel-Daoulas, Pointe de l'Armorique

Fort de Lanvéoc (Cr 308), Pointe de Lanvéoc (Lanvéoc) (IA29002311) Bretagne, Finistère, Lanvéoc, Pointe de Lanvéoc

Fort du Corbeau (B 403), pointe du Corbeau (Plougastel-Daoulas) (IA29004717) Bretagne, Finistère, Plougastel-Daoulas, Pointe du Corbeau

Groupe défensif côtier "Crozon" codé "Cr" (Crozon) (IA29004713) Bretagne, Finistère, Crozon

Lazaret puis sanatorium de l'Île Trébéron (Crozon) (IA29001813) Bretagne, Finistère, Crozon, Ile Trébéron

Magasin à poudre dit poudrière de l'île d'Arun (Rosnoën) (IA29001812) Bretagne, Finistère, Rosnoën, Ile d'Arun

Magasins à poudre dits poudrières de l'île des Morts (Crozon) (IA29001811) Bretagne, Finistère, Crozon, Ile des Morts

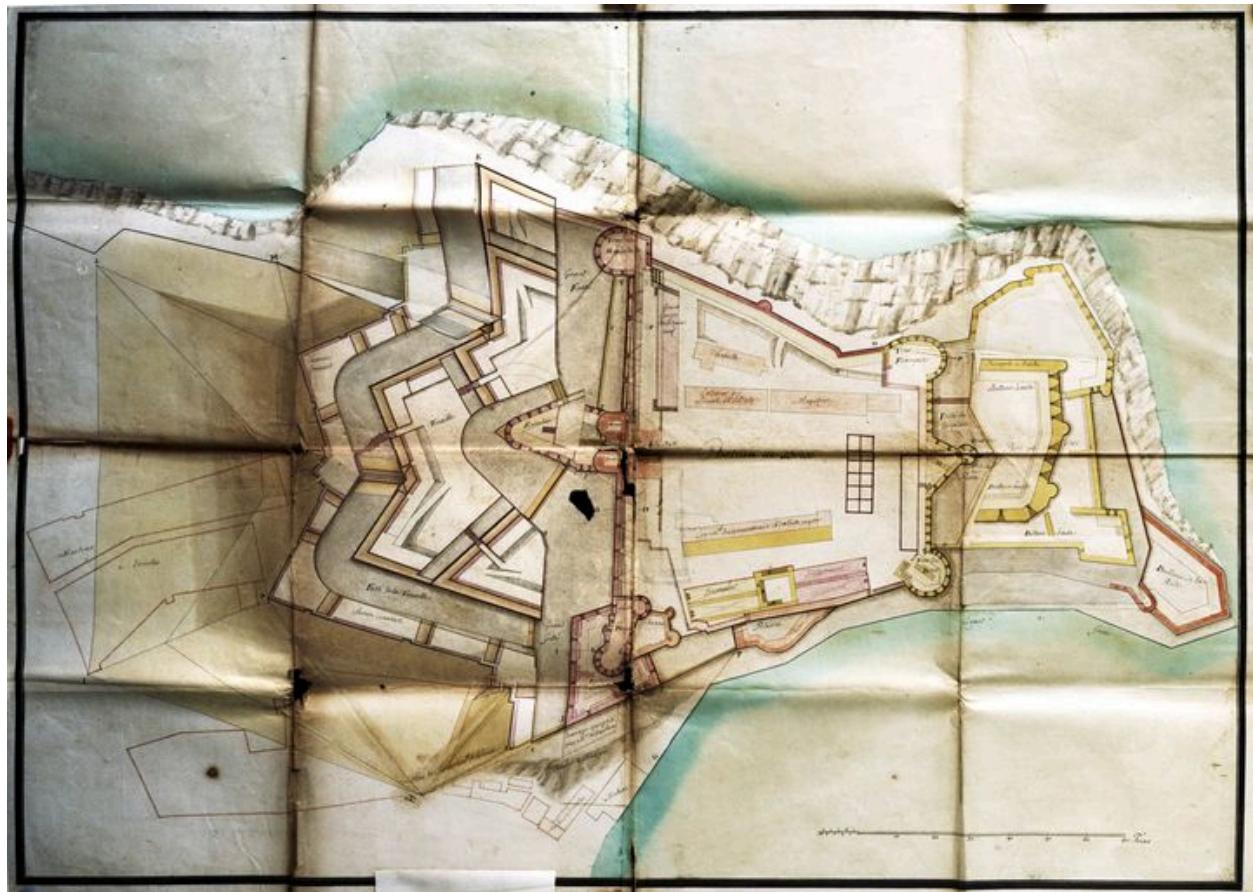
Port dit de Porstrein, puis dit port Napoléon, port de commerce (Brest) (IA29133515) Bretagne, Finistère, Brest

Retranchements (4e quart 17e siècle) puis fortifications extra-urbaines (4e quart 18e siècle) de Quélern (Cr 36-39) (Roscanvel) (IA29001324) Bretagne, Finistère, Roscanvel, Quélern

Ville-port (Saint-Malo) (IA35032913) Bretagne, Ille-et-Vilaine, Saint-Malo

Auteur(s) du dossier : Guillaume Lécuillier

Copyright(s) : (c) Inventaire général ; (c) Association Pour l'Inventaire de Bretagne



Plan du château de Brest, 18e siècle

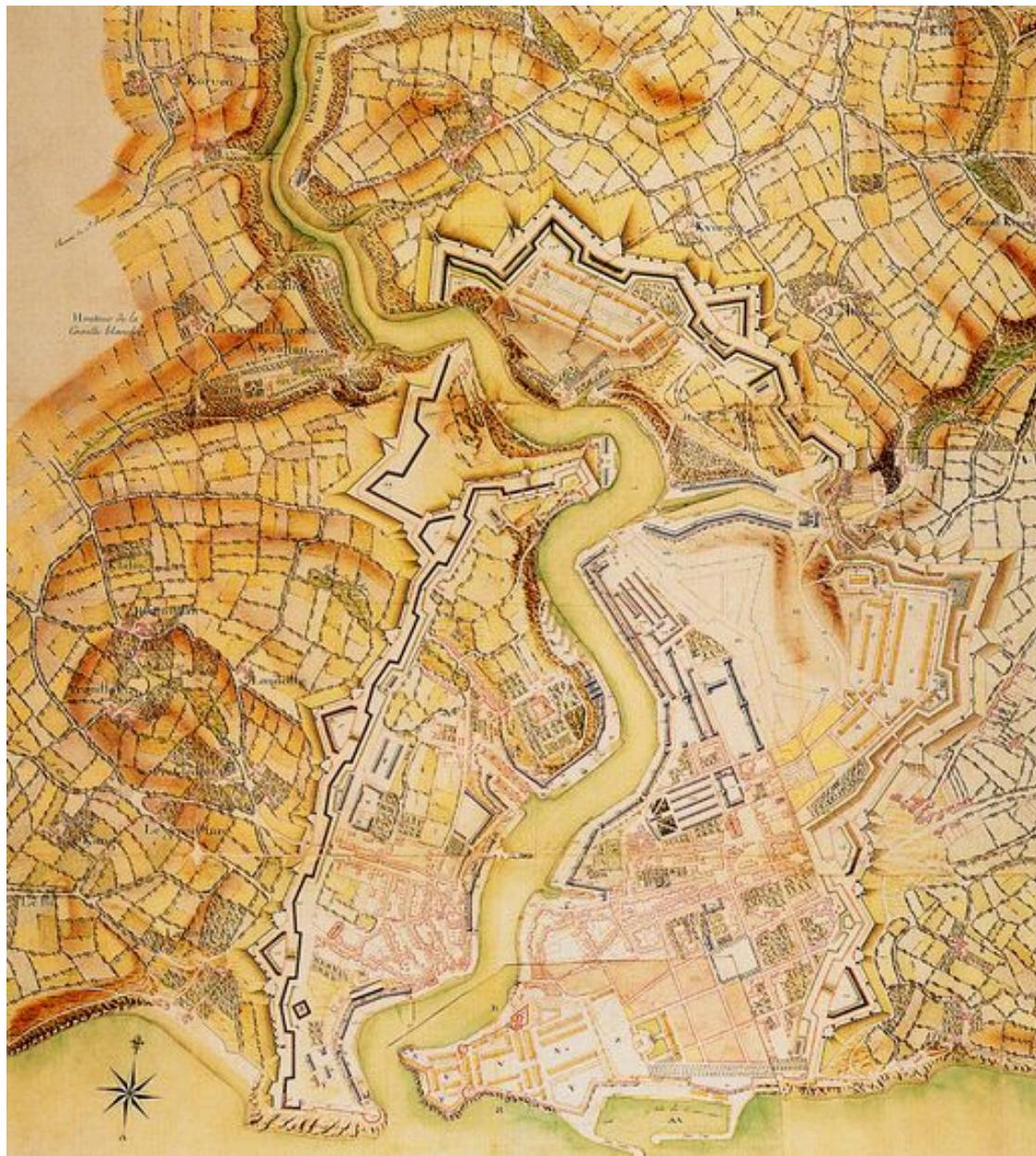
IVR53\_19832900745PB

Auteur de l'illustration (reproduction) : Guy Artur, Auteur de l'illustration (reproduction) : Norbert Lambert

Technique de relevé : relevé manuel ;

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Plan de Brest en 1790

Référence du document reproduit :

- **Brest au temps de l'Académie de marine : exposition, Abbaye de Daoulas, 14 décembre 2001-28 février 2002 [2001]**  
CENTRE CULTUREL DE DAOULAS - LE BRIS, Michel, BOULAIRE, Alain (sous la dir. de). **Brest au temps de l'Académie de marine : exposition, Abbaye de Daoulas, 14 décembre 2001-28 février 2002.** Rennes, 2001, 157 p.

Archives municipales et communautaires de Brest

IVR53\_20042903962NUCA

Auteur de l'illustration (reproduction) : Guillaume Lécuillier

Technique de relevé : relevé manuel ;

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue cavalière du port de Brest avant les travaux de Vauban, 3e quart 17e siècle

IVR53 19832900140PB

Auteur de l'illustration (reproduction) : Guy Artur, Auteur de l'illustration (reproduction) : Norbert Lambert

Date de prise de vue : 1983

## Technique de relevé : relevé manuel :

(c) Inventaire général, ADAGP

(c) Inventaire général, ADHESI  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Carte du goulet de Brest, fait à Brest le 15 juillet 1695 par Vauban. A.-B. : étendue de la passe sous le feu des batteries de 5200 toises ou deux bonnes lieues. Service Historique de la Défense, Château de Vincennes

Référence du document reproduit :

- **Bibliothèque du Génie**  
Bibliothèque du Génie, F° 33g. Carte.  
Service Historique de la Défense du Château de Vincennes

IVR53 20062907445NUCA

Auteur de l'illustration : Auteur inconnu

Auteur du document reproduit : Sébastien Le Prestre de Vauban

## Technique de relevé : relevé manuel :

(c) Inventaire général, ADAGP

(c) Inventaire général, ADHESI  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Carte du goulet de Brest, fait à Brest le 15 juillet 1695 par Vauban. A.-B. : étendue de la passe sous le feu des batteries de 5200 toises ou deux bonnes lieues. Service Historique de la Défense, Château de Vincennes

#### Référence du document reproduit :

- **Bibliothèque du Génie**  
Bibliothèque du Génie, F° 33g. Carte.  
Service Historique de la Défense du Château de Vincennes

IVR53\_20062907446NUCA

Auteur de l'illustration : Auteur inconnu

Auteur du document reproduit : Sébastien Le Prestre de Vauban

### Technique de relevé : relevé manuel ;

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Carte du goulet de Brest, fait à Brest le 15 juillet 1695 par Vauban. A.-B. : étendue de la passe sous le feu des batteries de 5200 toises ou deux bonnes lieues. Service Historique de la Défense, Château de Vincennes

Référence du document reproduit :

- **Bibliothèque du Génie**  
Bibliothèque du Génie, F° 33g. Carte.  
Service Historique de la Défense du Château de Vincennes

IVR53\_20062907447NUCA

Auteur de l'illustration : Auteur inconnu

Auteur du document reproduit : Sébastien Le Prestre de Vauban

## Technique de relevé : relevé manuel ;

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Le château vu de la rade par Nicolas Ozanne

Référence du document reproduit :

• **Dessin**

BOULAIRE, Alain. LE BIHAN, René. **Brest des Ozanne**. Rennes, éditions Ouest-France, éditions de la Cité, 1992, 117 p. Dessin.

IVR53\_20042903967NUCA

Auteur de l'illustration (reproduction) : Guillaume Lécuillier

Auteur du document reproduit : Nicolas Ozanne

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Brest vu du mouillage le soir ; beau temps par Pierre Ozanne

Référence du document reproduit :

- **Dessin**  
BOULAIRE, Alain. LE BIHAN, René. **Brest des Ozanne**. Rennes, éditions Ouest-France, éditions de la Cité, 1992, 117 p. Dessin.

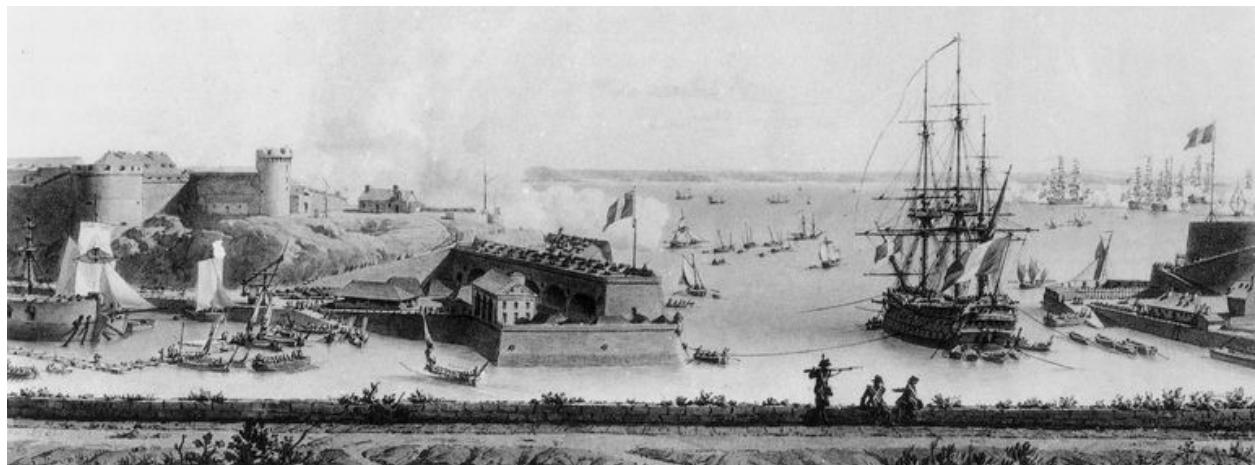
IVR53\_20042903968NUCA

Auteur de l'illustration (reproduction) : Guillaume Lécuillier

Auteur du document reproduit : Pierre Ozanne

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



L'avant-port vue du rempart de Recouvrance par Pierre Ozanne

Référence du document reproduit :

- **Dessin**

BOULAIRE, Alain. LE BIHAN, René. **Brest des Ozanne**. Rennes, éditions Ouest-France, éditions de la Cité, 1992, 117 p. Dessin.

IVR53\_20042903969NUCA

Auteur de l'illustration (reproduction) : Guillaume Lécuillier

Auteur du document reproduit : Pierre Ozanne

(c) Collection particulière

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Le quai du parc d'artillerie par Nicolas Ozanne

Référence du document reproduit :

- **Dessin**  
BOULAIRE, Alain. LE BIHAN, René. **Brest des Ozanne**. Rennes, éditions Ouest-France, éditions de la Cité, 1992, 117 p. Dessin.

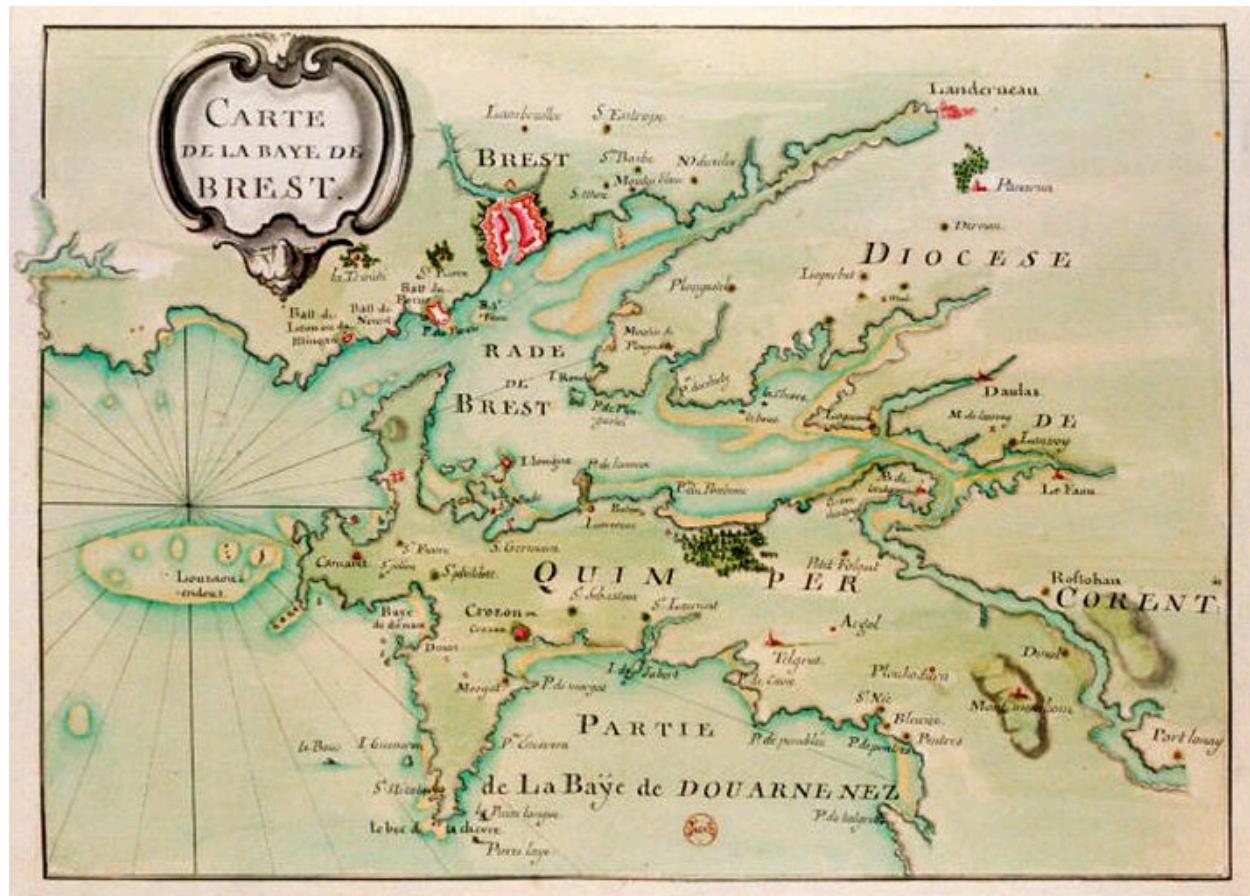
IVR53\_20042903970NUCA

Auteur de l'illustration (reproduction) : Guillaume Lécuillier

Auteur du document reproduit : Nicolas Ozanne

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Carte de la baie de Brest, 18e siècle, anonyme

Référence du document reproduit :

- Gallica (base de données). Carte. Bibliothèque nationale de France : BNF Richelieu Estampes et photographie Rés. Ve-261-Fol. Destailleur Province, t. 7, n. 1587. microfilm A031744. Notice n° : FRBNF38645497

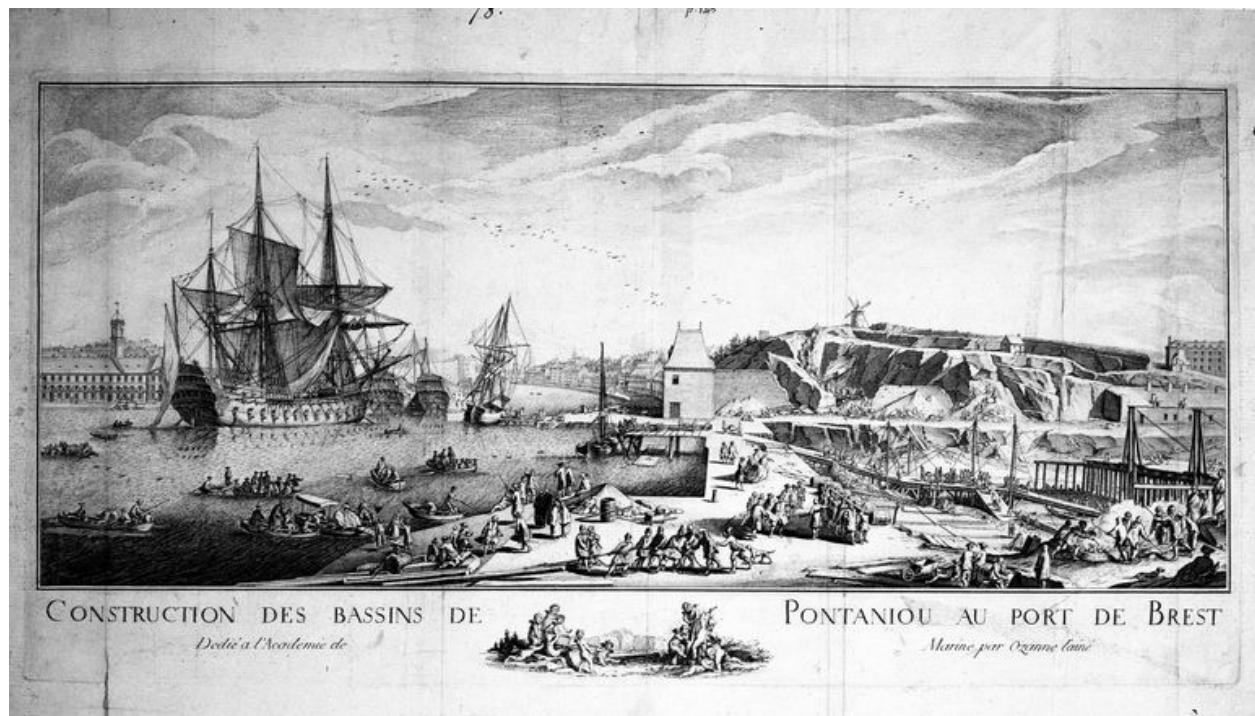
IVR53\_20042903740NUCA

Auteur de l'illustration (reproduction) : Guillaume Lécuillier

Auteur du document reproduit : Hippolyte Destailleur

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Construction des bassins de Pontaniou au port de Brest (1742-1756), dessin dédié à l'Académie de Marine par Ozanne l'aîné

IVR53\_19832900138PB

Auteur de l'illustration (reproduction) : Guy Artur, Auteur de l'illustration (reproduction) : Norbert Lambert

Auteur du document reproduit : Nicolas Ozanne

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue du port de Brest du côté de Recouvrance représentant les magasins de la voilerie et une partie du magasin général par L. F. Cassas, le 20 septembre 1776

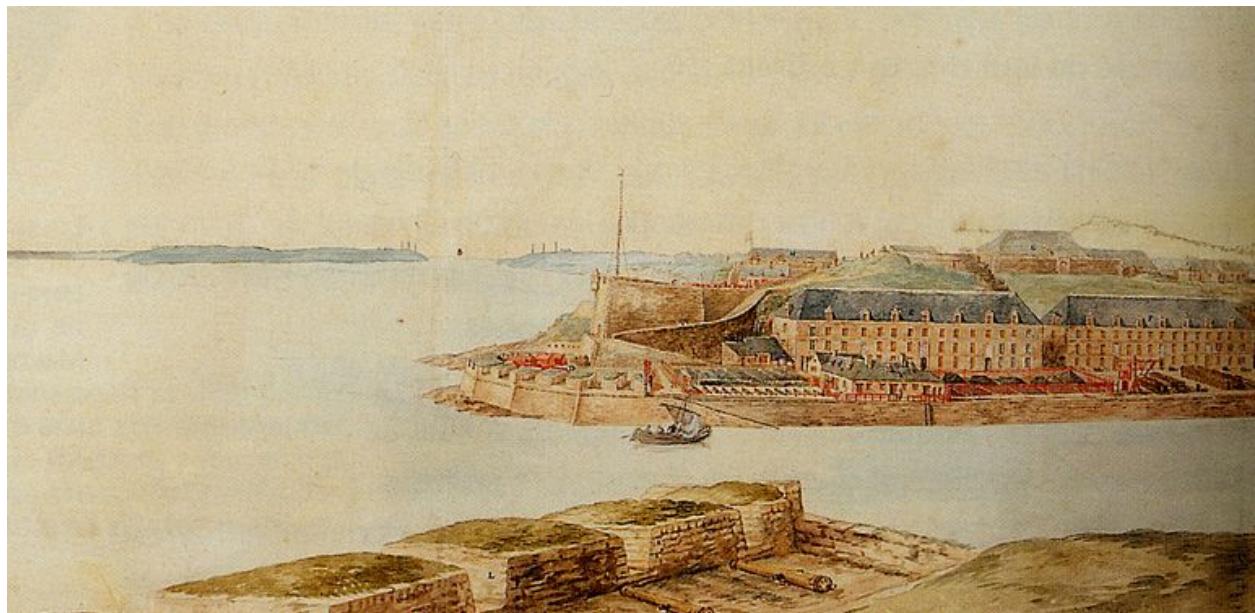
IVR53\_19802900012VB

Auteur de l'illustration (reproduction) : Guy Artur, Auteur de l'illustration (reproduction) : Norbert Lambert

Auteur du document reproduit : dessinateur Louis-François Cassas (1756-1827)

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Entrée du port, prise du château par L-N. Van Blarenberghe. Détail de la batterie du fer à cheval côté Recouvrance

Référence du document reproduit :

- CENTRE CULTUREL DE DAOULAS - LE BRIS (M.) - BOULAIRE (A.) (sous la dir. de), Brest au temps de l'Académie de Marine : catalogue de l'exposition, Rennes, 2001, 157 p. Dessin du Cabinet des dessins du Louvre, Paris.

IVR53\_20042903964NUCA

Auteur de l'illustration (reproduction) : Guillaume Lécuillier

Auteur du document reproduit : miniaturiste Louis-Nicolas Van Blarenberghe (1716-1794)

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Etude pour les batteries du port de Brest depuis la batterie Royale côté Recouvrance par L-N. Van Blarenberghe

Référence du document reproduit :

- CENTRE CULTUREL DE DAOULAS - LE BRIS (M.) - BOULAIRE (A.) (sous la dir. de), Brest au temps de l'Académie de Marine : catalogue de l'exposition, Rennes, 2001, 157 p. Dessin du Cabinet des dessins du Louvre, Paris.

IVR53\_20042903965NUCA

Auteur de l'illustration (reproduction) : Guillaume Lécuillier

Auteur du document reproduit : miniaturiste Louis-Nicolas Van Blarenberghe (1716-1794)

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



L'entrée de la Penfeld, vue depuis Recouvrance reprend l'étude pour les batteries du port de Brest depuis la batterie Royale côté Recouvrance par L-N. Van Blarenberghe

Référence du document reproduit :

- CENTRE CULTUREL DE DAOULAS - LE BRIS (M.) - BOULAIRE (A.) (sous la dir. de), Brest au temps de l'Académie de Marine : catalogue de l'exposition, Rennes, 2001, 157 p. Dessin du Cabinet des dessins du Louvre, Paris.

IVR53\_20042903966NUCA

Auteur de l'illustration (reproduction) : Guillaume Lécuillier

Auteur du document reproduit : miniaturiste Louis-Nicolas Van Blarenberghe (1716-1794)

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de la rade de Brest, prise au bas de la batterie du château. La batterie basse du fer à cheval côté Recouvrance : détail du tableau de Jean-François Hue conservé au Sénat

Référence du document reproduit :

- CENTRE CULTUREL DE DAOULAS - LE BRIS (M.) - BOULAIRE (A.) (sous la dir. de), Brest au temps de l'Académie de Marine : catalogue de l'exposition, Rennes, 2001, 157 p. Tableau.

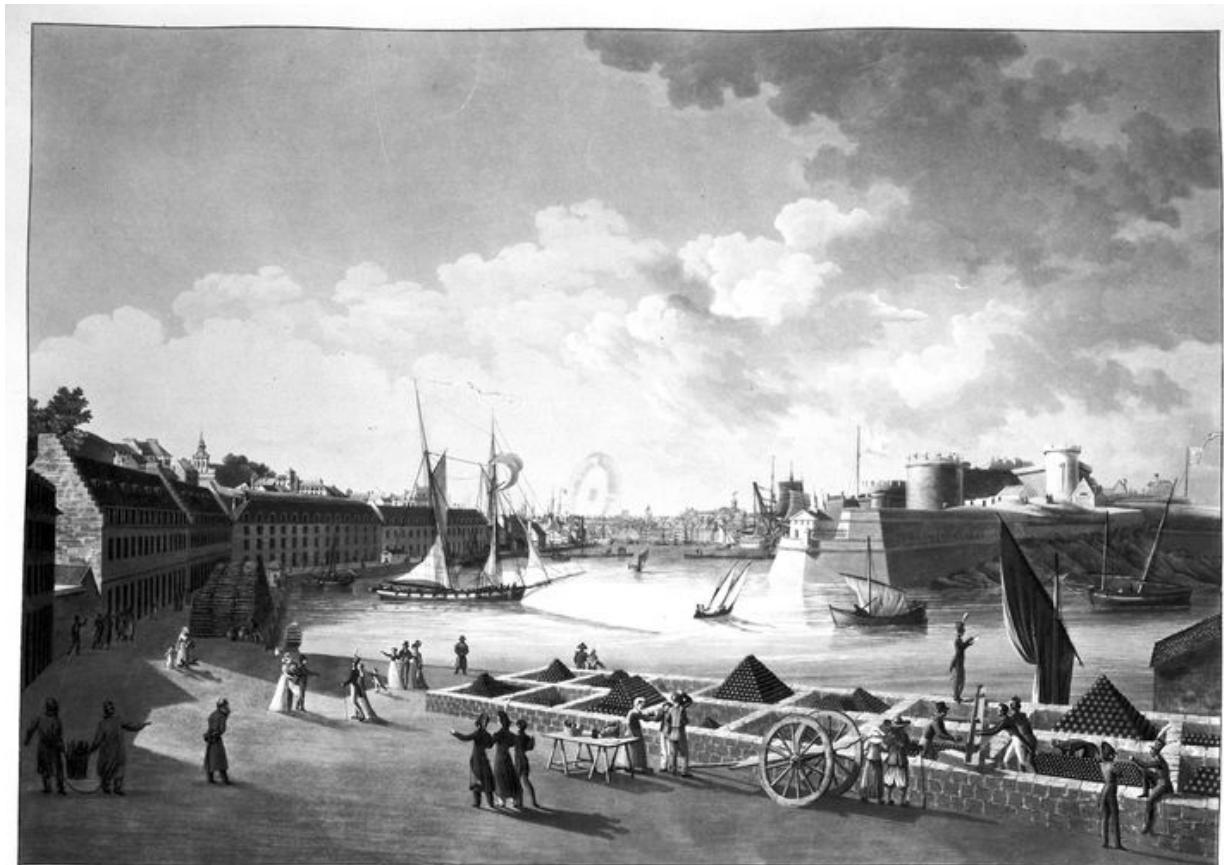
IVR53\_20042903963NUCA

Auteur de l'illustration (reproduction) : Guillaume Lécuillier

Auteur du document reproduit : Jean-François Hue

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue du port de Brest prise du parc aux Vivres : au premier plan un parc à boulets, 1821, par Louis Garneray, série des 24 vues des ports de France

IVR53\_19832900131PB

Auteur de l'illustration (reproduction) : Guy Artur, Auteur de l'illustration (reproduction) : Norbert Lambert

Auteur du document reproduit : Ambroise Louis Garneray

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue du port de Brest depuis la quai Tourville dessiné d'après nature, n° 136, par C. Testard, 1ère moitié 19e siècle

IVR53\_19792900486XB

Auteur de l'illustration (reproduction) : Guy Artur, Auteur de l'illustration (reproduction) : Norbert Lambert

Auteur du document reproduit : Charles Testard

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue du port de Brest depuis la quai Tourville dessiné d'après nature, n° 136, par C. Testard, 1ère moitié 19e siècle

IVR53\_19792900485XAB

Auteur de l'illustration (reproduction) : Guy Artur, Auteur de l'illustration (reproduction) : Norbert Lambert

Auteur du document reproduit : Charles Testard

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

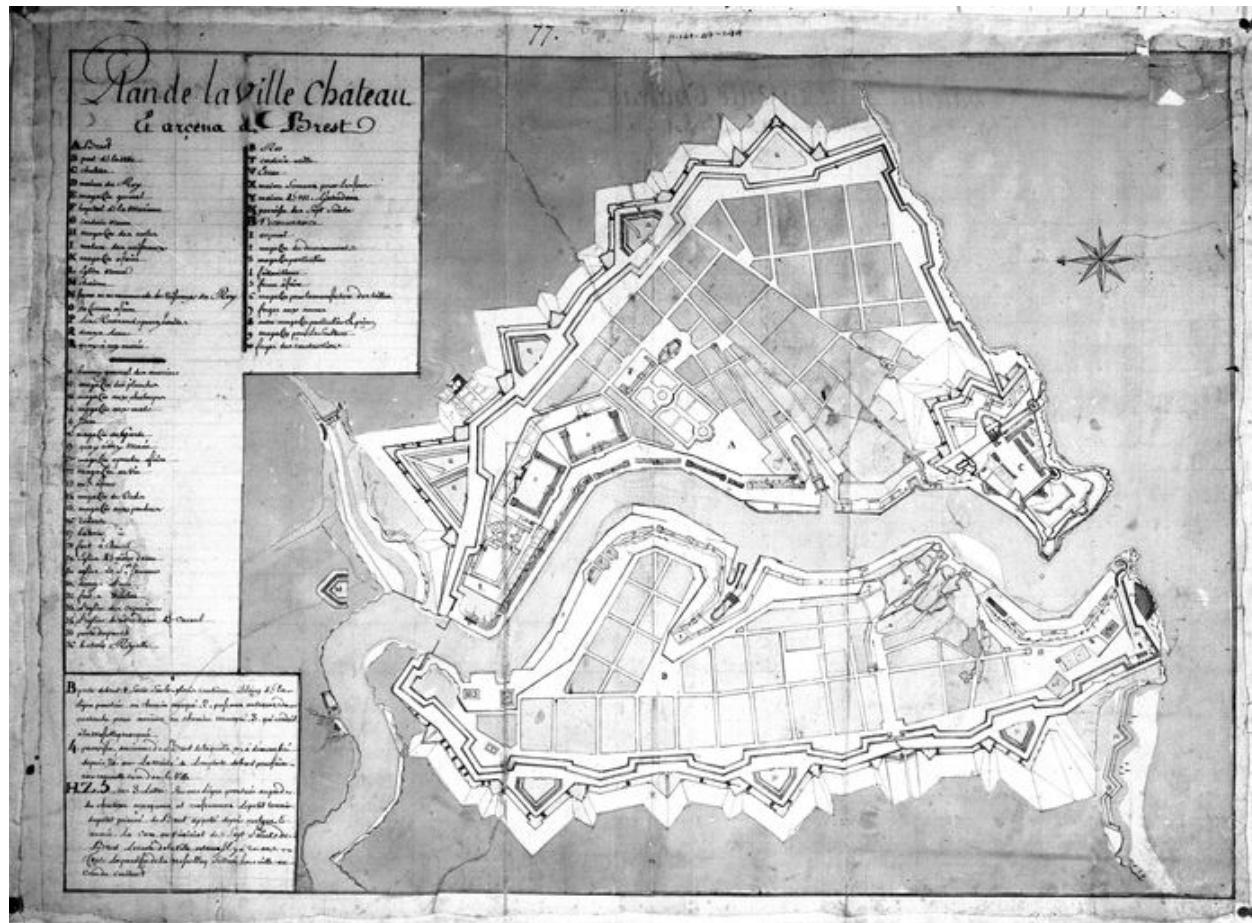


Plan de Brest où sont marqués les derniers projet de feu monsieur le Maréchal de Vauban, début 18e siècle

IVR53\_19832900723PB

Auteur de l'illustration (reproduction) : Guy Artur, Auteur de l'illustration (reproduction) : Norbert Lambert  
(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



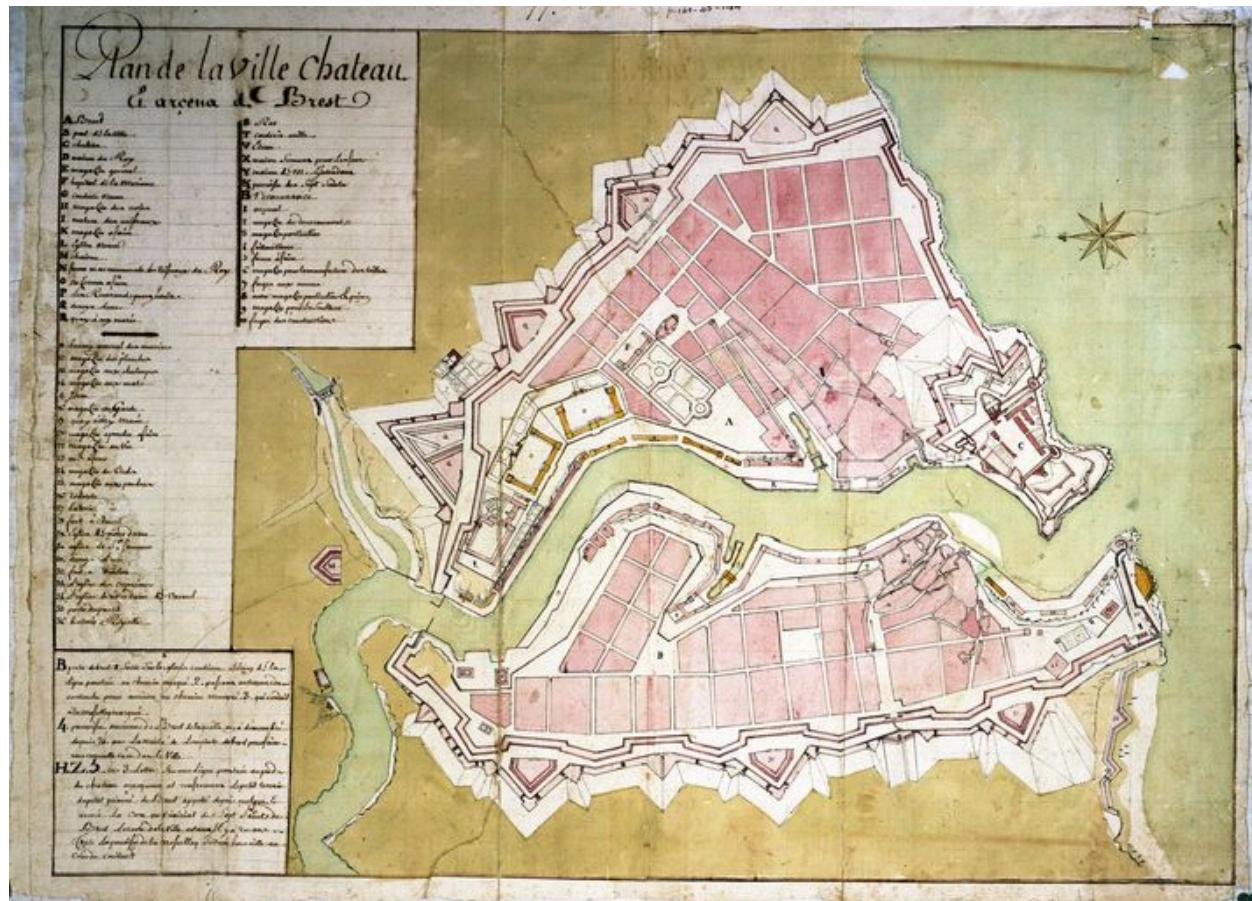
Plan de la ville, château et arsenal de Brest, 1ère moitié 18e siècle

IVR53\_19832900139PB

Auteur de l'illustration (reproduction) : Guy Artur, Auteur de l'illustration (reproduction) : Norbert Lambert

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



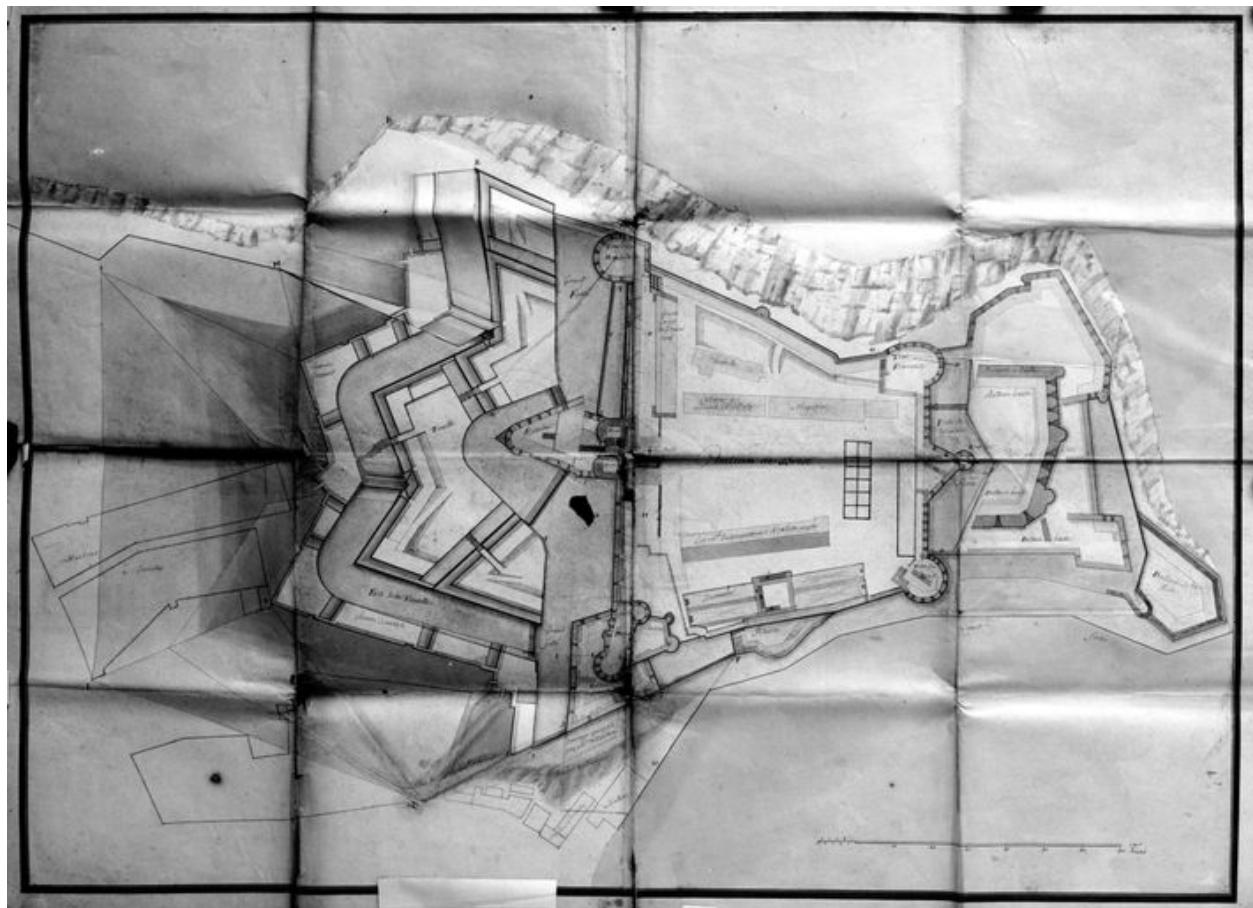
Plan de la ville, château et arsenal de Brest, 1ère moitié 18e siècle

IVR53\_19832900505PB

Auteur de l'illustration (reproduction) : Guy Artur, Auteur de l'illustration (reproduction) : Norbert Lambert

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



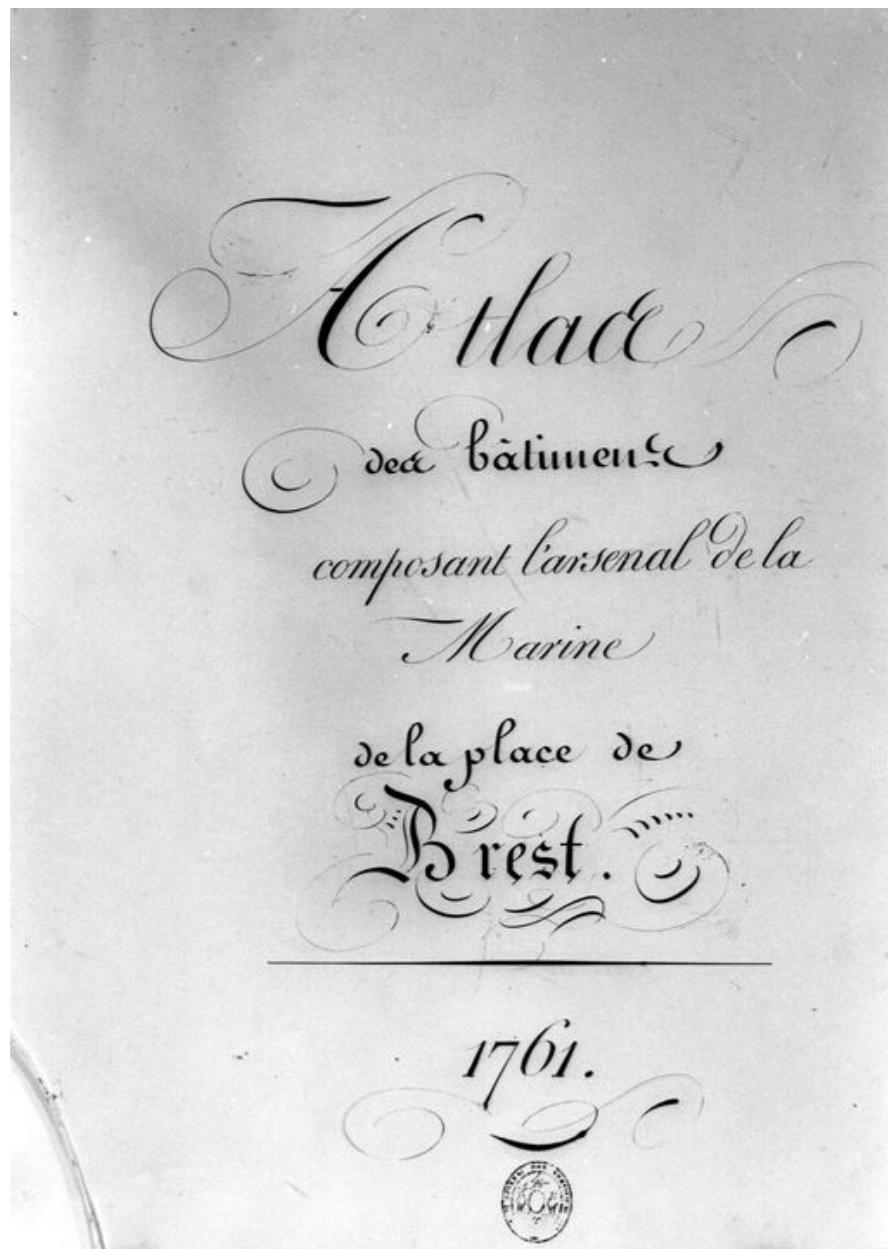
Plan du château de Brest, 18e siècle

IVR53\_19832900752PB

Auteur de l'illustration (reproduction) : Guy Artur, Auteur de l'illustration (reproduction) : Norbert Lambert

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



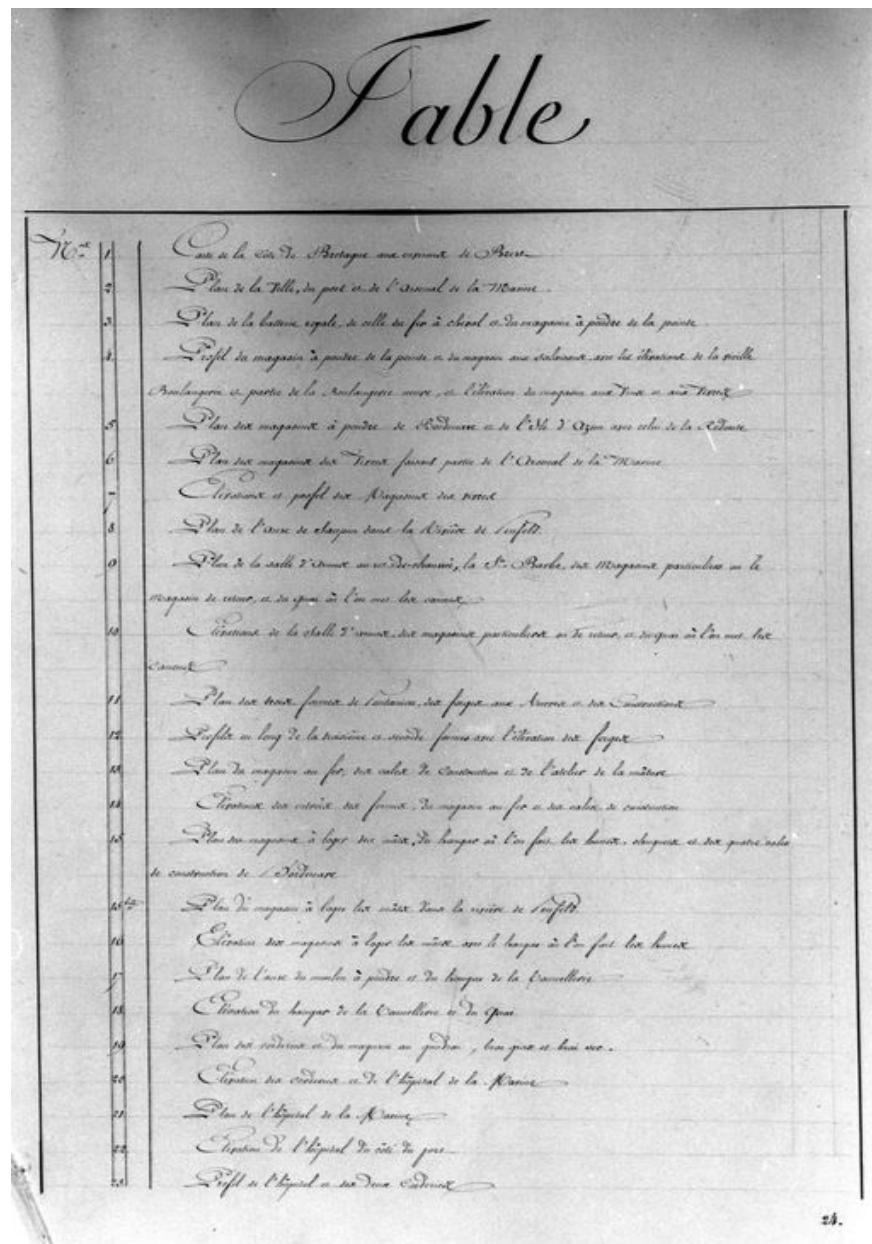
Atlas des bâtiments composant l'arsenal de la marine de la place de Brest, 1761

IVR53\_19702900883V

Auteur de l'illustration : Guy Artur

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



25.

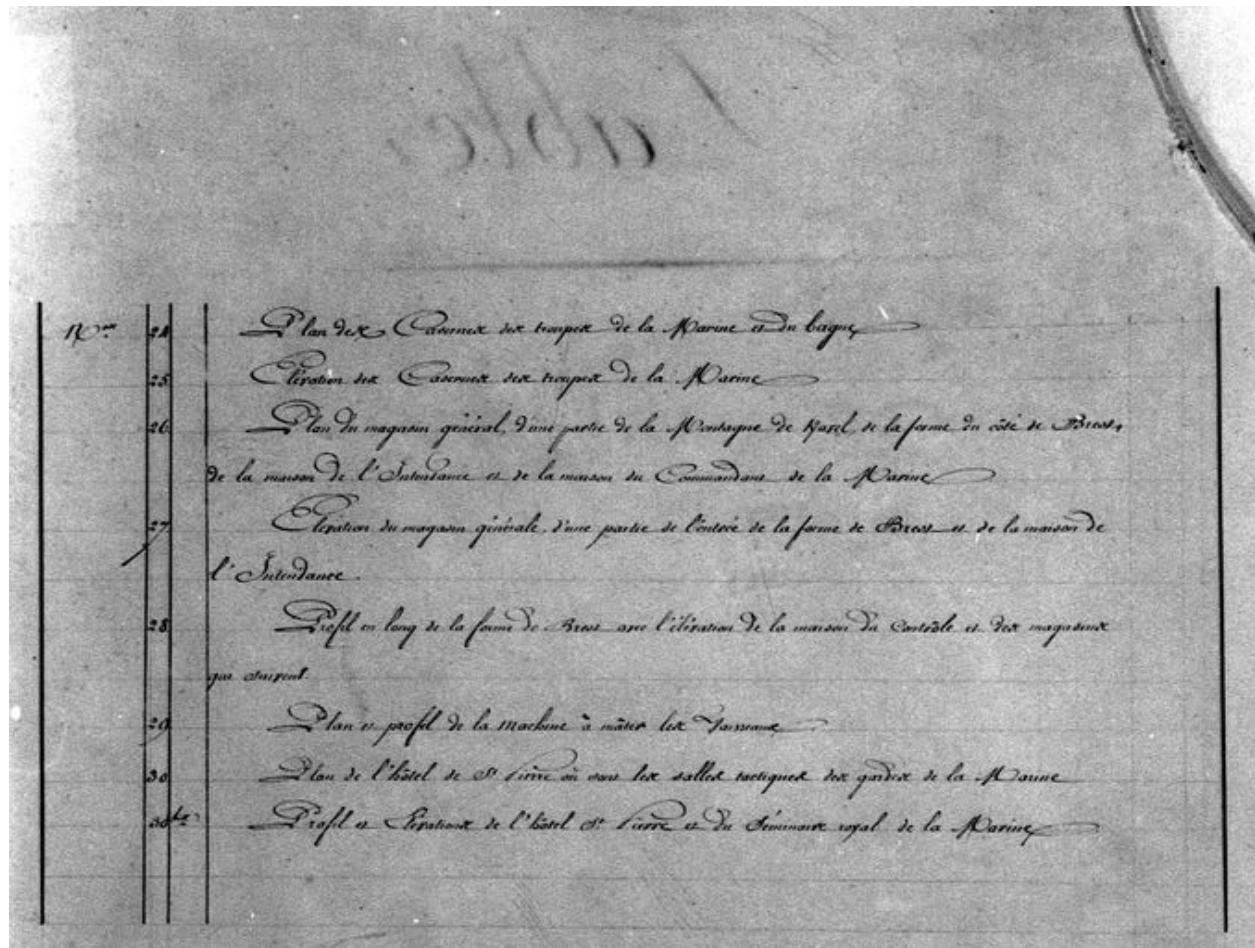
Atlas des bâtiments composant l'arsenal de la marine de la place de Brest, 1761

IVR53\_19702900884V

Auteur de l'illustration : Guy Artur

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Atlas des bâtiments composant l'arsenal de la marine de la place de Brest, 1761

IVR53\_19702900885V

Auteur de l'illustration : Guy Artur

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



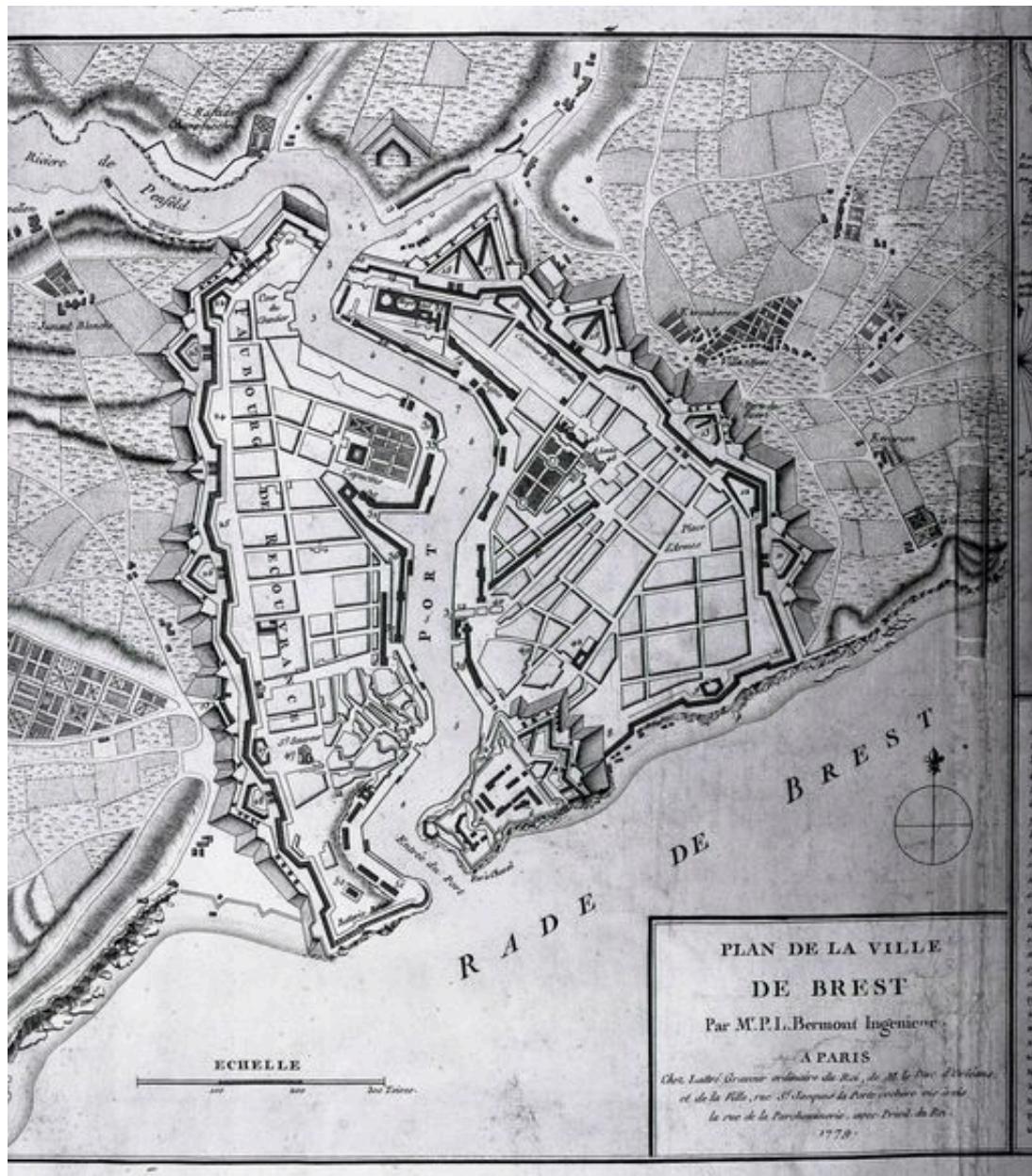
Profil en long de la forme de Brest avec l'élevation de la maison de contrôle et des magasins qui suivent, à Brest le 14 décembre 1761 par Choquet

IVR53\_19702900886V

Auteur de l'illustration : Guy Artur

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Plan de la ville de Brest, par P. L. Bermont ingénieur, 1779

IVR53\_19792900489XB

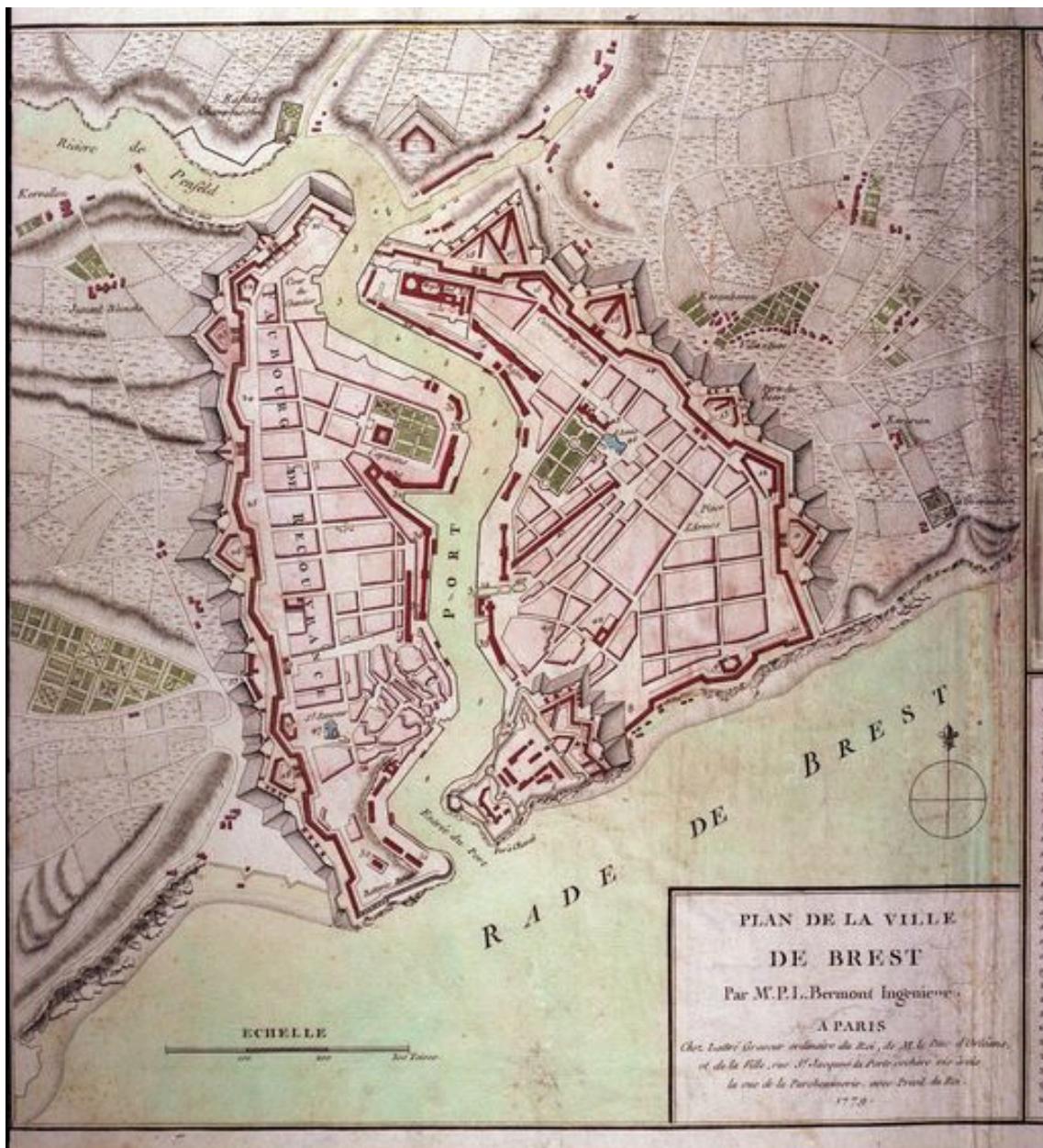
Auteur de l'illustration (reproduction) : Guy Artur, Auteur de l'illustration (reproduction) : Norbert Lambert

Auteur du document reproduit : P. L. Bermont

Technique de relevé : relevé manuel ;

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Plan de la ville de Brest, par P. L. Bermont ingénieur, 1779

IVR53\_19792900488XB

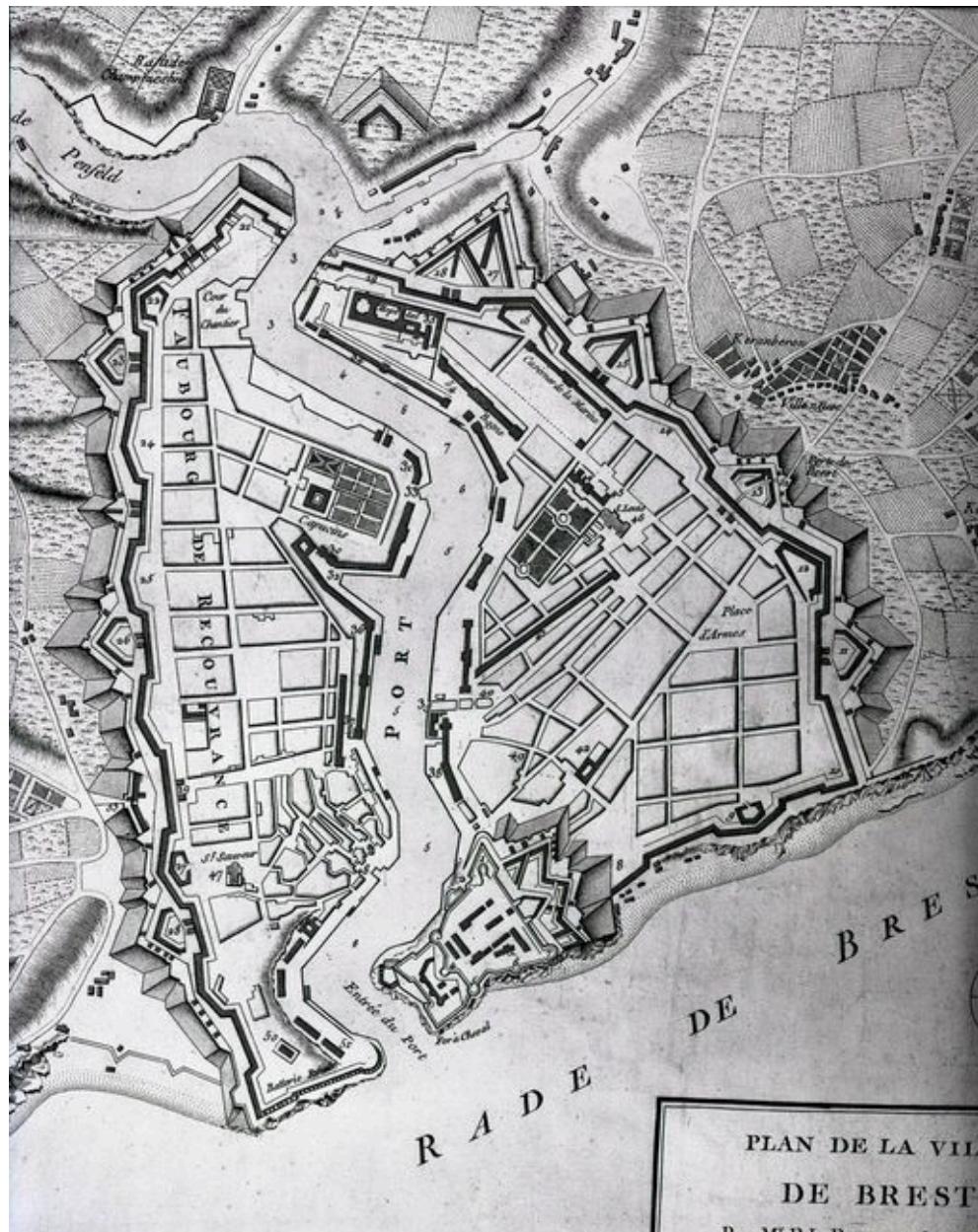
Auteur de l'illustration (reproduction) : Guy Artur, Auteur de l'illustration (reproduction) : Norbert Lambert

Auteur du document reproduit : P. L. Bermont

Technique de relevé : relevé manuel ;

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Plan de la ville de Brest, détail, par P. L. Bermont ingénieur, 1779

IVR53\_19792900490X

Auteur de l'illustration (reproduction) : Guy Artur, Auteur de l'illustration (reproduction) : Norbert Lambert  
(c) Inventaire général, ADAGP  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



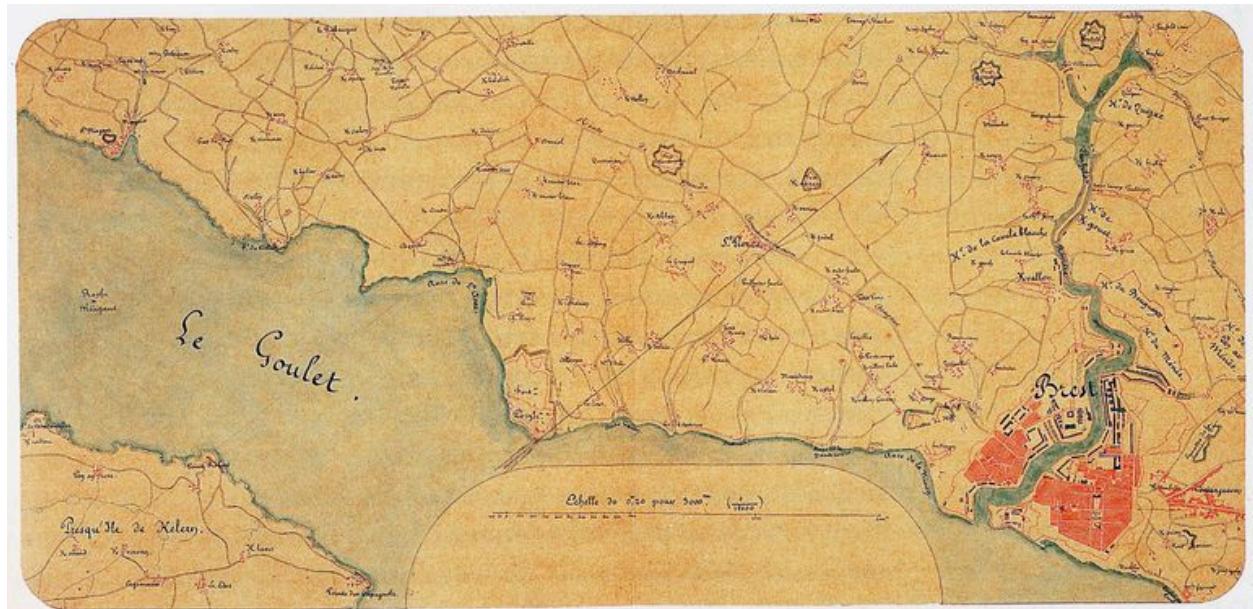
Plan des défenses de la rade de Brest, post 1777 (représentation des ouvrages fortifiés de Quélicherz, du Bouguen et de Quélern)

IVR53\_19702900988V

Auteur de l'illustration : Guy Artur

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Plan cartographique du plan-relief de Brest et ses environs

Référence du document reproduit :

- **Brest au temps de l'Académie de marine : exposition, Abbaye de Daoulas, 14 décembre 2001-28 février 2002 [2001]**

CENTRE CULTUREL DE DAOULAS - LE BRIS, Michel, BOULAIRE, Alain (sous la dir. de). **Brest au temps de l'Académie de marine : exposition, Abbaye de Daoulas, 14 décembre 2001-28 février 2002.**

Rennes, 2001, 157 p.

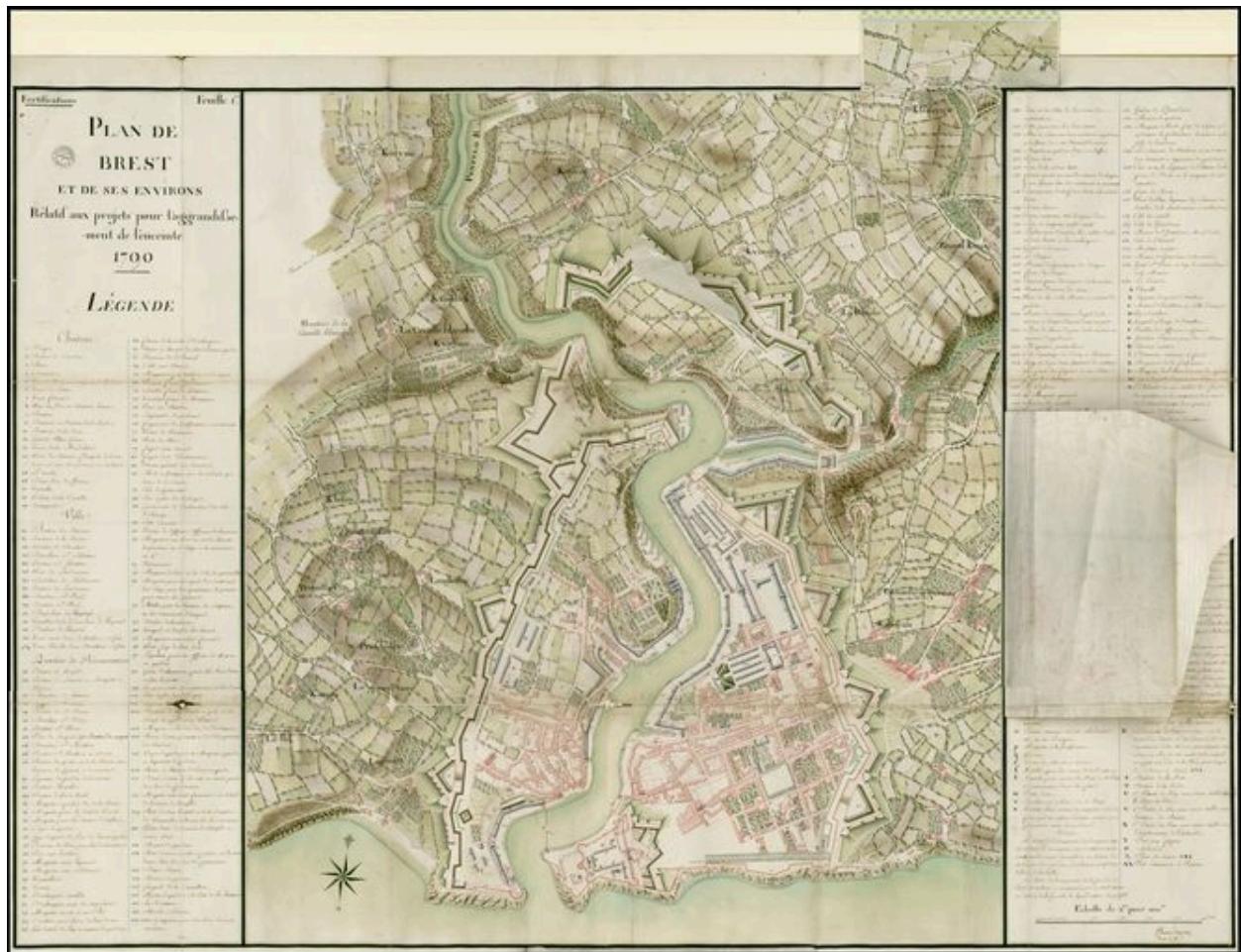
Archives municipales et communautaires de Brest

IVR53\_20042903961NUCA

Auteur de l'illustration (reproduction) : Guillaume Lécuillier

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Plan de Brest et de ses environs, relatif aux projets pour l'agrandissement de l'enceinte, 1790 par Jean-Nicolas Desandrouins (ingénieur, directeur à Brest des places de Bretagne)

IVR53\_20062907439NUCA

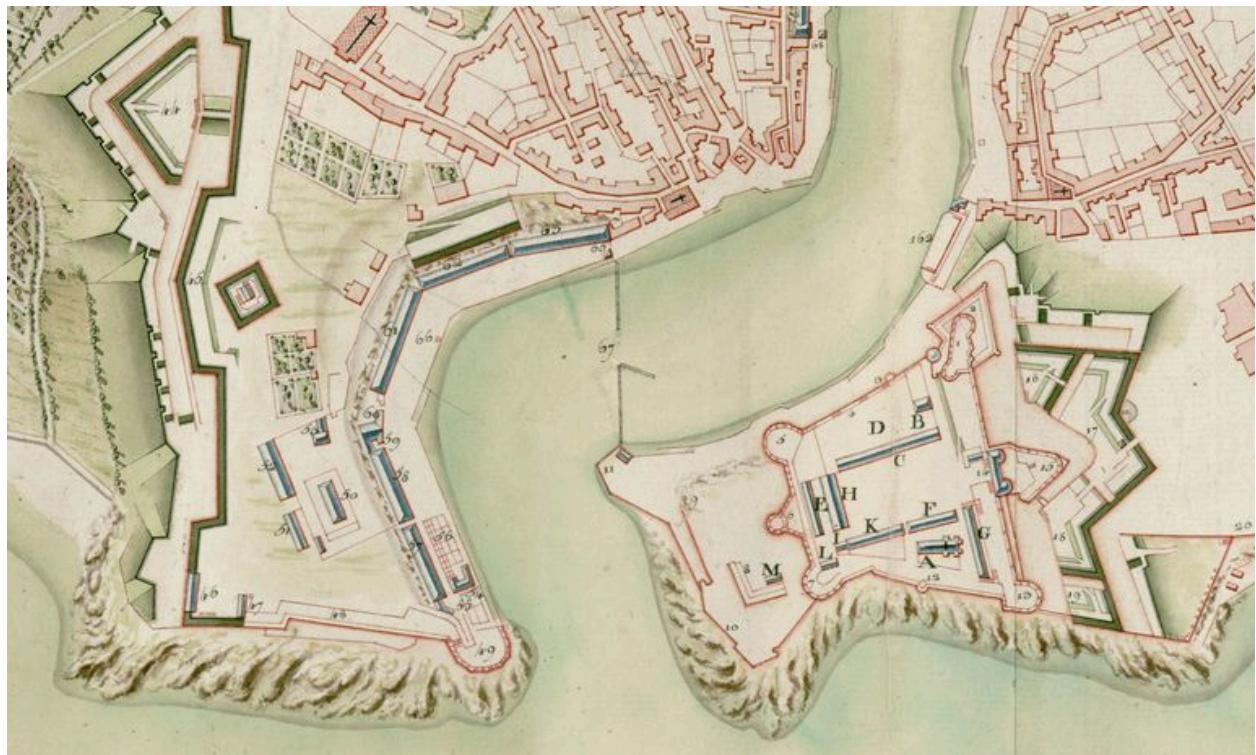
Auteur de l'illustration (reproduction) : Archives municipales et communautaires. Brest Métropole Océane

Auteur du document reproduit : Jean-Nicolas Desandrouins

Technique de relevé : relevé manuel ;

(c) Brest Métropole Océane

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail du plan de Brest et de ses environs, relatif aux projets pour l'agrandissement de l'enceinte, 1790 par Jean-Nicolas Desandrouins (ingénieur, directeur à Brest des places de Bretagne)

IVR53\_20072906803NUCA

Auteur de l'illustration (reproduction) : Archives municipales et communautaires. Brest Métropole Océane

Auteur du document reproduit : Jean-Nicolas Desandrouins

Technique de relevé : relevé manuel ;

(c) Brest Métropole Océane

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue générale du plan-relief de Brest, 1805-1811, collection particulière

IVR53\_20042903743NUCA

Auteur de l'illustration (reproduction) : Guillaume Lécuillier

Auteur du document reproduit : Boitard père et fils, Pivot & Berby

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue du plan-relief de Brest : l'arsenal au coeur de la Penfeld, 1805-1811, (Communauté Urbaine de Brest)

IVR53\_20042903744NUCA

Auteur de l'illustration (reproduction) : Guillaume Lécuillier

Auteur du document reproduit : Boitard père et fils, Pivot & Berby

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue du plan-relief de Brest : l'arsenal au coeur de la Penfeld, 1805-1811, (Communauté Urbaine de Brest)

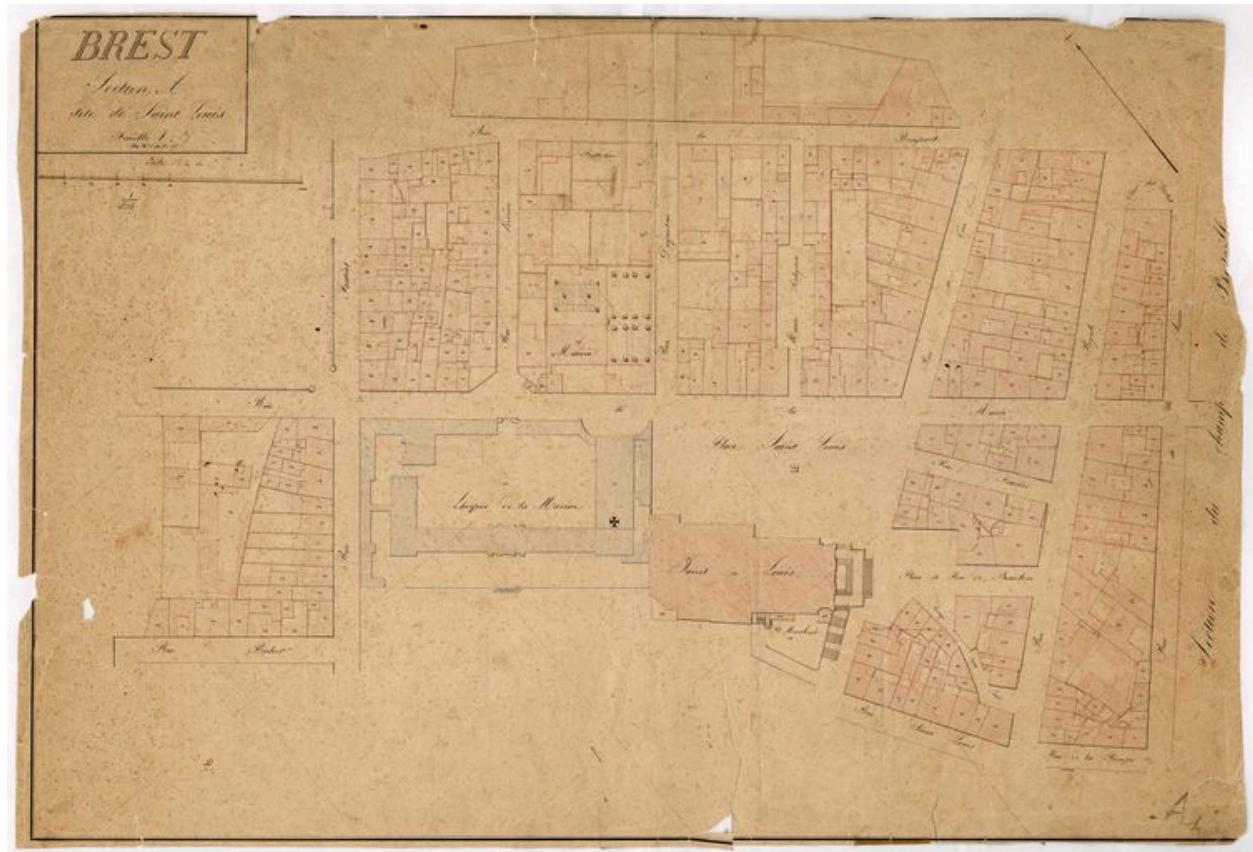
IVR53\_20042903745NUCA

Auteur de l'illustration (reproduction) : Guillaume Lécuillier

Auteur du document reproduit : Boitard père et fils, Pivot & Berby

(c) Communauté Urbaine de Brest

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Feuille n° 1 du cadastre ancien de la commune de Brest : section A dite de Saint-Louis, sans date, 1ère moitié 19e siècle, Archives Départementales du Finistère

IVR53\_20062907267NUCA

Auteur de l'illustration : Archives départementales du Finistère

## Technique de relevé : relevé manuel ;

### (c) Archives départementales du Finistère

(c) Archives départementales du Finistère  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Feuille n° 2 du cadastre ancien de la commune de Brest : section A dite de Saint-Louis, sans date, 1ère moitié 19e siècle, Archives Départementales du Finistère

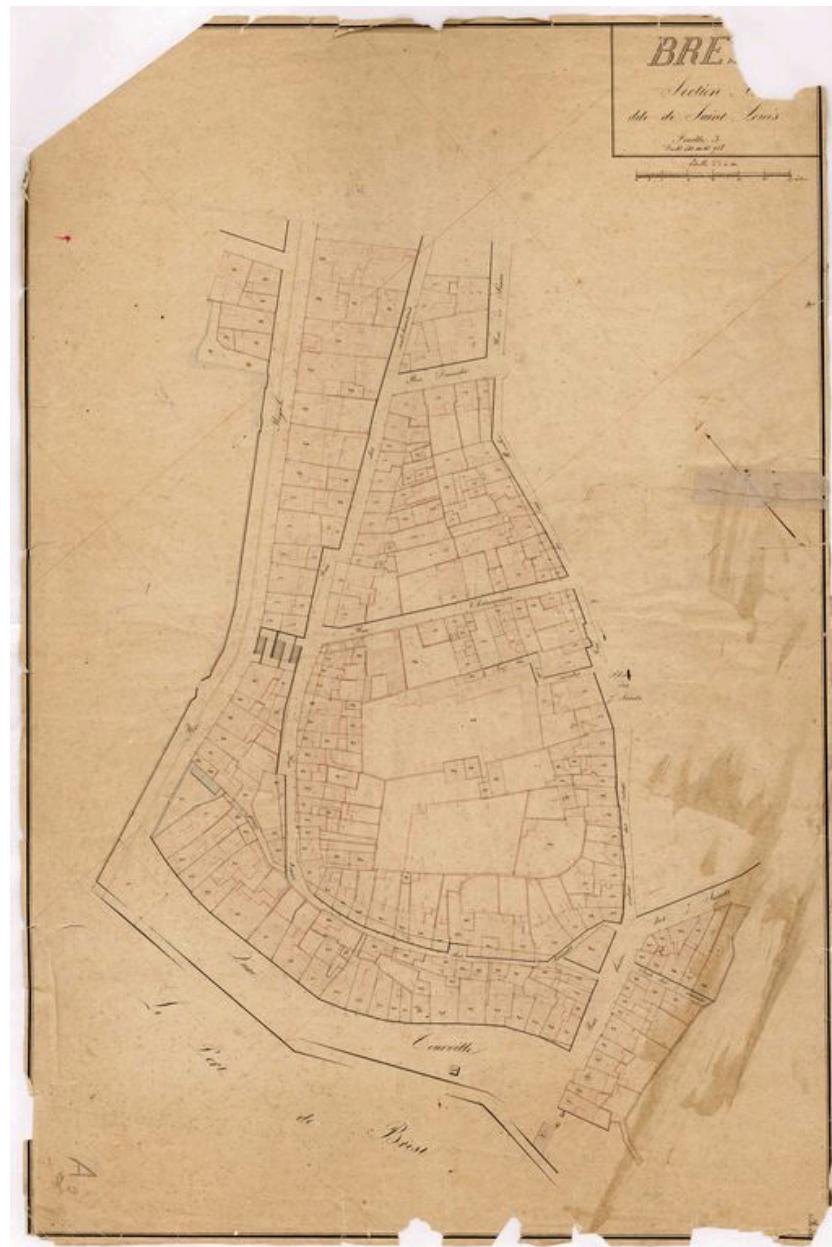
IVR53\_20062907268NUCA

Auteur de l'illustration : Archives départementales du Finistère

Technique de relevé : relevé manuel ;

(c) Archives départementales du Finistère

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Feuille n° 3 du cadastre ancien de la commune de Brest : section A dite de Saint-Louis, sans date, 1ère moitié 19e siècle, Archives Départementales du Finistère

IVR53\_20062907269NUCA

Auteur de l'illustration : Archives départementales du Finistère

Technique de relevé : relevé manuel ;

(c) Archives départementales du Finistère

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Feuille n° 1 du cadastre ancien de la commune de Brest : section B dite du Champ de Bataille, sans date, 1ère moitié 19e siècle, Archives Départementales du Finistère

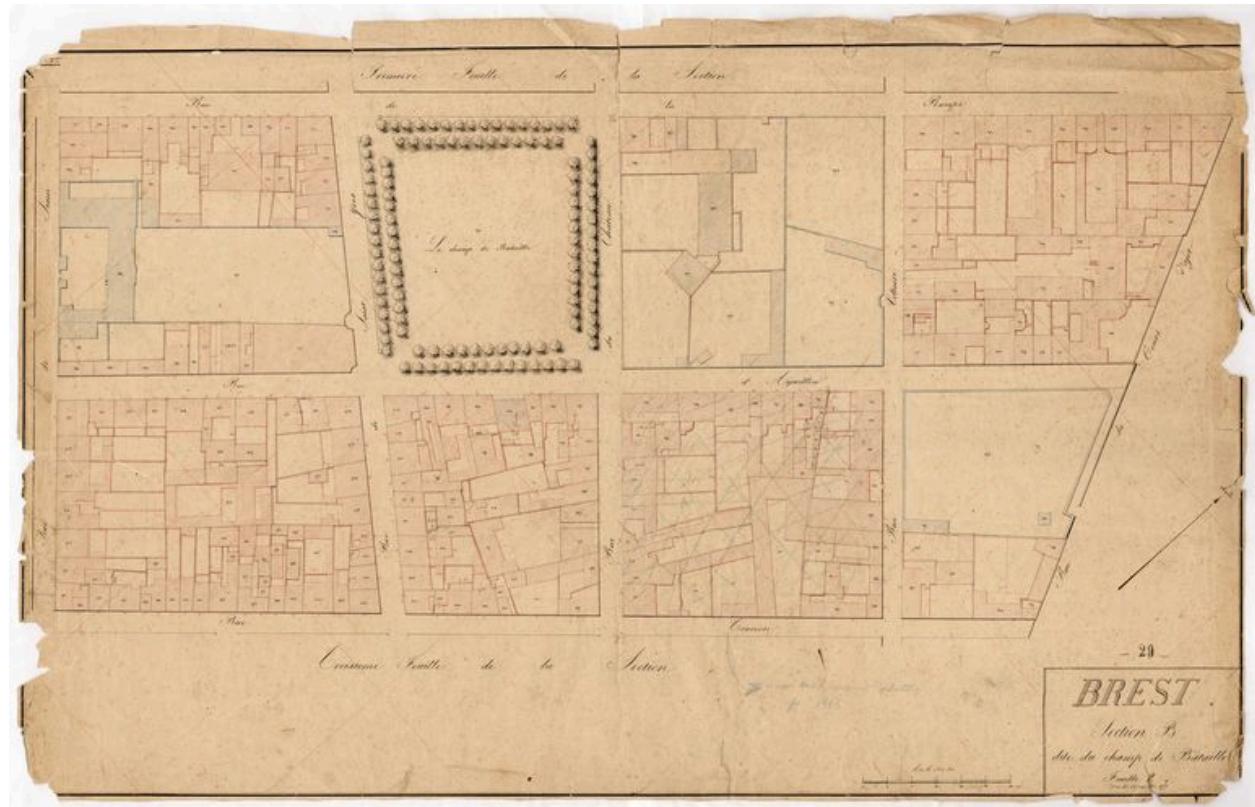
IVR53\_20062907270NUCA

Auteur de l'illustration : Archives départementales du Finistère

Technique de relevé : relevé manuel ;

(c) Archives départementales du Finistère

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Feuille n° 2 du cadastre ancien de la commune de Brest : section B dite du Champ de Bataille, sans date, 1ère moitié 19e siècle, Archives Départementales du Finistère

IVR53\_20062907271NUCA

Auteur de l'illustration : Archives départementales du Finistère

Technique de relevé : relevé manuel ;

(c) Archives départementales du Finistère

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Feuille n° 3 du cadastre ancien de la commune de Brest : section B dite du Champ de Bataille, sans date, 1ère moitié 19e siècle, Archives Départementales du Finistère

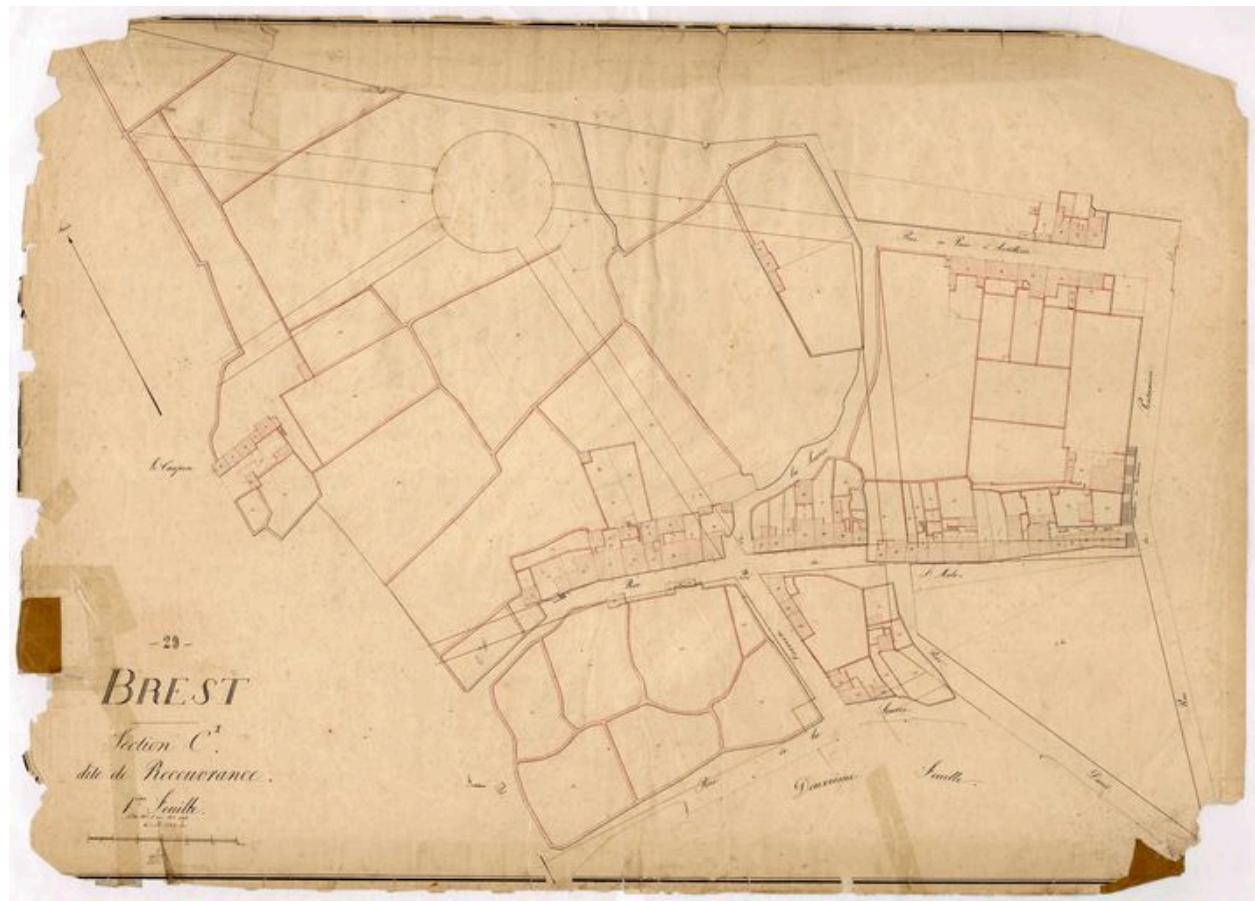
IVR53\_20062907272NUCA

Auteur de l'illustration : Archives départementales du Finistère

Technique de relevé : relevé manuel ;

(c) Archives départementales du Finistère

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Feuille n° 1 du cadastre ancien de la commune de Brest : section C1 dite de Recouvrance, sans date, 1ère moitié 19e siècle, Archives Départementales du Finistère

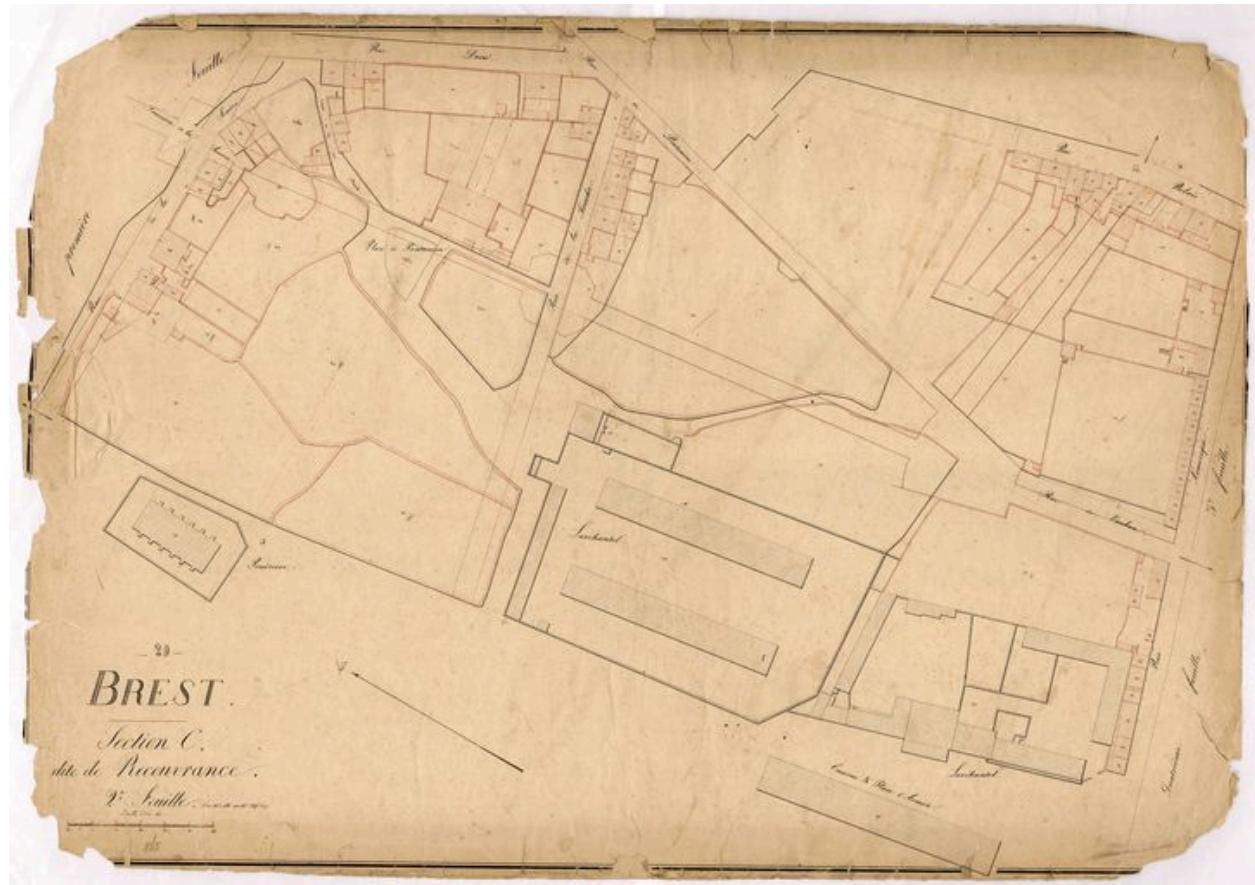
IVR53\_20062907273NUCA

Auteur de l'illustration : Archives départementales du Finistère

Technique de relevé : relevé manuel ;

(c) Archives départementales du Finistère

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Feuille n° 2 du cadastre ancien de la commune de Brest : section C dite de Recouvrance, sans date, 1ère moitié 19e siècle, Archives Départementales du Finistère

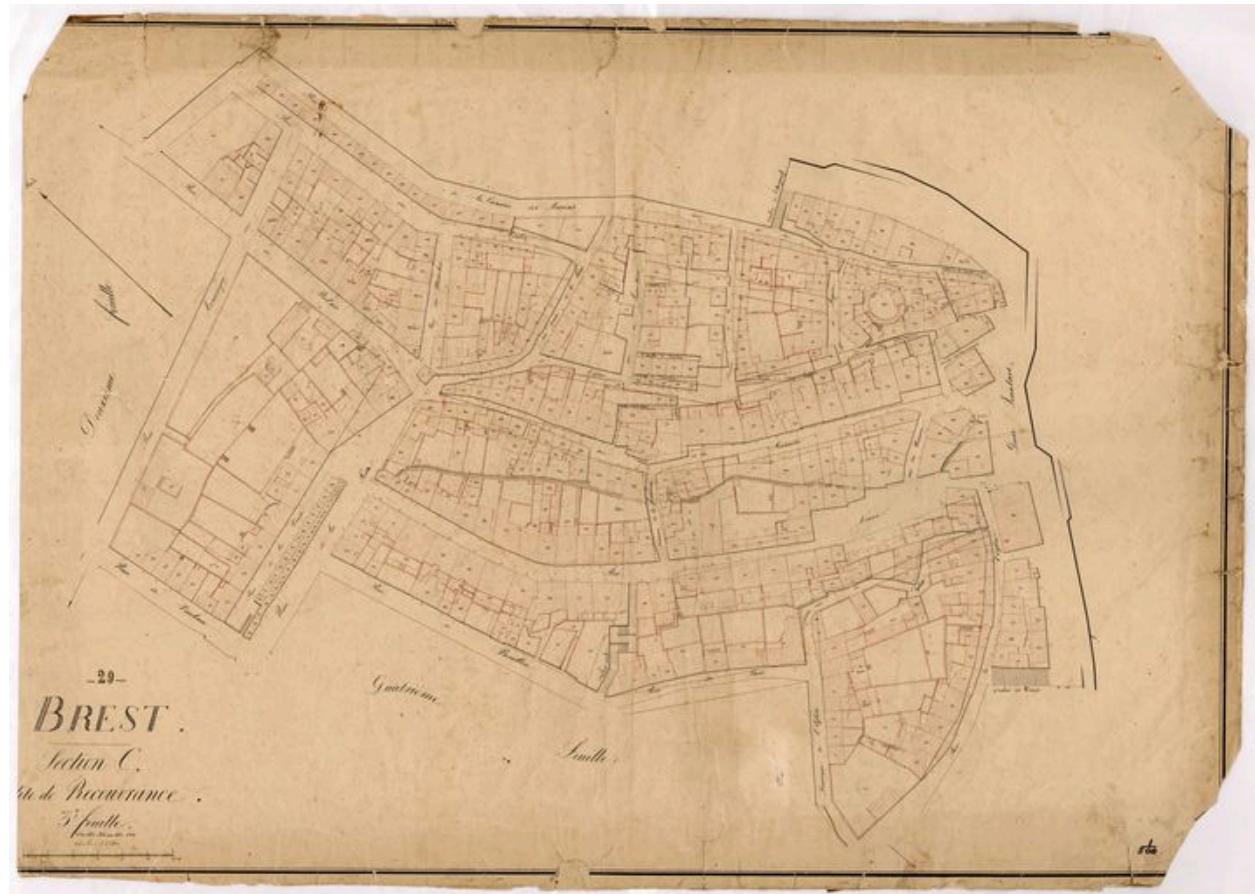
IVR53\_20062907274NUCA

Auteur de l'illustration : Archives départementales du Finistère

Technique de relevé : relevé manuel ;

(c) Archives départementales du Finistère

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Feuille n° 3 du cadastre ancien de la commune de Brest : section C dite de Recouvrance, sans date, 1ère moitié 19e siècle, Archives Départementales du Finistère

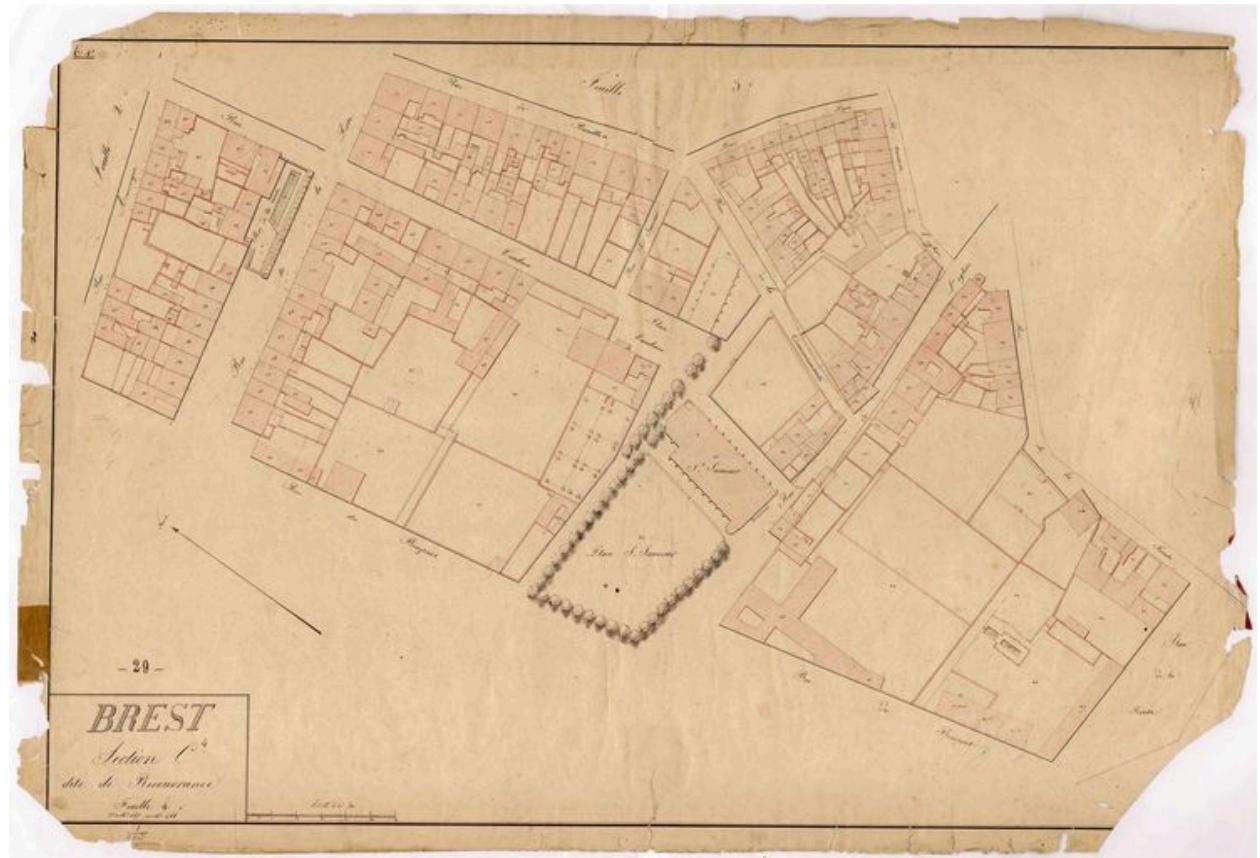
IVR53\_20062907275NUCA

Auteur de l'illustration : Archives départementales du Finistère

Technique de relevé : relevé manuel ;

(c) Archives départementales du Finistère

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Feuille n° 4 du cadastre ancien de la commune de Brest : section C4 dite de Recouvrance, sans date, 1ère moitié 19e siècle, Archives Départementales du Finistère

IVR53\_20062907276NUCA

Auteur de l'illustration : Archives départementales du Finistère

Technique de relevé : relevé manuel ;

(c) Archives départementales du Finistère

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de Brest : le château et la Penfeld dans l'entre deux guerres, carte postale

Référence du document reproduit :

• **Collection de photographies (tirages papier)**

Collection particulière, Roscoff. Certains tirages papier portent au revers le cachet du service photographique du journal *Ouest-France* (ce journal paraît pour la première fois le lundi 7 août 1944, prenant la suite de *L'Ouest-Éclair*).

IVR53\_20052904210NUCA

Auteur de l'illustration (reproduction) : Guillaume Lécuillier

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue du port de Brest : le grand Pont ou pont tournant. Le Tonnerre, carte postale

IVR53\_19912900013X

Auteur de l'illustration (reproduction) : Guy Artur, Auteur de l'illustration (reproduction) : Norbert Lambert

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de Brest : le bas de la rue de Siam et le pont tournant dans l'entre deux guerres, carte postale

Référence du document reproduit :

- **Collection de photographies (tirages papier)**

Collection particulière, Roscoff. Certains tirages papier portent au revers le cachet du service photographique du journal *Ouest-France* (ce journal paraît pour la première fois le lundi 7 août 1944, prenant la suite de *L'Ouest-Éclair*).

IVR53\_20052903048NUCA

Auteur de l'illustration (reproduction) : Guillaume Lécuillier

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de Brest : rue de Siam, la Préfecture Maritime, carte postale (Collection Villard, Quimper)

Référence du document reproduit :

- **Collection de photographies (tirages papier)**

Collection particulière, Roscoff. Certains tirages papier portent au revers le cachet du service photographique du journal *Ouest-France* (ce journal paraît pour la première fois le lundi 7 août 1944, prenant la suite de *L'Ouest-Éclair*).

IVR53\_20052903111NUCA

Auteur de l'illustration (reproduction) : Guillaume Lécuillier

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de Brest : la place de la Liberté, carte postale (Grand Bazar, Brest)

Référence du document reproduit :

- **Collection de photographies (tirages papier)**

Collection particulière, Roscoff. Certains tirages papier portent au revers le cachet du service photographique du journal *Ouest-France* (ce journal paraît pour la première fois le lundi 7 août 1944, prenant la suite de *L'Ouest-Éclair*).

IVR53\_20052903112NUCA

Auteur de l'illustration (reproduction) : Guillaume Lécuillier

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



132 BREST. — La Place du Château. — LL.

Vue de Brest : la place du château, carte postale (L.L.)

Référence du document reproduit :

• **Collection de photographies (tirages papier)**

Collection particulière, Roscoff. Certains tirages papier portent au revers le cachet du service photographique du journal *Ouest-France* (ce journal paraît pour la première fois le lundi 7 août 1944, prenant la suite de *L'Ouest-Éclair*).

IVR53\_20052903113NUCA

Auteur de l'illustration (reproduction) : Guillaume Léguillier

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



147. BREST - Rue de Siam - Vue vers les portes de la ville

Vue de Brest : rue de Siam, vue vers les portes de la ville. Carte postale

Référence du document reproduit :

- **Collection de photographies (tirages papier)**

Collection particulière, Roscoff. Certains tirages papier portent au revers le cachet du service photographique du journal *Ouest-France* (ce journal paraît pour la première fois le lundi 7 août 1944, prenant la suite de *L'Ouest-Éclair*).

IVR53\_20052903114NUCA

Auteur de l'illustration (reproduction) : Guillaume Lécuillier

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de Brest : rue de Siam (?), carte postale

Référence du document reproduit :

- **Collection de photographies (tirages papier)**

Collection particulière, Roscoff. Certains tirages papier portent au revers le cachet du service photographique du journal *Ouest-France* (ce journal paraît pour la première fois le lundi 7 août 1944, prenant la suite de *L'Ouest-Éclair*).

IVR53\_20052903115NUCA

Auteur de l'illustration (reproduction) : Guillaume Lécuillier

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de Brest : rue de Siam (?), carte postale

Référence du document reproduit :

- **Collection de photographies (tirages papier)**

Collection particulière, Roscoff. Certains tirages papier portent au revers le cachet du service photographique du journal *Ouest-France* (ce journal paraît pour la première fois le lundi 7 août 1944, prenant la suite de *L'Ouest-Éclair*).

IVR53\_20052903116NUCA

Auteur de l'illustration (reproduction) : Guillaume Lécuillier

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de Brest : rue de la Mairie. Carte postale (Edition Corellou, Brest)

Référence du document reproduit :

- **Collection de photographies (tirages papier)**

Collection particulière, Roscoff. Certains tirages papier portent au revers le cachet du service photographique du journal *Ouest-France* (ce journal paraît pour la première fois le lundi 7 août 1944, prenant la suite de *L'Ouest-Éclair*).

IVR53\_20052903118NUCA

Auteur de l'illustration (reproduction) : Guillaume Lécuillier

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de Brest : le Champ de Bataille et l'hôtel du journal la Dépêche. Carte postale (Collection Villard, Quimper)

Référence du document reproduit :

- **Collection de photographies (tirages papier)**

Collection particulière, Roscoff. Certains tirages papier portent au revers le cachet du service photographique du journal *Ouest-France* (ce journal paraît pour la première fois le lundi 7 août 1944, prenant la suite de *L'Ouest-Éclair*).

IVR53\_20052903122NUCA

Auteur de l'illustration (reproduction) : Guillaume Lécuillier

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de Brest : le Champ de Bataille. Carte postale (Collection Lebigot, Brest)

Référence du document reproduit :

• **Collection de photographies (tirages papier)**

Collection particulière, Roscoff. Certains tirages papier portent au revers le cachet du service photographique du journal *Ouest-France* (ce journal paraît pour la première fois le lundi 7 août 1944, prenant la suite de *L'Ouest-Éclair*).

IVR53\_20052903119NUCA

Auteur de l'illustration (reproduction) : Guillaume Lécuillier

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de Brest : le Champ de Bataille. Carte postale (N.D. Phot.)

Référence du document reproduit :

- **Collection de photographies (tirages papier)**

Collection particulière, Roscoff. Certains tirages papier portent au revers le cachet du service photographique du journal *Ouest-France* (ce journal paraît pour la première fois le lundi 7 août 1944, prenant la suite de *L'Ouest-Éclair*).

IVR53\_20052903121NUCA

Auteur de l'illustration (reproduction) : Guillaume Léguillier

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de Brest : le théâtre, carte postale (Artaud et Nozais, Nantes)

Référence du document reproduit :

- **Collection de photographies (tirages papier)**

Collection particulière, Roscoff. Certains tirages papier portent au revers le cachet du service photographique du journal *Ouest-France* (ce journal paraît pour la première fois le lundi 7 août 1944, prenant la suite de *L'Ouest-Éclair*).

IVR53\_20052903120NUCA

Auteur de l'illustration (reproduction) : Guillaume Lécuillier

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de Brest : rue de la Rampe. Carte postale (Artaud et Nozais, Nantes)

Référence du document reproduit :

- **Collection de photographies (tirages papier)**

Collection particulière, Roscoff. Certains tirages papier portent au revers le cachet du service photographique du journal *Ouest-France* (ce journal paraît pour la première fois le lundi 7 août 1944, prenant la suite de *L'Ouest-Éclair*).

IVR53\_20052903126NUCA

Auteur de l'illustration (reproduction) : Guillaume Lécuillier

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de Brest : la place des Portes, carte postale

IVR53\_19912900011X

Auteur de l'illustration (reproduction) : Guy Artur, Auteur de l'illustration (reproduction) : Norbert Lambert

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de Brest : la place des Portes, carte postale

IVR53\_19912900012X

Auteur de l'illustration (reproduction) : Guy Artur, Auteur de l'illustration (reproduction) : Norbert Lambert

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de Brest : l'hôtel Continental, carte postale (Gaby)

Référence du document reproduit :

- **Collection de photographies (tirages papier)**

Collection particulière, Roscoff. Certains tirages papier portent au revers le cachet du service photographique du journal *Ouest-France* (ce journal paraît pour la première fois le lundi 7 août 1944, prenant la suite de *L'Ouest-Éclair*).

IVR53\_20052903124NUCA

Auteur de l'illustration (reproduction) : Guillaume Lécuillier

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Phototypie J. Bienamé - Reims

Vue de Brest : l'hôtel de France, carte postale (Phototypie J. Bienamé, Reims)

Référence du document reproduit :

- **Collection de photographies (tirages papier)**

Collection particulière, Roscoff. Certains tirages papier portent au revers le cachet du service photographique du journal *Ouest-France* (ce journal paraît pour la première fois le lundi 7 août 1944, prenant la suite de *L'Ouest-Éclair*).

IVR53\_20052903128NUCA

Auteur de l'illustration (reproduction) : Guillaume Lécuillier

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de Brest : l'hôtel Moderne, carte postale (L.L.)

Référence du document reproduit :

- **Collection de photographies (tirages papier)**

Collection particulière, Roscoff. Certains tirages papier portent au revers le cachet du service photographique du journal *Ouest-France* (ce journal paraît pour la première fois le lundi 7 août 1944, prenant la suite de *L'Ouest-Éclair*).

IVR53\_20052903127NUCA

Auteur de l'illustration (reproduction) : Guillaume Lécuillier

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de Brest : photographie Inizan, 77-79 rue de Paris. Carte postale

Référence du document reproduit :

- **Collection de photographies (tirages papier)**

Collection particulière, Roscoff. Certains tirages papier portent au revers le cachet du service photographique du journal *Ouest-France* (ce journal paraît pour la première fois le lundi 7 août 1944, prenant la suite de *L'Ouest-Éclair*).

IVR53\_20052903125NUCA

Auteur de l'illustration (reproduction) : Guillaume Lécuillier

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de Brest : le fond de la Penfeld et le pont transbordeur dans l'entre deux guerres, carte postale

Référence du document reproduit :

• **Collection de photographies (tirages papier)**

Collection particulière, Roscoff. Certains tirages papier portent au revers le cachet du service photographique du journal *Ouest-France* (ce journal paraît pour la première fois le lundi 7 août 1944, prenant la suite de *L'Ouest-Éclair*).

IVR53\_20052904212NUCA

Auteur de l'illustration (reproduction) : Guillaume Lécuillier

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de Brest : rue de Siam, la poste dans l'entre deux guerres, carte postale

Référence du document reproduit :

- **Collection de photographies (tirages papier)**

Collection particulière, Roscoff. Certains tirages papier portent au revers le cachet du service photographique du journal *Ouest-France* (ce journal paraît pour la première fois le lundi 7 août 1944, prenant la suite de *L'Ouest-Éclair*).

IVR53\_20052904213NUCA

Auteur de l'illustration (reproduction) : Guillaume Lécuillier

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de Brest : le Cours Dajot, le Monument aux américains et en arrière plan le port de commerce dans l'entre deux guerres, carte postale

Référence du document reproduit :

- **Collection de photographies (tirages papier)**

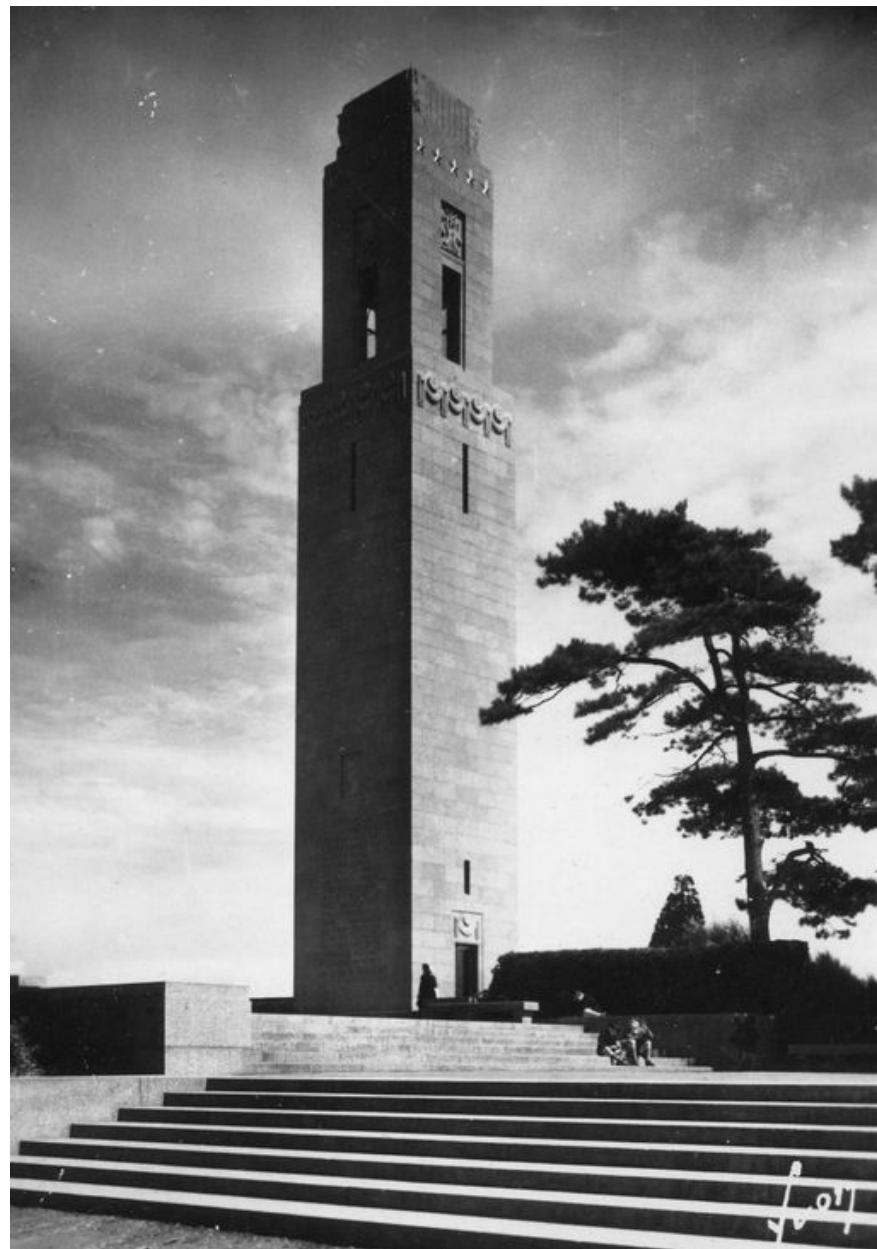
Collection particulière, Roscoff. Certains tirages papier portent au revers le cachet du service photographique du journal *Ouest-France* (ce journal paraît pour la première fois le lundi 7 août 1944, prenant la suite de *L'Ouest-Éclair*).

IVR53\_20052904214NUCA

Auteur de l'illustration (reproduction) : Guillaume Lécuillier

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de Brest : le Cours Dajot, le Monument aux américains. Carte postale (Yvon)

Référence du document reproduit :

- **Collection de photographies (tirages papier)**

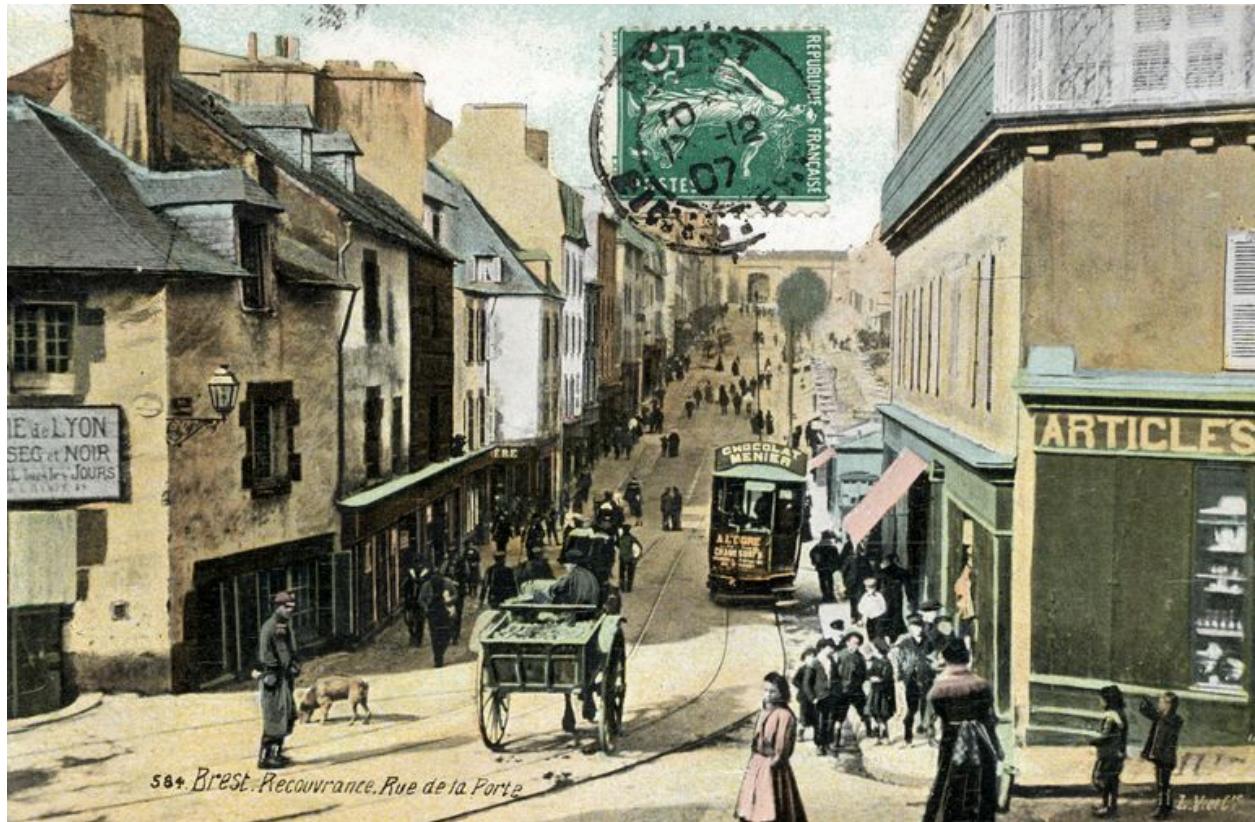
Collection particulière, Roscoff. Certains tirages papier portent au revers le cachet du service photographique du journal *Ouest-France* (ce journal paraît pour la première fois le lundi 7 août 1944, prenant la suite de *L'Ouest-Éclair*).

IVR53\_20052903103NUCA

Auteur de l'illustration (reproduction) : Guillaume Lécuillier

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de Brest : quartier de Recouvrance, rue de la porte, porte du Conquet. Carte postale

Référence du document reproduit :

- **Collection de photographies (tirages papier)**

Collection particulière, Roscoff. Certains tirages papier portent au revers le cachet du service photographique du journal *Ouest-France* (ce journal paraît pour la première fois le lundi 7 août 1944, prenant la suite de *L'Ouest-Éclair*).

IVR53\_20052903088NUCA

Auteur de l'illustration (reproduction) : Guillaume Léguillier

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de Brest : quartier de Recouvrance, le champ de Bataille et la rue de l'Eglise. Carte postale

Référence du document reproduit :

- **Collection de photographies (tirages papier)**

Collection particulière, Roscoff. Certains tirages papier portent au revers le cachet du service photographique du journal *Ouest-France* (ce journal paraît pour la première fois le lundi 7 août 1944, prenant la suite de *L'Ouest-Éclair*).

IVR53\_20052903117NUCA

Auteur de l'illustration (reproduction) : Guillaume Lécuillier

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de Brest : le port de commerce. En arrière plan : le Cours Dajot. Carte postale (Collection H. Laurent, Port-Louis)

Référence du document reproduit :

- **Collection de photographies (tirages papier)**

Collection particulière, Roscoff. Certains tirages papier portent au revers le cachet du service photographique du journal *Ouest-France* (ce journal paraît pour la première fois le lundi 7 août 1944, prenant la suite de *L'Ouest-Éclair*).

IVR53\_20052903105NUCA

Auteur de l'illustration (reproduction) : Guillaume Lécuillier

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de Brest : le port de commerce. En arrière plan : le Cours Dajot et le Monument aux américains. Carte postale (Gaby)

Référence du document reproduit :

- **Collection de photographies (tirages papier)**

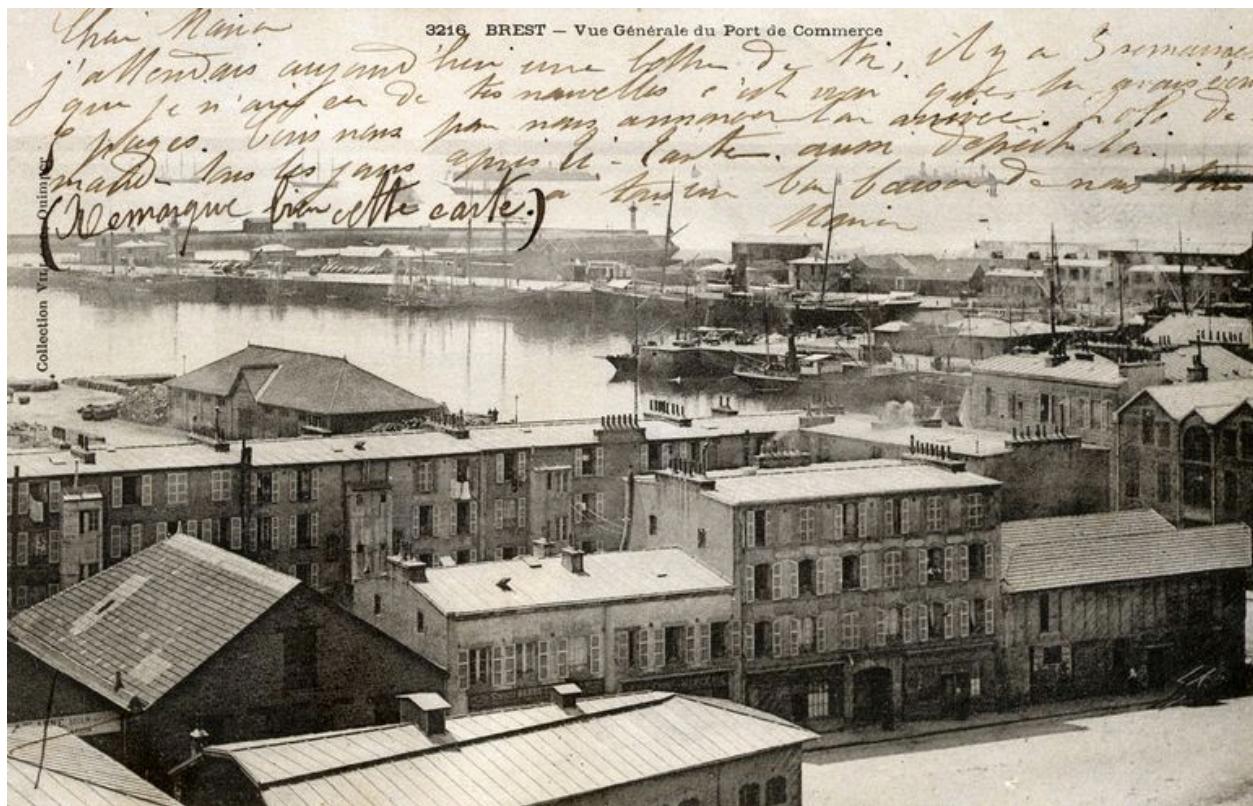
Collection particulière, Roscoff. Certains tirages papier portent au revers le cachet du service photographique du journal *Ouest-France* (ce journal paraît pour la première fois le lundi 7 août 1944, prenant la suite de *L'Ouest-Éclair*).

IVR53\_20052903104NUCA

Auteur de l'illustration (reproduction) : Guillaume Lécuillier

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de Brest : le port de commerce. Carte postale

Référence du document reproduit :

- **Collection de photographies (tirages papier)**

Collection particulière, Roscoff. Certains tirages papier portent au revers le cachet du service photographique du journal *Ouest-France* (ce journal paraît pour la première fois le lundi 7 août 1944, prenant la suite de *L'Ouest-Éclair*).

IVR53\_20052903107NUCA

Auteur de l'illustration (reproduction) : Guillaume Lécuillier

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de Brest : le port de commerce. Carte postale

Référence du document reproduit :

- **Collection de photographies (tirages papier)**

Collection particulière, Roscoff. Certains tirages papier portent au revers le cachet du service photographique du journal *Ouest-France* (ce journal paraît pour la première fois le lundi 7 août 1944, prenant la suite de *L'Ouest-Éclair*).

IVR53\_20052903108NUCA

Auteur de l'illustration (reproduction) : Guillaume Lécuillier

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de Brest : usine à gaz de l'anse de Porstrein. Carte postale (Collection Andrieu)

Référence du document reproduit :

- **Collection de photographies (tirages papier)**

Collection particulière, Roscoff. Certains tirages papier portent au revers le cachet du service photographique du journal *Ouest-France* (ce journal paraît pour la première fois le lundi 7 août 1944, prenant la suite de *L'Ouest-Éclair*).

IVR53\_20052903106NUCA

Auteur de l'illustration (reproduction) : Guillaume Lécuillier

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de Brest : le monument aux marins et soldats bretons morts pour la patrie, carte postale

Référence du document reproduit :

- **Collection de photographies (tirages papier)**

Collection particulière, Roscoff. Certains tirages papier portent au revers le cachet du service photographique du journal *Ouest-France* (ce journal paraît pour la première fois le lundi 7 août 1944, prenant la suite de *L'Ouest-Éclair*).

IVR53\_20052904215NUCA

Auteur de l'illustration (reproduction) : Guillaume Lécuillier

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de Brest : un des quais du port de commerce dans l'entre deux guerres. En arrière plan : le cours Dajot et le monument aux américains, carte postale

Référence du document reproduit :

• **Collection de photographies (tirages papier)**

Collection particulière, Roscoff. Certains tirages papier portent au revers le cachet du service photographique du journal *Ouest-France* (ce journal paraît pour la première fois le lundi 7 août 1944, prenant la suite de *L'Ouest-Éclair*).

IVR53\_20052903053NUCA

Auteur de l'illustration (reproduction) : Guillaume Lécuillier

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



L'école Navale de Brest en juin 1936 (projet de J. Hermant et A. Maurice ; 1929). Au premier plan à droite : le futur site de la base de sous-marins

Référence du document reproduit :

- **Brest [2004]**  
BOULAIRE, Alain. LE BIHAN, René. **Brest**. Plomelin, éditions Palantines, Collection : Histoire et géographie contemporaine, 2004, 303 p.

IVR53\_20042903946NUCA

Auteur de l'illustration (reproduction) : Guillaume Lécuillier

Auteur du document reproduit : L'Illustration

Date de prise de vue : 1936

(c) Collection particulière

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de Brest : l'école navale dite le Versailles breton (construite de 1929-1936), carte postale

Référence du document reproduit :

- **Collection de photographies (tirages papier)**

Collection particulière, Roscoff. Certains tirages papier portent au revers le cachet du service photographique du journal *Ouest-France* (ce journal paraît pour la première fois le lundi 7 août 1944, prenant la suite de *L'Ouest-Éclair*).

IVR53\_20052904217NUCA

Auteur de l'illustration (reproduction) : Guillaume Lécuillier

(c) Collection particulière

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de Brest : le phare du Portzic dans l'entre deux guerres (au premier plan, la pointe de la Maison Blanche : ?), carte postale

Référence du document reproduit :

- **Collection de photographies (tirages papier)**

Collection particulière, Roscoff. Certains tirages papier portent au revers le cachet du service photographique du journal *Ouest-France* (ce journal paraît pour la première fois le lundi 7 août 1944, prenant la suite de *L'Ouest-Éclair*).

IVR53\_20052904218NUCA

Auteur de l'illustration (reproduction) : Guillaume Lécuillier

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Le pont de Plougastel depuis le Relecq-Kerhuon, carte postale

Référence du document reproduit :

- **Collection de photographies (tirages papier)**

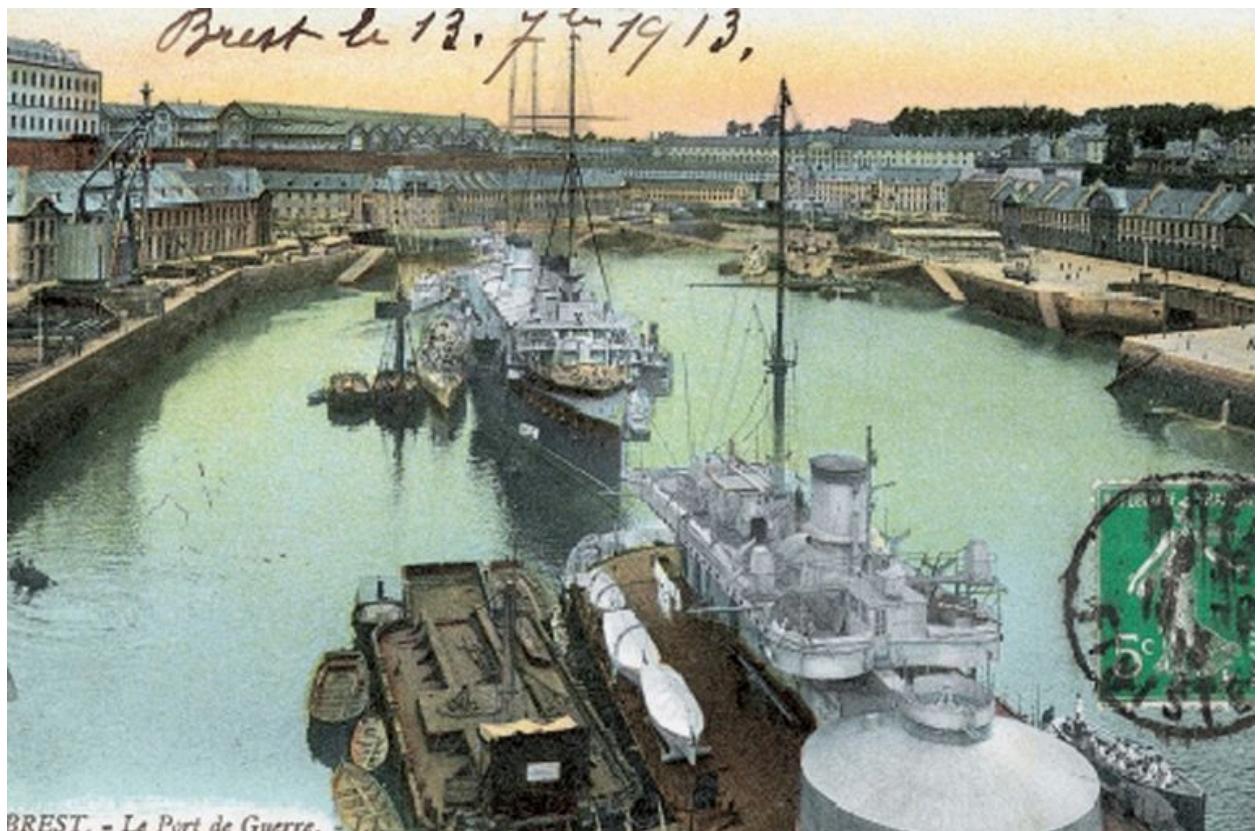
Collection particulière, Roscoff. Certains tirages papier portent au revers le cachet du service photographique du journal *Ouest-France* (ce journal paraît pour la première fois le lundi 7 août 1944, prenant la suite de *L'Ouest-Éclair*).

IVR53\_20052904219NUCA

Auteur de l'illustration (reproduction) : Guillaume Lécuillier

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de l'arsenal de Brest vers 1910, carte postale ancienne, (Communauté Urbaine de Brest)

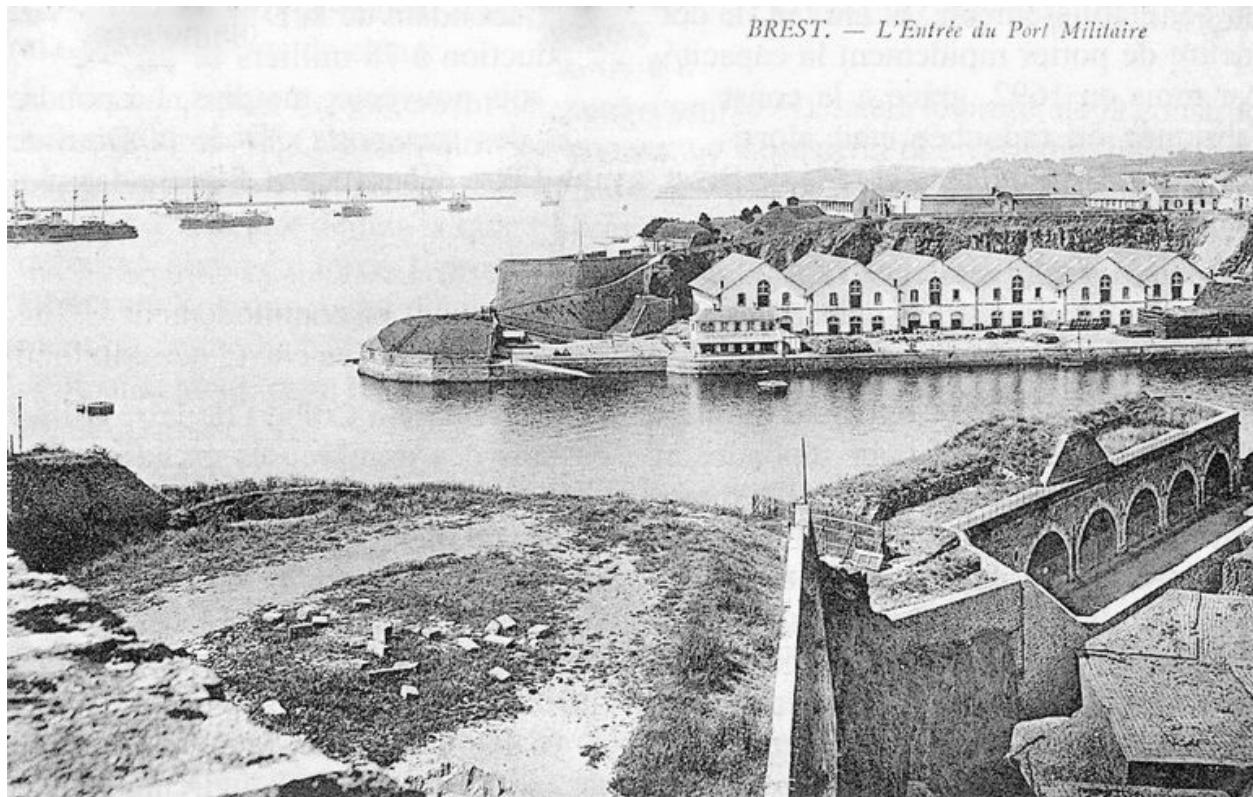
IVR53\_20042903746NUCA

Auteur de l'illustration : Communauté Urbaine de Brest

Auteur du document reproduit : Communauté Urbaine de Brest

(c) Communauté Urbaine de Brest

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue du port de Brest : les poudrières étaient situées à l'entrée de la Penfeld, carte postale

Référence du document reproduit :

• **Dans la rade de Brest, l'île de Trébéron et l'île des Morts**

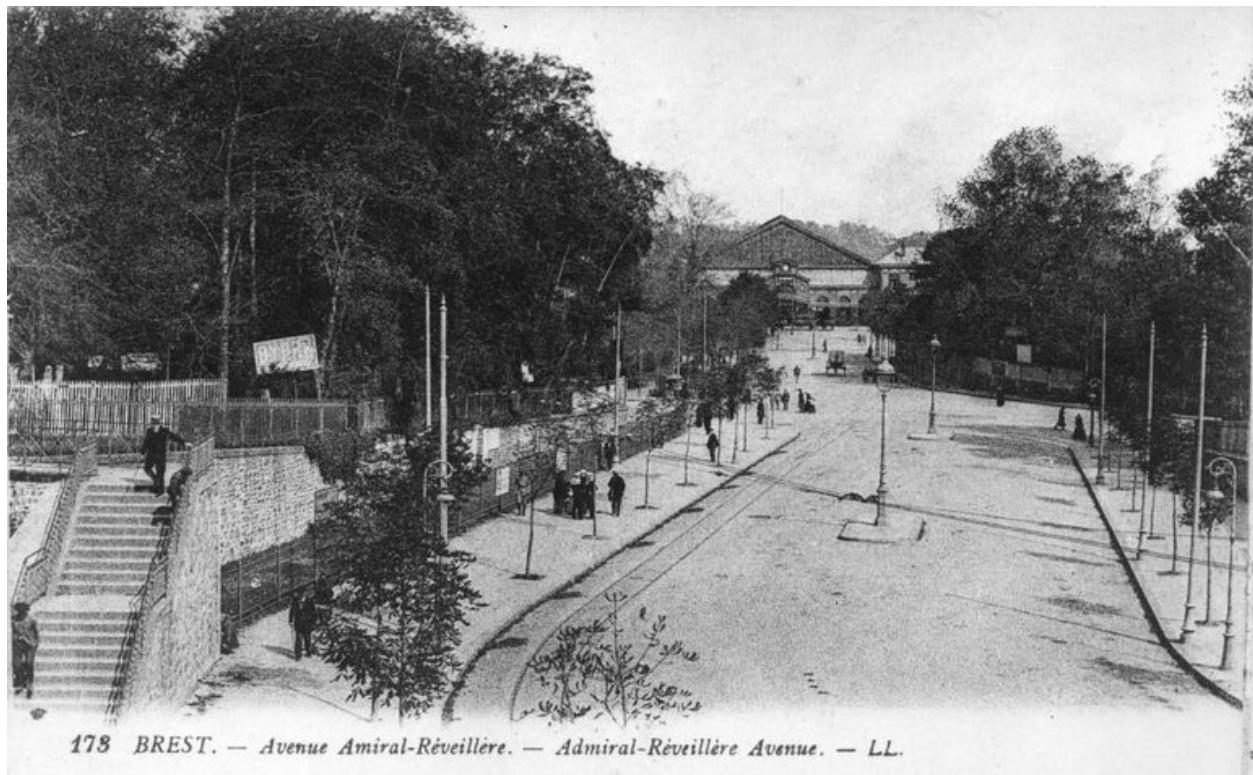
BUREL, Marcel. **Dans la rade de Brest, l'île de Trébéron et l'île des Morts**. Bannalec, Imprimerie régionale, 2003, 190 p.

IVR53\_20052903023NUCA

Auteur de l'illustration (reproduction) : Guillaume Lécuillier

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de Brest : avenue Amiral-Réveillère, carte postale

IVR53\_19912900071X

Auteur de l'illustration (reproduction) : Guy Artur, Auteur de l'illustration (reproduction) : Norbert Lambert

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de Brest : avenue Amiral-Réveillère, la gare. A gauche sur la photographie : la gare du chemin de fer départemental

Référence du document reproduit :

- **Collection de photographies (tirages papier)**

Collection particulière, Roscoff. Certains tirages papier portent au revers le cachet du service photographique du journal *Ouest-France* (ce journal paraît pour la première fois le lundi 7 août 1944, prenant la suite de *L'Ouest-Éclair*).

IVR53\_20052903109NUCA

Auteur de l'illustration (reproduction) : Guillaume Lécuillier

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de Brest : la gare de l'Etat.

Référence du document reproduit :

- **Collection de photographies (tirages papier)**

Collection particulière, Roscoff. Certains tirages papier portent au revers le cachet du service photographique du journal *Ouest-France* (ce journal paraît pour la première fois le lundi 7 août 1944, prenant la suite de *L'Ouest-Éclair*).

IVR53\_20052903110NUCA

Auteur de l'illustration (reproduction) : Guillaume Lécuillier

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



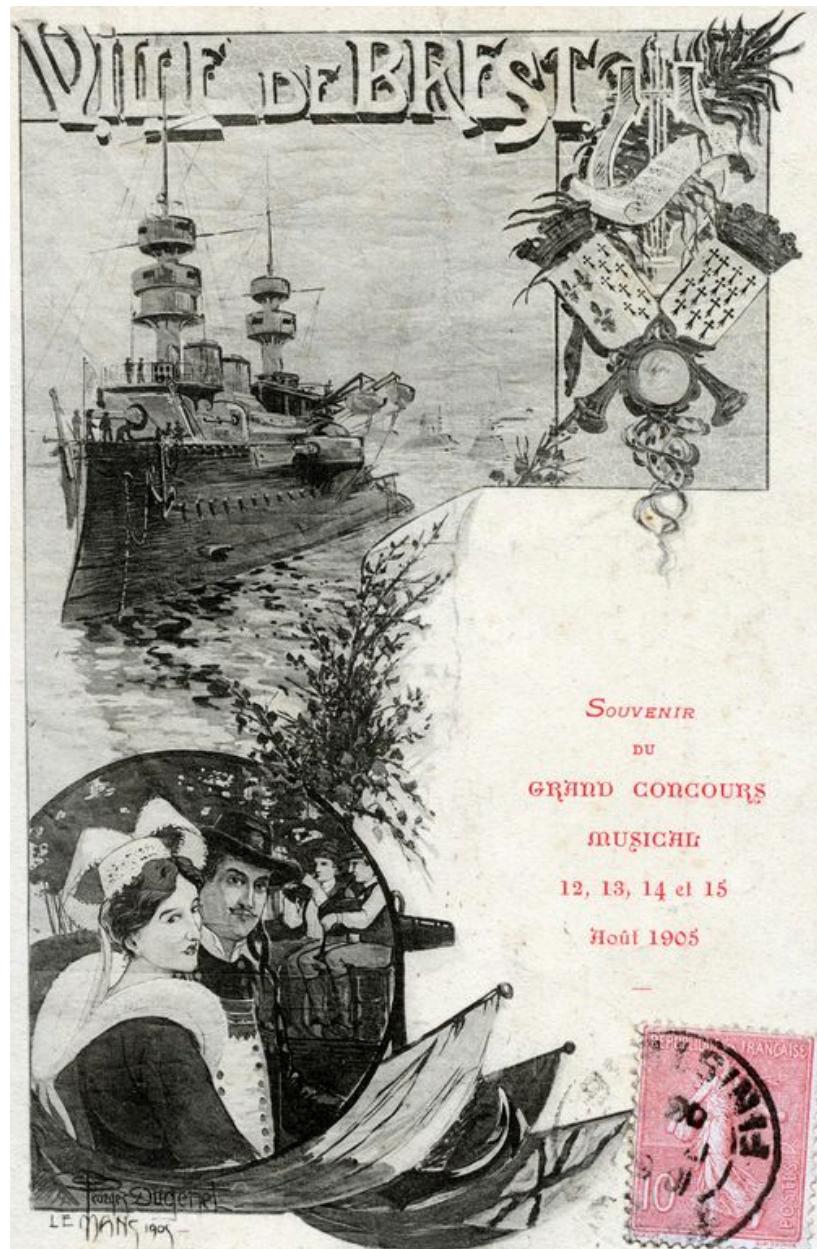
Brest

63 Vallon du Moulin Blanc

Vue de Brest : le vallon du Moulin Blanc, carte postale

IVR53\_19912901070X

Auteur de l'illustration (reproduction) : Guy Artur, Auteur de l'illustration (reproduction) : Norbert Lambert  
(c) Inventaire général, ADAGP  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



La ville de Brest, souvenirs du grand concours musical du 12, 13, 14 et 15 août 1905

Référence du document reproduit :

- **Collection de photographies (tirages papier)**

Collection particulière, Roscoff. Certains tirages papier portent au revers le cachet du service photographique du journal *Ouest-France* (ce journal paraît pour la première fois le lundi 7 août 1944, prenant la suite de *L'Ouest-Éclair*).

IVR53\_20052904250NUCA

Auteur de l'illustration (reproduction) : Guillaume Lécuillier

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de Brest : l'entrée du port de commerce. En arrière-plan : le goulet de Brest. Carte postale

Référence du document reproduit :

- **Collection de photographies (tirages papier)**

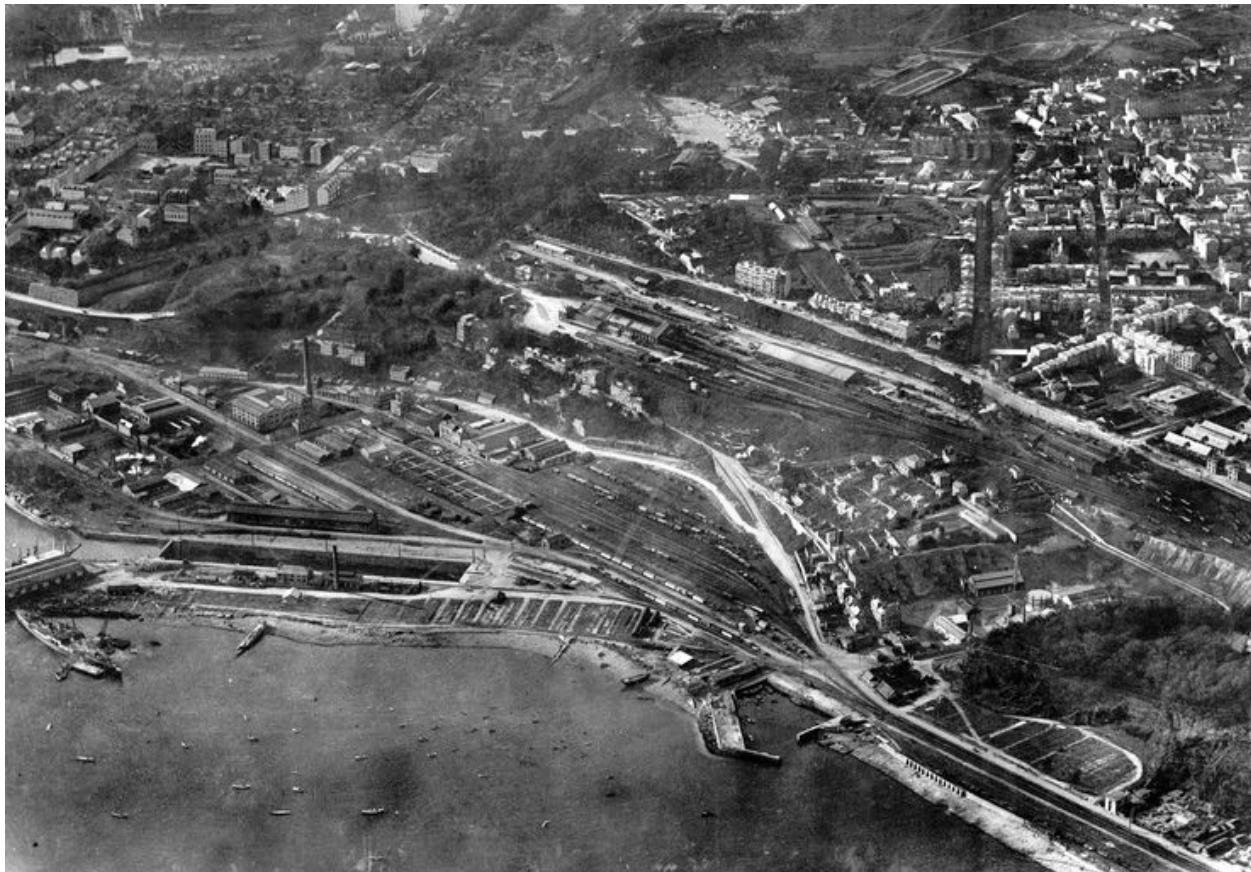
Collection particulière, Roscoff. Certains tirages papier portent au revers le cachet du service photographique du journal *Ouest-France* (ce journal paraît pour la première fois le lundi 7 août 1944, prenant la suite de *L'Ouest-Éclair*).

IVR53\_20052903123NUCA

Auteur de l'illustration (reproduction) : Guillaume Lécuillier

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue aérienne oblique de Brest en 1926 : la gare de chemin de fer, Poulic al Lor, le port

Référence du document reproduit :

- Fi. Documents Figurés. 1Fi. Photographies : format supérieur à 24x30 cm. Photographie aérienne oblique, 2e quart 20e siècle, 1926.  
Archives municipales et communautaires de Brest : 1Fi00076

IVR53\_20082909033NUC

Auteur de l'illustration (reproduction) : Archives municipales et communautaires. Brest Métropole Océane

Auteur du document reproduit : Compagnie Aérienne Française (Suresnes)

Date de prise de vue : 1926

(c) Brest Métropole Océane

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue aérienne oblique de Brest en 1926 : la redoute de Kerorou

Référence du document reproduit :

- Fi. Documents Figurés. 1Fi. Photographies : format supérieur à 24x30 cm. Photographie aérienne oblique, 2e quart 20e siècle, 1926.  
Archives municipales et communautaires de Brest : Détail de 1Fi00076

IVR53\_20082909034NUC

Auteur de l'illustration (reproduction) : Archives municipales et communautaires. Brest Métropole Océane

Auteur du document reproduit : Compagnie Aérienne Française (Suresnes)

Date de prise de vue : 1926

(c) Brest Métropole Océane

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue aérienne oblique de Brest en 1926 : le port de commerce (grand bassin du nord-est ; au centre de la photographie : la jetée de l'est), la gare de chemin de fer, la redoute de Keroriou

Référence du document reproduit :

- Fi. Documents Figurés. 1Fi. Photographies : format supérieur à 24x30 cm. Photographie aérienne oblique, 2e quart 20e siècle, 1926.  
Archives municipales et communautaires de Brest : 1Fi00077

IVR53\_20082909035NUC

Auteur de l'illustration (reproduction) : Archives municipales et communautaires. Brest Métropole Océane

Auteur du document reproduit : Compagnie Aérienne Française (Suresnes)

Date de prise de vue : 1926

(c) Brest Métropole Océane

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue aérienne oblique de Brest en 1926 : la redoute de Kerorion

Référence du document reproduit :

- Fi. Documents Figurés. 1Fi. Photographies : format supérieur à 24x30 cm. Photographie aérienne oblique, 2e quart 20e siècle, 1926.  
Archives municipales et communautaires de Brest : Détail de 1Fi00077

IVR53\_20082909036NUC

Auteur de l'illustration (reproduction) : Archives municipales et communautaires. Brest Métropole Océane

Auteur du document reproduit : Compagnie Aérienne Française (Suresnes)

Date de prise de vue : 1926

(c) Brest Métropole Océane

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue aérienne oblique de Brest en 1926 : la Penfeld au niveau des portes de l'arrière-garde et de Quéliverzan. L'arsenal, les fortifications, les bâtiments en fer et les ateliers du plateau des Capucins

Référence du document reproduit :

- Fi. Documents Figurés. 1Fi. Photographies : format supérieur à 24x30 cm. Photographie aérienne oblique, 2e quart 20e siècle, 1926.  
Archives municipales et communautaires de Brest : 1Fi00078

IVR53\_20082909037NUC

Auteur de l'illustration (reproduction) : Archives municipales et communautaires. Brest Métropole Océane

Auteur du document reproduit : Compagnie Aérienne Française (Suresnes)

Date de prise de vue : 1926

(c) Brest Métropole Océane

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue aérienne oblique de Brest en 1926 : la Penfeld au niveau des portes de l'arrière-garde et de Quéliverzan. L'arsenal, les fortifications, les bâtiments en fer, la prison du Bouguen, les bassins du Salou

Référence du document reproduit :

- **Photographie**  
Fi. Documents Figurés. 1Fi. Photographies : format supérieur à 24x30 cm. Photographie aérienne oblique, 2e quart 20e siècle, 1926.  
Archives municipales et communautaires de Brest : Détail de 1Fi00078

IVR53\_20082909038NUC

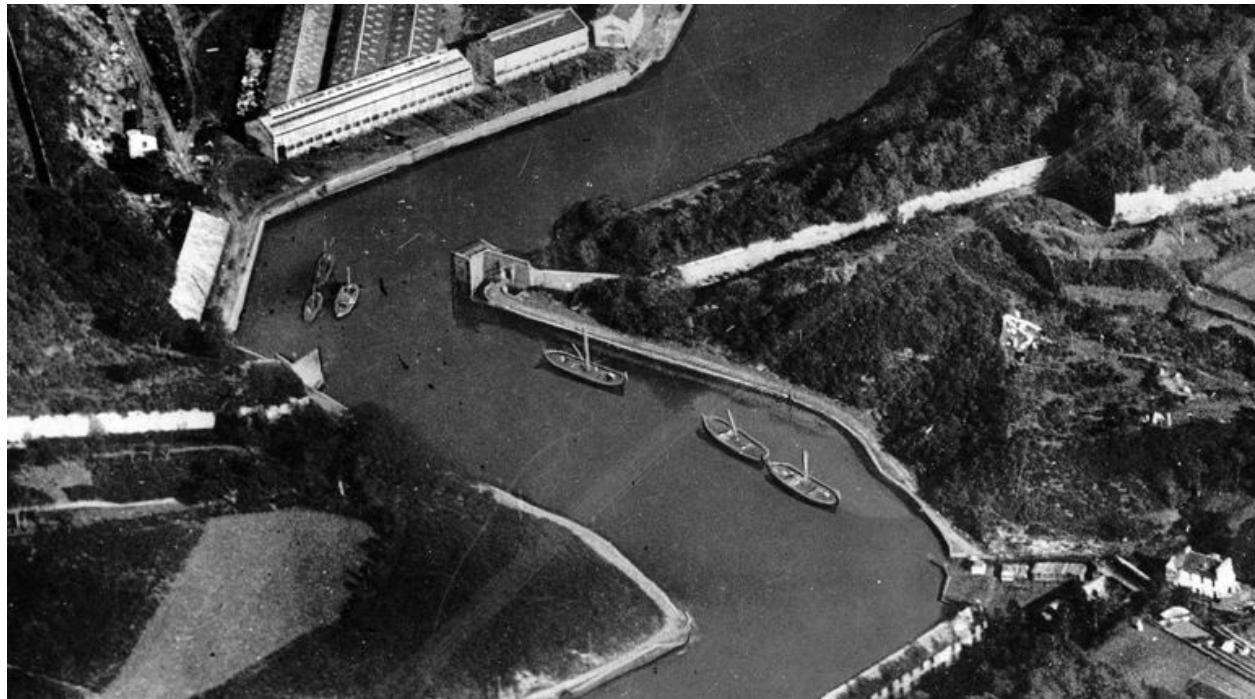
Auteur de l'illustration (reproduction) : Archives municipales et communautaires. Brest Métropole Océane

Auteur du document reproduit : Compagnie Aérienne Française (Suresnes)

Date de prise de vue : 1926

(c) Brest Métropole Océane

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue aérienne oblique de Brest en 1926 : la Penfeld au niveau des portes de l'arrière-garde et de Quélicherzan. A signaler : les retouches de l'image pour vider la Penfeld de ses bateaux de guerre (secret défense)

Référence du document reproduit :

- **Photographie**  
Fi. Documents Figurés. 1Fi. Photographies : format supérieur à 24x30 cm. Photographie aérienne oblique, 2e quart 20e siècle, 1926.  
Archives municipales et communautaires de Brest : Détail de 1Fi00078

IVR53\_20082909039NUC

Auteur de l'illustration (reproduction) : Archives municipales et communautaires. Brest Métropole Océane

Auteur du document reproduit : Compagnie Aérienne Française (Suresnes)

Date de prise de vue : 1926

(c) Brest Métropole Océane

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue aérienne oblique de Brest en 1926 : la Penfeld, l'arsenal, les fortifications, l'hôpital maritime, le bagne, la caserne de l'Infanterie Coloniale (rive gauche) et les ateliers du plateau des Capucins (rive droite)

Référence du document reproduit :

- **Photographie**  
Fi. Documents Figurés. 1Fi. Photographies : format supérieur à 24x30 cm. Photographie aérienne oblique, 2e quart 20e siècle, 1926.  
Archives municipales et communautaires de Brest : Détail de 1Fi00078

IVR53\_20082909040NUC

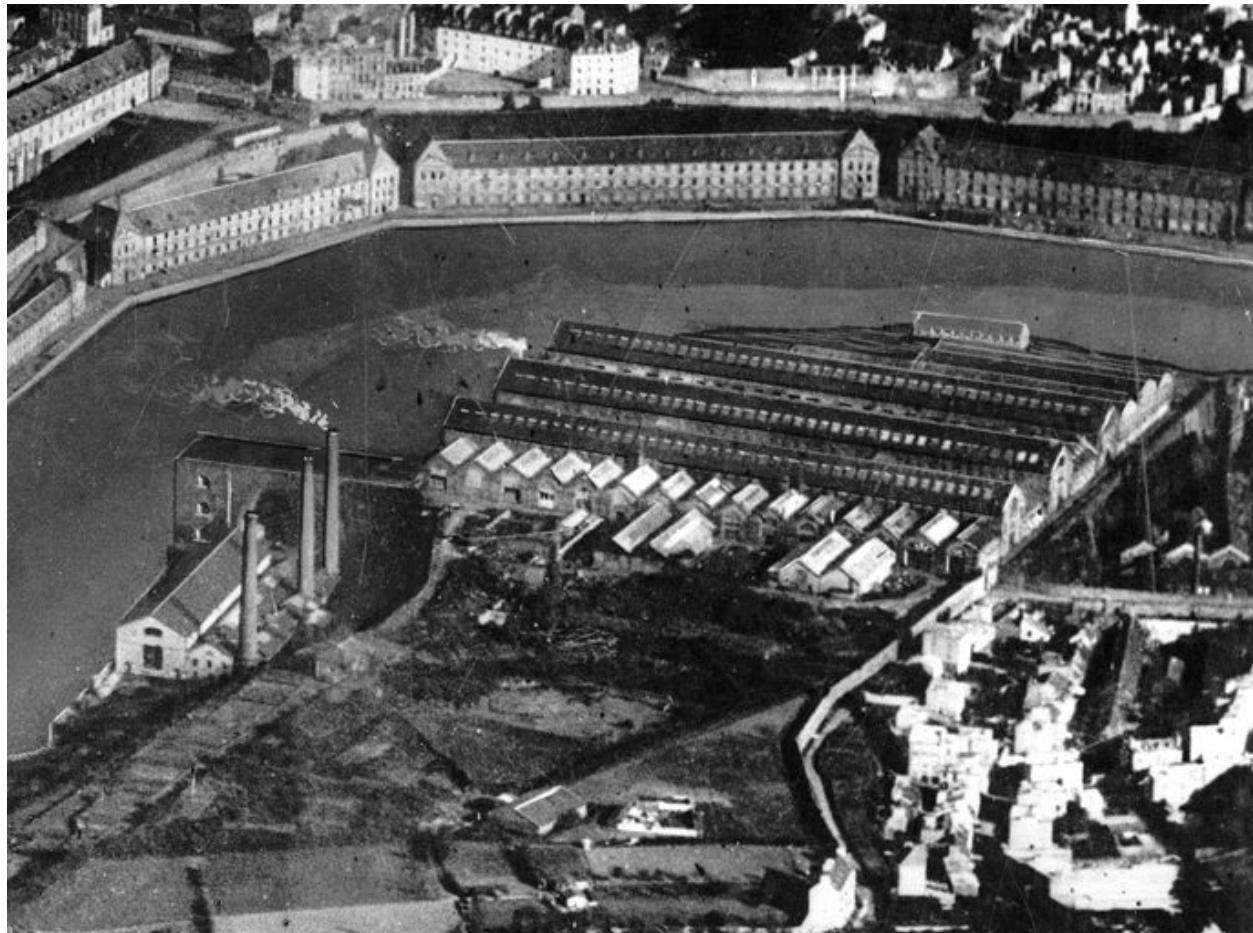
Auteur de l'illustration (reproduction) : Archives municipales et communautaires. Brest Métropole Océane

Auteur du document reproduit : Compagnie Aérienne Française (Suresnes)

Date de prise de vue : 1926

(c) Brest Métropole Océane

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue aérienne oblique de Brest en 1926 : la Penfeld, les ateliers du plateau des Capucins (rive droite)

Référence du document reproduit :

- **Photographie**  
Fi. Documents Figurés. 1Fi. Photographies : format supérieur à 24x30 cm. Photographie aérienne oblique, 2e quart 20e siècle, 1926.  
Archives municipales et communautaires de Brest : Détail de 1Fi00078

IVR53\_20082909041NUC

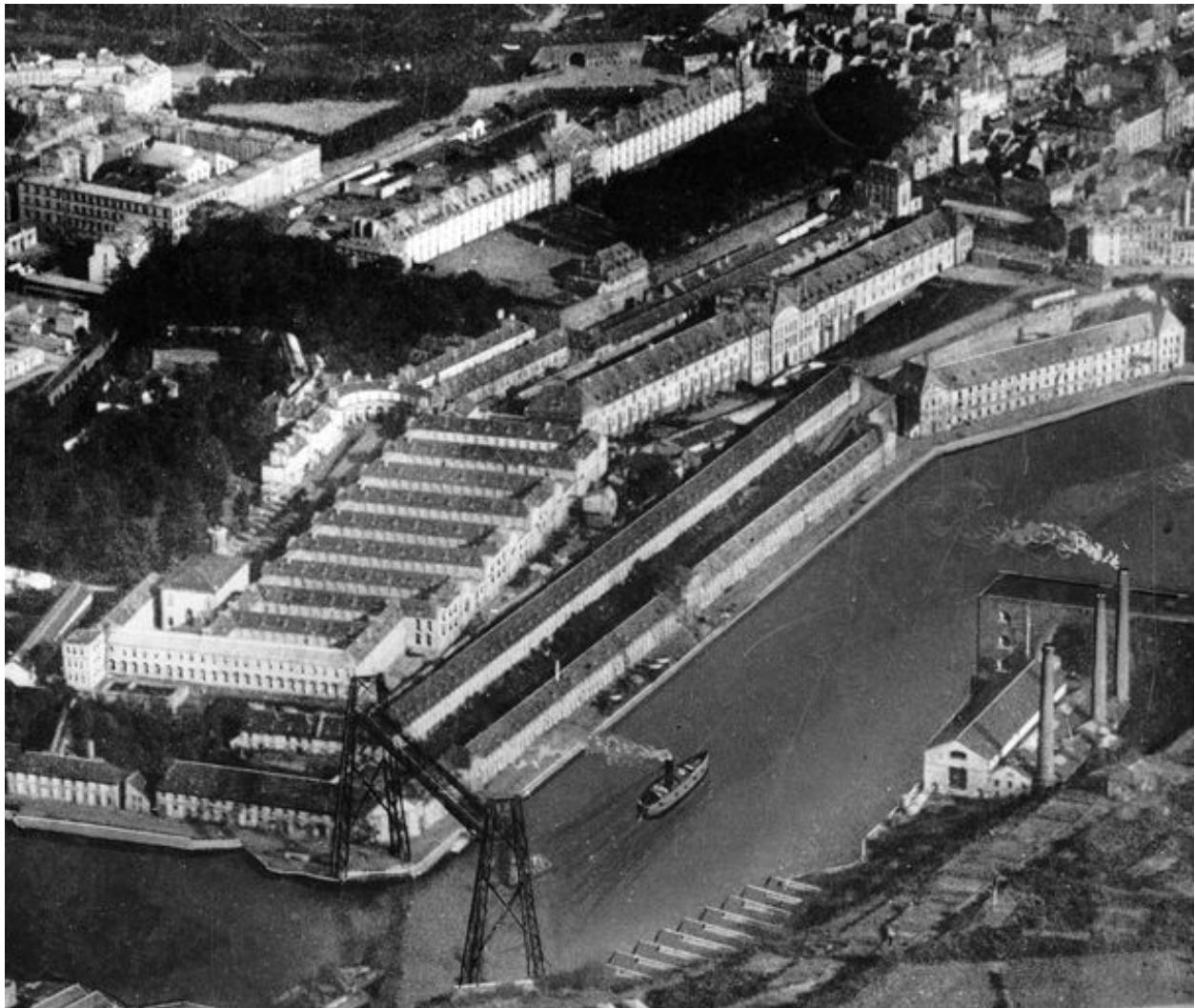
Auteur de l'illustration (reproduction) : Archives municipales et communautaires. Brest Métropole Océane

Auteur du document reproduit : Compagnie Aérienne Française (Suresnes)

Date de prise de vue : 1926

(c) Brest Métropole Océane

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue aérienne oblique de Brest en 1926 : la Penfeld, l'arsenal, l'hôpital maritime, le bagne, la caserne de l'Infanterie Coloniale, les corderies haute et basse (rive gauche) et le pont transbordeur en fer

Référence du document reproduit :

- **Photographie**  
Fi. Documents Figurés. 1Fi. Photographies : format supérieur à 24x30 cm. Photographie aérienne oblique, 2e quart 20e siècle, 1926.  
Archives municipales et communautaires de Brest : Détail de 1Fi00078

IVR53\_20082909042NUC

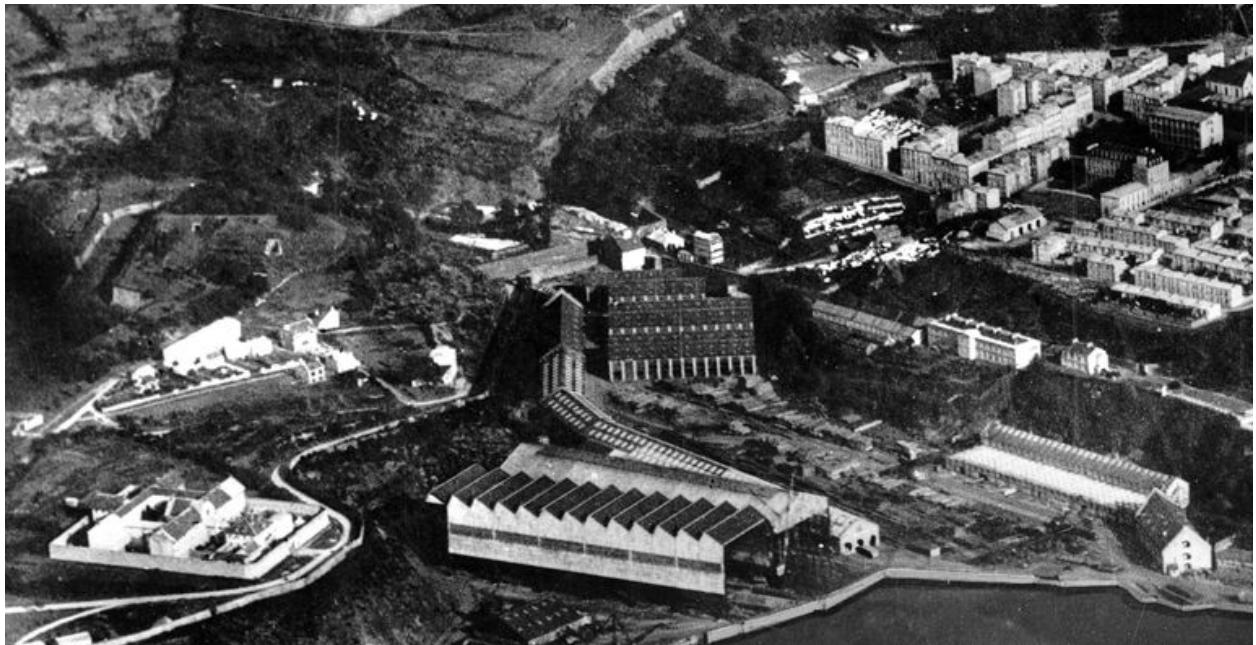
Auteur de l'illustration (reproduction) : Archives municipales et communautaires. Brest Métropole Océane

Auteur du document reproduit : Compagnie Aérienne Française (Suresnes)

Date de prise de vue : 1926

(c) Brest Métropole Océane

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue aérienne oblique de Brest en 1926 : la Penfeld, l'anse du Moulin à poudre et sa porte (aujourd'hui porte de la Brasserie), la prison du Bouguen sur le plateau homonyme et les fortifications

Référence du document reproduit :

• **Photographie**

Fi. Documents Figurés. 1Fi. Photographies : format supérieur à 24x30 cm. Photographie aérienne oblique, 2e quart 20e siècle, 1926.

Archives municipales et communautaires de Brest : Détail de 1Fi00078

IVR53\_20082909043NUC

Auteur de l'illustration (reproduction) : Archives municipales et communautaires. Brest Métropole Océane

Auteur du document reproduit : Compagnie Aérienne Française (Suresnes)

Date de prise de vue : 1926

(c) Brest Métropole Océane

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue aérienne oblique de Brest en 1926 : l'embouchure de la Penfeld, Brest même (rive gauche), le château, les fortifications et le pont tournant. A signaler : les retouches de l'image pour vider la Penfeld de ses bateaux de guerre

Référence du document reproduit :

- Fi. Documents Figurés. 1Fi. Photographies : format supérieur à 24x30 cm. Photographie aérienne oblique, 2e quart 20e siècle, 1926.  
Archives municipales et communautaires de Brest : 1Fi00079

IVR53\_20082909044NUC

Auteur de l'illustration (reproduction) : Archives municipales et communautaires. Brest Métropole Océane

Auteur du document reproduit : Compagnie Aérienne Française (Suresnes)

Date de prise de vue : 1926

(c) Brest Métropole Océane

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue aérienne oblique de Brest en 1926 : l'embouchure de la Penfeld, le château, les fortifications et le pont tournant

Référence du document reproduit :

- Fi. Documents Figurés. 1Fi. Photographies : format supérieur à 24x30 cm. Photographie aérienne oblique, 2e quart 20e siècle, 1926.  
Archives municipales et communautaires de Brest : Détail de 1Fi00079

IVR53\_20082909045NUC

Auteur de l'illustration (reproduction) : Archives municipales et communautaires. Brest Métropole Océane

Auteur du document reproduit : Compagnie Aérienne Française (Suresnes)

Date de prise de vue : 1926

(c) Brest Métropole Océane

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue aérienne oblique de Brest en 1926 : l'embouchure de la Penfeld, Brest même (rive gauche) et Recouvrance (rive droite), le château, les fortifications de la ville et le pont tournant

Référence du document reproduit :

- Fi. Documents Figurés. 1Fi. Photographies : format supérieur à 24x30 cm. Photographie aérienne oblique, 2e quart 20e siècle, 1926.  
Archives municipales et communautaires de Brest : 1Fi00198

IVR53\_20082909046NUC

Auteur de l'illustration (reproduction) : Archives municipales et communautaires. Brest Métropole Océane

Auteur du document reproduit : Compagnie Aérienne Française (Suresnes)

Date de prise de vue : 1926

(c) Brest Métropole Océane

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue aérienne oblique de Brest en 1926 : l'embouchure de la Penfeld, le château, ses casernes et ses batteries de canon, les fortifications de la ville et le pont tournant

Référence du document reproduit :

- Fi. Documents Figurés. 1Fi. Photographies : format supérieur à 24x30 cm. Photographie aérienne oblique, 2e quart 20e siècle, 1926.  
Archives municipales et communautaires de Brest : Détail de 1Fi00198

IVR53\_20082909047NUC

Auteur de l'illustration (reproduction) : Archives municipales et communautaires. Brest Métropole Océane

Auteur du document reproduit : Compagnie Aérienne Française (Suresnes)

Date de prise de vue : 1926

(c) Brest Métropole Océane

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue aérienne oblique de Brest en 1926 : l'embouchure de la Penfeld, le château, ses casernes et ses batteries de canon

Référence du document reproduit :

- Fi. Documents Figurés. 1Fi. Photographies : format supérieur à 24x30 cm. Photographie aérienne oblique, 2e quart 20e siècle, 1926.  
Archives municipales et communautaires de Brest : Détail de 1Fi00198

IVR53\_20082909048NUC

Auteur de l'illustration (reproduction) : Archives municipales et communautaires. Brest Métropole Océane

Auteur du document reproduit : Compagnie Aérienne Française (Suresnes)

Date de prise de vue : 1926

(c) Brest Métropole Océane

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue aérienne oblique de Brest en 1926 : l'embouchure de la Penfeld, les bâtiments de l'arsenal, Recouvrance (rive droite), la batterie du fer à cheval et les fortifications de la ville

Référence du document reproduit :

- Fi. Documents Figurés. 1Fi. Photographies : format supérieur à 24x30 cm. Photographie aérienne oblique, 2e quart 20e siècle, 1926.  
Archives municipales et communautaires de Brest : Détail de 1Fi00198

IVR53\_20082909049NUC

Auteur de l'illustration (reproduction) : Archives municipales et communautaires. Brest Métropole Océane

Auteur du document reproduit : Compagnie Aérienne Française (Suresnes)

Date de prise de vue : 1926

(c) Brest Métropole Océane

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue aérienne oblique de Brest en 1926 : la Penfeld, Recouvrance (rive droite), les fortifications de la ville, les ateliers du plateau des Capucins, le pont tournant et le pont transbordeur en fer

Référence du document reproduit :

- Fi. Documents Figurés. 1Fi. Photographies : format supérieur à 24x30 cm. Photographie aérienne oblique, 2e quart 20e siècle, 1926.  
Archives municipales et communautaires de Brest : Détail de 1Fi00198

IVR53\_20082909050NUC

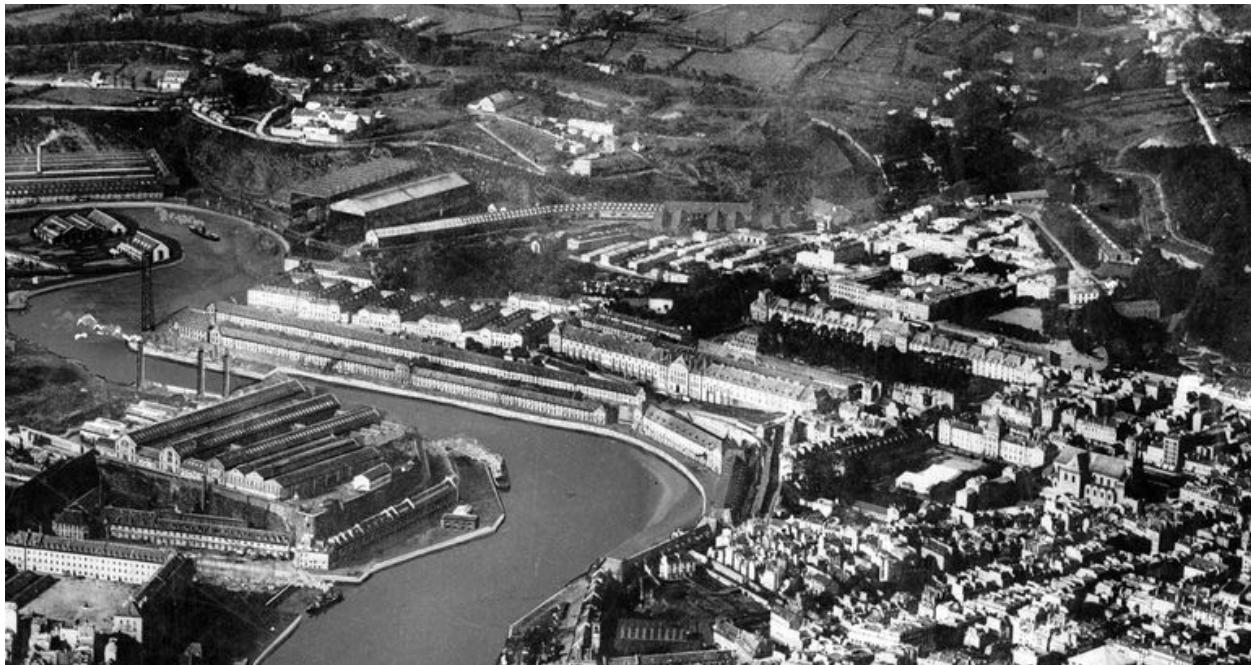
Auteur de l'illustration (reproduction) : Archives municipales et communautaires. Brest Métropole Océane

Auteur du document reproduit : Compagnie Aérienne Française (Suresnes)

Date de prise de vue : 1926

(c) Brest Métropole Océane

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue aérienne oblique de Brest en 1926 : la Penfeld, Brest même (rive gauche), l'hôpital maritime, le bagne, les corderies haute et basse et Recouvrance (rive droite), les ateliers du plateau des Capucins. A l'arrière-plan : le Bouguen

Référence du document reproduit :

- Fi. Documents Figurés. 1Fi. Photographies : format supérieur à 24x30 cm. Photographie aérienne oblique, 2e quart 20e siècle, 1926.  
Archives municipales et communautaires de Brest : Détail de 1Fi00198

IVR53\_20082909051NUC

Auteur de l'illustration (reproduction) : Archives municipales et communautaires. Brest Métropole Océane

Auteur du document reproduit : Compagnie Aérienne Française (Suresnes)

Date de prise de vue : 1926

(c) Brest Métropole Océane

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de la ville de Brest pendant la bataille de Brest, U.S. Army Signal Corps, septembre 1944 : vue aérienne oblique de la ville dévastée

Référence du document reproduit :

• **Photographie**

Fi. Documents Figurés. 2 Fi. Photographies : format inférieur à 24x30 cm. Photographie, 2e quart 20e siècle, septembre 1944 (bataille de Brest).

Archives municipales et communautaires de Brest : 2Fi05176

IVR53\_20082909425NUC

Auteur de l'illustration (reproduction) : Archives municipales et communautaires. Brest Métropole Océane, Auteur de l'illustration : Guillaume (retouche) Léguillier

Auteur du document reproduit : U.S. Army Signal Corps

Date de prise de vue : 1944

(c) Brest Métropole Océane

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de la festung Brest pendant la bataille de Brest, U.S. Army Signal Corps, septembre 1944 : vue aérienne oblique de la ville dévastée

Référence du document reproduit :

• **Photographie**

Fi. Documents Figurés. 2 Fi. Photographies : format inférieur à 24x30 cm. Photographie, 2e quart 20e siècle, septembre 1944 (bataille de Brest).

Archives municipales et communautaires de Brest : 2Fi05177

IVR53\_20082909426NUC

Auteur de l'illustration (reproduction) : Archives municipales et communautaires. Brest Métropole Océane, Auteur de l'illustration : Guillaume (retouche) Léguillier

Auteur du document reproduit : U.S. Army Signal Corps

Date de prise de vue : 1944

(c) Brest Métropole Océane

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de la ville de Brest pendant la bataille de Brest, U.S. Army Signal Corps, septembre 1944 : vue aérienne oblique de la ville dévastée

Référence du document reproduit :

- **Photographie**  
Fi. Documents Figurés. 2 Fi. Photographies : format inférieur à 24x30 cm. Photographie, 2e quart 20e siècle, septembre 1944 (bataille de Brest).  
Archives municipales et communautaires de Brest : 2Fi05177

IVR53\_20082909427NUC

Auteur de l'illustration (reproduction) : Archives municipales et communautaires. Brest Métropole Océane, Auteur de l'illustration : Guillaume (retouche) Léguillier

Auteur du document reproduit : U.S. Army Signal Corps

Date de prise de vue : 1944

(c) Brest Métropole Océane

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de la ville de Brest pendant la bataille de Brest, U.S. Army Signal Corps, septembre 1944 : vue aérienne oblique de la ville dévastée

Référence du document reproduit :

• **Photographie**

Fi. Documents Figurés. 2 Fi. Photographies : format inférieur à 24x30 cm. Photographie, 2e quart 20e siècle, septembre 1944 (bataille de Brest).

Archives municipales et communautaires de Brest : 2Fi05178

IVR53\_20082909428NUC

Auteur de l'illustration (reproduction) : Archives municipales et communautaires. Brest Métropole Océane, Auteur de l'illustration : Guillaume (retouche) Léguillier

Auteur du document reproduit : U.S. Army Signal Corps

Date de prise de vue : 1944

(c) Brest Métropole Océane

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue aérienne de la base de sous-marins de Brest, n° 115, rapport Pinczon du Sel. Livre IV, vers 1947, Service Historique de la Marine, Brest

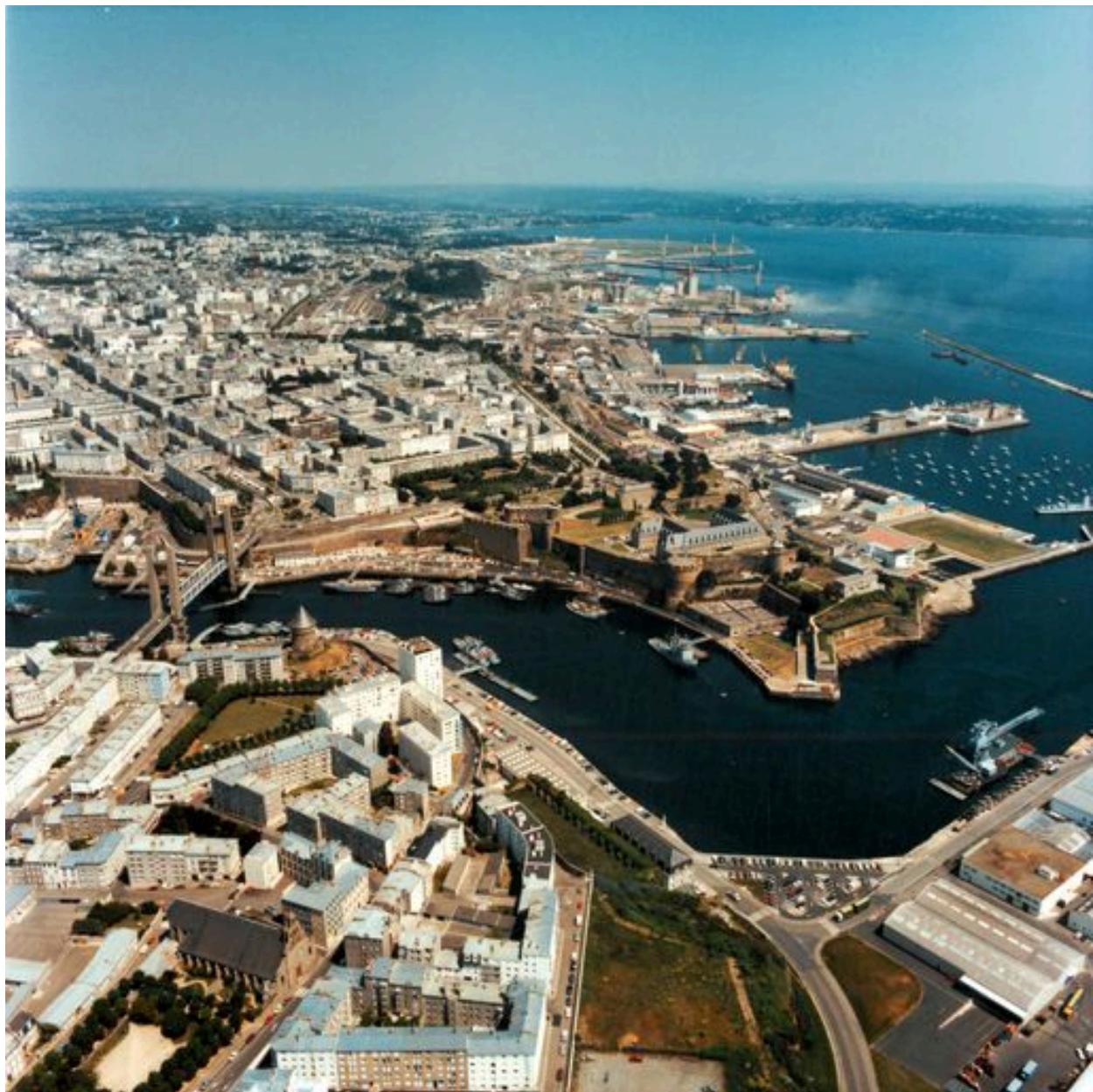
IVR53\_20052904216NUCA

Auteur de l'illustration (reproduction) : Giulio Padovani

Date de prise de vue : 1947

(c) Service historique de la Défense

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue aérienne oblique de Brest en 1984 : la Penfeld, l'arsenal, Recouvrance (rive droite), le pont de Recouvrance, la tour Tanguy, la ville (rive gauche), le château. En arrière-plan : le port de commerce, Poullig Al Lor

Référence du document reproduit :

• **Photographie**

Fi. Documents Figurés. 2Fi. Photographies : format inférieur à 24x30 cm. Photographie, vue aérienne oblique.  
Archives municipales et communautaires de Brest : 2Fi07395

IVR53\_20082908900NUCA

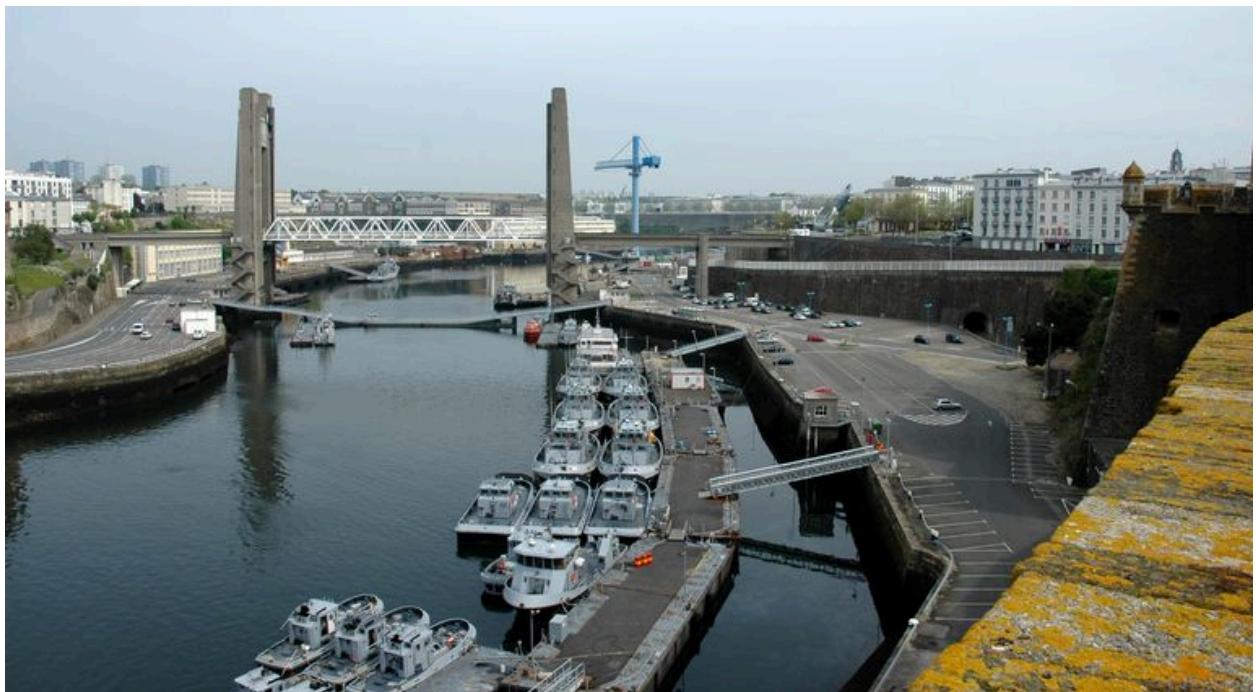
Auteur de l'illustration (reproduction) : Archives municipales et communautaires. Brest Métropole Océane

Auteur du document reproduit : Auteur inconnu

Date de prise de vue : 1984

(c) Brest Métropole Océane

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue générale du pont de Recouvrance permettant de franchir la Penfeld et l'Arsenal depuis le château

IVR53\_20062907108NUCA

Auteur de l'illustration : Archives départementales du Finistère

(c) Archives départementales du Finistère

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue générale des remorqueurs de l'arsenal depuis le château

IVR53\_20062907109NUCA

Auteur de l'illustration : Archives départementales du Finistère

(c) Archives départementales du Finistère

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue générale du pont de Recouvrance permettant de franchir la Penfeld et l'Arsenal. A gauche sur la photographie : la tour Tanguy

IVR53\_20052903148NUCA

Auteur de l'illustration : Guillaume Lécuillier

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



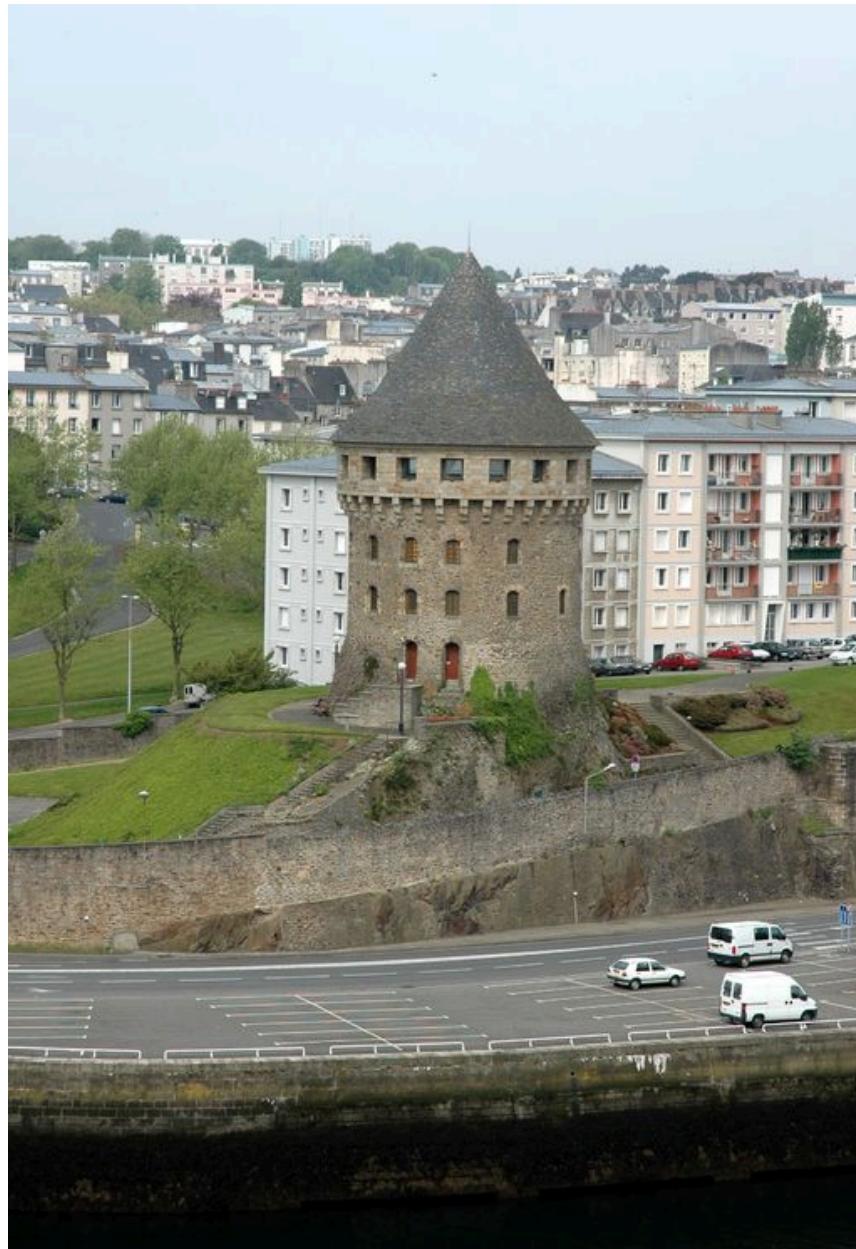
Vue générale du pont de Recouvrance permettant de franchir la Penfeld et l'Arsenal depuis le château. A gauche sur la photographie : la tour Tanguy

IVR53\_20062907106NUCA

Auteur de l'illustration : Archives départementales du Finistère

(c) Archives départementales du Finistère

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue générale de la tour Tanguy depuis le château

IVR53\_20062907107NUCA

Auteur de l'illustration : Archives départementales du Finistère

(c) Archives départementales du Finistère

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue générale du château de Brest depuis le pont de Recouvrance. A droite sur la photographie : la tour Tanguy

IVR53\_20052903156NUCA

Auteur de l'illustration : Guillaume Lécuillier

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue générale de l'arsenal de Brest : corps de garde de la porte Tourville

IVR53\_20052903149NUCA

Auteur de l'illustration : Guillaume Lécuillier

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



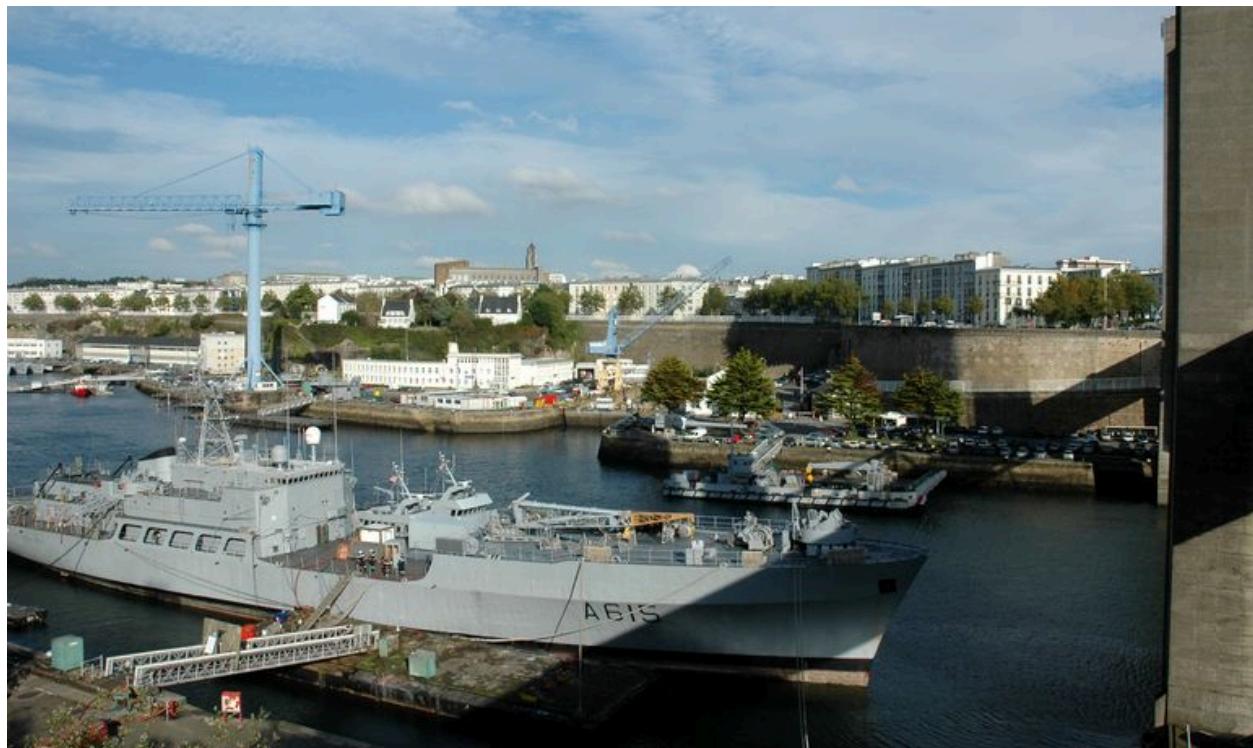
Vue générale de l'arsenal de Brest

IVR53\_20052903150NUCA

Auteur de l'illustration : Guillaume Lécuillier

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue générale de l'arsenal et de la ville de Brest

IVR53\_20052903159NUCA

Auteur de l'illustration : Guillaume Lécuillier

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue générale de l'arsenal de Brest

IVR53\_20052903578NUCA

Auteur de l'illustration : Guillaume Lécuillier

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de l'arsenal de Brest

IVR53\_20052903579NUCA

Auteur de l'illustration : Guillaume Lécuillier

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue générale de l'arsenal de Brest

IVR53\_20052903580NUCA

Auteur de l'illustration : Guillaume Lécuillier

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue générale sud du plateau des Capucins : les ateliers des machines

IVR53\_20042900001NUCA

Auteur de l'illustration : Bernard Bègne

Date de prise de vue : 2004

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue des halles du plateau des Capucins : les ateliers des machines

IVR53\_20042903990NUCA

Auteur de l'illustration : Guillaume Lécuillier

Date de prise de vue : 2004

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue générale du château de Brest depuis le port de commerce

IVR53\_20042903749NUCA

Auteur de l'illustration : Guillaume Lécuillier

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



La ville et le tracé des remparts (Communauté Urbaine de Brest)

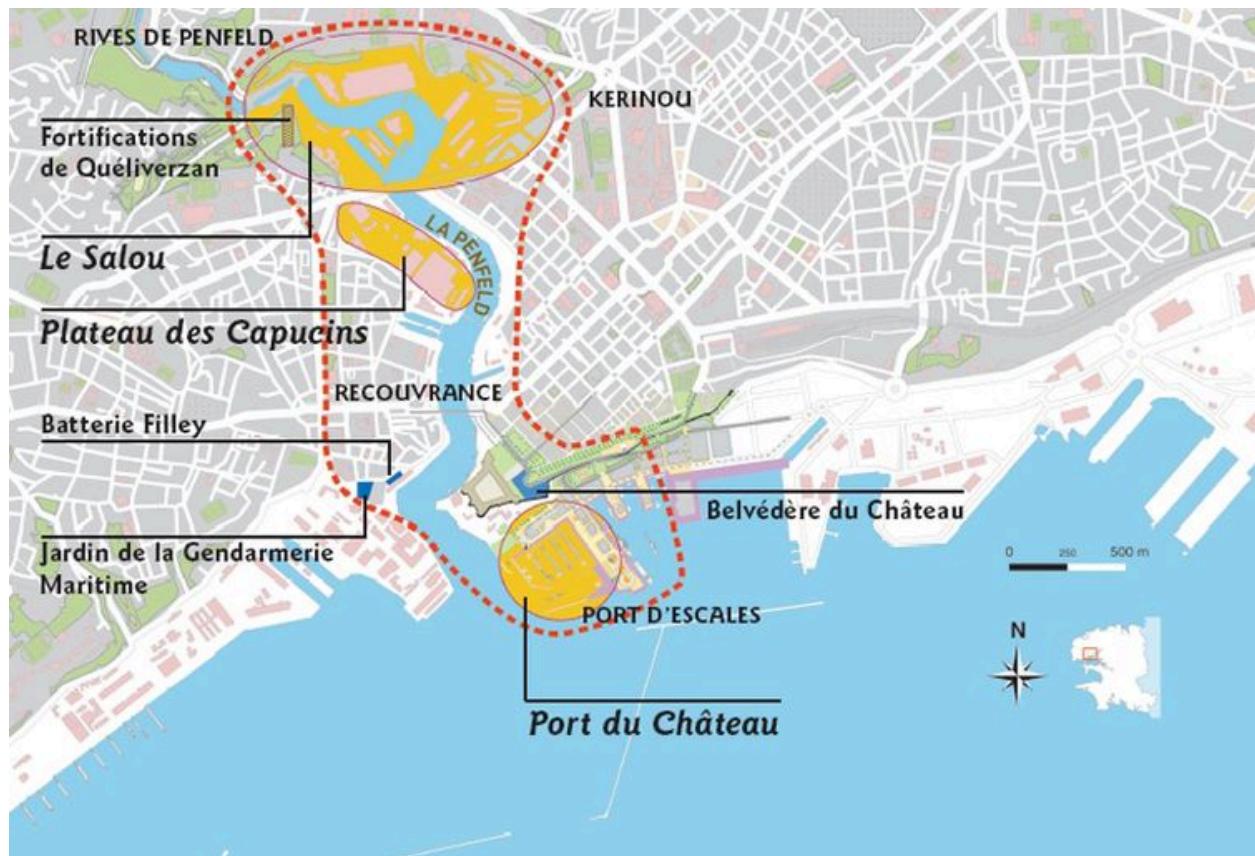
IVR53\_20042903741NUCA

Auteur de l'illustration : Communauté Urbaine de Brest

Auteur du document reproduit : Communauté Urbaine de Brest

(c) Communauté Urbaine de Brest

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Espace Penfeld, (Communauté Urbaine de Brest)

IVR53\_20042903742NUCA

Auteur de l'illustration : Communauté Urbaine de Brest

Auteur du document reproduit : Communauté Urbaine de Brest

(c) Communauté Urbaine de Brest

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



La fortification dans la bande dessinée. L'arsenal de Brest au 18e siècle : le château et la Penfeld par Patrice Pellerin, Ex-libris, L'Epervier, éditions Dupuis

IVR53\_20052904204NUCA

Auteur de l'illustration : Patrice Pellerin

(c) Collection particulière

tous droits réservés