

Bretagne, Finistère
Dirinon
rue de l' Eglise

Enclos paroissial et église Sainte-Nonne et Saint-Divy (Dirinon)

Références du dossier

Numéro de dossier : IA29002563

Date de l'enquête initiale : 2003

Date(s) de rédaction : 2003, 2025

Cadre de l'étude : inventaire topographique , enquête thématique départementale Inventaire des enclos paroissiaux finistériens de la candidature au patrimoine mondial de l'UNESCO

Degré d'étude : étudié

Référence du dossier Monument Historique : PA00089908

Désignation

Dénomination : église paroissiale, ensemble religieux

Vocabulaire : Sainte-Nonne, Saint-Divy

Parties constitutives non étudiées : mur de clôture, passage d'entrée, calvaire, chapelle, monument aux morts

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village

Références cadastrales :

Historique

Plusieurs inscriptions de date permettent de retracer la construction de l'église actuelle. Le clocher est édifié entre 1588 et 1593. Le porche sud, sur lequel s'appuie l'ossuaire d'attache, porte la date de 1618. Le chevet et le transept sont agrandis lors de travaux entre 1714 et 1715. La sacristie accolée au transept sud est construite postérieurement à ce chantier d'agrandissement.

Le mur de clôture suit le tracé figuré sur le cadastre ancien (1827). Il dessine le placître qui comporte un calvaire qui daterait du 15^e siècle et la chapelle Sainte-Nonne datant de 1577.

Période(s) principale(s) : 4^e quart 16^e siècle, 17^e siècle, 18^e siècle

Dates : 1588 (porte la date), 1593 (porte la date), 1618 (porte la date), 1713 (porte la date), 1714 (porte la date), 1756 (porte la date)

Description

Le mur de clôture, similaire à celui figuré sur le cadastre ancien (1827), définit le placître encore pourvu d'un cimetière. Il est accessible par deux entrées à piliers et échaliers qui se trouvent au nord-ouest et au nord-est de l'enclos. Autour de l'église se répartissent une chapelle au sud, un calvaire au sud-est et un monument aux morts au nord.

L'église suit un plan allongé à trois vaisseaux doublés de chapelles au nord et au sud sur lesquelles les bras du transept prennent appui. Le chœur se termine en un chevet à pans coupés, similaire à celui de Commana ou de Saint-Thégonnec. Les différents styles, gothique et classique, s'expriment dans les éléments constitutifs de l'église : le clocher, le porche sud, l'ossuaire d'attache et la sacristie.

Le clocher se compose d'une porte cintrée couronnée d'une accolade à fleuron. La partie inférieure du clocher est cantonnée par des contreforts sculptés d'une première corniche soutenant des volutes et des colonnes portant une seconde corniche. Entre ces contreforts, une niche à coquille constituée de pilastres soutient une corniche et un fronton triangulaire. La tour se compose de deux galeries à balustres et de deux chambres à cloche ouvertes soutenant une flèche octogonale.

Le porche sud se compose d'une porte cintrée coiffée d'une accolade décorée de fleurons. Il soutient une niche ornée de pilastres et d'une corniche. L'intérieur du porche, couvert d'un lambris étoilé, conserve des bancs en pierre et deux portes

cintrées géminées. L'ossuaire suit un plan rectangulaire. Il est couvert d'une simple toiture à un pan. Sa façade sud est percée d'une porte tandis que celle ouest est ouverte, rythmée par quatre piliers simplement moulurés. Enfin, la sacristie s'étend sur deux niveaux couronnés d'une toiture à quatre pans. Ses façades sont percées de deux fenêtres rectangulaires dotées de grilles et de deux lucarnes à barreaux ou à grilles. Ces lucarnes sont de style classique, décorées de frontons et de godrons.

Le mobilier date majoritairement du 18^e siècle, dont les deux retables qui décorent le transept (l'un est dédié au Rosaire, l'autre à la Trinité). La chaire à prêcher date du même siècle, tout comme la décoration des lambris de couverture. Dans la nef centrale est peinte une procession de quarante saints et saintes tandis qu'est représentée dans le chœur une scène de Jugement dernier. Enfin, les transepts sont peints des portraits des apôtres et des docteurs de l'Eglise. Des sablières et des entrails sculptés complètent l'ensemble.

Eléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : granite, pierre de taille

Matériau(x) de couverture : ardoise

Plan : plan allongé

Étage(s) ou vaisseau(x) : 3 vaisseaux

Couvrements : lambris de couverture

Type(s) de couverture : toit à longs pans

Statut, intérêt et protection

Protections : classé MH, 1916/02/18

L'église est classée le 18 février 1916.

Statut de la propriété : propriété de la commune

Présentation

Dans le cadre de l'étude d'Inventaire thématique des enclos paroissiaux finistériens de la candidature au patrimoine mondial de l'UNESCO, l'enclos paroissial de Dirinon a fait l'objet d'un **recensement** des parties constituantes architecturales de l'enclos et du mobilier conservé, permettant de compléter le présent dossier.

Références documentaires

Bibliographie

- **Diocèse de Quimper et de Léon. Nouveau répertoire des églises et chapelles.**
COUFFON, René, LE BARS, Alfred. **Diocèse de Quimper et de Léon. Nouveau répertoire des églises et chapelles.** Quimper : Association Diocésaine, 1988.
- **Les enclos paroissiaux de la Vallée de l'Elorn. Dirinon**
CHAMARD-BOIS, Pierre, LE MEN, François, PRZYGODA, Jean. **Les enclos paroissiaux de la Vallée de l'Elorn. Dirinon.** Association pour la Promotion des Enclos Paroissiaux de la Vallée de l'Elorn, 2013.

Liens web

- Lien vers la base Architecture Mérimée (notice Monuments Historiques) : <https://pop.culture.gouv.fr/notice/merimee/PA00089908>

Illustrations



Vue du sud avec la chapelle, le
clocher et la façade sud de l'église
Phot. Valentine Guillevic
IVR53_20252910658NUCA



Clocher depuis l'ouest
Phot. Valentine Guillevic
IVR53_20252910648NUCA



Vue de la façade sud avec
le clocher et le proche sud
Phot. Valentine Guillevic
IVR53_20252910656NUCA



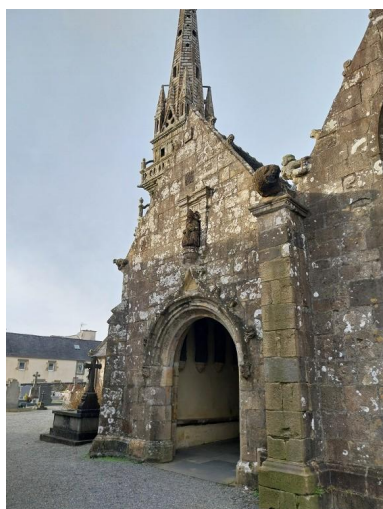
Vue du chevet et de la
sacristie depuis l'est
Phot. Valentine Guillevic
IVR53_20252910655NUCA



Sacristie vue depuis l'est
Phot. Valentine Guillevic
IVR53_20252910654NUCA



Ossuaire d'attache, vue
depuis le sud-ouest
Phot. Valentine Guillevic
IVR53_20252910649NUCA



Porche sud, vue depuis le sud-est
Phot. Valentine Guillevic
IVR53_20252910651NUCA



Intérieur du porche sud
Phot. Valentine Guillevic
IVR53_20252910650NUCA



Vue de l'entrée à piliers
et échaliers nord-ouest
depuis l'intérieur de l'enclos
Phot. Valentine Guillevic
IVR53_20252910657NUCA



Chapelle Sainte-Nonne
depuis le nord-ouest
Phot. Valentine Guillevic
IVR53_20252910652NUCA



Calvaire, face ouest
Phot. Valentine Guillevic
IVR53_20252910653NUCA



Vue de la nef centrale
et du chœur depuis l'est
Phot. Valentine Guillevic
IVR53_20252910659NUCA

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :

Les enclos paroissiaux finistériens de la candidature au patrimoine mondial de l'UNESCO (IA29133801) Bretagne, Finistère, Finistère,

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Chapelle Sainte-Nonne et placître (IA29131752) Bretagne, Finistère, Dirinon, rue de l' Eglise

Auteur(s) du dossier : Valentine Guillevic

Copyright(s) : (c) Inventaire général ; (c) Conseil départemental du Finistère



Vue du sud avec la chapelle, le clocher et la façade sud de l'église

IVR53_20252910658NUCA

Auteur de l'illustration : Valentine Guillevic

Date de prise de vue : 2025

(c) Conseil départemental du Finistère ; (c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Clocher depuis l'ouest

IVR53_20252910648NUCA

Auteur de l'illustration : Valentine Guillevic

Date de prise de vue : 2025

(c) Conseil départemental du Finistère ; (c) Région Bretagne
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de la façade sud avec le clocher et le proche sud

IVR53_20252910656NUCA

Auteur de l'illustration : Valentine Guillevic

Date de prise de vue : 2025

(c) Conseil départemental du Finistère ; (c) Région Bretagne
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue du chevet et de la sacristie depuis l'est

IVR53_20252910655NUCA

Auteur de l'illustration : Valentine Guillevic

Date de prise de vue : 2025

(c) Conseil départemental du Finistère ; (c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Sacristie vue depuis l'est

IVR53_20252910654NUCA

Auteur de l'illustration : Valentine Guillevic

Date de prise de vue : 2025

(c) Conseil départemental du Finistère ; (c) Région Bretagne
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Ossuaire d'attache, vue depuis le sud-ouest

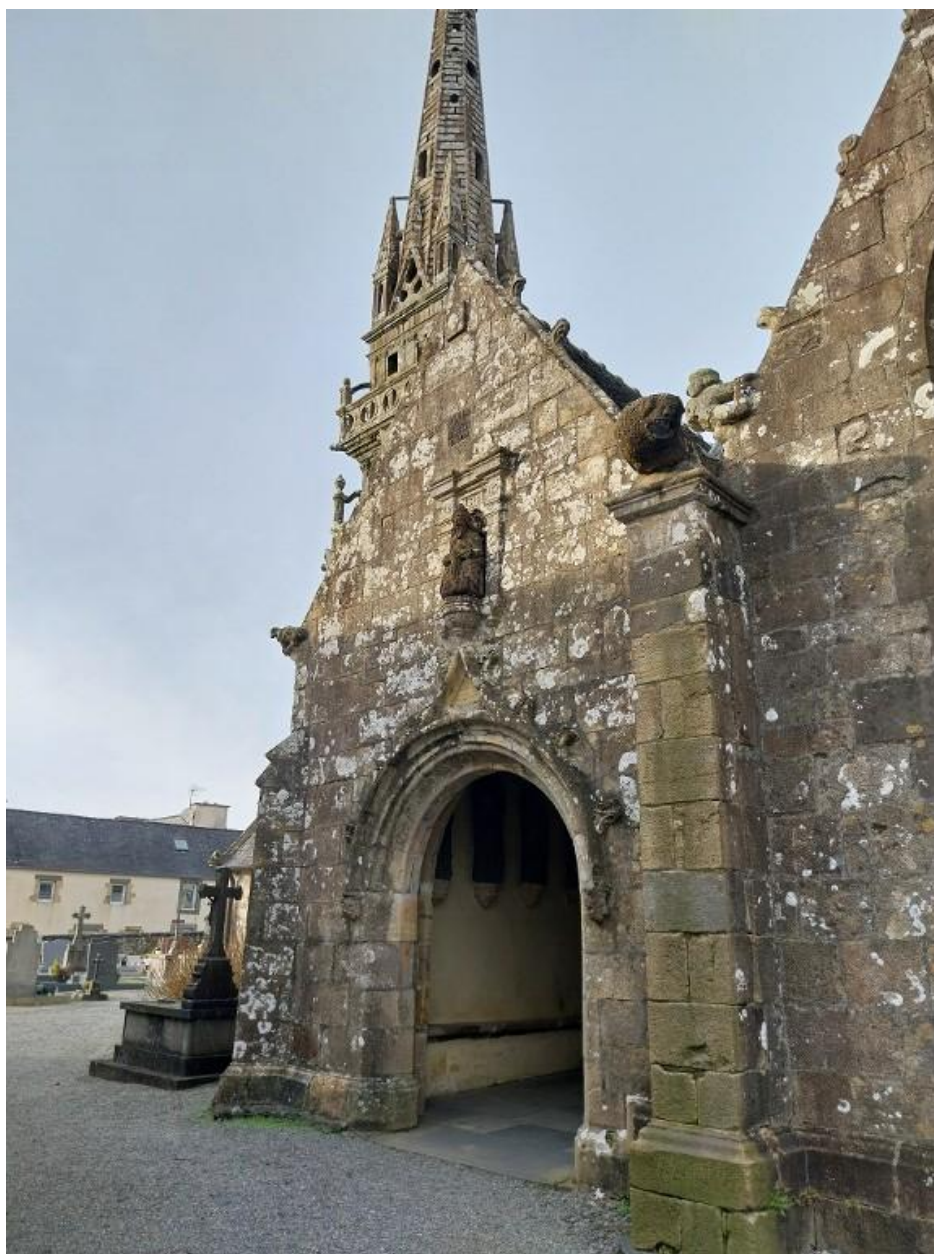
IVR53_20252910649NUCA

Auteur de l'illustration : Valentine Guillevic

Date de prise de vue : 2025

(c) Conseil départemental du Finistère ; (c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Porche sud, vue depuis le sud-est

IVR53_20252910651NUCA

Auteur de l'illustration : Valentine Guillevic

Date de prise de vue : 2025

(c) Conseil départemental du Finistère ; (c) Région Bretagne
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Intérieur du porche sud

IVR53_20252910650NUCA

Auteur de l'illustration : Valentine Guillevic

Date de prise de vue : 2025

(c) Conseil départemental du Finistère ; (c) Région Bretagne
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de l'entrée à piliers et échaliers nord-ouest depuis l'intérieur de l'enclos

IVR53_20252910657NUCA

Auteur de l'illustration : Valentine Guillevic

Date de prise de vue : 2025

(c) Conseil départemental du Finistère ; (c) Région Bretagne
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Chapelle Sainte-Nonne depuis le nord-ouest

IVR53_20252910652NUCA

Auteur de l'illustration : Valentine Guillevic

Date de prise de vue : 2025

(c) Conseil départemental du Finistère ; (c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Calvaire, face ouest

IVR53_20252910653NUCA

Auteur de l'illustration : Valentine Guillevic

Date de prise de vue : 2025

(c) Conseil départemental du Finistère ; (c) Région Bretagne
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de la nef centrale et du chœur depuis l'est

IVR53_20252910659NUCA

Auteur de l'illustration : Valentine Guillevic

Date de prise de vue : 2025

(c) Conseil départemental du Finistère ; (c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation