

Bretagne, Finistère
Landéda
place de l' Europe

Église paroissiale Saint-Congar, place de l'Europe (Landéda)

Références du dossier

Numéro de dossier : IA29002617

Date de l'enquête initiale : 1972

Date(s) de rédaction : 1972, 1979, 2008, 2024

Cadre de l'étude : inventaire topographique , enquête thématique départementale Inventaire des édifices religieux publics dans le Finistère [1801-1905], opération ponctuelle Inventaire des patrimoines portuaires de la commune de Landéda

Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : église paroissiale

Vocabulaire : saint Congar

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village

Références cadastrales : 1962, AE, 188

Historique

Edifice reconstruit en 1846. Tour et clocher de 1731, restaurés en 1821. (*G. Fauchille*)

L'église de Saint-Congar ou Saint-Gongard, située sur la place centrale dans le bourg de Landéda, a été édifée en l'an 1486 pour l'abbé ou évêque (selon les registres du Léon) Saint-Congar. À cette époque, l'église était entourée du cimetière, un aménagement qui a finalement été remplacé par une place pour permettre d'éviter la propagation des maladies.

Destruction de la tour du clocher par la foudre et reconstruction :

Le 18 décembre 1821, l'église a été frappée par la foudre, mettant un terme à la longue dégradation du bâtiment. Dès 1820, des demandes de financement du maire pour réaliser des travaux avaient pourtant été faites par crainte qu'un accident s'y produise. Afin d'avoir des subventions pour reconstruire l'église, le maire évoquait aussi le fait que « La tour de l'église s'apercevant [...] de très loin, sert de marque aux navigateurs pour l'entrée et la sortie de la rade de l'Abreuvac », il était donc important de la remettre en état pour cette commune maritime.

Finalement fortement endommagée par la foudre, on sera obligé de démolir l'église en partie afin de pouvoir la reconstruire. La réparation, nécessitant une forte dépense sur une église déjà très ancienne, pousse l'architecte à suggérer une reconstruction en s'appuyant sur les mêmes fondations que l'église édifée plus de 300 ans auparavant. Durant le chantier, sous le règne de Louis-Philippe, le clocher fut orné d'une simple coupole. La reconstruction de l'édifice ne prendra fin qu'en 1850. Il n'est fait aucun témoignage d'une consécration de l'église dans les archives, cette dernière a donc simplement été bénie.

Les graffs du clocher :

Les nombreuses gravures de bateaux qui décorent le clocher de l'église sont les témoins du riche passé maritime de la commune. À l'occasion des mariages, il était de tradition que les sonneurs gravent leur nom sur le mur du clocher et ces derniers, qui étaient pour la plupart marins, y dessinaient également des bateaux. Ces dessins réalisés entre 1883 et 1942 de voiliers, bateaux de pêche, bateaux de la marine ont ainsi traversé les générations et font aujourd'hui partie de l'histoire maritime de la commune. (*O. Béchamp, mairie de Landéda*)

Période(s) principale(s) : 2e quart 18e siècle

Période(s) secondaire(s) : 2e quart 19e siècle

Dates : 1731 (daté par source, porte la date), 1821 (daté par source), 1846 (daté par source)

Description

Plan allongé à trois vaisseaux. Chevet à pans coupés. Clocher demi-hors-oeuvre à deux galeries et deux chambres de cloches amorties par un dôme ajouré encadré à sa base par quatre pinacles. Gros oeuvre en moellon de granite enduit de ciment, à l'exception des encadrements des baies et des chaînages d'angle, en pierre de taille de granite. Nef à sept travées couverte d'un lambris peint en blanc. Arcades en plein-cintre reposant sur les chapiteaux des colonnes. Sol couvert de dalles de granite.

(Gwenaël Fauchille, *enquête thématique départementale*, 2008)

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : granite, moellon, enduit ; pierre de taille

Matériau(x) de couverture : ardoise

Plan : plan allongé

Étage(s) ou vaisseau(x) : 3 vaisseaux

Couvrements : lambris de couvrement

Élévations extérieures : élévation à travées

Type(s) de couverture : flèche en maçonnerie, toit à longs pans ; dôme, pignon découvert

Typologies et état de conservation

État de conservation : bon état

Statut, intérêt et protection

La nef est identique à celle de Plouguerneau. Edifice de style néo-classique. Bon état sanitaire.

Statut de la propriété : propriété de la commune

Références documentaires

Bibliographie

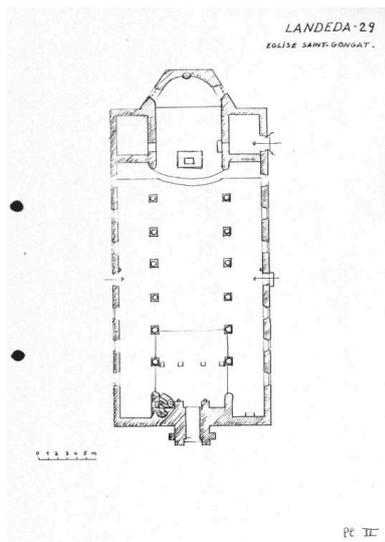
- **Diocèse de Quimper et de Léon. Nouveau répertoire des églises et chapelles**
COUFFON, René, LE BARS, Alfred. **Diocèse de Quimper et de Léon. Nouveau répertoire des églises et chapelles.** Quimper : Association Diocésaine, 1988.
p. 154
Région Bretagne (Service de l'Inventaire du patrimoine culturel)
- **Bulletin diocésain d'histoire et d'archéologie**
Paul PEYRON, Jean-Marie ABGRALL, *Bulletin diocésain d'histoire et d'archéologie*, Impr. De Kerangal
Quimper, 16e année, 1916
pp. 196-205, 225-235
- **Les cahiers de Landéda**
Claude TAKVORIAN-LE HIR, « Avis de recherche », *Les cahiers de Landéda*, n°27, septembre 1990,
p.10
- **Quand l'inventaire se fait diagnostic : les édifices religieux dans le Finistère de 1801 à 1905**
Gwenaël FAUCHILLE, « Quand l'inventaire se fait diagnostic : les édifices religieux dans le Finistère de 1801 à 1905 », *In Situ*, 2009

Annexe 1

Inventaire topographique sur le canton de Lannilis, 1972 :

[Lien PDF](#)

Illustrations



Plan de l'Eglise paroissiale
de Saint-Congar
Phot. Région Bretagne
IVR53_20242911432NUCB



Carte postale, Eglise
paroissiale de Saint-Congar
Repro. Patrick Oulhen
IVR53_20242911433NUCB



Carte postale, Eglise
paroissiale de Saint-Congar
Repro. Patrick Oulhen
IVR53_20242911431NUCB



Carte postale, Eglise
paroissiale de Saint-Congar
Repro. Patrick Oulhen, Autr. CAP
IVR53_20242911430NUCB



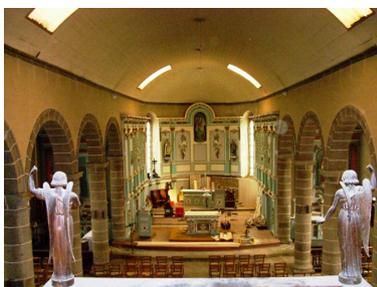
Vue générale ouest
Phot. Gwénaél Fauchille
IVR53_20082906085NUCA



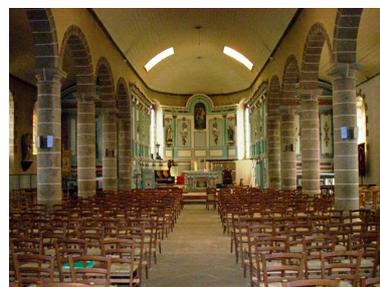
Vue générale sud-ouest
Phot. Gwénaél Fauchille
IVR53_20082906084NUCA



Elévation est
Phot. Gwénaél Fauchille
IVR53_20082906086NUCA



Vue axiale est depuis la tribune
Phot. Gwénaél Fauchille
IVR53_20082906087NUCA



Vue axiale est
Phot. Gwénaél Fauchille
IVR53_20082906088NUCA



Vue axiale ouest
Phot. Gwénaél Fauchille
IVR53_20082906089NUCA



Eglise paroissiale de
Saint-Congar : graffiti
Phot. Auteur inconnu
IVR53_20242911426NUCA

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :

L'inventaire des patrimoines portuaires de la commune de Landéda (IA29133682) Bretagne, Finistère, Landéda

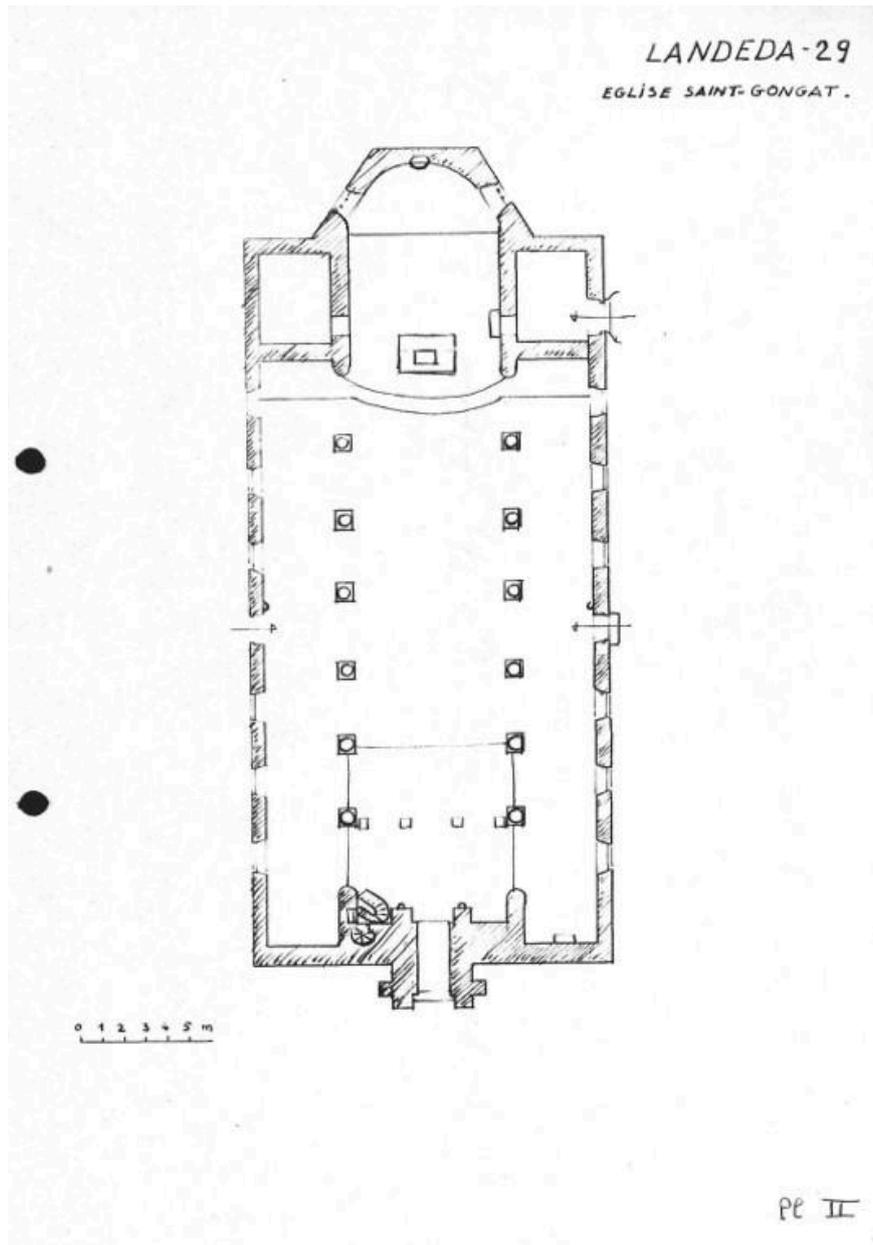
Les édifices religieux publics dans le Finistère (1801-1905) : inventaire et diagnostic (IA29003431)

Présentation de la commune de Landéda (IA29002616) Bretagne, Finistère, Landéda

Oeuvre(s) contenue(s) :

Auteur(s) du dossier : Yves-Pascal Castel, Marie-Madeleine Tugores, Gwénaél Fauchille, Ophélie Béchamp

Copyright(s) : (c) Inventaire général ; (c) Région Bretagne ; (c) Conseil général du Finistère ; (c) Ville de Landéda



Plan de l'Eglise paroissiale de Saint-Congar

IVR53_20242911432NUCB

Auteur de l'illustration : Région Bretagne

Date de prise de vue : 1962

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Carte postale, Eglise paroissiale de Saint-Congar

IVR53_20242911433NUCB

Auteur de l'illustration (reproduction) : Patrick Oulhen

(c) Collection particulière

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Carte postale, Eglise paroissiale de Saint-Congar

IVR53_20242911431NUCB

Auteur de l'illustration (reproduction) : Patrick Oulhen

(c) Collection particulière

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Carte postale, Eglise paroissiale de Saint-Congar

IVR53_20242911430NUCB

Auteur de l'illustration (reproduction) : Patrick Oulhen

Auteur du document reproduit : CAP

(c) Collection particulière

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue générale ouest

IVR53_20082906085NUCA

Auteur de l'illustration : Gwénaél Fauchille

(c) Conseil général du Finistère

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue générale sud-ouest

IVR53_20082906084NUCA

Auteur de l'illustration : Gwénaél Fauchille

(c) Conseil général du Finistère

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Elévation est

IVR53_20082906086NUCA

Auteur de l'illustration : Gwénaél Fauchille

(c) Conseil général du Finistère

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue axiale est depuis la tribune

IVR53_20082906087NUCA

Auteur de l'illustration : Gwénaél Fauchille

(c) Conseil général du Finistère

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue axiale est

IVR53_20082906088NUCA

Auteur de l'illustration : Gwénaél Fauchille

(c) Conseil général du Finistère

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue axiale ouest

IVR53_20082906089NUCA

Auteur de l'illustration : Gwénaél Fauchille

(c) Conseil général du Finistère

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Eglise paroissiale de Saint-Congar : graffiti

IVR53_20242911426NUCA

Auteur de l'illustration : Auteur inconnu

Date de prise de vue : 2024

(c) Ville de Landéda

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation