

Bretagne, Côtes-d'Armor
Plusquellec

Eglise Paroissiale Notre-Dame-des-Grâces (Plusquellec)

Références du dossier

Numéro de dossier : IA00003381
Date de l'enquête initiale : 1968
Date(s) de rédaction : 1968, 1974
Cadre de l'étude : étude d'inventaire
Degré d'étude : étudié
Référence du dossier Monument Historique : PA00089531

Désignation

Dénomination : église paroissiale
Vocable : Notre-Dame-des-Grâces
Parties constituantes non étudiées : enclos, ossuaire, calvaire

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village
Références cadastrales : 1833, C2, 532

Historique

Massif occidental (détruit) et nef de la 1ère moitié 16e siècle. Porche sud, inscription : " EN 1551 FUT COMMENCE CE PORCHE PAR J. JEZEQUEL, J GUEZENNEC ET N. LEHIR LORS FABRIQUES POUR P. LAUNAY ET P. PERENES FUT FABRIQUE EN 1559 ET 1560 ". Chevet, inscription : " FUT FAIT EN 1574 PAR G. Turumel et Y. PERENES LORS FABRIQUES ". Sacristie en 1713. Reconstruction du massif occidental terminée en 1780.

Période(s) principale(s) : 16e siècle, 18e siècle

Dates : 1551 (porte la date, daté par source), 1559 (daté par source), 1560 (daté par source), 1574 (daté par source), 1713 (daté par source)

Description

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : granite

Matériau(x) de couverture : ardoise

Type(s) de couverture : extrados de voûte ; toit en pavillon ; toit à longs pans ; pignon découvert ; noue

Escaliers : escalier dans-oeuvre

Statut, intérêt et protection

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Protections : inscrit MH partiellement, 1926/03/24, inscrit MH, 2018/09/19

Par arrêté du 19 septembre 2018, inscription MH de l'église en totalité. Le présent arrêté se substitue à l'arrêté d'inscription du 24 mars 1926 (section AB, n°25)

Statut de la propriété : propriété de la commune

Présentation

Ce dossier correspond à une transcription numérique d'éléments d'enquêtes antérieures à 2000. **Tout enrichissement est le bienvenu**

Liens web

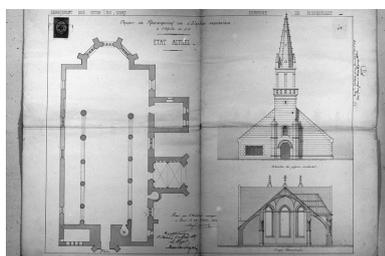
- Dossier Inventaire : <https://www.pop.culture.gouv.fr/notice/merimee/IA00003381>
- Lien vers la base Architecture Mérimée (notice Monuments Historiques) : <https://www.pop.culture.gouv.fr/notice/merimee/PA00089531>

Annexe 1

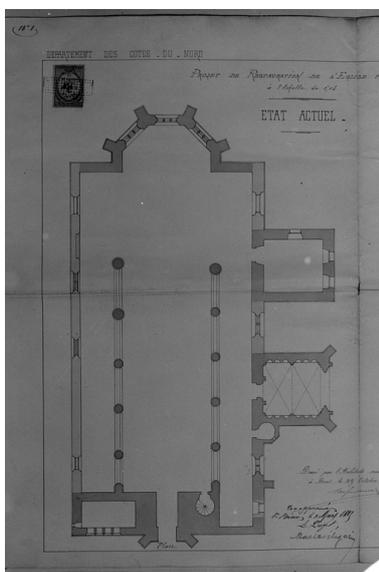
Etude d'inventaire sur le canton de Callac, 1968 :

Lien [PDF](#)

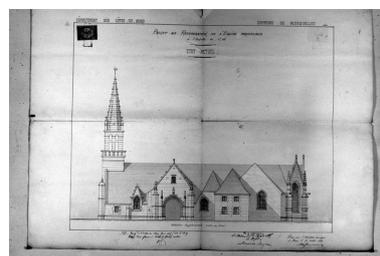
Illustrations



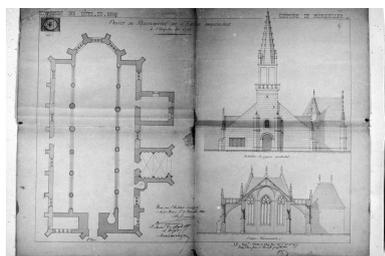
Plan : coupe transversale et élévation de la façade ouest avant restauration
Phot. François Dagorn
IVR53_19702200002X



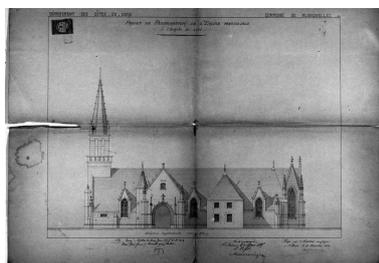
Dossier de restauration établi en 1884 par l'architecte Le Guerranic, planche datée du 29 octobre : détail du plan
Phot. François Dagorn
IVR53_19712200081V



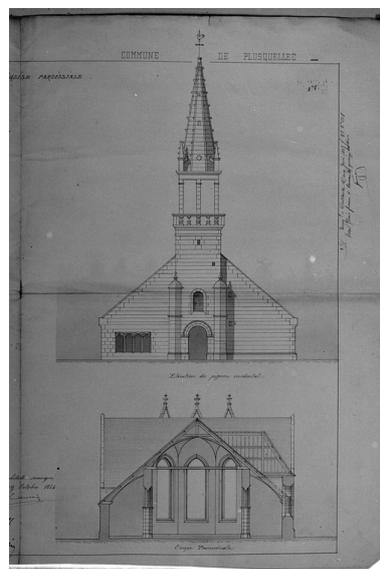
Elévation de la face sud avant restauration
Phot. François Dagorn
IVR53_19702200003V



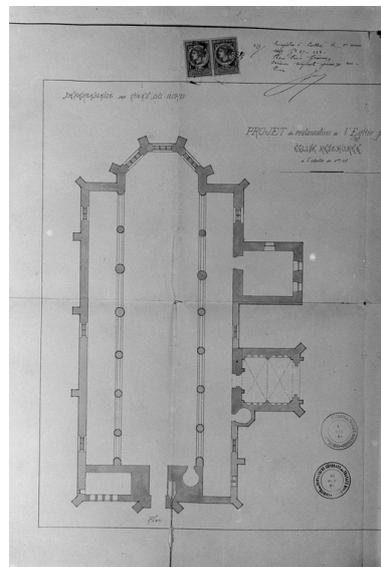
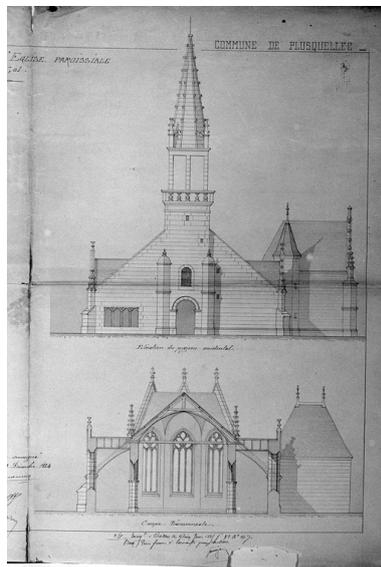
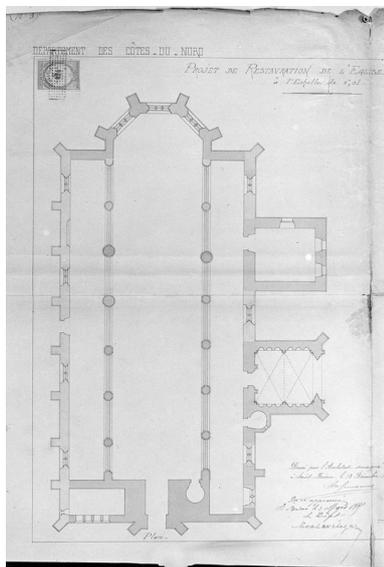
Projet de restauration (plan-coupe transversale et élévation de la façade ouest)
Phot. François Dagorn
IVR53_19702200004X



Projet de restauration de la façade sud
Phot. François Dagorn
IVR53_19702200005V



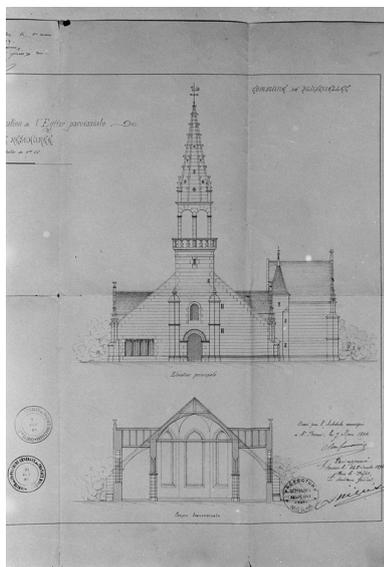
Dossier de restauration établi en 1884 par l'architecte Le Guerranic, planche datée du 29 octobre : détail de la coupe transversale et de l'élévation ouest
Phot. François Dagorn
IVR53_19712200082V



Dossier de restauration établi en 1884 par l'architecte Le Guerranic, planche datée du 13 décembre : détail du plan
Phot. François Dagorn
IVR53_19712200083V

Dossier de restauration établi en 1884 par l'architecte Le Guerranic, planche datée du 13 décembre : détail de la coupe et de l'élévation ouest (à droite)
Phot. François Dagorn
IVR53_19712200084V

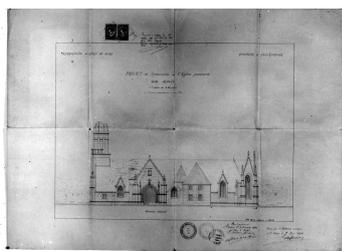
Dossier de restauration établi en 1894 par l'architecte Le Guerranic, planche datée du 7 mars : détail du plan
Phot. François Dagorn
IVR53_19712200085V



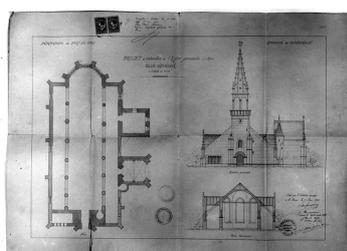
Dossier de restauration établi en 1894 par l'architecte Le Guerranic, planche datée du 7 mars : détail de la coupe et de l'élévation ouest
Phot. François Dagorn
IVR53_19712200086V

Façade sud (repro. AD 35, 7 Fb 243)
Phot. Service régional de l'Inventaire de Bretagne
IVR53_19692201377V

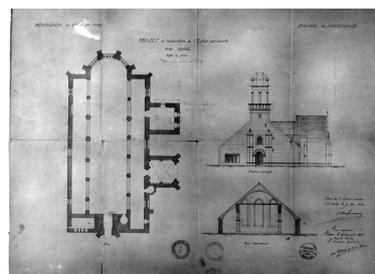
Apôtres du porche, détail : Saint Simon
Phot. François Dagorn
IVR53_19682201199X



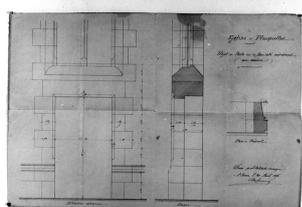
Projet de restauration de l'église, état
actuel 1894 : plan, coupe et élévation
de la façade ouest (reproduction)
Phot. François Dagorn
IVR53_19682201871X



Projet de restauration de l'église,
1894 : plan, coupe et élévation
de la façade ouest (reproduction)
Phot. François Dagorn
IVR53_19682201872V



Projet de restauration de l'église,
état de la façade ouest avant
restauration 1894 (reproduction)
Phot. François Dagorn
IVR53_19682201873V



Projet de restauration de l'église.
Projet de porte sur le bas-
côté sud, 1894 (reproduction)
Phot. François Dagorn
IVR53_19682201874V



Vue générale du bourg, prise du sud
Phot. G.A.L.A.T.
IVR53_19712200096V



Vue de situation prise du sud ouest
Phot. G.A.L.A.T.
IVR53_19712200655V



Vue de situation prise du sud
Phot. G.A.L.A.T.
IVR53_19712200654V



Vue de situation prise de l'ouest
Phot. G.A.L.A.T.
IVR53_19712200656V



Vue prise du nord
Phot. G.A.L.A.T.
IVR53_19712200094V



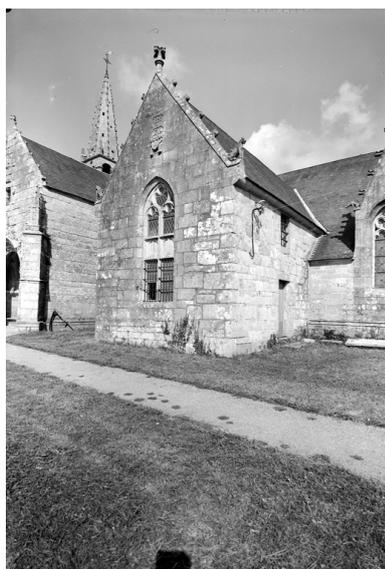
Vue prise du nord est
Phot. G.A.L.A.T.
IVR53_19712200095V



Vue générale de la façade nord
Phot. Guy Artur
IVR53_19682201234V



Vue générale de la façade sud
Phot. Guy Artur
IVR53_19682201232V



Vue extérieure sud est de la sacristie
Phot. François Dagorn
IVR53_19682201237V



Vue nord est de la flèche
Phot. Guy Artur
IVR53_19682201233V



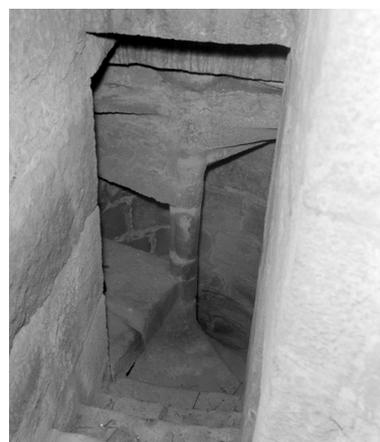
Fenêtre ouest du mur nord, détail :
ange présentant la sainte Face
Phot. Guy Artur
IVR53_19682201217X



Fenêtre ouest du mur nord,
détail : pierre d'assise sculptée
Phot. Guy Artur
IVR53_19682201218X



Fenêtre est du mur nord,
détail : pierre d'assise sculptée
Phot. Guy Artur
IVR53_19682201219X



Dernier palier de
l'escalier d'accès à la tour
Phot. Guy Artur
IVR53_19682201220X



Vue générale des toitures vers l'est
Phot. François Dagorn
IVR53_19682201225X



Toiture du porche : vue nord ouest
Phot. François Dagorn

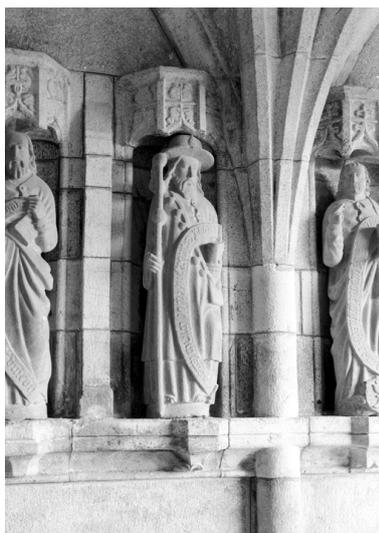


Contreforts axiaux du
chevet, détail : gargoille
Phot. Guy Artur
IVR53_19682201182X

IVR53_19682201226X



Tourelle d'escalier du
porche, détail : vue de la tête
sculptée à l'angle sud ouest
Phot. François Dagorn
IVR53_19682201183X



Portail du porche, détail :
partie supérieure de l'archivolte
Phot. François Dagorn
IVR53_19682201184X



Contrefort sud du
chevet, détail : gargouille
Phot. Guy Artur
IVR53_19682201200X



Nef : vue générale sud est
Phot. Guy Artur
IVR53_19682201040V



Mur nord est du choeur,
détail : crédence
Phot. François Dagorn
IVR53_19682201053X



Mur nord du choeur, détail : crédence
Phot. François Dagorn
IVR53_19682201054X



Vue transversale vers le sud
au niveau du maître autel
Phot. Guy Artur
IVR53_19682201020V



Nef : vue générale sud ouest
Phot. Guy Artur
IVR53_19682201023V



Nef : vue générale nord est
Phot. Guy Artur
IVR53_19682201041V



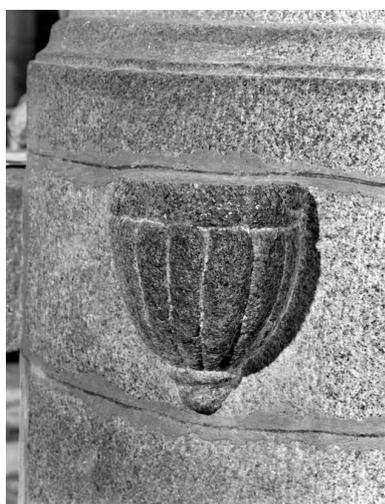
Départ de l'escalier d'accès à la tour
Phot. Guy Artur
IVR53_19682201039V



Bénitier adossé à la
5ème pile nord de la nef
Phot. Guy Artur
IVR53_19682201058X



Tête humaine sculptée sur
la 5ème pile nord de la nef
Phot. Guy Artur
IVR53_19682201056X



Console adossée à la
5ème pile sud de la nef
Phot. Guy Artur
IVR53_19682201055X



Bénitier adossée l'autel de
la 5ème pile nord de la nef
Phot. Guy Artur
IVR53_19682201059X



Bénitier adossée à la
5ème pile sud de la nef
Phot. Guy Artur
IVR53_19682201057X



Niche du mur sud du chœur
Phot. François Dagorn



Crédence du mur sud est du chœur
Phot. François Dagorn



Niche du mur sud est du chœur
Phot. François Dagorn

IVR53_19682201052X



Vue générale sud de
l'église et du placître
Phot. François Dagorn
IVR53_19682201093V

IVR53_19682201050X



Vue générale du chevet
Phot. François Dagorn
IVR53_19682201094V

IVR53_19682201051X



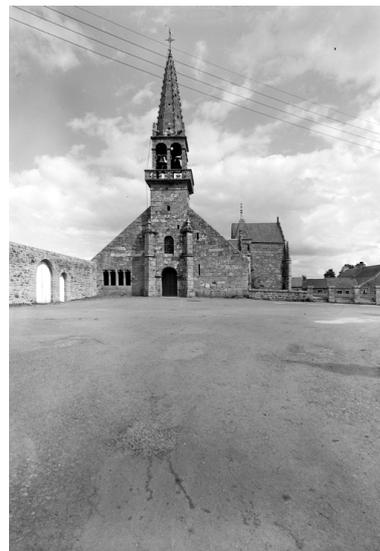
Fenêtre axiale du
chevet, détail : gâble
Phot. Guy Artur
IVR53_19682201096V



Fenêtre nord est du
chevet, détail : gâble
Phot. Guy Artur
IVR53_19682201097V



à revoir
Phot. Service régional de
l'Inventaire de Bretagne
IVR53_19682201098V



Vue générale de la façade ouest
Phot. François Dagorn
IVR53_19682201099V



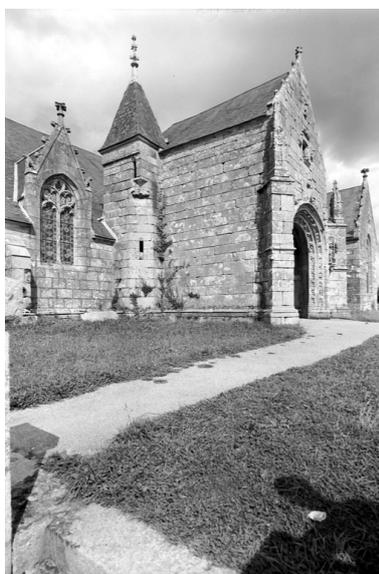
Vue générale du pignon ouest
Phot. François Dagorn
IVR53_19682201101V



Vue générale sud-ouest
Phot. François Dagorn
IVR53_19682201102V



Vue générale sud est
Phot. François Dagorn
IVR53_19682201103V



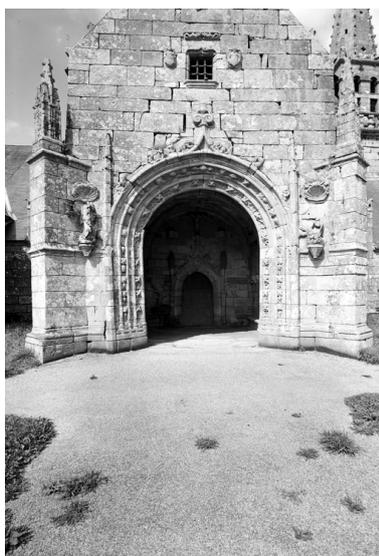
Vue extérieure sud ouest du porche
Phot. François Dagorn
IVR53_19682201104V



Vue générale du pignon du porche sud
Phot. François Dagorn
IVR53_19682201105V



Pignon du porche, détail :
fenêtre et reliefs du pignon
Phot. François Dagorn
IVR53_19682201106V



Porche sud, détail : portail
Phot. François Dagorn
IVR53_19682201107V



Portail du porche, détail : partie
gauche de la retombée de l'arc
Phot. François Dagorn
IVR53_19682201108V



Fenêtre sud est du
chevet, détail : gâble
Phot. Guy Artur
IVR53_19682201095V



Enfeu du bas-côté nord : vue générale
Phot. Guy Artur
IVR53_19682200958V



Enfeu du bas-côté nord, détail de
l'écu du sommet de l'archivolte
Phot. Guy Artur
IVR53_19682201047X



Enfeu du bas-côté nord, détail :
écu du sommier gauche de l'arc
Phot. Guy Artur
IVR53_19682201049X



Portail du porche, détail des voussoirs
Phot. François Dagorn
IVR53_19682201109V



Vue extérieure de l'angle
nord est du porche
Phot. François Dagorn
IVR53_19682201110V



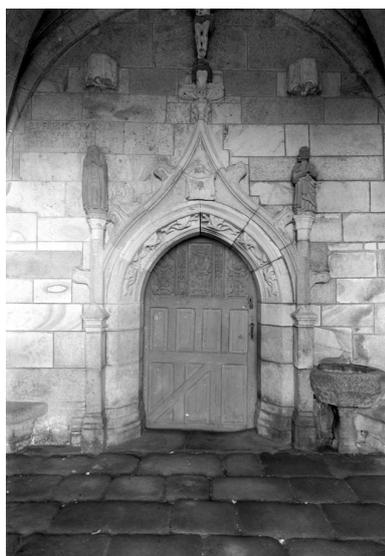
Vue extérieure sud
ouest de la sacristie
Phot. François Dagorn
IVR53_19682201111V



Vue diagonale de l'intérieur
du porche vers le nord est
Phot. Guy Artur
IVR53_19682201112V



Vue générale du mur nord du porche
Phot. Guy Artur
IVR53_19682201113V



Porche : vue de la
porte d'accès à l'église
Phot. Guy Artur
IVR53_19682201114V



Vue intérieure de l'angle
sud ouest du porche
Phot. Guy Artur
IVR53_19682201115V



Porche : vue du revers du portail sud
Phot. Guy Artur
IVR53_19682201116V



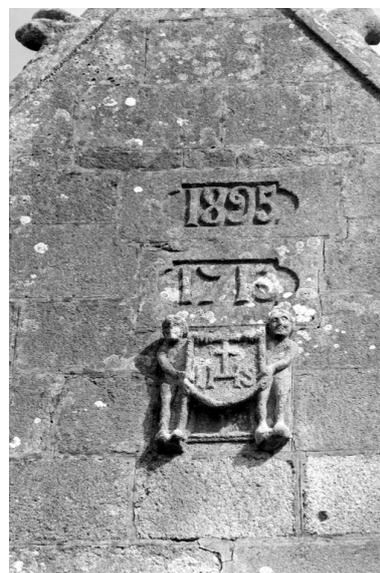
Porche : vue de la voûte
Phot. Guy Artur
IVR53_19682201117V



Bas-côté nord : vue générale vers l'est
Phot. Guy Artur
IVR53_19682201022V



Bras côté sud : vue générale vers l'est
Phot. Guy Artur
IVR53_19682201021V



Vue de détail des arêtes de la flèche
Phot. François Dagorn
IVR53_19682201092V



Fenêtre est du bas-côté sud,
détail : pierre d'assise sculptée
Phot. Guy Artur
IVR53_19682201178X



à revoir
Phot. Service régional de
l'Inventaire de Bretagne
IVR53_19682201181X

Porche : porte d'accès à l'église,
détail de l'accolade : relief
(ange présentant la sainte Face)
Phot. Guy Artur
IVR53_19682201176X



Fenêtre est du bas-côté sud,
détail : pierre d'assise sculptée
Phot. Guy Artur
IVR53_19682201179X

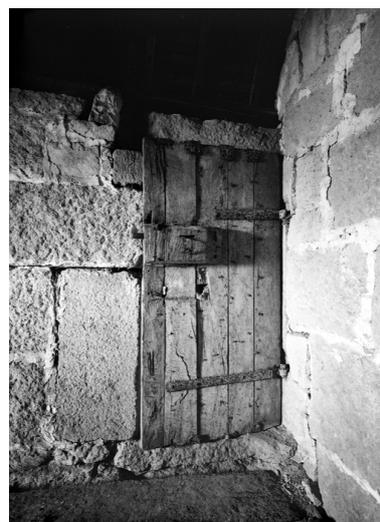


Porte d'accès à la secrétairerie
Phot. Guy Artur
IVR53_19682200965V

Pignon de la sacristie, détail :
dates et relief sur le pignon
Phot. Guy Artur
IVR53_19682201177X



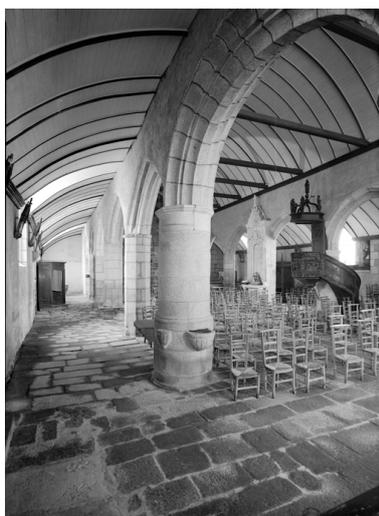
Contrefort nord est du
chevet, détail : gargouille
Phot. Guy Artur
IVR53_19682201180X



Porte d'accès à la secrétairerie : revers
Phot. Guy Artur
IVR53_19682200966V



Choeur : vue axiale
Phot. Guy Artur
IVR53_19682200967V



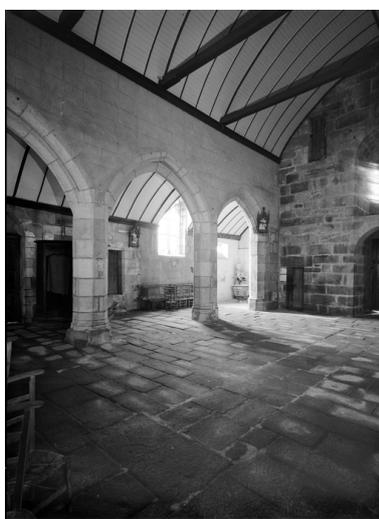
Bas-côté sud : vue
générale vers l'ouest
Phot. Guy Artur
IVR53_19682200968V



Bas-côté nord : vue
générale vers l'ouest
Phot. Guy Artur
IVR53_19682200969V



Arcades du mur sud de la nef
au niveau de la porte du porche
Phot. Guy Artur
IVR53_19682200971V



Premières arcades
du mur sud de la nef
Phot. Guy Artur
IVR53_19682200972V



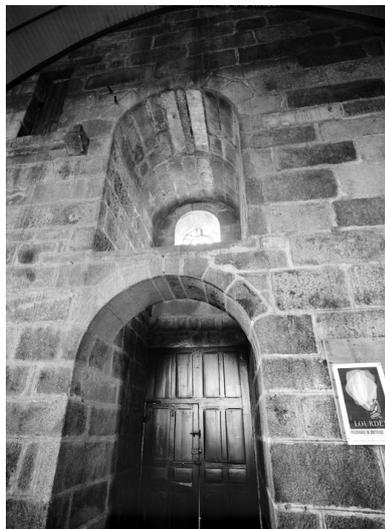
Premières arcades du
mur nord de la nef
Phot. Guy Artur
IVR53_19682200973V



Porte d'accès à l'étage du porche sud



Chaire à prêcher, détail :
premiers panneaux de la rampe
Phot. Service régional de
l'Inventaire de Bretagne
IVR53_19682200978V



Phot. Guy Artur
IVR53_19682200981V



Combles du porche sud
Phot. Guy Artur
IVR53_19682200984V

Mur ouest de la nef : vue générale
Phot. Guy Artur
IVR53_19682200982V

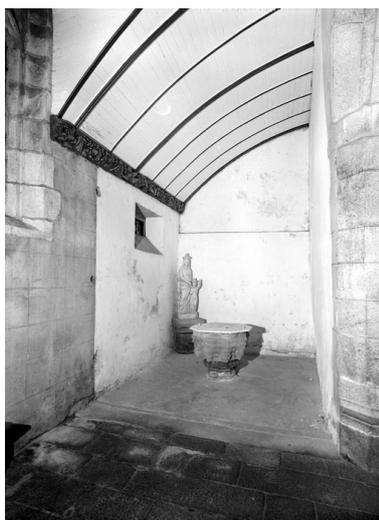


Mur ouest de la nef,
détail : ouvertures axiales
Phot. Guy Artur
IVR53_19682200983V

Mur sud du bas-côté sud au
niveau de la porte de la sacristie
Phot. Guy Artur
IVR53_19682200985V



à revoir
Phot. Service régional de
l'Inventaire de Bretagne
IVR53_19682200993V



Vue générale de la chapelle des fonts
Phot. Guy Artur
IVR53_19682201012V



3ème arcade sud de la
nef : détail de la pile est
Phot. Guy Artur
IVR53_19682201013V



Arcades sud de la nef :
pile engagée ouest
Phot. Guy Artur
IVR53_19682201014V

Dossiers liés

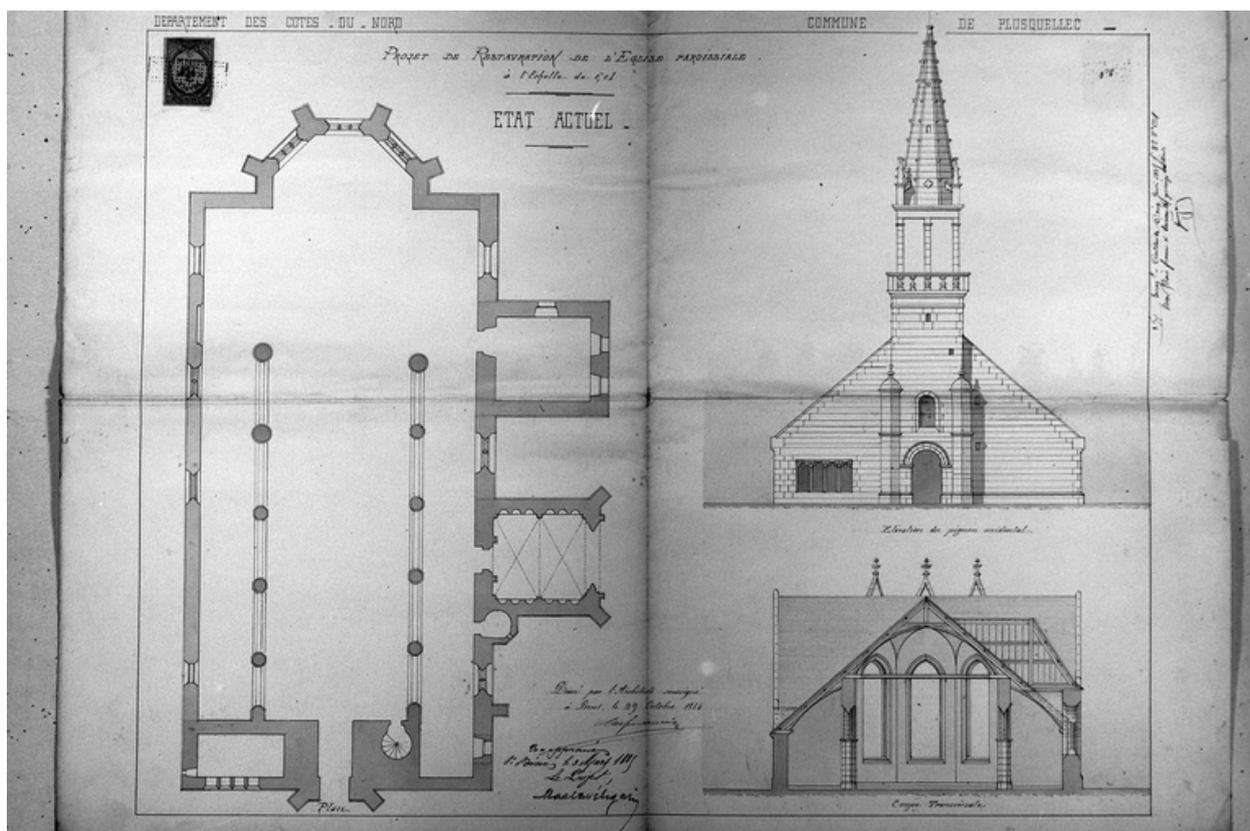
Dossiers de synthèse :

Présentation de la commune de Plusquellec (IA22004883) Bretagne, Côtes-d'Armor, Plusquellec

Oeuvre(s) contenue(s) :

Auteur(s) du dossier : Jean-Pierre Ducouret

Copyright(s) : (c) Inventaire général



Plan : coupe transversale et élévation de la façade ouest avant restauration

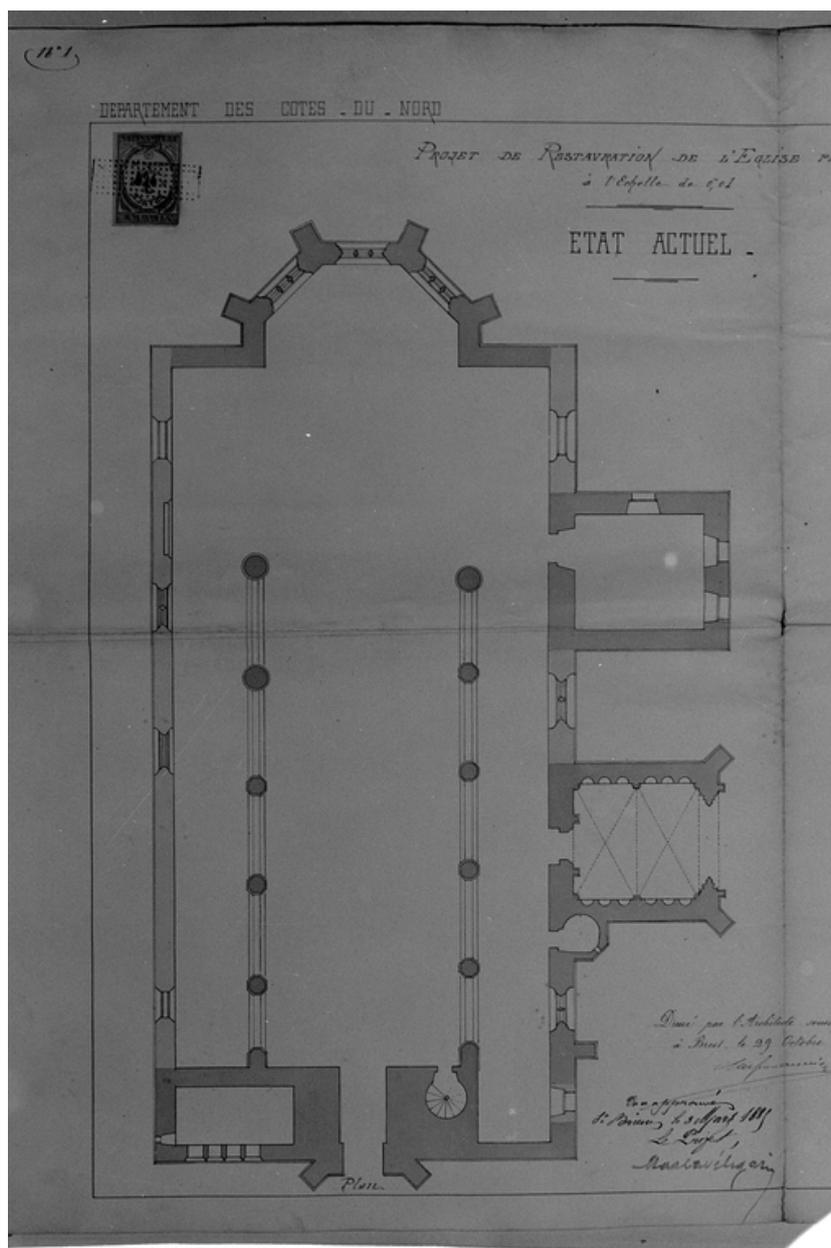
IVR53_19702200002X

Auteur de l'illustration : François Dagorn

Technique de relevé : relevé manuel ;

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Dossier de restauration établi en 1884 par l'architecte Le Guerranic, planche datée du 29 octobre : détail du plan

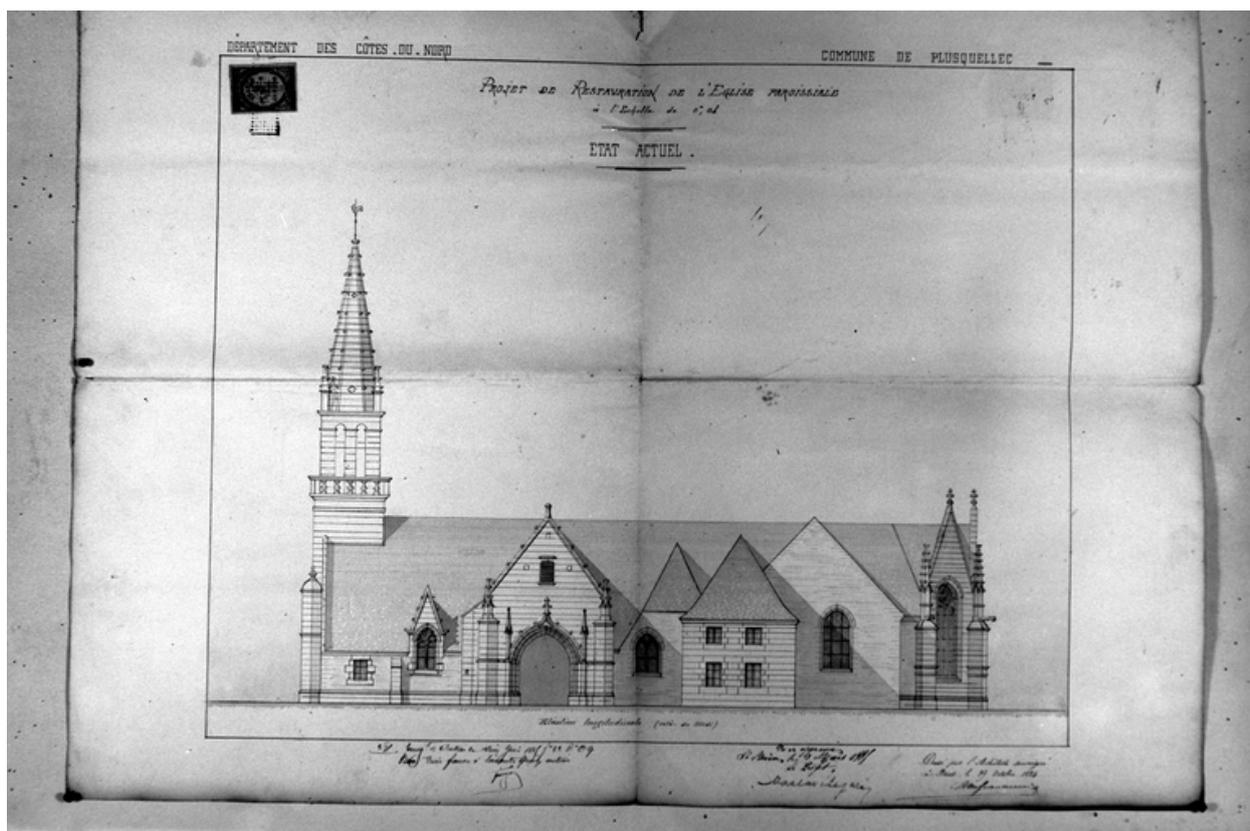
IVR53_19712200081V

Auteur de l'illustration : François Dagorn

Technique de relevé : relevé manuel ;

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Elévation de la face sud avant restauration

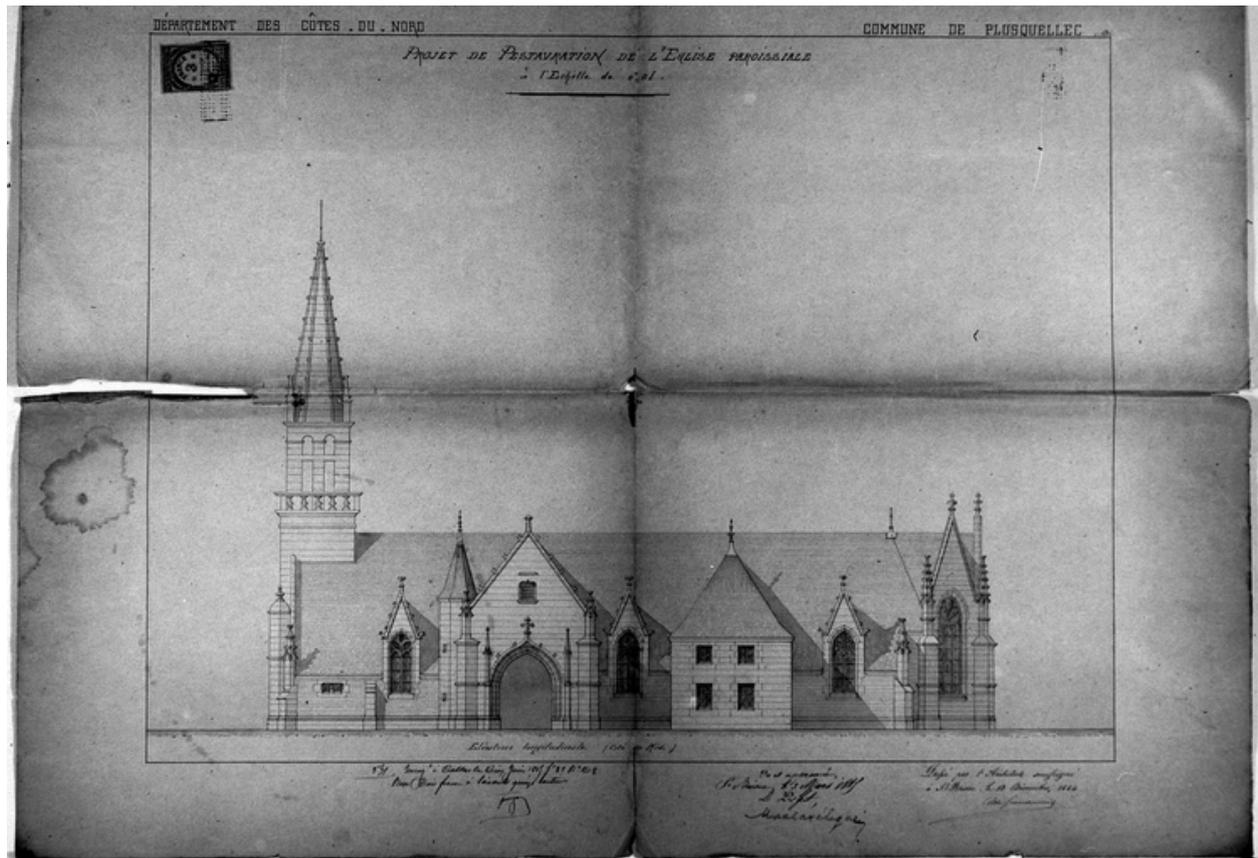
IVR53_19702200003V

Auteur de l'illustration : François Dagorn

Technique de relevé : relevé manuel ;

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Projet de restauration de la façade sud

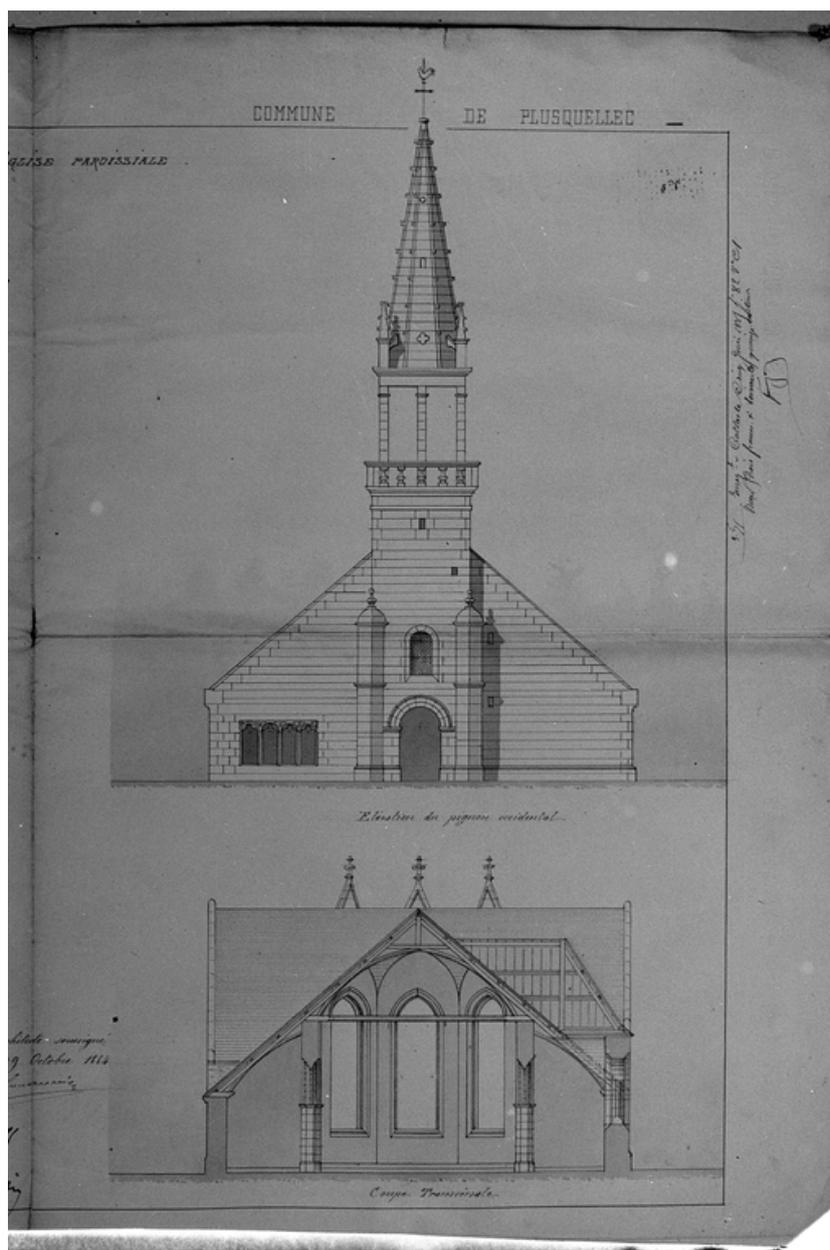
IVR53_19702200005V

Auteur de l'illustration : François Dagorn

Technique de relevé : relevé manuel ;

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Dossier de restauration établi en 1884 par l'architecte Le Guerranic, planche datée du 29 octobre : détail de la coupe transversale et de l'élévation ouest

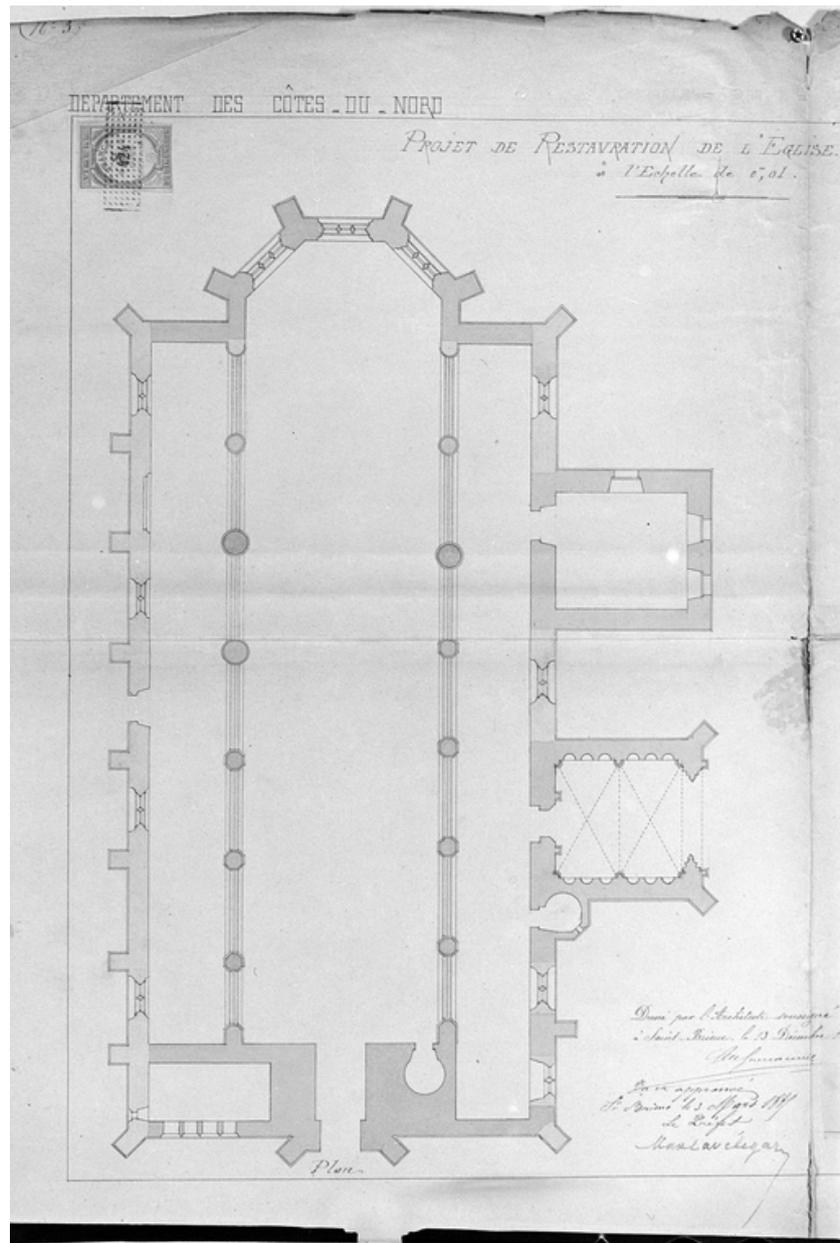
IVR53_19712200082V

Auteur de l'illustration : François Dagorn

Technique de relevé : relevé manuel ;

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Dossier de restauration établi en 1884 par l'architecte Le Guerranic, planche datée du 13 décembre : détail du plan

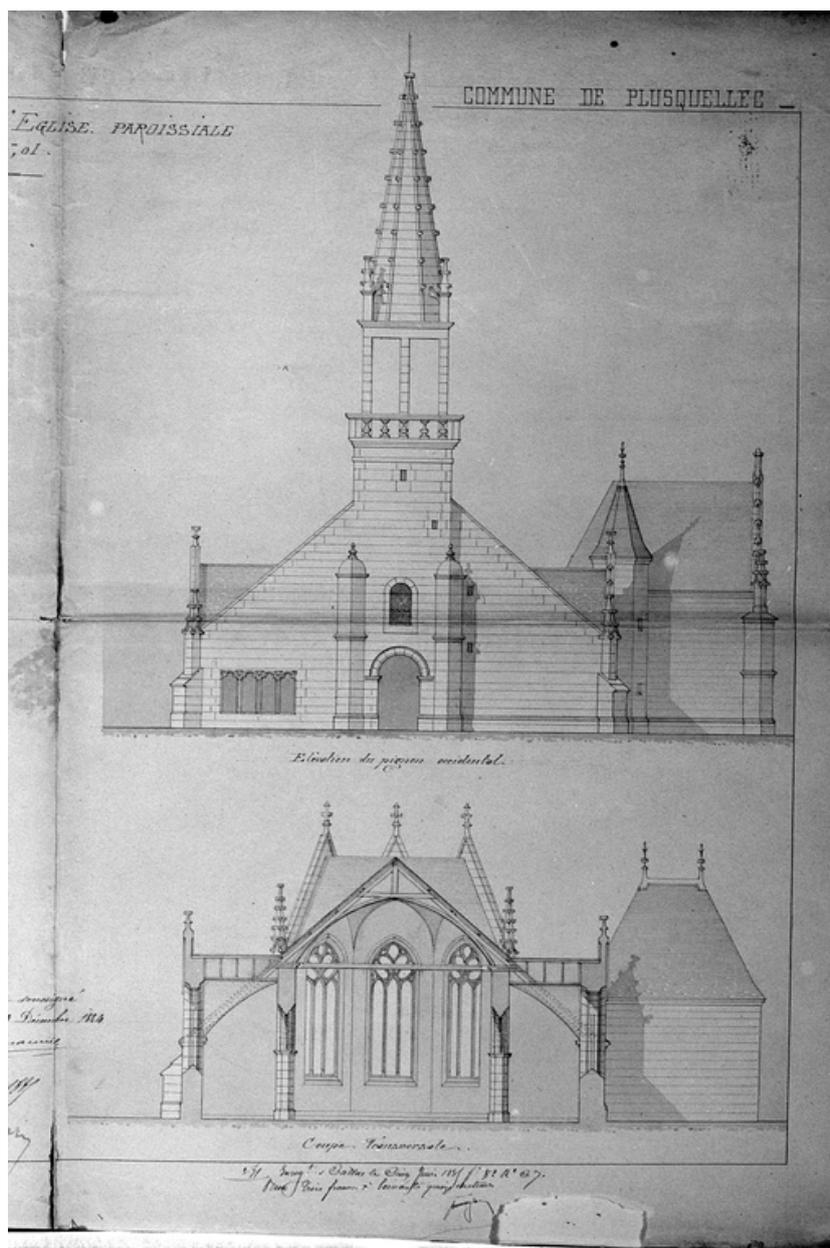
IVR53_19712200083V

Auteur de l'illustration : François Dagorn

Technique de relevé : relevé manuel ;

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Dossier de restauration établi en 1884 par l'architecte Le Guerranic, planche datée du 13 décembre : détail de la coupe et de l'élévation ouest (à droite)

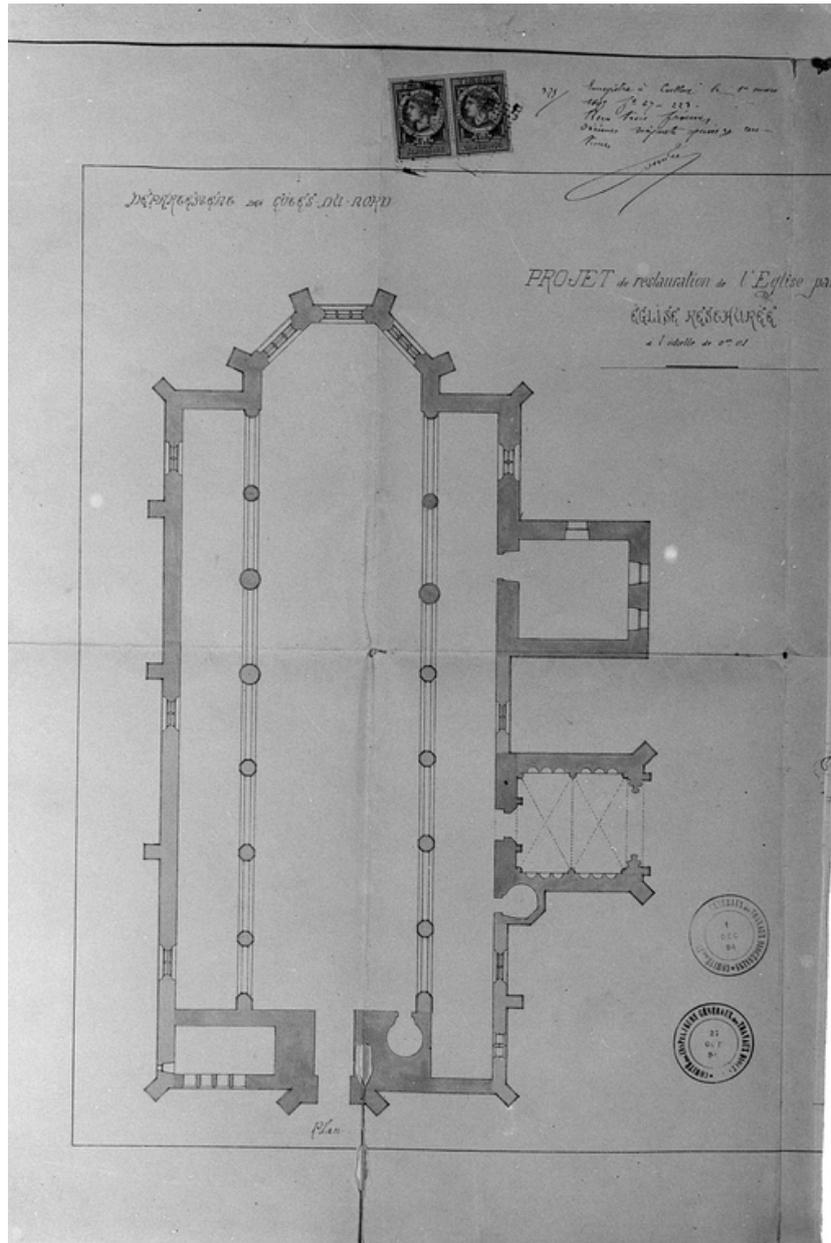
IVR53_19712200084V

Auteur de l'illustration : François Dagorn

Technique de relevé : relevé manuel ;

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Dossier de restauration établi en 1894 par l'architecte Le Guerranic, planche datée du 7 mars : détail du plan

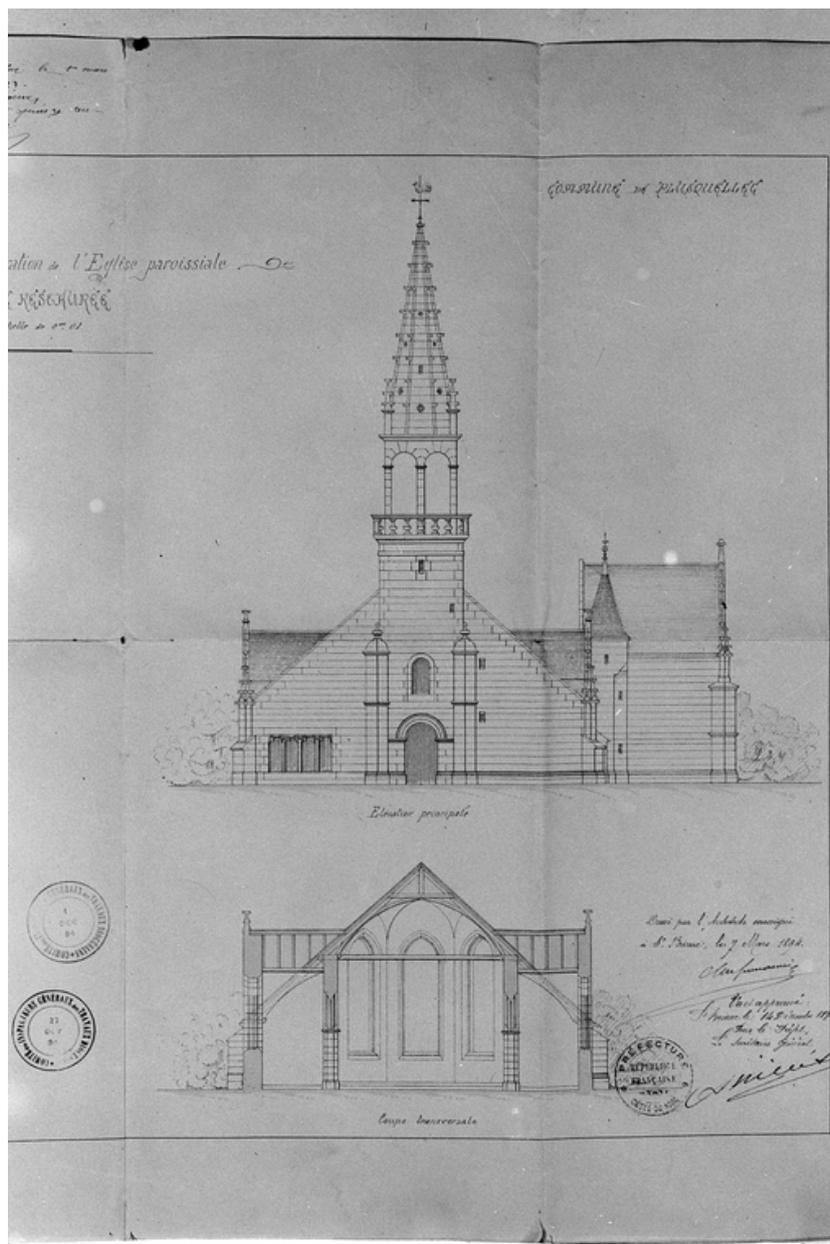
IVR53_19712200085V

Auteur de l'illustration : François Dagorn

Technique de relevé : relevé manuel ;

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Dossier de restauration établi en 1894 par l'architecte Le Guerranic, planche datée du 7 mars : détail de la coupe et de l'élévation ouest

IVR53_19712200086V

Auteur de l'illustration : François Dagorn

Technique de relevé : relevé manuel ;

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Façade sud (repro. AD 35, 7 Fb 243)

IVR53_19692201377V

Auteur de l'illustration : Service régional de l'Inventaire de Bretagne

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



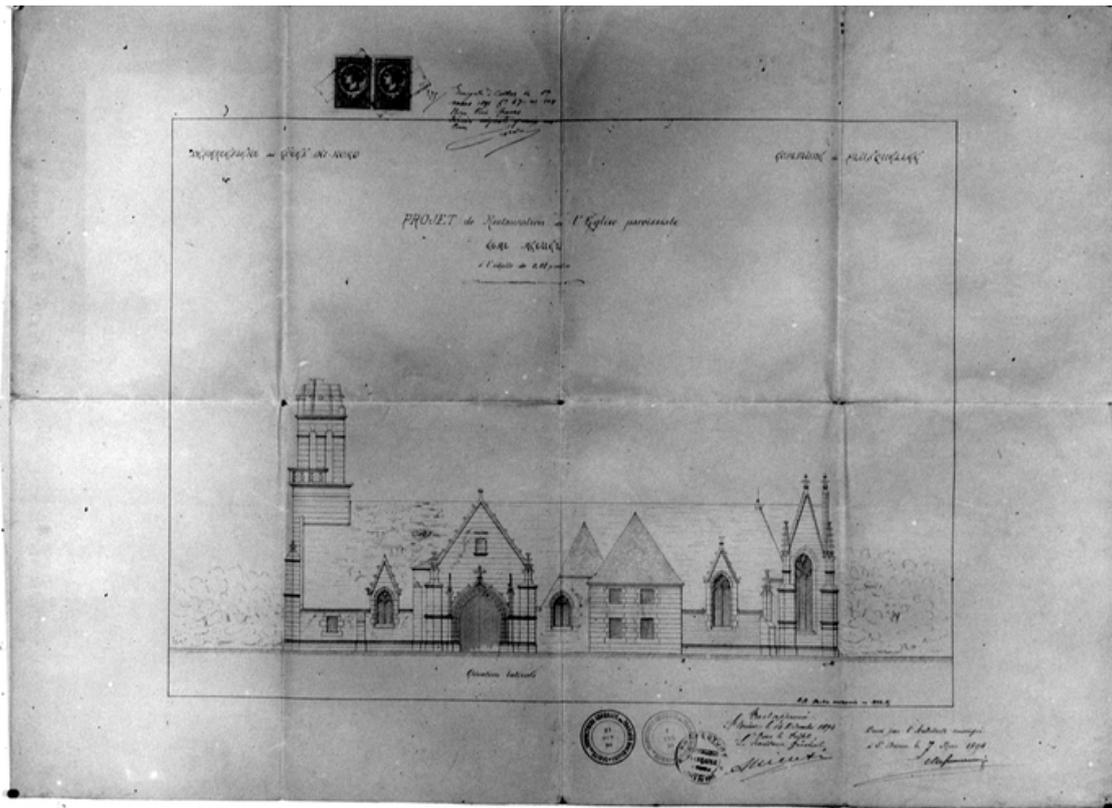
Apôtres du porche, détail : Saint Simon

IVR53_19682201199X

Auteur de l'illustration : François Dagorn

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Projet de restauration de l'église, état actuel 1894 : plan, coupe et élévation de la façade ouest (reproduction)

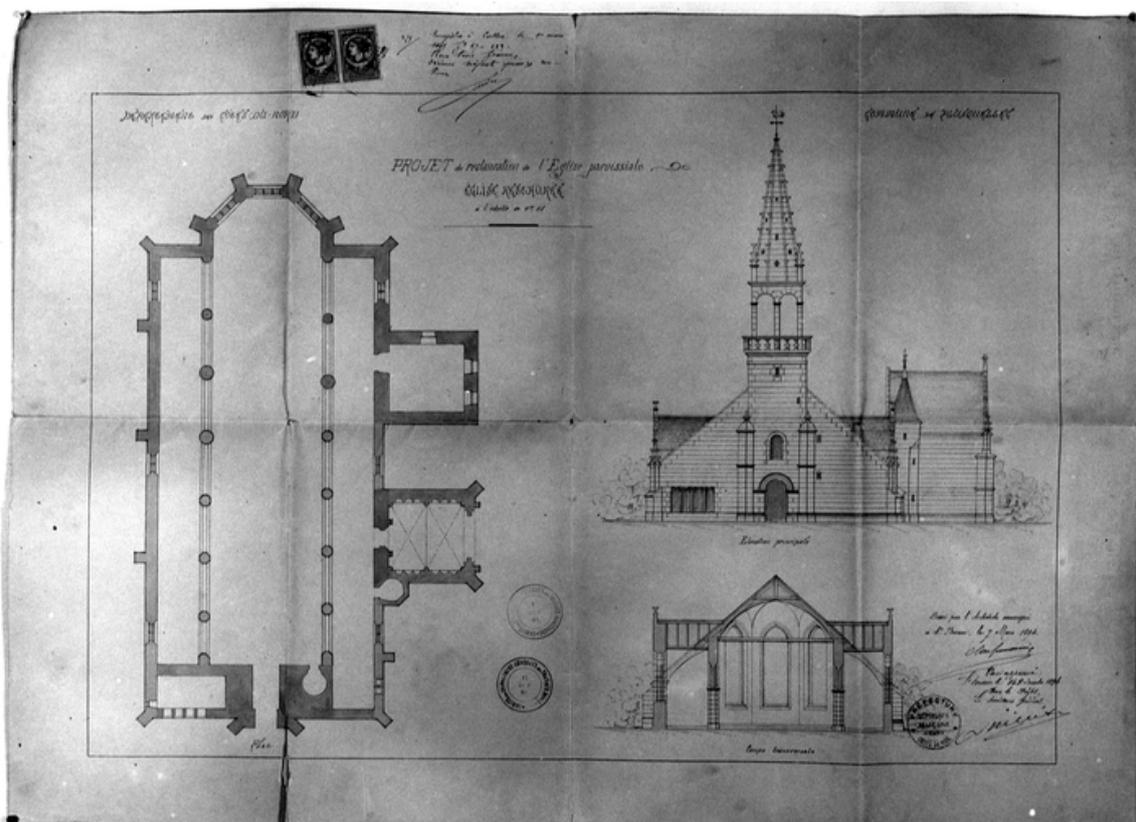
IVR53_19682201871X

Auteur de l'illustration : François Dagorn

Technique de relevé : relevé manuel ;

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Projet de restauration de l'église, 1894 : plan, coupe et élévation de la façade ouest (reproduction)

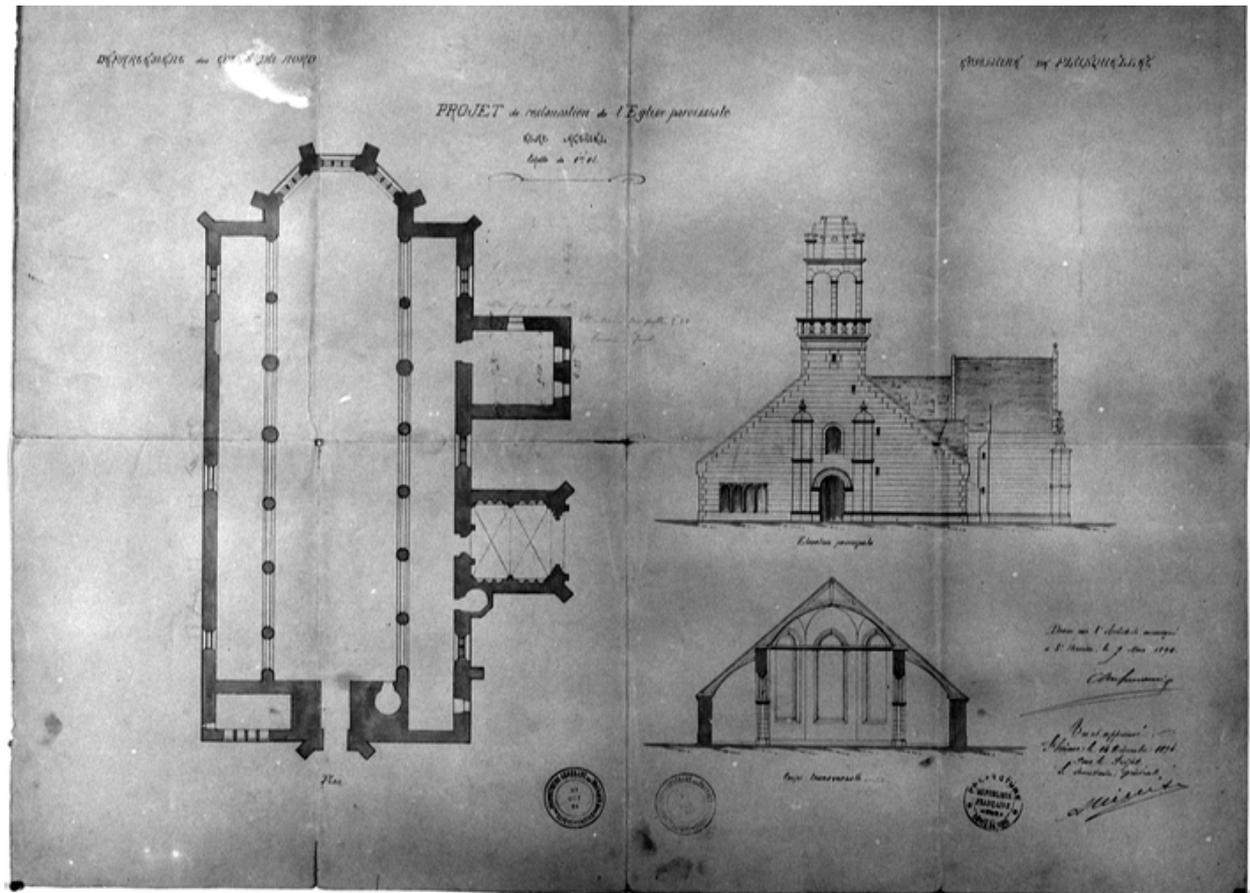
IVR53_19682201872V

Auteur de l'illustration : François Dagorn

Technique de relevé : relevé manuel ;

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Projet de restauration de l'église, état de la façade ouest avant restauration 1894 (reproduction)

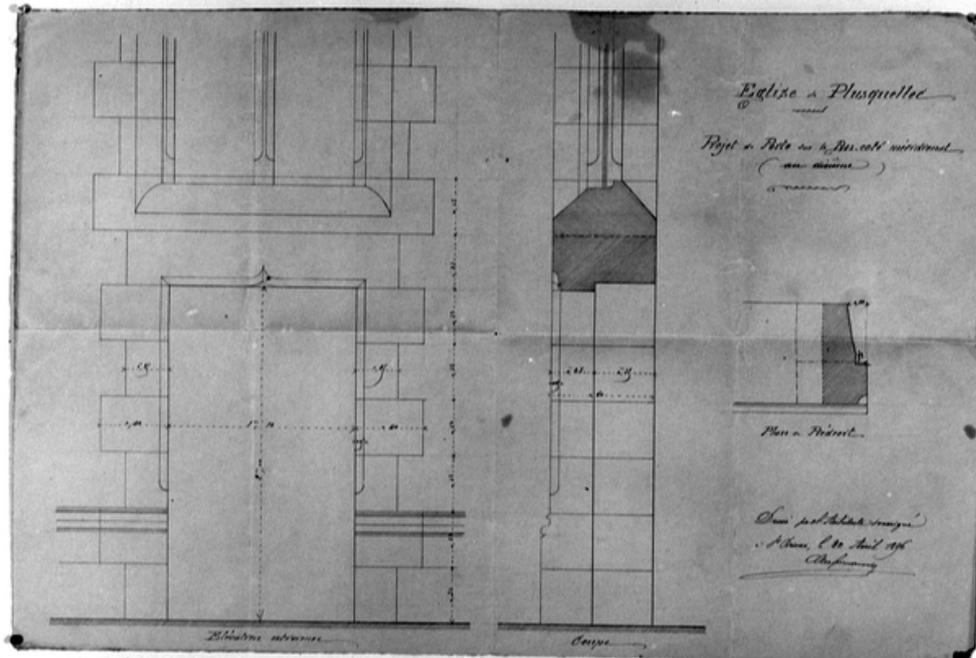
IVR53_19682201873V

Auteur de l'illustration : François Dagorn

Technique de relevé : relevé manuel ;

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Projet de restauration de l'église. Projet de porte sur le bas-côté sud, 1894 (reproduction)

IVR53_19682201874V

Auteur de l'illustration : François Dagorn

Technique de relevé : relevé manuel ;

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue générale du bourg, prise du sud

IVR53_19712200096V

Auteur de l'illustration : G.A.L.A.T.

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de situation prise du sud ouest

IVR53_19712200655V

Auteur de l'illustration : G.A.L.A.T.

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de situation prise du sud

IVR53_19712200654V

Auteur de l'illustration : G.A.L.A.T.

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de situation prise de l'ouest

IVR53_19712200656V

Auteur de l'illustration : G.A.L.A.T.

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue prise du nord

IVR53_19712200094V

Auteur de l'illustration : G.A.L.A.T.

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue prise du nord est

IVR53_19712200095V

Auteur de l'illustration : G.A.L.A.T.

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue générale de la façade nord

IVR53_19682201234V

Auteur de l'illustration : Guy Artur

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



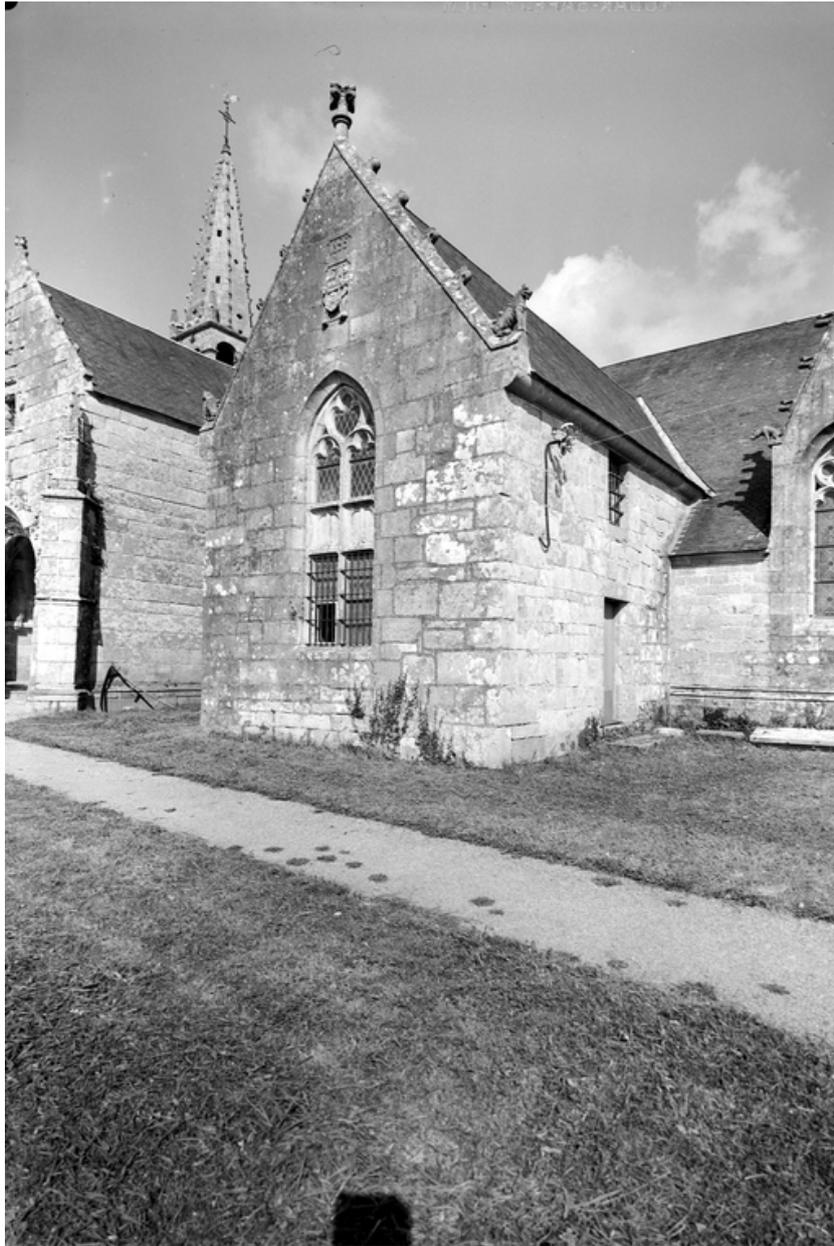
Vue générale de la façade sud

IVR53_19682201232V

Auteur de l'illustration : Guy Artur

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



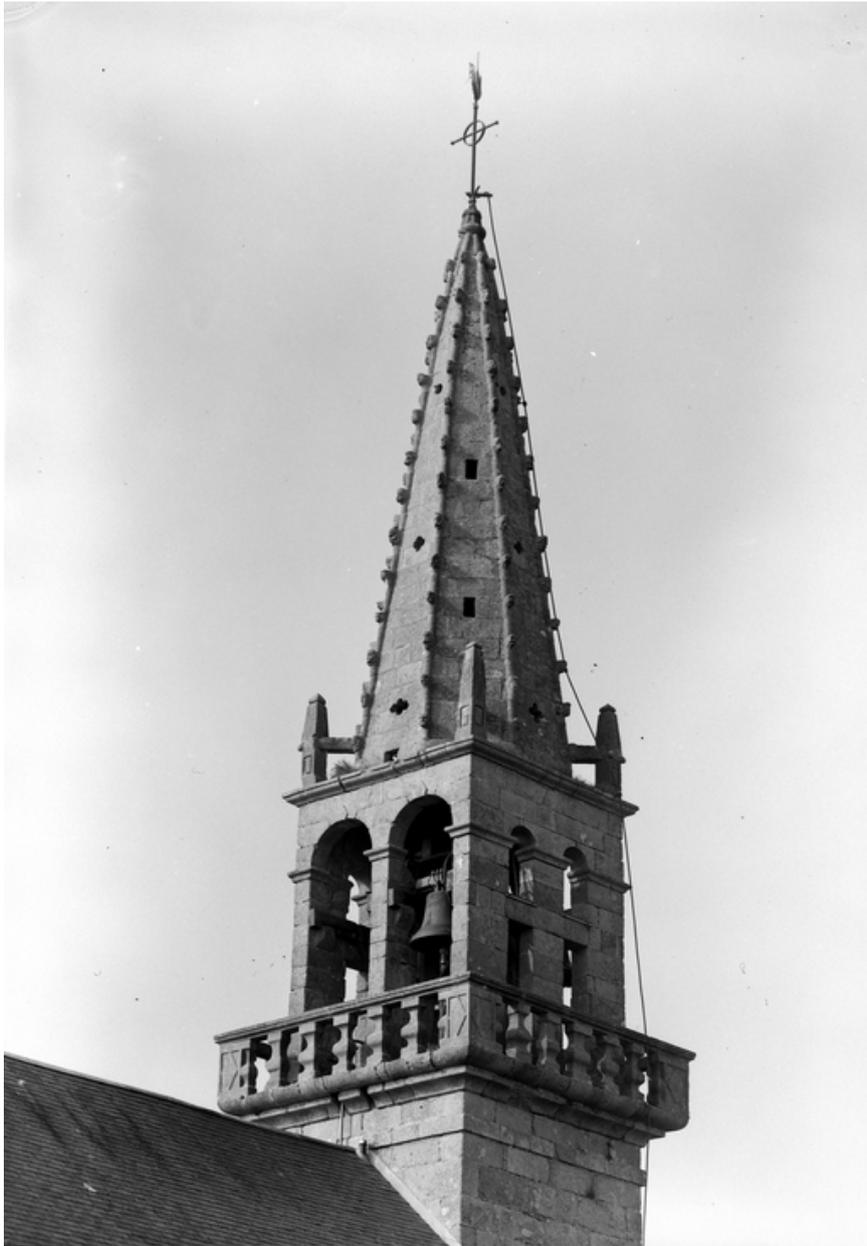
Vue extérieure sud est de la sacristie

IVR53_19682201237V

Auteur de l'illustration : François Dagorn

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue nord est de la flèche

IVR53_19682201233V

Auteur de l'illustration : Guy Artur

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Fenêtre ouest du mur nord, détail : ange présentant la sainte Face

IVR53_19682201217X

Auteur de l'illustration : Guy Artur

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Fenêtre ouest du mur nord, détail : pierre d'assise sculptée

IVR53_19682201218X

Auteur de l'illustration : Guy Artur

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Fenêtre est du mur nord, détail : pierre d'assise sculptée

IVR53_19682201219X

Auteur de l'illustration : Guy Artur

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Dernier palier de l'escalier d'accès à la tour

IVR53_19682201220X

Auteur de l'illustration : Guy Artur

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue générale des toitures vers l'est

IVR53_19682201225X

Auteur de l'illustration : François Dagorn

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Toiture du porche : vue nord ouest

IVR53_19682201226X

Auteur de l'illustration : François Dagorn

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Contreforts axiaux du chevet, détail : gargouille

IVR53_19682201182X

Auteur de l'illustration : Guy Artur

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



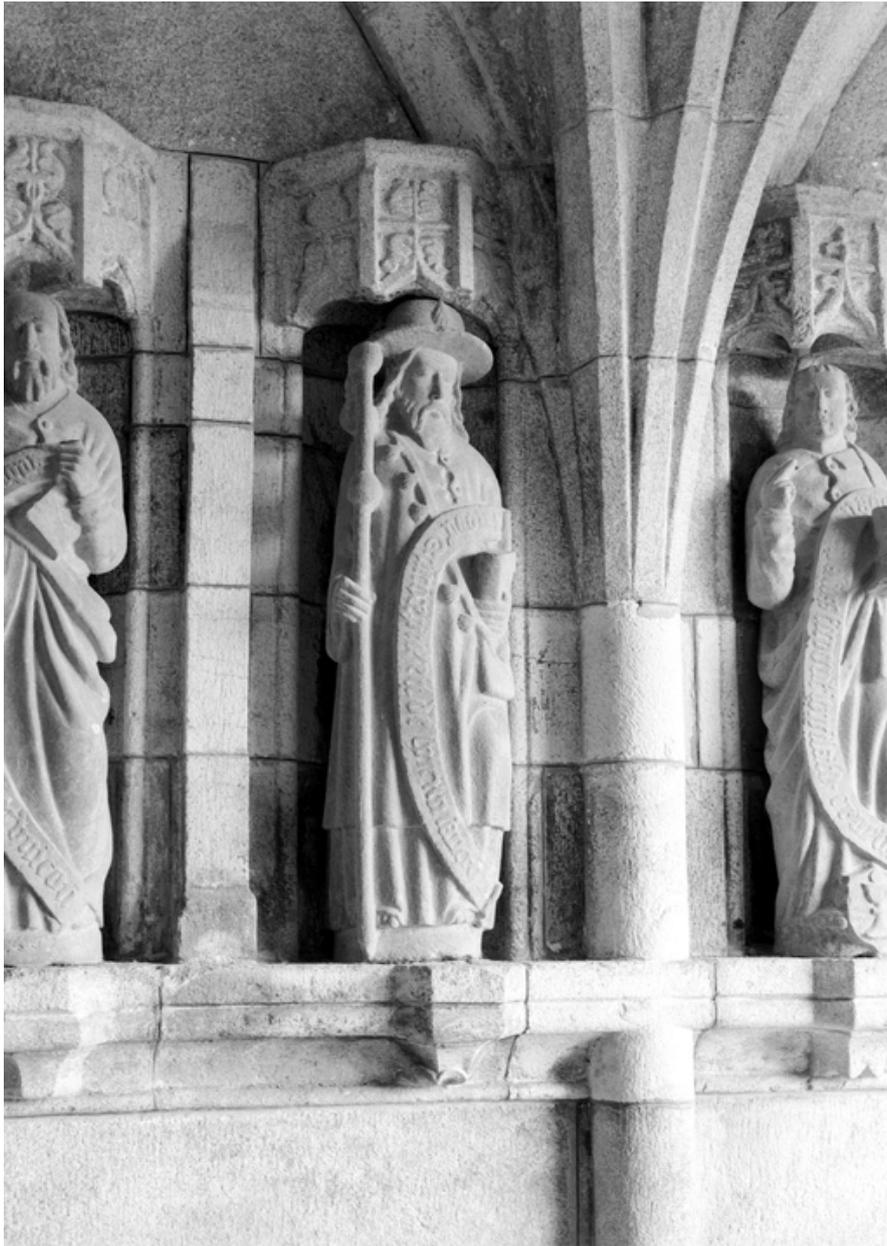
Tourelle d'escalier du porche, détail : vue de la tête sculptée à l'angle sud ouest

IVR53_19682201183X

Auteur de l'illustration : François Dagorn

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Portail du porche, détail : partie supérieure de l'archivolte

IVR53_19682201184X

Auteur de l'illustration : François Dagorn

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Contrefort sud du chevet, détail : gargouille

IVR53_19682201200X

Auteur de l'illustration : Guy Artur

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Nef : vue générale sud est

IVR53_19682201040V

Auteur de l'illustration : Guy Artur

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Mur nord est du choeur, détail : crédence

IVR53_19682201053X

Auteur de l'illustration : François Dagorn

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Mur nord du choeur, détail : crédence

IVR53_19682201054X

Auteur de l'illustration : François Dagorn

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue transversale vers le sud au niveau du maître autel

IVR53_19682201020V

Auteur de l'illustration : Guy Artur

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Nef : vue générale sud ouest

IVR53_19682201023V

Auteur de l'illustration : Guy Artur

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Nef : vue générale nord est

IVR53_19682201041V

Auteur de l'illustration : Guy Artur

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Départ de l'escalier d'accès à la tour

IVR53_19682201039V

Auteur de l'illustration : Guy Artur

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Bénitier adossé à la 5ème pile nord de la nef

IVR53_19682201058X

Auteur de l'illustration : Guy Artur

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



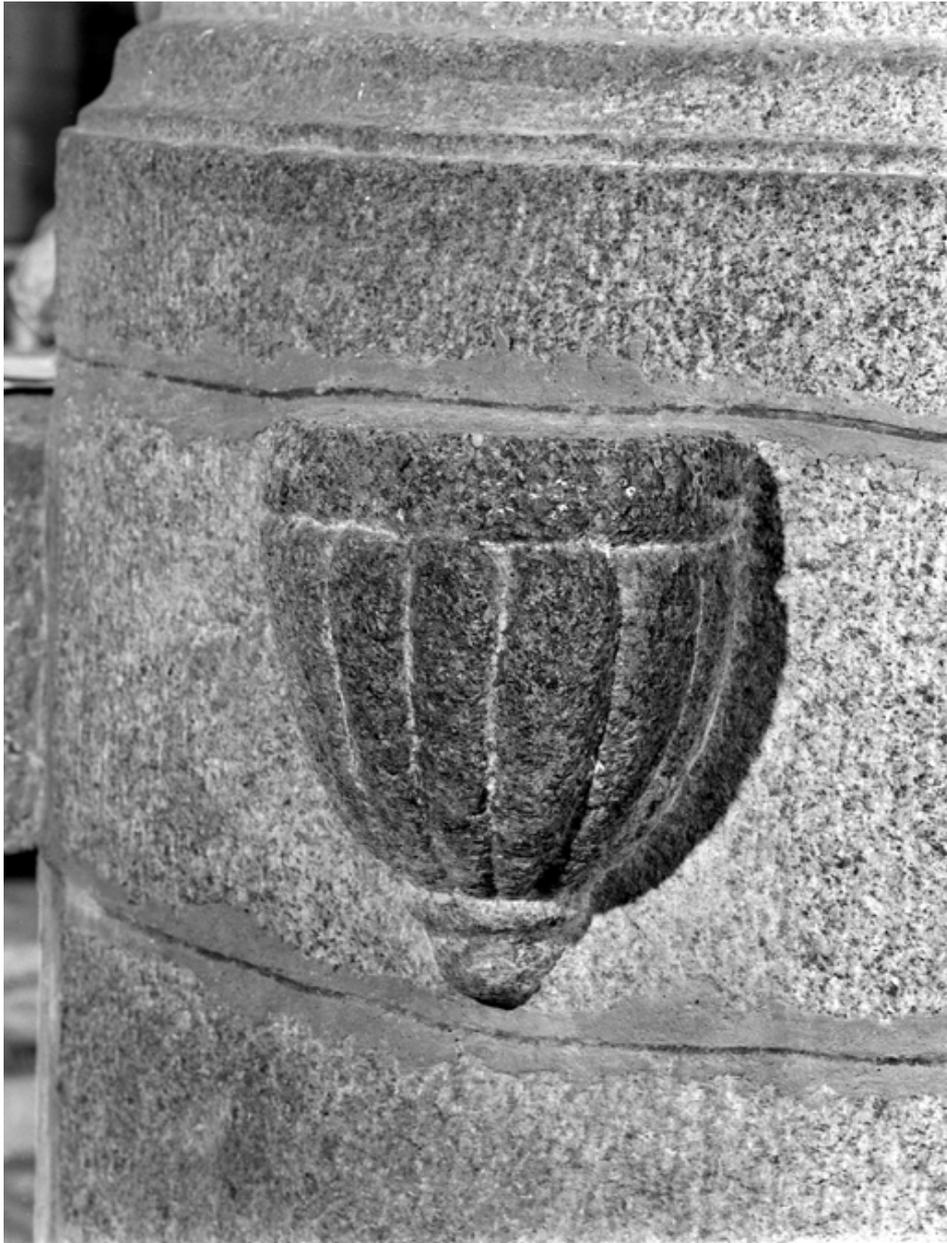
Tête humaine sculptée sur la 5ème pile nord de la nef

IVR53_19682201056X

Auteur de l'illustration : Guy Artur

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Console adossée à la 5ème pile sud de la nef

IVR53_19682201055X

Auteur de l'illustration : Guy Artur

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Bénitier adossée l'autel de la 5ème pile nord de la nef

IVR53_19682201059X

Auteur de l'illustration : Guy Artur

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Bénitier adossée à la 5ème pile sud de la nef

IVR53_19682201057X

Auteur de l'illustration : Guy Artur

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Niche du mur sud du choeur

IVR53_19682201052X

Auteur de l'illustration : François Dagorn

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Crédence du mur sud est du choeur

IVR53_19682201050X

Auteur de l'illustration : François Dagorn

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Niche du mur sud est du chœur

IVR53_19682201051X

Auteur de l'illustration : François Dagorn

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue générale sud de l'église et du placître

IVR53_19682201093V

Auteur de l'illustration : François Dagorn

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue générale du chevet

IVR53_19682201094V

Auteur de l'illustration : François Dagorn

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Fenêtre axiale du chevet, détail : gâble

IVR53_19682201096V

Auteur de l'illustration : Guy Artur

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Fenêtre nord est du chevet, détail : gâble

IVR53_19682201097V

Auteur de l'illustration : Guy Artur

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



à revoir

IVR53_19682201098V

Auteur de l'illustration : Service régional de l'Inventaire de Bretagne

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue générale de la façade ouest

IVR53_19682201099V

Auteur de l'illustration : François Dagorn

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



à revoir

IVR53_19682201100V

Auteur de l'illustration : Service régional de l'Inventaire de Bretagne

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue générale du pignon ouest

IVR53_19682201101V

Auteur de l'illustration : François Dagorn

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue générale sud-ouest

IVR53_19682201102V

Auteur de l'illustration : François Dagorn

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue générale sud est

IVR53_19682201103V

Auteur de l'illustration : François Dagorn

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue extérieure sud ouest du porche

IVR53_19682201104V

Auteur de l'illustration : François Dagorn

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue générale du pignon du porche sud

IVR53_19682201105V

Auteur de l'illustration : François Dagorn

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



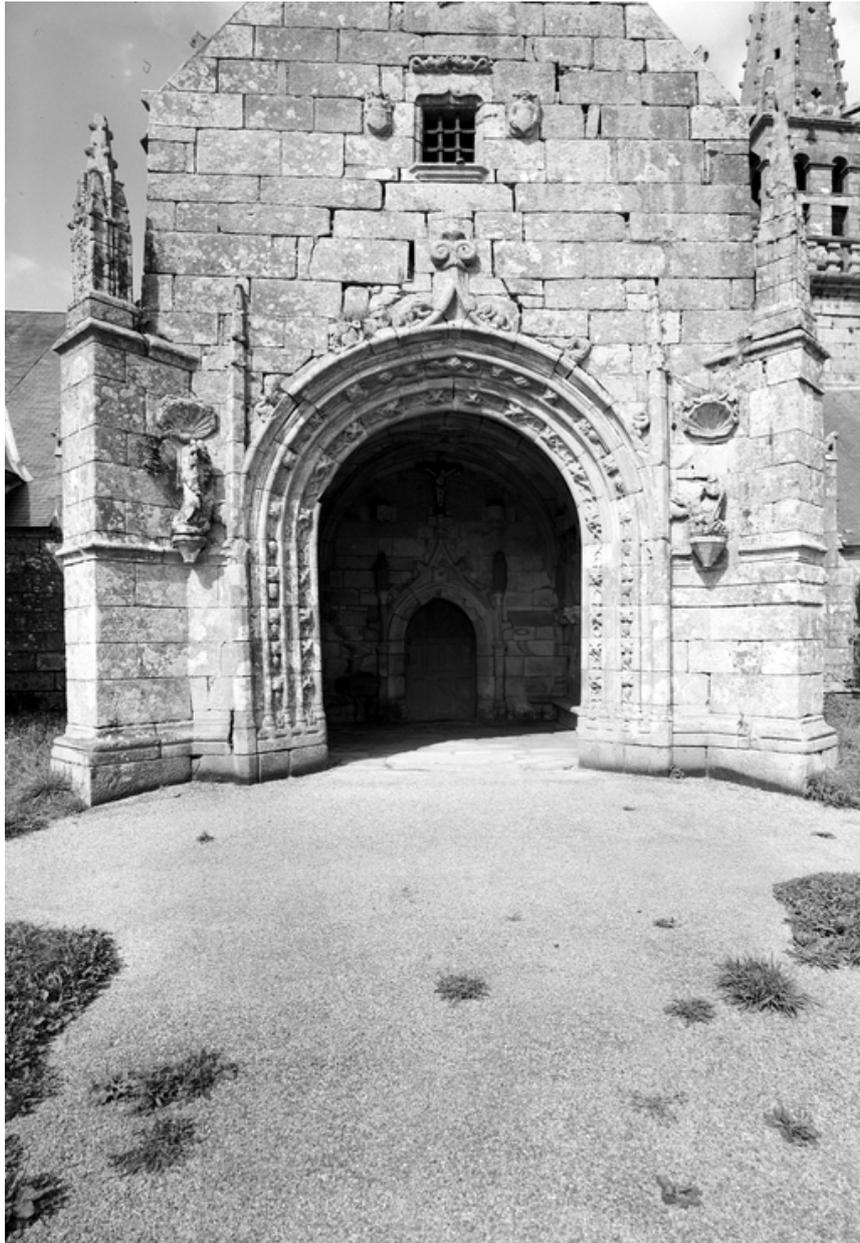
Pignon du porche, détail : fenêtre et reliefs du pignon

IVR53_19682201106V

Auteur de l'illustration : François Dagorn

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Porche sud, détail : portail

IVR53_19682201107V

Auteur de l'illustration : François Dagorn

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Portail du porche, détail : partie gauche de la retombée de l'arc

IVR53_19682201108V

Auteur de l'illustration : François Dagorn

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Fenêtre sud est du chevet, détail : gâble

IVR53_19682201095V

Auteur de l'illustration : Guy Artur

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Enfeu du bas-côté nord : vue générale

IVR53_19682200958V

Auteur de l'illustration : Guy Artur

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Enfeu du bas-côté nord, détail de l'écu du sommet de l'archivolte

IVR53_19682201047X

Auteur de l'illustration : Guy Artur

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Enfeu du bas-côté nord, détail : écu du sommier gauche de l'arc

IVR53_19682201049X

Auteur de l'illustration : Guy Artur

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Portail du porche, détail des voûtures

IVR53_19682201109V

Auteur de l'illustration : François Dagorn

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue extérieure de l'angle nord est du porche

IVR53_19682201110V

Auteur de l'illustration : François Dagorn

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue extérieure sud ouest de la sacristie

IVR53_19682201111V

Auteur de l'illustration : François Dagorn

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue diagonale de l'intérieur du porche vers le nord est

IVR53_19682201112V

Auteur de l'illustration : Guy Artur

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue générale du mur nord du porche

IVR53_19682201113V

Auteur de l'illustration : Guy Artur

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Porche : vue de la porte d'accès à l'église

IVR53_19682201114V

Auteur de l'illustration : Guy Artur

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue intérieure de l'angle sud ouest du porche

IVR53_19682201115V

Auteur de l'illustration : Guy Artur

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Porche : vue du revers du portail sud

IVR53_19682201116V

Auteur de l'illustration : Guy Artur

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Porche : vue de la voûte

IVR53_19682201117V

Auteur de l'illustration : Guy Artur

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Bas-côté nord : vue générale vers l'est

IVR53_19682201022V

Auteur de l'illustration : Guy Artur

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Bras côté sud : vue générale vers l'est

IVR53_19682201021V

Auteur de l'illustration : Guy Artur

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de détail des arêtes de la flèche

IVR53_19682201092V

Auteur de l'illustration : François Dagorn

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Porche : porte d'accès à l'église, détail de l'accolade : relief (ange présentant la sainte Face)

IVR53_19682201176X

Auteur de l'illustration : Guy Artur

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Pignon de la sacristie, détail : dates et relief sur le pignon

IVR53_19682201177X

Auteur de l'illustration : Guy Artur

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Fenêtre est du bas-côté sud, détail : pierre d'assise sculptée

IVR53_19682201178X

Auteur de l'illustration : Guy Artur

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Fenêtre est du bas-côté sud, détail : pierre d'assise sculptée

IVR53_19682201179X

Auteur de l'illustration : Guy Artur

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Contrefort nord est du chevet, détail : gargouille

IVR53_19682201180X

Auteur de l'illustration : Guy Artur

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



à revoir

IVR53_19682201181X

Auteur de l'illustration : Service régional de l'Inventaire de Bretagne

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



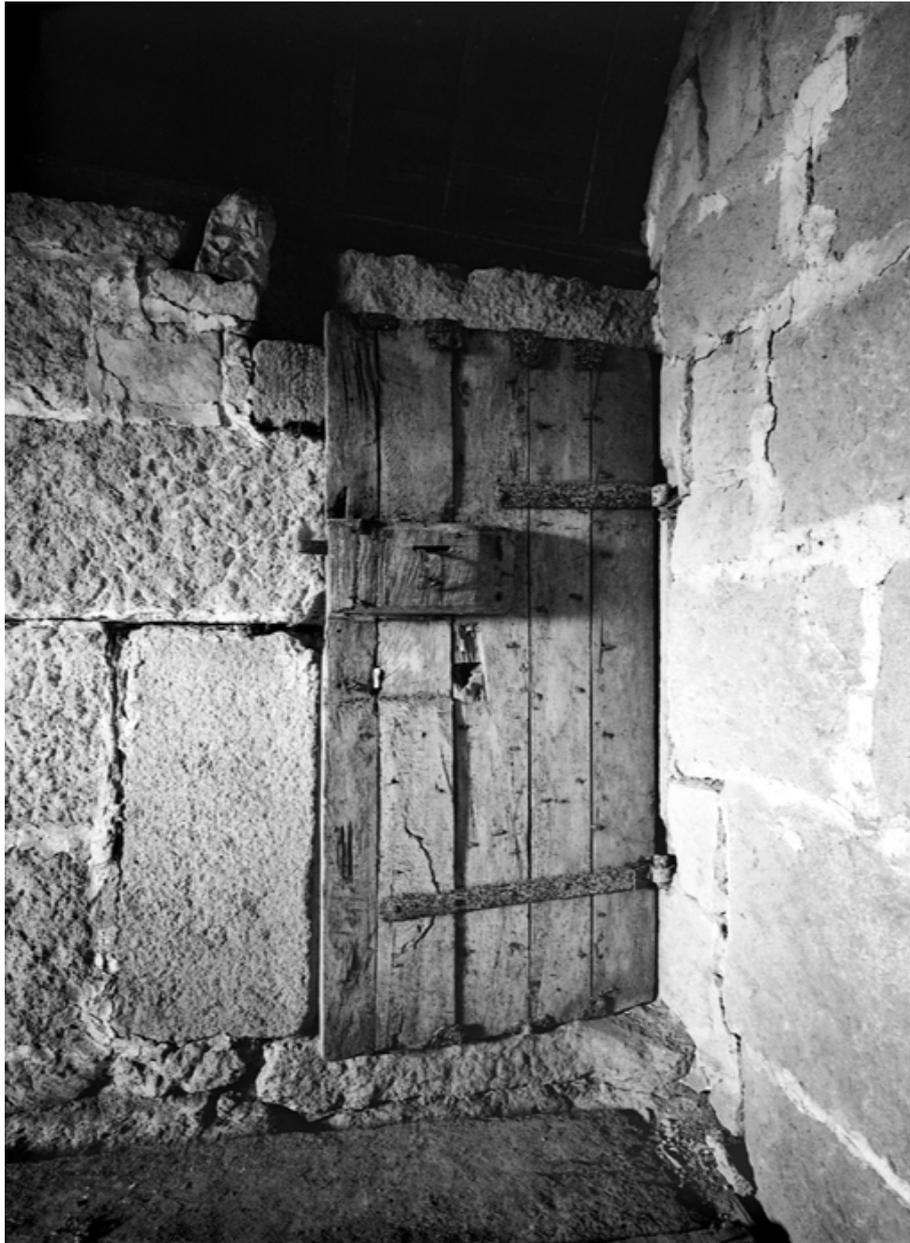
Porte d'accès à la secrétairerie

IVR53_19682200965V

Auteur de l'illustration : Guy Artur

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Porte d'accès à la secrétairerie : revers

IVR53_19682200966V

Auteur de l'illustration : Guy Artur

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Choeur : vue axiale

IVR53_19682200967V

Auteur de l'illustration : Guy Artur

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Bas-côté sud : vue générale vers l'ouest

IVR53_19682200968V

Auteur de l'illustration : Guy Artur

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Bas-côté nord : vue générale vers l'ouest

IVR53_19682200969V

Auteur de l'illustration : Guy Artur

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Arcades du mur sud de la nef au niveau de la porte du porche

IVR53_19682200971V

Auteur de l'illustration : Guy Artur

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



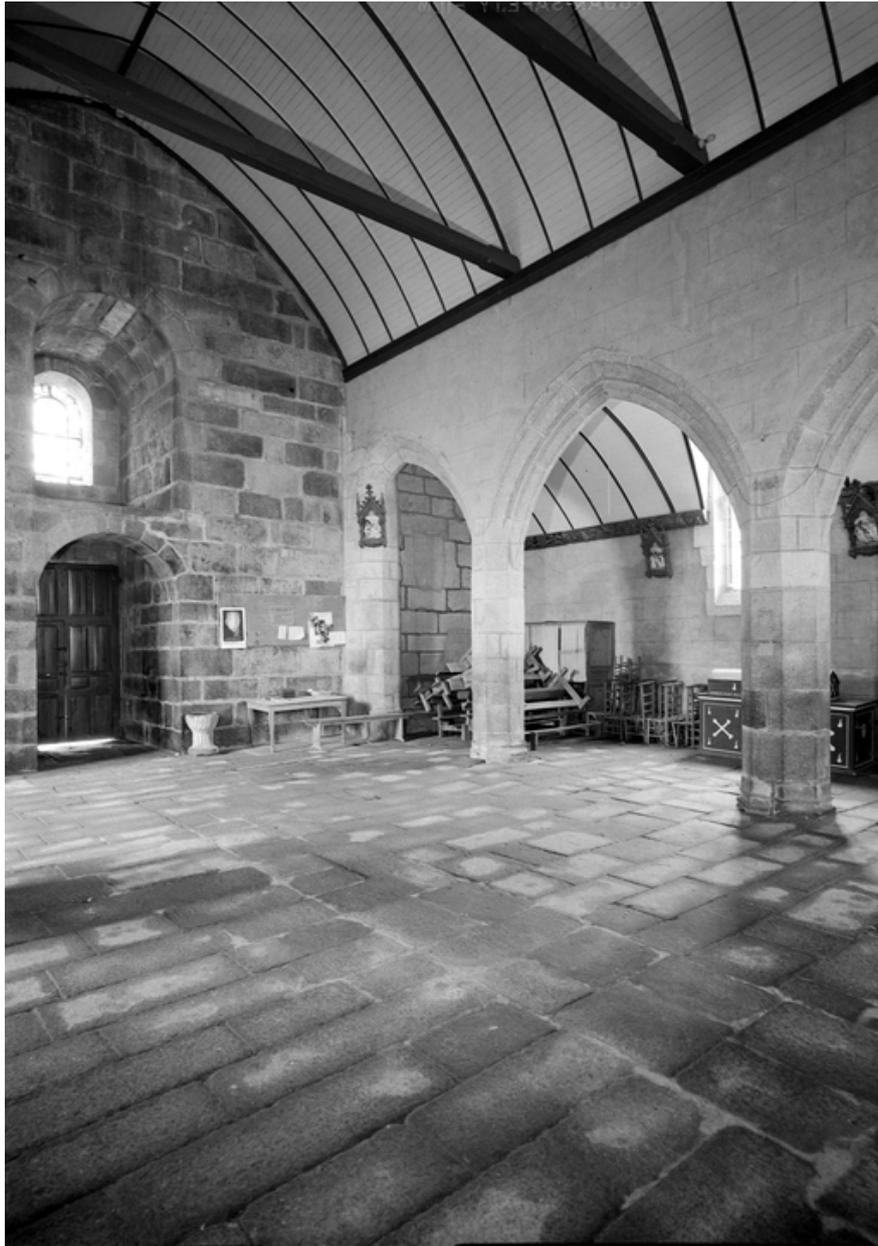
Premières arcades du mur sud de la nef

IVR53_19682200972V

Auteur de l'illustration : Guy Artur

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Premières arcades du mur nord de la nef

IVR53_19682200973V

Auteur de l'illustration : Guy Artur

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Chaire à prêcher, détail : premiers panneaux de la rampe

IVR53_19682200978V

Auteur de l'illustration : Service régional de l'Inventaire de Bretagne

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



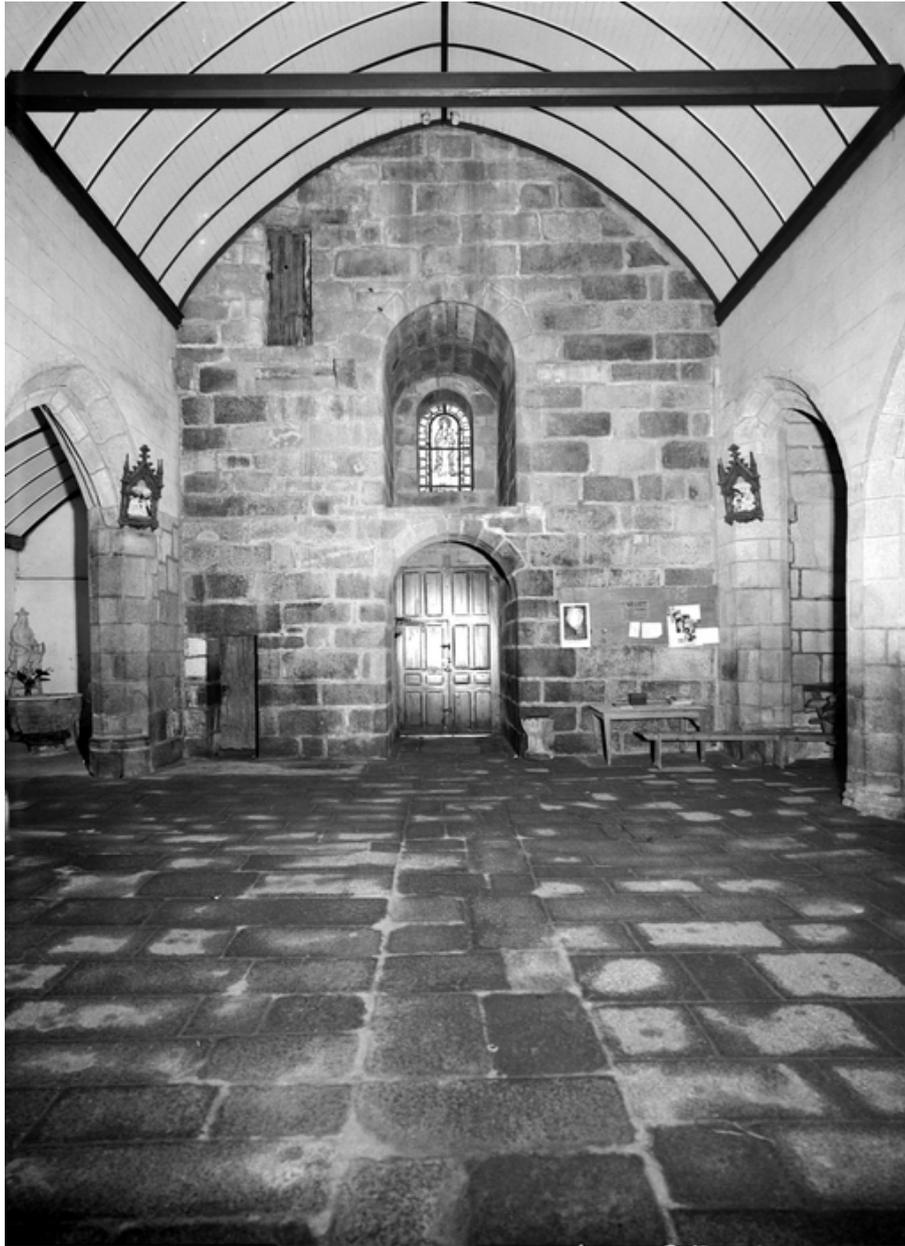
Porte d'accès à l'étage du porche sud

IVR53_19682200981V

Auteur de l'illustration : Guy Artur

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



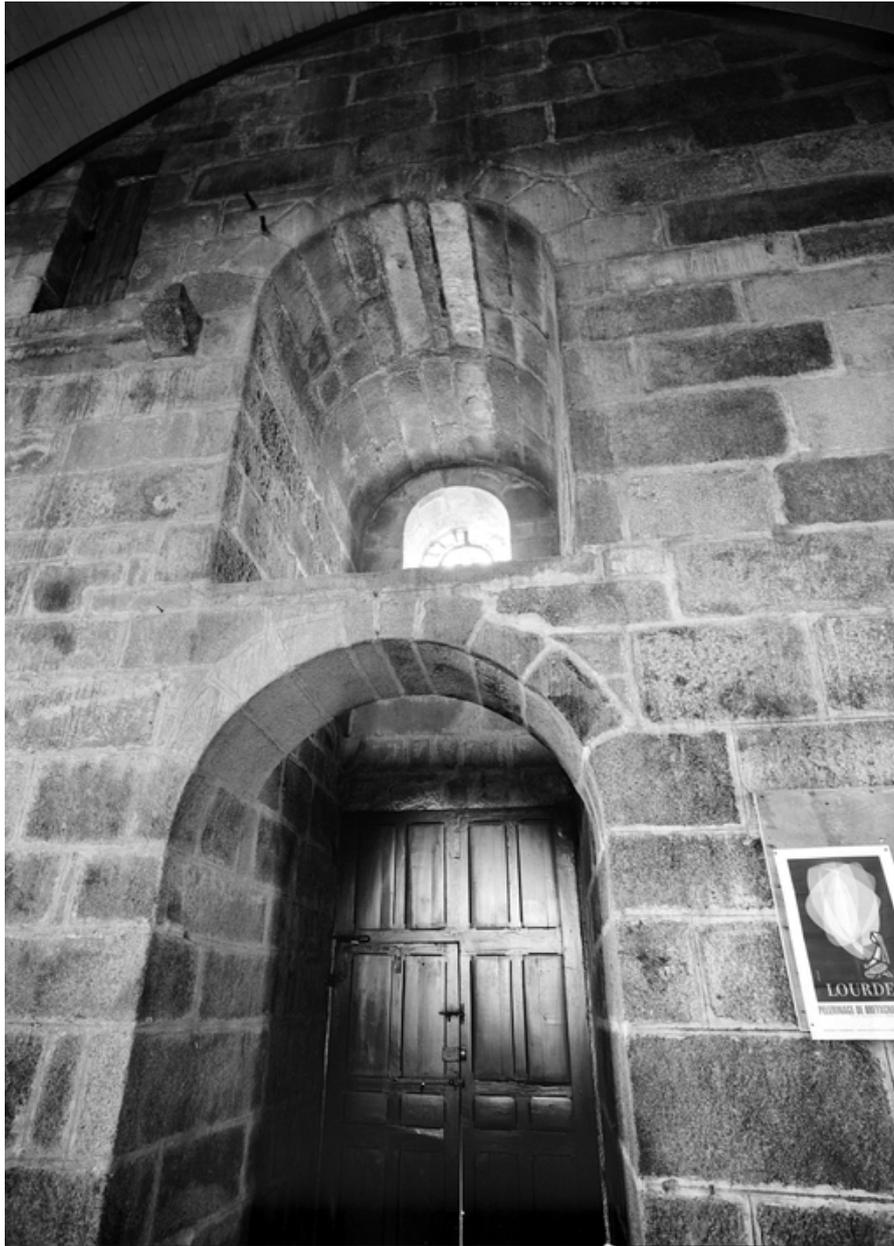
Mur ouest de la nef : vue générale

IVR53_19682200982V

Auteur de l'illustration : Guy Artur

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Mur ouest de la nef, détail : ouvertures axiales

IVR53_19682200983V

Auteur de l'illustration : Guy Artur

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Combles du porche sud

IVR53_19682200984V

Auteur de l'illustration : Guy Artur

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Mur sud du bas-côté sud au niveau de la porte de la sacristie

IVR53_19682200985V

Auteur de l'illustration : Guy Artur

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



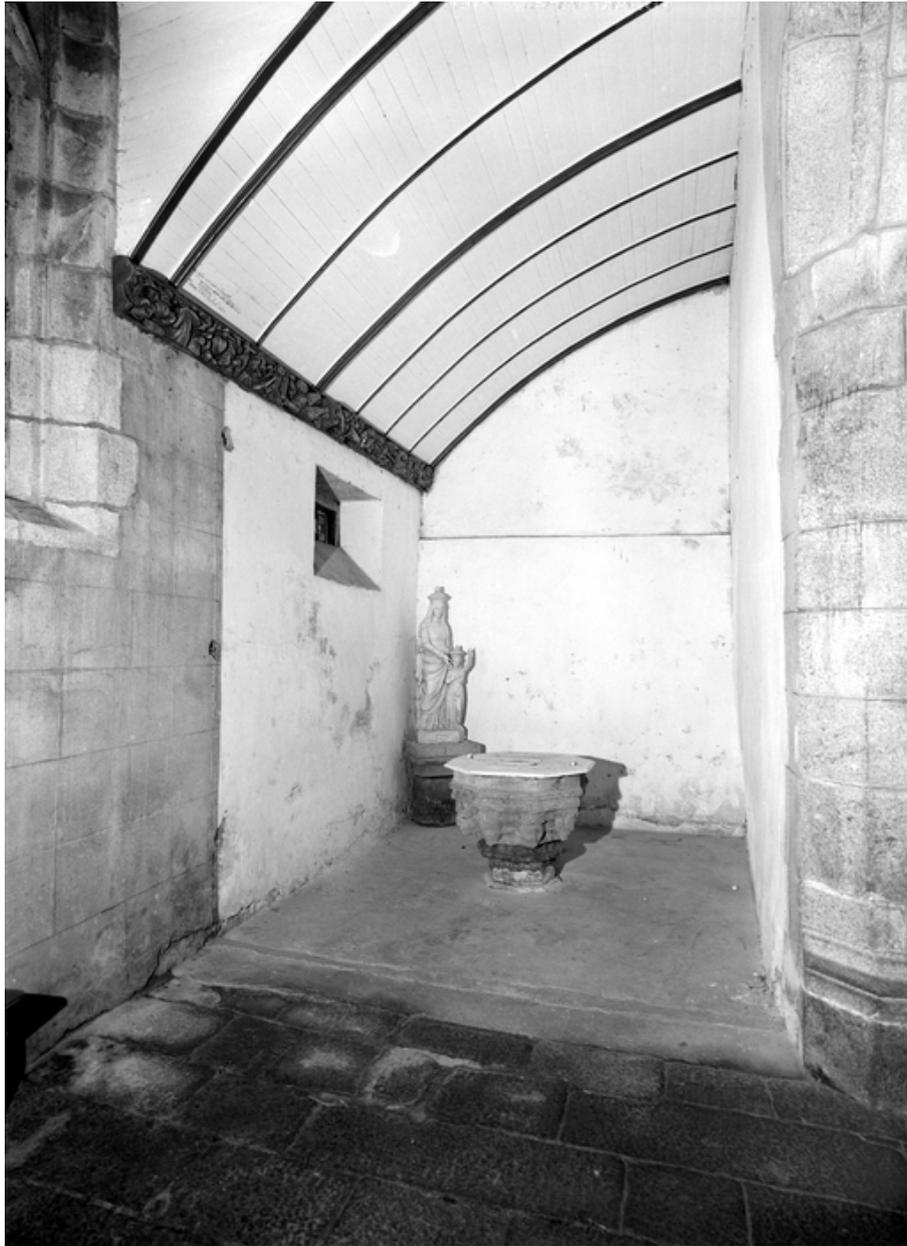
à revoir

IVR53_19682200993V

Auteur de l'illustration : Service régional de l'Inventaire de Bretagne

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue générale de la chapelle des fonts

IVR53_19682201012V

Auteur de l'illustration : Guy Artur

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



3ème arcade sud de la nef : détail de la pile est

IVR53_19682201013V

Auteur de l'illustration : Guy Artur

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Arcades sud de la nef : pile engagée ouest

IVR53_19682201014V

Auteur de l'illustration : Guy Artur

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation