Bretagne, Ille-et-Vilaine
Rennes
2 Avenue Jean Janvier

Les espaces restructurés en 1990 - 2005 du lycée et collège Emile Zola, 2, avenue Jean Janvier (Rennes)

Références du dossier

Numéro de dossier : IA35132891
Date de l'enquête initiale : 2024
Date(s) de rédaction : 2024
Cadre de l'étude : enquête thématique régionale Inventaire du patrimoine des lycées de Bretagne
Degré d'étude : étudié

Désignation

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Références cadastrales :

Historique

La Région Bretagne a confié, à l'architecte Joël Y. Gautier, la restructuration-extension du lycée Emile Zola. Les études et travaux ont été réalisés entre 1990 et 2005. Il s'agissait à la fois de restaurer et de moderniser des bâtiments centenaires construits par l'architecte Jean-Baptiste Martenot, de créer de nouveaux espaces pour répondre aux besoins pédagogiques et de construire un restaurant scolaire répondant aux normes contemporaines.
Les principales interventions, qui se sont déroulées en plusieurs phases, alors que les cours se poursuivaient sur place, ont consisté en :
- La construction d'un restaurant scolaire enterré et l'aménagement de deux salles de sport dans l'ancienne salle des fêtes, entre 1996 et 1998.
- Le réaménagement de la chapelle pour y installer une salle de conférence, au rez-de-chaussée, et un CDI à l'étage, entre 1999 et 2001.
- L'aménagement d'espaces permettant la mise en valeur des collections pédagogiques et la conservation d'amphithéâtres du 19e siècle, en 2001.
- L'aménagement des salles de sciences, en 2003-2005.
Cet important chantier a permis de conserver et de mettre en valeur un patrimoine du 19e siècle. Pour atteindre ces objectifs, l'architecte a enterré le nouveau restaurant scolaire sous la "cour des grands". La faible hauteur des verrières et trémies, nécessaires à l'apport de lumière naturelle et aux circulations verticales, préserve la perception des façades néo Louis XIII de la cour. La création de deux niveaux dans la chapelle ou la salle des fêtes n'altère pas la structure de ces deux espaces emblématiques du lycée. Les étages reposent en effet sur une structure totalement indépendante des murs de celle-ci.

Période(s) principale(s) : 2e moitié 19e siècle (), 4e quart 20e siècle (), 1er quart 21e siècle ()
Dates : 1859 (daté par source), 1899 (daté par source), 1990 (daté par source), 2005 (daté par source)
Auteur(s) de l'oeuvre : Joël Y. Gautier (architecte, attribution par source), Benoît Gautier (architecte, attribution par source), Jean-Baptiste Martenot (architecte, attribution par source)

Description

La restructuration conduite sous la maîtrise d'œuvre de l'Agence Joël Y. Gautier a permis de moderniser l'établissement, de le doter d'un CDI, d'une salle de conférences, d'une salle de sports et d'un restaurant, espaces indispensables à la vie scolaire et à la pédagogie contemporaines.
La restauration scolaire entrée sous la cour des grands est de plan semi-circulaire.

Un étage a été créé à l'intérieur de l'ancienne salle des fêtes, qui accueillit en 1899 le procès en révision du capitaine Dreyfus. Le rez-de-chaussée permet la pratique de sports tels que le volley-ball ou le badminton, l'étage posé sur une structure indépendante des murs, est aménagé pour la pratique de la gymnastique.
La chapelle restructurée accueille au rez-de-chaussée une salle de conférence de 150 places, et à l'étage le CDI. Il est posé, selon l'expression de l'architecte Joël Y. Gautier, sur une grande "table", c'est à dire une structure indépendante des murs, qui ménage des "puits" afin de respecter les vitraux créés en 1964 par Gabriel Loire (1904-1996).
La salle Hébert, du nom du professeur qui inspira à Alfred Jarry le personnage d'Ubu, ancienne salle de sciences dotée de paillasse recouvertes de céramique pas le mosaïste Odorico, a été restaurée afin d'y présenter une partie des collections de sciences naturelles.
De même, des salles ont été aménagées, en conservant du mobilier dessiné par Jean-Baptiste Martenot, pour conserver la bibliothèque ancienne et les collections scientifiques, un patrimoine présenté dans des dossiers d'Inventaire dédiés.
Des amphithéâtres du 19e siècle ont également été conservés, avec leur mobilier et les graffitis des élèves.
Les verrières zénithales des salles de dessin sont toujours présentes.
Les illustrations du dossier montrent bien l'ambition patrimoniale de cette restructuration-extension.

Eléments descriptifs

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété de la région

Une restructuration qui préserve et met en valeur le patrimoine du lycée du 19e siècle

En 1803, le lycée de Rennes ouvre dans les locaux de l'ancien collège de jésuites.
De 1859 à 1899, il est entièrement reconstruit, au même emplacement et sur des parcelles mitoyennes, selon les plans de Jean-Baptiste Martenot (1828-1906), architecte de la Ville.
A la fin du 20e siècle, la Région Bretagne, devenue propriétaire, lance un vaste projet de modernisation du lycée, avec un cahier des charges demandant le respect de ce bâti centenaire.
L'architecte Joël-Y. Gauthier, secondé par son fils, Benoît, est choisi par la collectivité pour restaurer l'établissement et le doter d'un nouveau restaurant scolaire, d'un CDI, d'une salle de conférence, tout en conservant des espaces pour mettre en valeur les riches collections pédagogiques du lycée. Il implante le premier sous une cour et les derniers dans la chapelle.
L'opération dure 15 ans, de 1990 à 2005.

Références documentaires

Documents d'archive

- **Lycée de garçons (actuellement lycée Emile Zola) - 1859/1939**
  Archives municipales de Rennes : M 147 à 166. *Lycée de garçons (actuellement lycée Emile Zola)* - 1859/1939
  Archives municipales de Rennes : M 147 à 166

Bibliographie

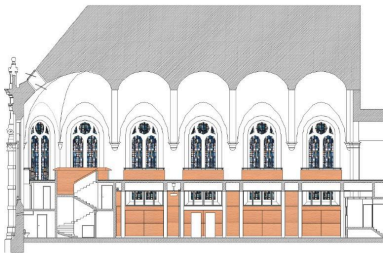
- **Zola. Le "lycée de Rennes" dans l'histoire**
  Cosnier [C.], Fabre [P.] et all, *Zola. Le "lycée de Rennes" dans l'histoire*, Rennes, Editions Appogé, 2003146 p. Préface de Paul Ricoeur.

- **Un lycée dans la guerre. Le lycée de garçons de Rennes, 1939-1945**
  Burguin [P.], *Un lycée dans la guerre. Le lycée de garçons de Rennes, 1939-1945*, Rennes, Amélycor et SAHIV, 170 p. Avec le témoignage de Samy Mizrahi.

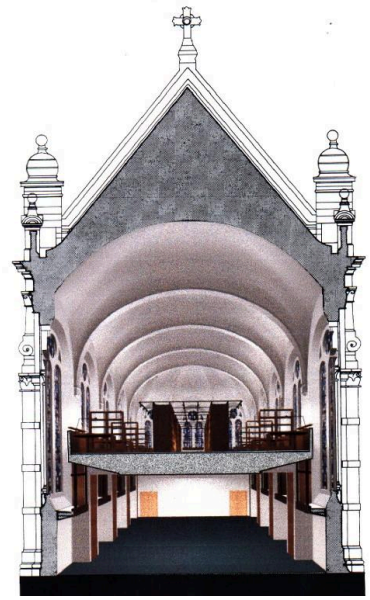
Liens web

• site officiel de la cité scolaire : https://www.citescolaire-emilezola-rennes.ac-rennes.fr/
• Site de l'association Amélycor (Association pour la Mémoire du Lycée et du Collège de Rennes) : https://amelycor.fr/index.php/fr/

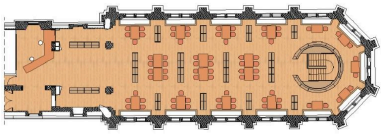
Illustrations



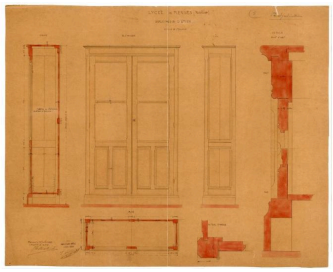
CDI : coupe longitudinale.
Gautier, architecte.
Dess. Joël Y. Gautier
IVR53_20243510273NUCA



CDI : Coupe. Gautier, architecte.
Noter la création d'un plancher indépendant des murs.
Dess. Joël Y. Gautier,
Autr. Gautier J. Y.
IVR53_20243510274NUCA



CDI : plan. Gautier, architecte.
Dess. Joël Y. Gautier,
Autr. Gautier J. Y.
IVR53_20243510272NUCA

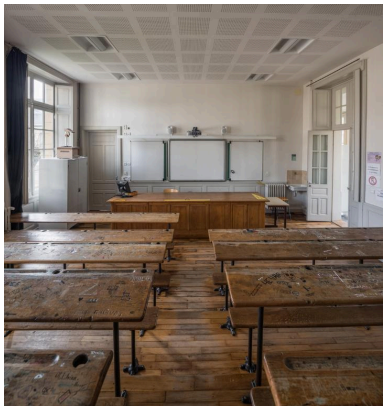


Paln, coupe et élévations des armoires de la bibliothèque d'étude. J-B. Martenot, architecte, 1887.
Dess. Jean-Baptiste Martenot,
Autr. Martenot J. B. (architecte)
IVR53_20243510270A1

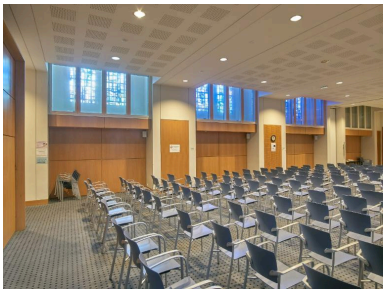
Salle Hébert (du nom du professeur qui inspira le personnage du roi Ubu à Alfred Jarry). Restaurée, elle permet la mise en valeur des collections scientifiques.
Phot. Delia Gaulin-Crespel
IVR53_20203500221NUCA

Salle des collections de sciences naturelles.
Phot. Delia Gaulin-Crespel
IVR53_20203500216NUCA

Salle des collections de sciences physiques.
Phot. Delia Gaulin-Crespel
IVR53_20203500027NUCA



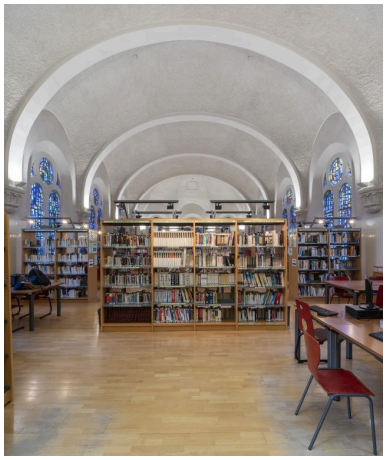
Petit amphithéâtre de Physique, J-B. Martenot, architecte, conservé lors de la restructuration conduite par J. Y. Gautier, architecte. Les graffitis ont eux aussi été conservés.



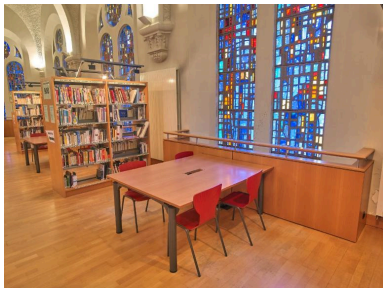
Salle de conférence aménagée au rez-de-chaussée de la chapelle (J. Y. Gautier, architecte), on perçoit les poteaux porteurs du plancher de l'étage, indépendants des murs, et l'aménagement de 'puits' au niveau des vitraux.
Phot. Bègne Bernard

Phot. Delia Gaulin-Crespel
IVR53_20203500213NUCA

IVR53_20243500867NUCA

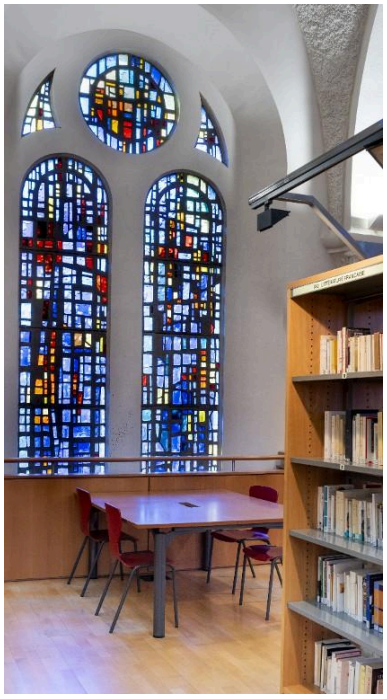


Vue intérieure du CDI créé dans la chapelle. Joël-Y. Gautier, architecte.
Phot. Lena Leroy
IVR53_20243500887NUCA



Vue intérieure du CDI (J. Y. Gautier, architecte). Le plancher, indépendant des murs, s'éloigne des vitraux de Gabriel Loire (1964) afin de ne pas les diviser.
Phot. Bègne Bernard
IVR53_20243500876NUCA

Escalier de secours du CDI, adoptant la forme de l'absyde de la chapelle. J. Y. Gautier, architecte.
Phot. Bègne Bernard
IVR53_20243500874NUCA

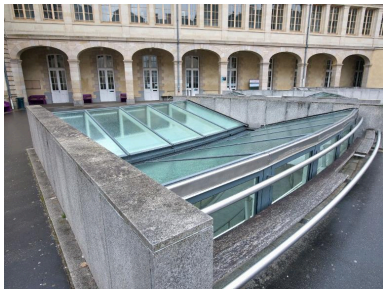


Vitraux de Gabriel Loire (1964), vus du CDI. Noter l'aménagement pour que le plancher ne les divise pas en deux. Restructuration Joël Y. Gautier, architecte.
Phot. Lena Leroy
IVR53_20243500889NUCA

Décor peint à l'opposé du choeur de la chapelle 'Potius mori quam foedari' (https://www.tablettes-rennaises.fr/app/photopro.sk/rennes/detail?docid=235189)
Phot. Lena Leroy
IVR53_20243500888NUCA

La 'cour des grands', après restructuration par J. Y. Gautier. La création d'un restaurant scolaire en sous-sol, délimité par la ligne courbe, n'a pas impacté la vue sur les façades due J-B. Martenot.
Phot. Bègne Bernard
IVR53_20243500847NUCA

Les deux verrières du restaurant scolaire (J. Y. Gautier, architecte). Cette vue résume le souci de modernisation et de respect du patrimoine qui a présidé à la restructuration du lycée.
Phot. Bègne Bernard
IVR53_20243500849NUCA



Une des deux verrières du restaurant scolaire. J. Y. Gautier, architecte.
Phot. Bègne Bernard
IVR53_20243500848NUCA

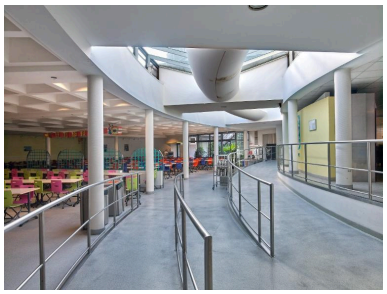
Escalier d'accès au restaurant scolaire implanté sous la 'cour des grands'. J. Y. Gautier, architecte.
Phot. Bègne Bernard
IVR53_20243500853NUCA

Escalier d'accès au restaurant scolaire (J. Y. Gautier, architecte) et façade sud de l'ancienne salle des fête, devenue salle de sport.
Phot. Bègne Bernard
IVR53_20243500852NUCA

Restaurant scolaire sous la 'cour des grands'. J. Y. Gautier, architecte : noter la structure du plafond et le rôle de la trémie de l'escalier dans l'apport de lumière naturelle.
Phot. Bègne Bernard
IVR53_20243500860NUCA

Vue intérieure du restarant scolaire. J. Y. Gautier, architecte. Noter la strcuture du plafond qui est aussi le plancher la cour.
Phot. Bègne Bernard
IVR53_20243500858NUCA

Vue intérieure du restaurant scolaire. J. Y. Gautier, architecte.
Phot. Lena Leroy
IVR53_20243500882NUCA



Vue intérieure du restaurant scolaire : la file d'attente.
J. Y. Gautier, architecte.
Phot. Bègne Bernard
IVR53_20243500857NUCA

Une des verrières du restaurant scolaire (J. Y. Gautier, architecte). Noter l'ouverture du regard vers les façades 19e siècle.

Phot. Lena Leroy
IVR53_20243500883NUCA

Vue intérieure du restaurant scolaire. J. Y. Gautier, architecte. La lumière naturelle pénètre par les verrières.
Phot. Bègne Bernard
IVR53_20243500861NUCA

Vue intérieure du restaurant scolaire. J. Y. Gautier, architecte.
Phot. Lena Leroy
IVR53_20243500881NUCA

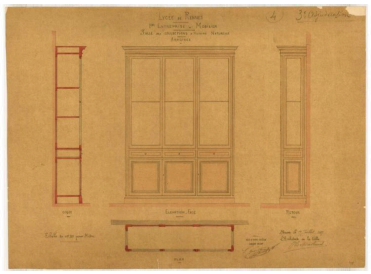
Vue intérieure de la salle de sport (rez-de-chaussée) aménagée dans l'ancienne salle des fêtes. J. Y. Gautier, architecte.
Phot. Lena Leroy
IVR53_20243500884NUCA

Salle de sport aménagée dans l'ancienne salle des fêtes, premier étage. J. Y. Gautier, architecte.
Phot. Bègne Bernard
IVR53_20243500865NUCA

Salle de sport aménagée dans l'ancienne salle des fêtes, premier étage. J. Y. Gautier, architecte.
Phot. Bègne Bernard
IVR53_20243500866NUCA

Vue intérieure de la salle de sport (1er étage), aménagée dans l'ancienne salle des fêtes. Joël Y. Gautier, architecte.
Phot. Lena Leroy
IVR53_20243500886NUCA

Escalier d'accès à l'étage de la salle de sport.
Phot. Bègne Bernard
IVR53_20243500863NUCA



Paln, coupe et élévations des armoires de la salle des collections d'histoire naturelle. J-B. Martenot, architecte, 1887.
Dess. Jean-Baptiste Martenot,
Autr. Martenot J. B. (architecte)
IVR53_20243510271A1

Les cuisines.
Phot. Bègne Bernard
IVR53_20243500854NUCA

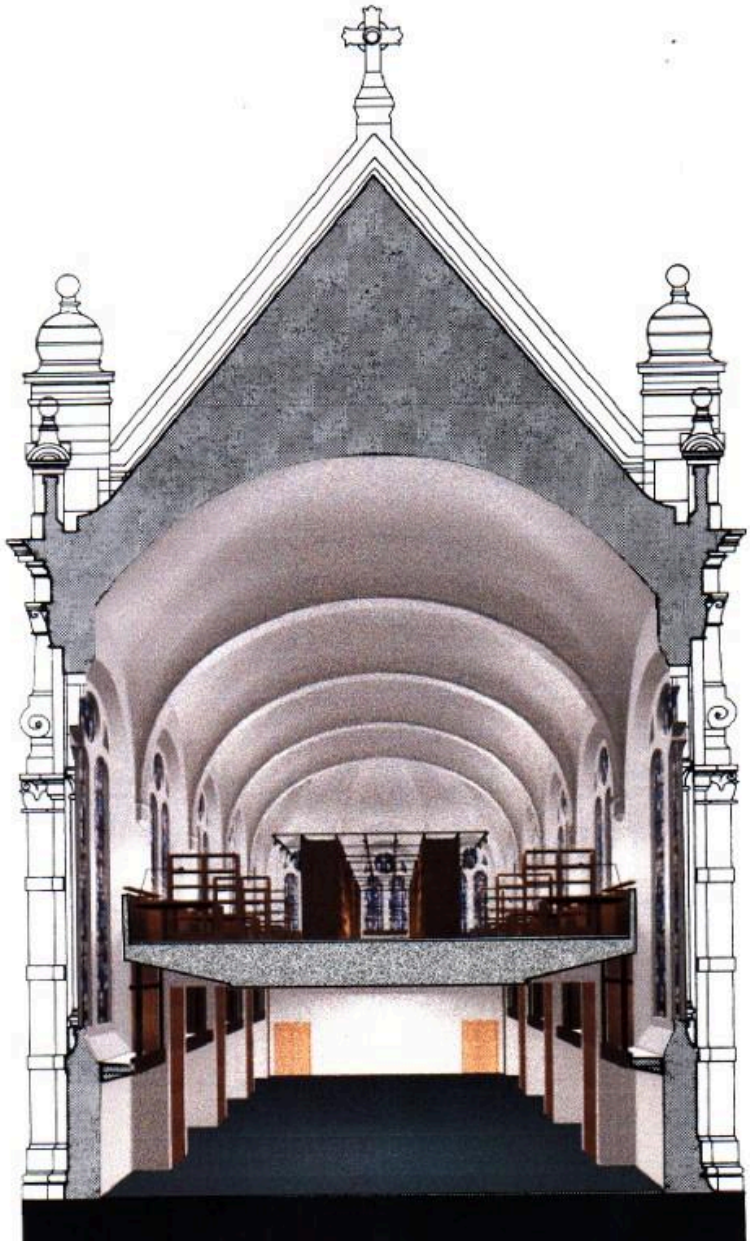
Dossiers liés

Est partie constituante de : Ancien prieuré et hôpital Saint-Thomas, collège Saint-Thomas, puis collège de Jésuites, puis lycée impérial, actuellement lycée Emile-Zola, avenue Jean-Janvier ; rue Toullier (Rennes) (IA35027427) Bretagne, Ille-et-Vilaine, Rennes, avenue Jean-Janvier, rue Toullier

Auteur(s) du dossier : Thierry Goyet
Copyright(s) : (c) Région Bretagne

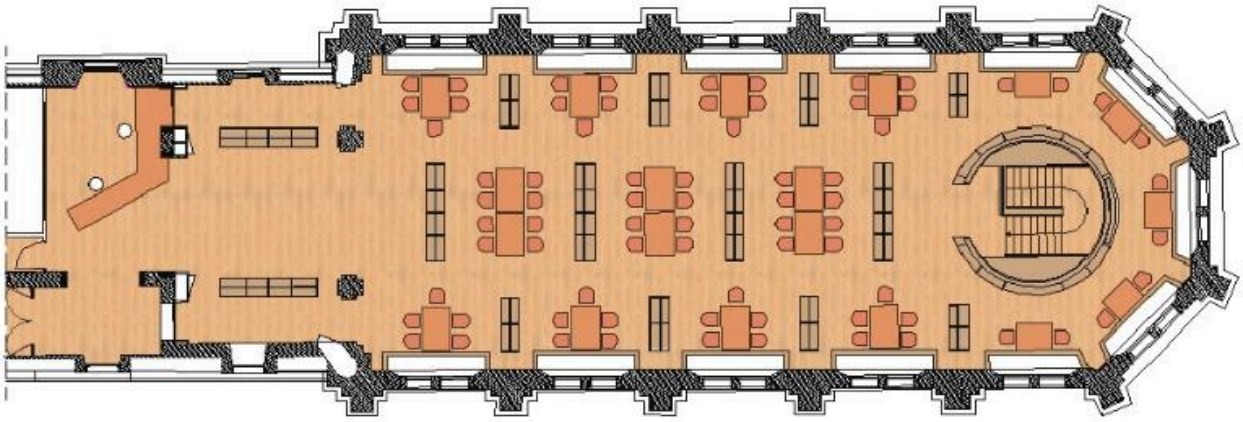
CDI : coupe longitudinale. Gautier, architecte.

IVR53_20243510273NUCA
Auteur de l'illustration : Joël Y. Gautier
(c) Agence Gautier
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



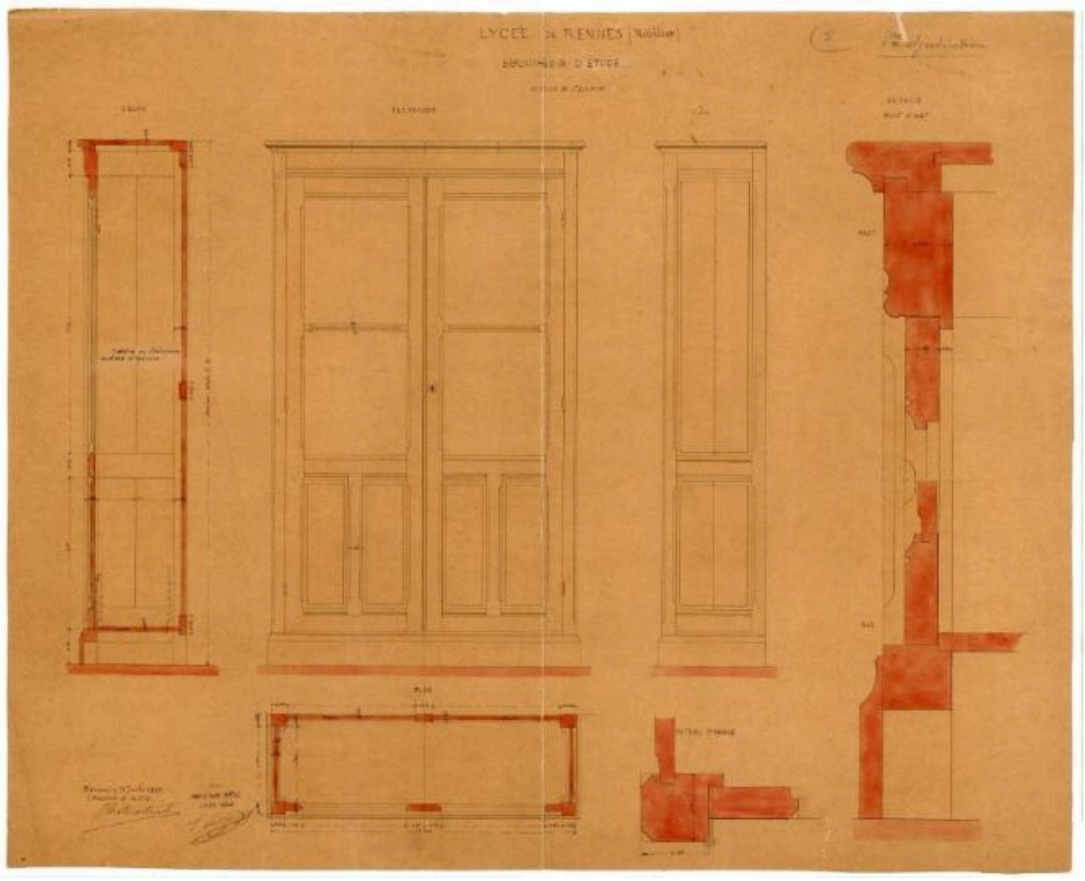
CDI : Coupe. Gautier, architecte. Noter la création d'un plancher indépendant des murs.

IVR53_20243510274NUCA
Auteur de l'illustration : Joël Y. Gautier
Auteur du document reproduit : Gautier J. Y.
(c) Agence Gautier
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



CDI : plan. Gautier, architecte.

IVR53_20243510272NUCA
Auteur de l'illustration : Joël Y. Gautier
Auteur du document reproduit : Gautier J. Y.
(c) Agence Gautier
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Paln, coupe et élévations des armoires de la bibliothèque d'étude. J-B. Martenot, architecte, 1887.

IVR53_20243510270A1
Auteur de l'illustration : Jean-Baptiste Martenot
Auteur du document reproduit : Martenot J. B. (architecte)
(c) Archives municipales de Rennes
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Salle Hébert (du nom du professeur qui inspira le personnage du roi Ubu à Alfred Jarry). Restaurée, elle permet la mise en valeur des collections scientifiques.

IVR53_20203500221NUCA
Auteur de l'illustration : Delia Gaulin-Crespel
(c) Région Bretagne
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Salle des collections de sciences naturelles.

IVR53_20203500216NUCA
Auteur de l'illustration : Delia Gaulin-Crespel
(c) Région Bretagne
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Salle des collections de sciences physiques.

IVR53_20203500027NUCA
Auteur de l'illustration : Delia Gaulin-Crespel
(c) Région Bretagne
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Petit amphithéâtre de Physique, J-B. Martenot, architecte, conservé lors de la restructuration conduite par J. Y. Gautier, architecte. Les graffitis ont eux aussi été conservés.

IVR53_20203500213NUCA
Auteur de l'illustration : Delia Gaulin-Crespel
(c) Région Bretagne
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Salle de conférence aménagée au rez-de-chaussée de la chapelle (J. Y. Gautier, architecte), on perçoit les poteaux porteurs du plancher de l'étage, indépendants des murs, et l'aménagement de 'puits' au niveau des vitraux.

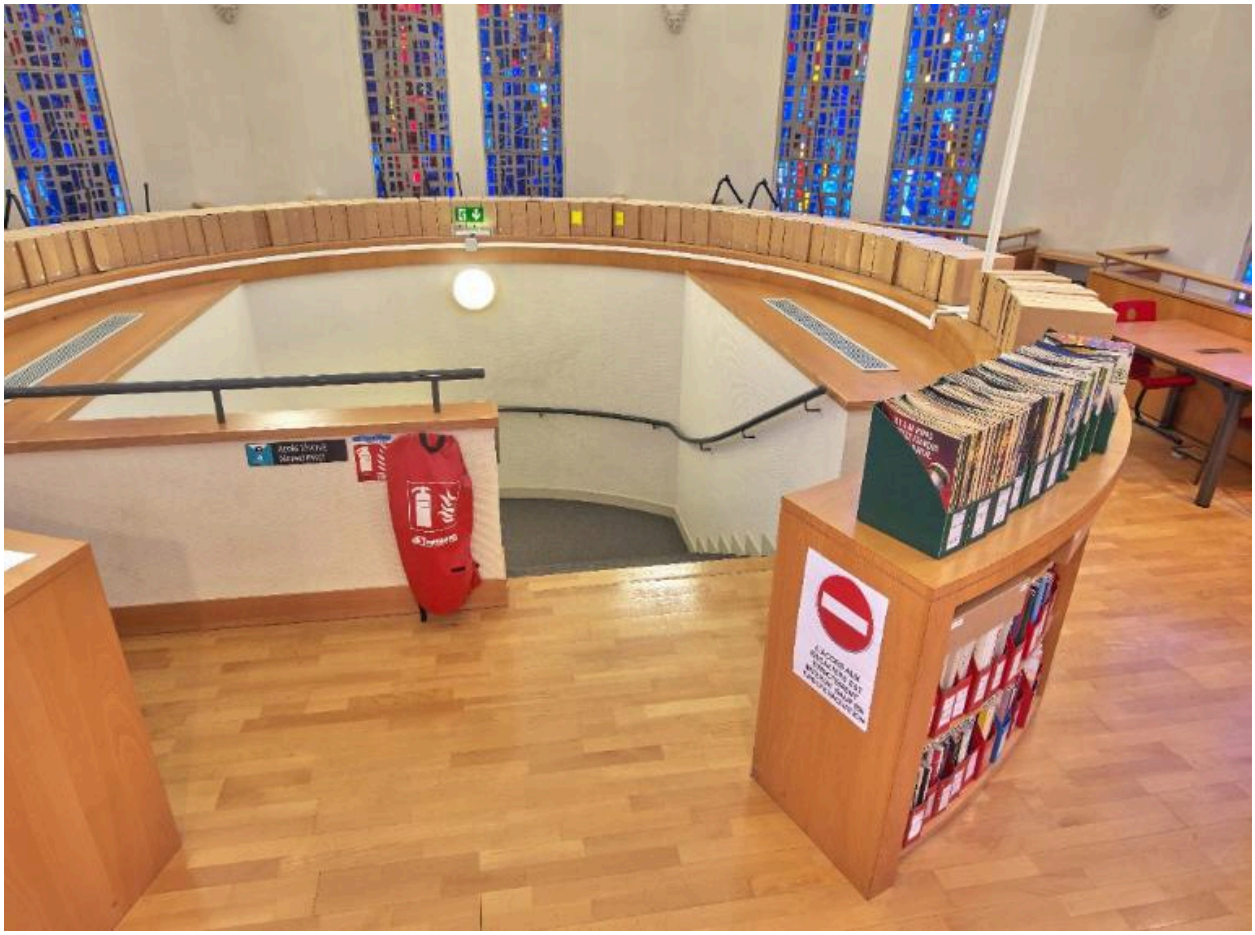
IVR53_20243500867NUCA
Auteur de l'illustration : Bègne Bernard
Date de prise de vue : 2024
(c) Région Bretagne
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Vue intérieure du CDI créé dans la chapelle. Joël-Y. Gautier, architecte.

IVR53_20243500887NUCA
Auteur de l'illustration : Lena Leroy
Date de prise de vue : 2024
(c) Région Bretagne
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

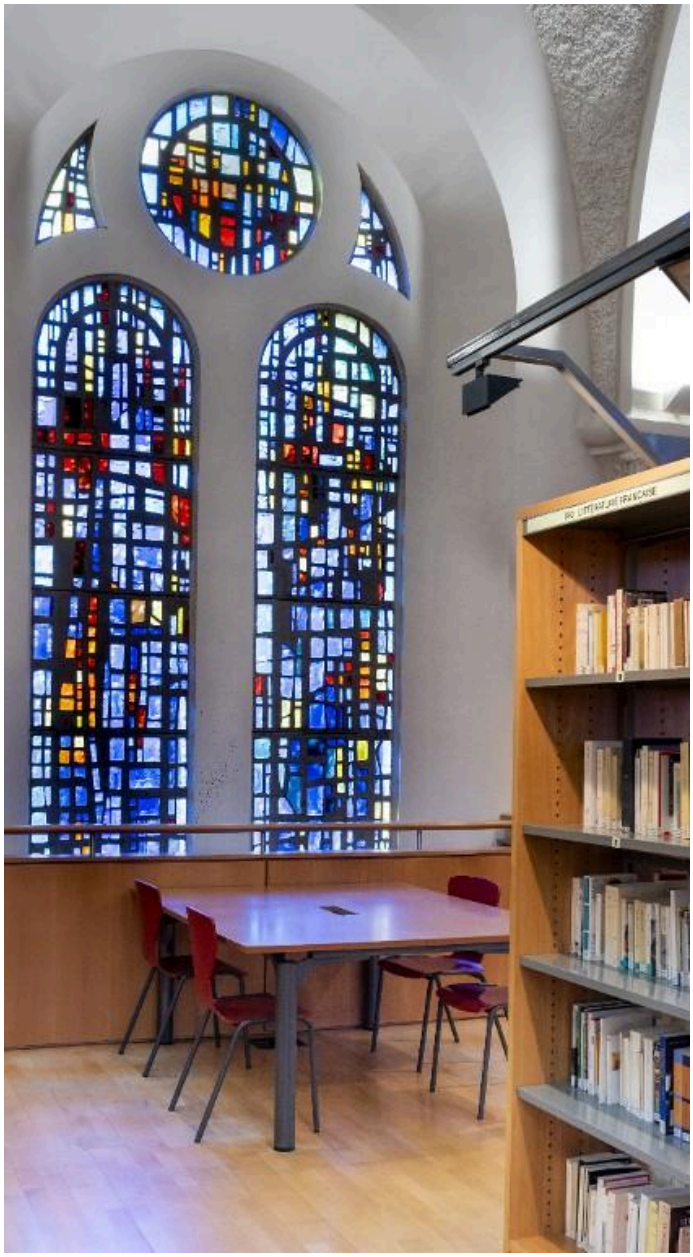
Vue intérieure du CDI (J. Y. Gautier, architecte). Le plancher, indépendant des murs, s'éloigne des vitraux de Gabriel Loire (1964) afin de ne pas les diviser.

IVR53_20243500876NUCA
Auteur de l'illustration : Bègne Bernard
Date de prise de vue : 2024
(c) Région Bretagne
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Escalier de secours du CDI, adoptant la forme de l'absyde de la chapelle. J. Y. Gautier, architecte.

IVR53_20243500874NUCA
Auteur de l'illustration : Bègne Bernard
Date de prise de vue : 2024
(c) Région Bretagne
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vitraux de Gabriel Loire (1964), vus du CDI. Noter l'aménagement pour que le plancher ne les divise pas en deux. Restructuration Joël Y. Gautier, architecte.

IVR53_20243500889NUCA
Auteur de l'illustration : Lena Leroy
Date de prise de vue : 2024
(c) Région Bretagne
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Décor peint à l'opposé du choeur de la chapelle 'Potius mori quam foedari' (https://www.tablettes-rennaises.fr/app/photopro.sk/rennes/detail?docid=235189)

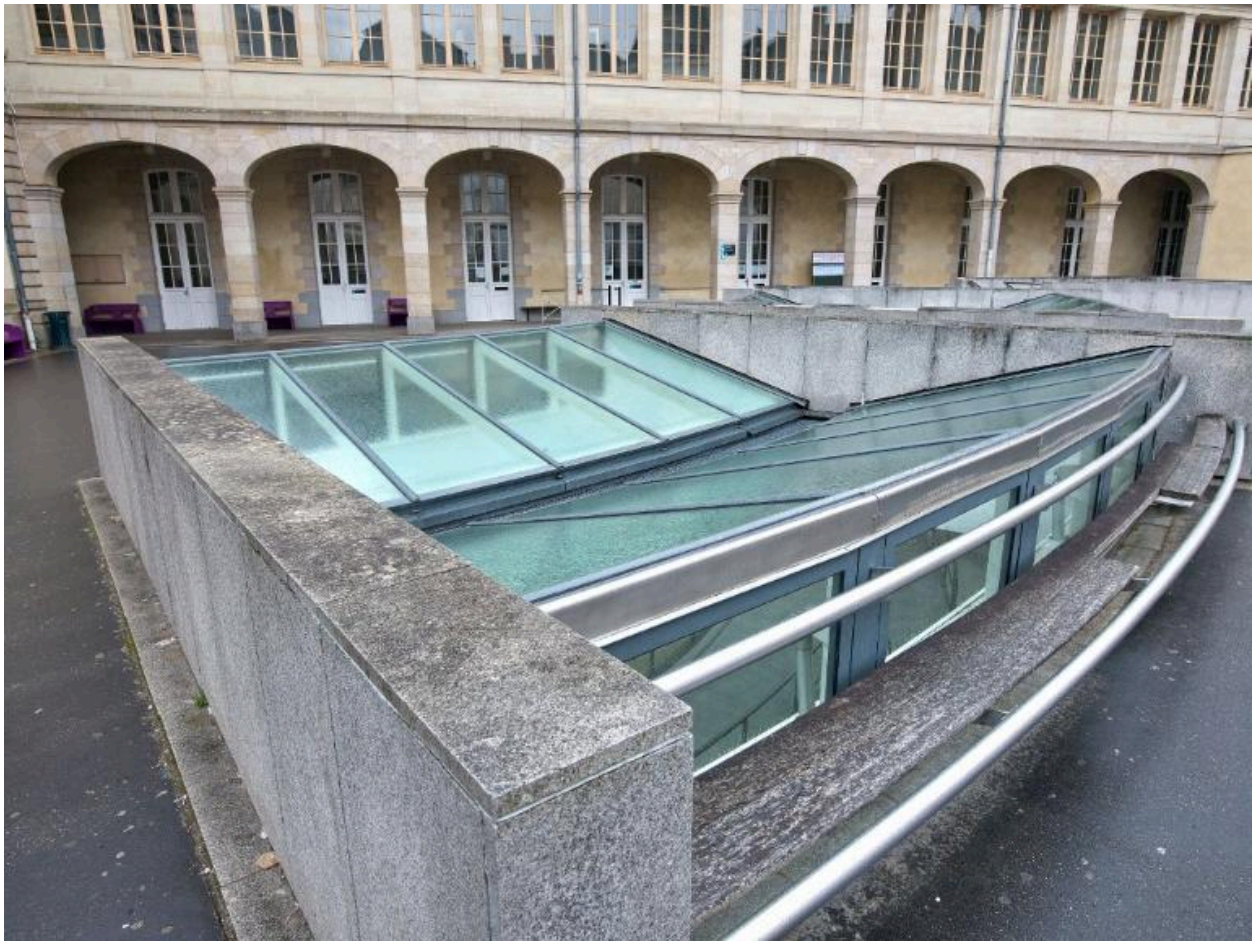
IVR53_20243500888NUCA
Auteur de l'illustration : Lena Leroy
Date de prise de vue : 2024
(c) Région Bretagne
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

La 'cour des grands', après restructuration par J. Y. Gautier. La création d'un restaurant scolaire en sous-sol, délimité par la ligne courbe, n'a pas impacté la vue sur les façades due J-B. Martenot.

IVR53_20243500847NUCA
Auteur de l'illustration : Bègne Bernard
Date de prise de vue : 2024
(c) Région Bretagne
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

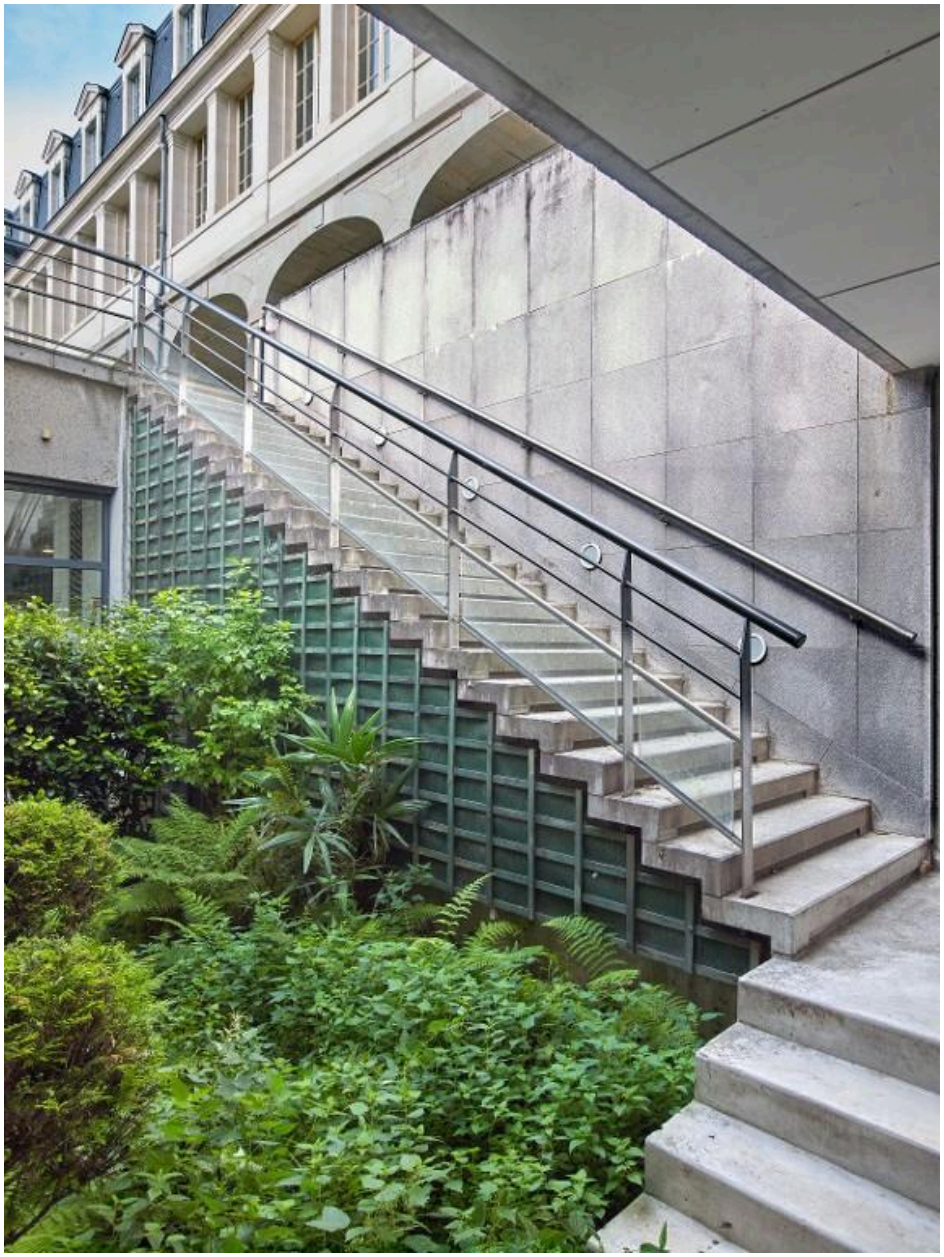
Les deux verrières du restaurant scolaire (J. Y. Gautier, architecte). Cette vue résume le souci de modernisation et de respect du patrimoine qui a présidé à la restructuration du lycée.

IVR53_20243500849NUCA
Auteur de l'illustration : Bègne Bernard
Date de prise de vue : 2024
(c) Région Bretagne
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Une des deux verrières du restaurant scolaire. J. Y. Gautier, architecte.

IVR53_20243500848NUCA
Auteur de l'illustration : Bègne Bernard
Date de prise de vue : 2024
(c) Région Bretagne
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Escalier d'accès au restaurant scolaire implanté sous la 'cour des grands'. J. Y. Gautier, architecte.

IVR53_20243500853NUCA
Auteur de l'illustration : Bègne Bernard
Date de prise de vue : 2024
(c) Région Bretagne
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Escalier d'accès au restaurant scolaire (J. Y. Gautier, architecte) et façade sud de l'ancienne salle des fête, devenue salle de sport.

IVR53_20243500852NUCA
Auteur de l'illustration : Bègne Bernard
Date de prise de vue : 2024
(c) Région Bretagne
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Restaurant scolaire sous la 'cour des grands'. J. Y. Gautier, architecte : noter la structure du plafond et le rôle de la trémie de l'escalier dans l'apport de lumière naturelle.

IVR53_20243500860NUCA
Auteur de l'illustration : Bègne Bernard
Date de prise de vue : 2024
(c) Région Bretagne
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Vue intérieure du restarant scolaire. J. Y. Gautier, architecte. Noter la strcuture du plafond qui est aussi le plancher la cour.

IVR53_20243500858NUCA
Auteur de l'illustration : Bègne Bernard
Date de prise de vue : 2024
(c) Région Bretagne
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Vue intérieure du restaurant scolaire. J. Y. Gautier, architecte.

IVR53_20243500882NUCA
Auteur de l'illustration : Lena Leroy
Date de prise de vue : 2024
(c) Région Bretagne
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Vue intérieure du restaurant scolaire : la file d'attente. J. Y. Gautier, architecte.

IVR53_20243500857NUCA
Auteur de l'illustration : Bègne Bernard
Date de prise de vue : 2024
(c) Région Bretagne
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Une des verrières du restaurant scolaire (J. Y. Gautier, architecte). Noter l'ouverture du regard vers les façades 19e siècle.

IVR53_20243500883NUCA
Auteur de l'illustration : Lena Leroy
Date de prise de vue : 2024
(c) Région Bretagne
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Vue intérieure du restaurant scolaire. J. Y. Gautier, architecte. La lumière naturelle pénètre par les verrières.

IVR53_20243500861NUCA
Auteur de l'illustration : Bègne Bernard
Date de prise de vue : 2024
(c) Région Bretagne
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Vue intérieure du restaurant scolaire. J. Y. Gautier, architecte.

IVR53_20243500881NUCA
Auteur de l'illustration : Lena Leroy
Date de prise de vue : 2024
(c) Région Bretagne
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Vue intérieure de la salle de sport (rez-de-chaussée) aménagée dans l'ancienne salle des fêtes. J. Y. Gautier, architecte.

IVR53_20243500884NUCA
Auteur de l'illustration : Lena Leroy
Date de prise de vue : 2024
(c) Région Bretagne
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Salle de sport aménagée dans l'ancienne salle des fêtes, premier étage. J. Y. Gautier, architecte.

IVR53_20243500865NUCA
Auteur de l'illustration : Bègne Bernard
Date de prise de vue : 2024
(c) Région Bretagne
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Salle de sport aménagée dans l'ancienne salle des fêtes, premier étage. J. Y. Gautier, architecte.

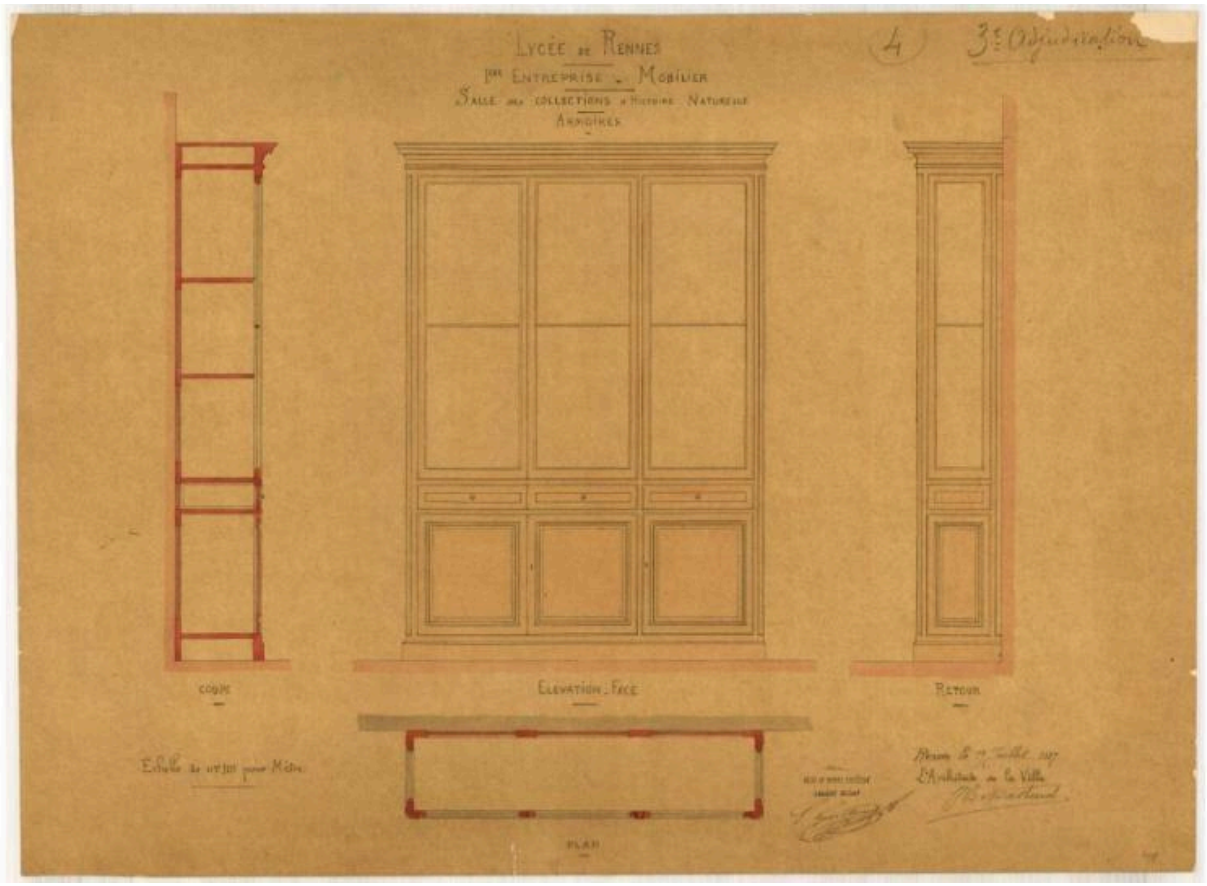
IVR53_20243500866NUCA
Auteur de l'illustration : Bègne Bernard
Date de prise de vue : 2024
(c) Région Bretagne
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Vue intérieure de la salle de sport (1er étage), aménagée dans l'ancienne salle des fêtes. Joël Y. Gautier, architecte.

IVR53_20243500886NUCA
Auteur de l'illustration : Lena Leroy
Date de prise de vue : 2024
(c) Région Bretagne
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Escalier d'accès à l'étage de la salle de sport.

IVR53_20243500863NUCA
Auteur de l'illustration : Bègne Bernard
Date de prise de vue : 2024
(c) Région Bretagne
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Paln, coupe et élévations des armoires de la salle des collections d'histoire naturelle. J-B. Martenot, architecte, 1887.

IVR53_20243510271A1
Auteur de l'illustration : Jean-Baptiste Martenot
Auteur du document reproduit : Martenot J. B. (architecte)
(c) Archives municipales de Rennes
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Les cuisines.

IVR53_20243500854NUCA
Auteur de l'illustration : Bègne Bernard
Date de prise de vue : 2024
(c) Région Bretagne
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation