

Bretagne, Ille-et-Vilaine

Montautour

Eglise paroissiale Notre-Dame-du-Roc, ancien prieuré de Bénédictins (Montautour)

Verrières à personnages des baies 0 à 4 : Visitation, Annonciation, Purification de la Vierge, prieuré de bénédictins, église paroissiale Notre-Dame-du-Roc (Montautour)

Références du dossier

Numéro de dossier : IM35001675

Date de l'enquête initiale : 1983

Date(s) de rédaction : 1995

Cadre de l'étude : inventaire topographique

Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : verrière

Précision sur la dénomination : verrière à personnages ; grisaille décorative

Titres : Visitation , annonciation , purification de la vierge

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village

Historique

Ensemble de baies homogène par l'iconographie : en 1870, Chauvel, maître verrier à Vitré, exécute trois (cinq ?) verrières illustrant la vie de la Vierge dont ne subsiste que celle de la baie 0. En 1947, M. Bordereau, peintre-verrier à Angers, complète l'ensemble.

Période(s) principale(s) : 3e quart 19e siècle, 2e quart 20e siècle

Dates : 1870, 1947

Auteur(s) de l'oeuvre : Chauvel (peintre-verrier), M. Bordereau (peintre-verrier)

Lieu d'exécution : Bretagne, 35, Vitré

Lieu d'exécution : Pays de la Loire, 49, Angers

Description

Baie 0 divisée par 7 barlottières en 7 panneaux rectangulaires et un panneau cintré. Les baies 0, 1 et 2 comportent des personnages, les baies 3 et 4 seulement des grisailles.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : vitrail

Éléments structurels, forme, fonctionnement : lancette, en plein cintre

Matériaux : verre transparent (coloré) : grisaille ; plomb

Mesures :

Représentations :

Annonciation

Visitation

ornementation: à quadrilobe, à feuillage, dais architectural

armoiries

Visitation sous un dais architectural ; la purification et l'annonciation sont insérées entre deux panneaux de grisaille décorative.

Inscriptions & marques : armoiries, signature, date

Précisions et transcriptions :

Baie 0, dans le registre inférieur : armoiries de Mgr Brossay Saint-Marc : d'azur au pélican en sa pitié d'argent - chapeau d'archevêque - devise : In omnibus charitas. Signature : CHAUVEL PEINTRE A VITRE 1870. Baie 2, signature : M. BORDEREAU ANGERS 1947.

État de conservation

oeuvre détruite , oeuvre reconstituée

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété publique

Présentation

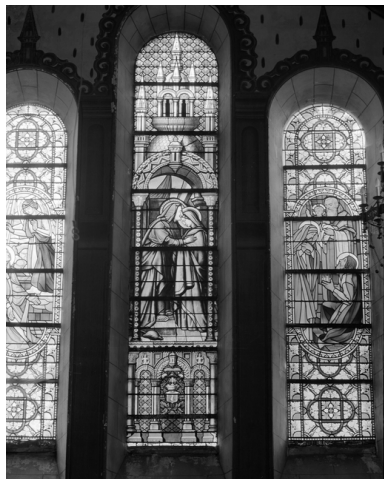
Ce dossier correspond à une transcription numérique d'éléments d'enquêtes antérieures à 2000. [Tout enrichissement est le bienvenu](#)

Annexe 1

Etude d'inventaire sur le canton de Vitré-Est, 1983, 1995 :

Lien [PDF](#)

Illustrations



Baie 0 : vue générale.
Phot. Guy Artur, Phot.
Norbert Lambart
IVR53_19873500402X



Baie 1 : vue générale.
Phot. Guy Artur, Phot.
Norbert Lambart
IVR53_19873500403X

Dossiers liés

Édifice : Eglise paroissiale Notre-Dame-du-Roc, ancien prieuré de Bénédictins (Montautour) (IA00130880) Bretagne, Ille-et-Vilaine, Montautour, rue de la mairie

Bretagne, Ille-et-Vilaine, Montautour

Eglise paroissiale Notre-Dame-du-Roc, ancien prieuré de Bénédictins (Montautour)

Verrières à personnages des baies 0 à 4 : Visitation, Annonciation, Purification de la Vierge, prieuré de bénédictins, église paroissiale Notre-Dame-du-Roc (Montautour)

IM35001675

Auteur(s) du dossier : Michel Hérold, Marie-Dominique Menant

Copyright(s) : (c) Inventaire général



Baie 0 : vue générale.

IVR53_19873500402X

Auteur de l'illustration : Guy Artur, Auteur de l'illustration : Norbert Lambart

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Baie 1 : vue générale.

IVR53_19873500403X

Auteur de l'illustration : Guy Artur, Auteur de l'illustration : Norbert Lambart

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation