

Bretagne, Côtes-d'Armor
La Chèze
rue du Château

Château de La Chèze (La Chéze)

Références du dossier

Numéro de dossier : IA00132047

Date de l'enquête initiale : 1994

Date(s) de rédaction : 1994, 2025

Cadre de l'étude : inventaire topographique La Chèze, enquête thématique régionale Inventaire des héritages militaires en Bretagne

Degré d'étude : étudié

Référence du dossier Monument Historique : PA22000022

Désignation

Dénomination : château fort, demeure

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville

Réseau hydrographique : Le Lié

Références cadastrales : OB, 630

Historique

Implanté stratégiquement sur la rive ouest du Lié au carrefour de plusieurs chemins (Plémet - Rohan ; La Trinité-Porhoët - Loudéac ; Josselin - Loudéac), le château de la Chèze contrôle le franchissement d'un gué. Il est réputé avoir été fondé au milieu du 12e siècle par Eudon II de Porhoët. Lors du partage du comté de Porhoët à la mort d'Eudon III, la seigneurie de la Chèze revient à sa deuxième fille, Eléonore (Aliénor) de Porhoët, qui épouse Alain V de Rohan (1205-1243).

La forteresse de la Chèze est mentionnée en 1241. Sur l'autre rive du Lié, l'agglomération de la Chèze abrite en 1267 des "bourgeois".

Pendant la Guerre de Succession de Bretagne (1341-1364), le château est assiégé par les Anglais.

En 1370, Olivier de Clisson (1336-1407), grand seigneur breton, connétable de France, devient seigneur de la Chèze. Il marie sa fille Béatrix à Alain VIII de Rohan (1355-1429) qui fait du château de la Chèze sa résidence principale et y reçoit l'hommage de ses vassaux.

S'en suit Alain IX de Rohan (1382-1462) qui reçoit en 1455 du duc Pierre II l'autorisation de lever durant quatre ans un billot pour "que les villes-chasteaux d'iceluy, indigentes reparacion, soient deument réparées, ...et en soint ainsi que les chasteaux et places de Jocelin et de la Chese... desirans icelles place estre mises et maintenues en suffisantes reparacions et garnies d'artilleries pour la tuicion d'icelle et de tout le bien publique de nostre pay...".

Son fils Jean II de Rohan (1452-1516) épouse en 1461, au château de la Chèze, Marie de Bretagne, fille du duc François Ier de Bretagne. Lors de la Guerre de Bretagne (1465-1491), le château est plusieurs fois assiégé. Jean II de Rohan qui a pris le parti du roi de France est obligé de fuir. En 1488, l'armée du duc de Bretagne, commandée par le maréchal de Rieux, investit le château. En 1495, le roi Charles VIII autorise un droit de billot pendant cinq ans pour que Jean II de Rohan puisse reconstruire ses châteaux.

Durant la Guerre de la Ligue (1588-1598), le château est occupé par les troupes de Philippe-Emmanuel de Lorraine, duc de Mercœur.

Suite à la rébellion protestante d'Henri de Rohan (1579-1638), un premier démantèlement du château débute en 1629 sur ordre du cardinal Richelieu, mais celui-ci est stoppé par grâce royale.

En 1743, le château sert de carrière : les pierres du château sont utilisées pour la reconstruction de l'église de Loudéac et des maisons.

Le cadastre parcellaire de 1830 figure le château.

Vendu par la famille Thomas de La Pintièrre, le château est acquis par la commune de La Chèze en 1979.
En 1983, un sondage archéologique est réalisé dans la cour du château non loin du débouché du souterrain sous la direction de Patrick Grueau.
En 2005 est créée l'association pour la sauvegarde et l'animation du château de la Chèze.
En 2015, la tour menaçant de s'effondrer sur la salle des fêtes, des travaux d'urgence sont lancés sous la direction de l'architecte Goas-Straaijer. Dans ce cadre, la tour est dévégétalisée par l'entreprise Lefèvre.
En 2016, après une demande de "don de pierre", l'intercommunalité et la mairie organisent un chantier international avec des bénévoles pour [consolider la base de la tour](#).
En 2017 et 2018, la tour nord-est est restaurée par l'entreprise Lefèvre sous la direction de Christophe Batard, architecte en chef des monuments historiques et le contrôle de la Direction régionale des Affaires culturelles de Bretagne.
Période(s) principale(s) : 2e moitié 12e siècle, 13e siècle, 14e siècle
Période(s) secondaire(s) : 15e siècle
Personne(s) liée(s) à l'histoire de l'oeuvre : Eudon II de Porhoët (commanditaire, attribution par travaux historiques), Olivier V de Clisson (personnage célèbre, attribution par travaux historiques), Jean II de Rohan (commanditaire, attribution par source, attribution par travaux historiques)

Description

Une implantation stratégique

Le château de la Chèze est situé sur la rive occidentale de la rivière du Lié à la limite nord-ouest du bourg de La Chèze. A proximité se trouve un moulin à eau et son étang.
Le château occupe un massif rocheux dérocté et retravaillé pour laisser place à des escarpements verticaux de quelques mètres à une dizaine de mètres par endroit sur lesquels reposent les fondations des courtines. Au nord-ouest, le château est dominé par des hauteurs, mais ces dernières masquent le fossé. Partiellement comblé, le fossé était sans doute à l'origine alimenté en eau par la rivière : il est devenu une promenade.
Si le château est envahi par la végétation, cinq tours demeurent visibles et particulièrement la tour nord-est. La taille de l'enceinte peut être estimée à 90 m de longueur (front est) pour 60 m de largeur environ avec un périmètre de 225 m de longueur (estimation). Dans la cour sont encore visibles des vestiges de bâtiment.

La tour nord-est

Cette tour, située au nord-est du château, est implantée en saillie par rapport à l'enceinte. De plan octogonal, montée en maçonnerie de moellon de schiste, elle mesure près de 17 m de hauteur. Elle comporte des archères sur au moins deux niveaux. Sur ses faces sud-ouest et ouest-nord-ouest, se voient les vestiges des courtines du château. Ces dernières affichent en partie supérieure un profil vertical et en partie basse, un profil fortement taluté (celle du sud a été remontée). La tour est constituée d'au moins trois niveaux : le niveau le plus bas accueillait une salle voûtée (comblée). Le deuxième niveau, de plan circulaire et vouté dessert une série de quatre archères à fente droite. Le troisième niveau comportait au centre une salle entourée d'un chemin de ronde sur mâchicoulis. La circulation verticale se faisait par une tourelle abritant un escalier à vis (disparu).
Envahie par la végétation et lézardée de bas en haut en plusieurs points (voir les photographies sur la page de la [Fondation La Sauvegarde de l'Art Français](#)), la tour a été dévégétalisée, partiellement vidée et restaurée (2015 ; 2017-2018). D'après les observations, la tour - chemisée - comporte deux époques de construction (voir en annexe, l'historique de la tour).
Sa partie haute : consoles de mâchicoulis à trois ressauts et chemin de ronde crénelé en bois percé d'archères a été créée. L'archère sud a été fortement restaurée.

La tour est

Située sur le front est du château, cette tour de forme semi-circulaire à base tronconique est accolée à la paroi rocheuse (voir la [photographie de la tour débroussaillée en 2013](#) sur *Wikimedia Commons*). Montée en moellon et pierre de taille de schiste, elle est dissimulée par la végétation (2024).

Le front sud-ouest : châtelet d'entrée et tour sud

Les deux tours sud-ouest forment le châtelet d'entrée qui constituait l'accès principal du château (voir la [photographie des deux bases de tours débroussaillées en 2013](#) sur *Wikimedia Commons*). Un massif de maçonnerie témoigne des restes de la culée qui recevait le pont-levis. La tour ouest du châtelet est percée à sa base d'une poterne qui rejoint la cour du château via un souterrain taillé dans le massif rocheux aboutissant à un escalier surmonté d'une voûte en berceau.
De plan circulaire avec 14 m de diamètre environ, la tour d'angle sud est particulièrement imposante, mais seule sa base tronconique ornée d'un bandeau mouluré subsiste. Cette partie est construite en pierre de taille de schiste bien appareillée (voir la [photographie de la tour débroussaillée en 2017](#) sur *Wikimedia Commons*).

La porte ouest

Cette porterie est située à hauteur de la promenade, elle est constituée d'une seule porte voûtée en plein cintre, édifiée en moellon de schiste et débouchant sur un escalier (voir la [photographie de la porterie débroussaillée en 2013](#) sur *Wikimedia Commons*). L'escalier débouche sur un imposant massif de maçonnerie et la circulation se fait par un étroit couloir sur la droite de ce dernier. La finalité défensive de l'ouvrage semble être attestée par ce couloir qui permet le passage d'un seul homme à la fois. La porterie est encore surmontée d'un important massif de maçonnerie, dont un couloir en plein cintre qui devait déboucher sur l'une des deux tours qui flanquaient l'entrée comme en témoignent les arrachements aujourd'hui dissimulés sous la végétation.

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : schiste, moellon ; schiste, pierre de taille

Typologies et état de conservation

État de conservation : vestiges, mauvais état, restauré, inégal suivant les parties

Statut, intérêt et protection

Le château de la Chèze est mentionné sur la Carte archéologique nationale depuis 1983 : une zone de présomption de prescriptions archéologiques englobe ses abords depuis 2015.

Intérêt de l'œuvre : site archéologique

Éléments remarquables : donjon, tour

Protections : inscrit MH, 2005/09/26

Les ruines du château, à savoir les vestiges de la forteresse et les sols correspondant à son assiette constituant une réserve archéologique (cad. B 44a, 45, 630) : inscription par arrêté du 26 septembre 2005.

Statut de la propriété : propriété de la commune

Le château de la Chèze

Situé au carrefour de plusieurs chemins, contrôlant un gué sur la Lié, le château de La Chèze est implanté un éperon rocheux. Sa création au 12^e siècle est attribuée à Eudon II de Porhoët. Entre le 13^e et le 15^e siècle, la forteresse, modifiée par Olivier de Clisson puis par Jean II de Rohan qui y épouse Marie de Bretagne, fille du duc François I^{er} de Bretagne, devient une demeure de qualité. Remployé à la fin du 16^e siècle durant la Guerre de la Ligue, le château est démantelé une première fois dans la première moitié du 17^e siècle puis au 18^e siècle.

Du château fort de la Chèze subsistent quelques pans de courtines et au moins cinq tours (sept si l'on compte le massif ruiforme de la porterie ouest) : la tour de plan octogonal située au nord-est conserve sa hauteur maçonnée d'origine. Après des travaux d'urgence en 2015, cette dernière a été restaurée en 2017 et 2018 : ses parties hautes comprenant consoles de mâchicoulis et chemin de ronde crénelé en bois sont des créations. Un souterrain relie la cour du château à une poterne découchant au sud-ouest dans le fossé.

Depuis 1979, le château appartient à la commune de La Chèze. Les fossés ont été transformés en promenade. Une association a été créée en 2005 pour la sauvegarde et l'animation du château.

Le château de la Chèze est mentionné sur la Carte archéologique nationale depuis 1983 : il est protégé au titre des Monuments historiques en 2005. Une zone de présomption de prescriptions archéologiques englobe ses abords depuis 2015.

Créé en 1995 dans le cadre de l'Inventaire topographique de la commune de La Chèze, ce dossier d'Inventaire du patrimoine a été mis à jour en 2025 dans le cadre de l'[Inventaire des héritages militaires \(Châteaux forts et demeures fortifiées du Moyen Âge dans le territoire du département des Côtes-d'Armor\)](#). L'étude du site profite de l'expertise de Clément Kervot, étudiant en archéologie en stage au service de l'Inventaire du patrimoine culturel.

Références documentaires

Bibliographie

- **Fouille de sondage au château de la Chèze (1983)**
GRUEAU, Patrick. La Chèze (22). **Fouille de sondage au château de la Chèze**. Service régional de l'archéologie de Bretagne, novembre 1983, n. p.
- **Châteaux et manoirs bretons des Rohan**

FLOQUET, Ch. **Châteaux et manoirs bretons des Rohan**. Loudéac : Yves Salmon, 1989.

- **Lignages et châteaux en Bretagne avant 1350 (1999)**
AMIOT, Christophe. **Lignages et châteaux en Bretagne avant 1350**. Rennes, thèse de doctorat d'histoire, dactyl., 4 vol., 1999.
- **Trégor, Goëlo, Penthièvre. Le pouvoir des Comtes de Bretagne du 11e au 13e siècle (2010)**
MORIN, Stéphane. **Trégor, Goëlo, Penthièvre. Le pouvoir des Comtes de Bretagne du 11e au 13e siècle**. Rennes : Presses universitaires de Rennes, Société d'émulation des Côtes-d'Armor, 2010, 408 p.
<https://books.openedition.org/pur/127983?lang=fr>
- **L'habitat fortifié et fossoyé dans le Vannetais et le Porhoët : étude de la structuration des pouvoirs et du peuplement au Moyen-Age (Xe-XIIIe siècles)**.
JEANNERET Lucie. **L'habitat fortifié et fossoyé dans le Vannetais et le Porhoët : étude de la structuration des pouvoirs et du peuplement au Moyen-Age (Xe-XIIIe siècles)**. Archéologie et Préhistoire. Université Rennes 2, 2016.

Périodiques

- **"Monuments de l'architecture militaire dans les Côtes-du-Nord (châteaux et maisons fortes). Dissertation sur l'origine des évêchés de Saint-Brieuc et de Tréguier. Renseignements sur les artistes bretons, peintres-verriers de Rennes, architectes des 11e et 13e siècles"**.
BIGNE DE VILLENEUVE, Paul (de la). "Monuments de l'architecture militaire dans les Côtes-du-Nord (châteaux et maisons fortes). Dissertation sur l'origine des évêchés de Saint-Brieuc et de Tréguier. Renseignements sur les artistes bretons, peintres-verriers de Rennes, architectes des 11e et 13e siècles". Bulletin archéologique de l'Association bretonne, Rennes, vol. 4, 1852.
p. 149-150

Multimedia

- **"Bretagne, Côtes-d'Armor (22) : La Chèze, Château"**
"Bretagne, Côtes-d'Armor (22) : La Chèze, Château" sur [sauvegardeartfrancais.fr](https://www.sauvegardeartfrancais.fr).
<https://www.sauvegardeartfrancais.fr/projets/la-cheze-chateau/>

Liens web

- Notice consacrée au château de La Chèze sur POP : la plateforme ouverte du patrimoine : <https://pop.culture.gouv.fr/notice/merimee/PA22000022>
- Fonds Joseph des Bouillons concernant le château de la Chèze conservé par les Archives départementales d'Ille-et-Vilaine : <https://images-archives.ille-et-vilaine.fr/archives/item/103909-chateau-fort-la-cheze?offset=7>
- "Fouille de sondage au château de la Chèze" par Patrick Grueau, 1983 : <http://bibliotheque-numerique-sra-bretagne.huma-num.fr/s/sra-bretagne/item/24929>
- Historique du château de la Chèze sur [infobretagne.com](http://www.infobretagne.com) (non sourcé) : <http://www.infobretagne.com/cheze-chateau.htm>
- Article "Ruines du château de La Chèze" sur Wikipédia. L'encyclopédie libre : https://fr.wikipedia.org/wiki/Ruines_du_ch%C3%A2teau_de_La_Ch%C3%A8ze
- "Bretagne, Côtes-d'Armor (22) : La Chèze, Château" sur [sauvegardeartfrancais.fr](https://www.sauvegardeartfrancais.fr) : <https://www.sauvegardeartfrancais.fr/projets/la-cheze-chateau/>
- La restauration du château de la Chèze sur Ulule (photographies) : <https://fr.ulule.com/restauration-tour-du-chateau/>
- Vue des archères de la tour de plan octogonal sur Ulule (photographie) : <https://d2homsd77vx6d2.cloudfront.net/cache/e/0/a425df64fae1bb49804af9b48c2b76.jpg>

Annexe 1

Dossier d'Inventaire du patrimoine de 1994 (Ducouret Jean-Pierre ; Tanguy-Schröer Judith, 1994)

Historique

Château construit entre 1180 et 1231 pour Eudon II, vicomte de Porhoët. Les vestiges conservés au sud-ouest datent probablement de cette période : une poterne et une baie en plein cintre, des fragments de murs et les bases de tours semi-circulaires ainsi que des vestiges à l'intérieur même de l'enceinte, dont un souterrain débouchant dans les fossés au pied de l'une des tours.

Donjon octogonal construit à la fin du 14^e siècle pour Olivier de Clisson, seigneur de la Chèze depuis 1370 par acquêt de la châtellenie de Josselin. Au cours du 15^e siècle, le château de la Chèze est la principale résidence des Rohan qui y installent leur chambre des comptes. Grands travaux de renforcement de l'enceinte au 15^e siècle pour les Rohan. En 1488, l'armée ducal, commandée par le maréchal de Rieux, investit le château. Après 1495, Jean II de Rohan aménage le château en résidence, en même temps qu'il reconstruit le château de Josselin. Vers 1628, sur les ordres de Richelieu, démantèlement des tours comme à Josselin. En 1743, autorisation de dépecer le château au profit de la fabrique de Loudéac. Vers 1857, destruction quasi totale des vestiges.

Description

Enceinte de plan hexagonal irrégulier avec douves ; sept tours dont deux jumelées flanquant l'entrée principale du château ; donjon de plan octogonal.

(Ducouret Jean-Pierre ; Tanguy-Schröer Judith, 1994)

Annexe 2

Historique : la tour (texte publié sur la page de la Fondation La Sauvegarde de l'Art Français : élément extrait de l'étude préalable à la restauration du château de la Chèze ?)

"La distribution verticale se faisait par une tourelle disparue contenant un escalier à vis, tournant vers [la] droite en montant. Cet escalier était entre les deux courtines.

De la première tour subsiste des arrachements [dans l'] angle Nord-Ouest, avec guérite, dont [dessin ci-joint](#).

Vu l'emplacement de la guérite, les courtines se levaient probablement aussi haut que la tour d'angle.

Cette première tour a été entièrement repris[e] en chemisant partiellement les restes après dommages, vu les meurtrières sans ouverture ronde en base, probablement au 13^e ou au début du 14^e siècle puisque déjà au milieu du 14^e les meurtrières avec ouverture ronde en base apparaissent.

Cette deuxième tour épannelé[e] a connu deux phases de construction : la partie Nord en premier avec meurtrières fini[e]s et la partie Sud en chemisant la première tour de 1,5 m d'épaisseur, laissant les ouvertures côté Sud en attente.

L'arase du sommet était le départ des corbelets des mâchicoulis portant les parapets et créneaux, dans la maçonnerie du sommet les encastrement des corbelets subsistent.

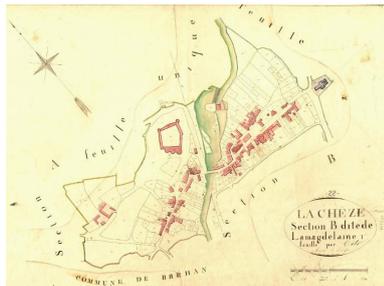
La tour, comme les courtines attenantes, étaient construites sur un socle rocheux de schiste-ardoise, dont il forme encore aujourd'hui la base.

Le premier étage est voûté en dôme aplati sur une chambre octogonale, mais cette chambre a été rempli[e] de maçonnerie, probablement pour donner plus de résistance à la tour contre des canons du 15^e siècle. La doublure côté Ouest est bien visible, en laissant la porte d'entrée à l'intérieur des maçonneries.

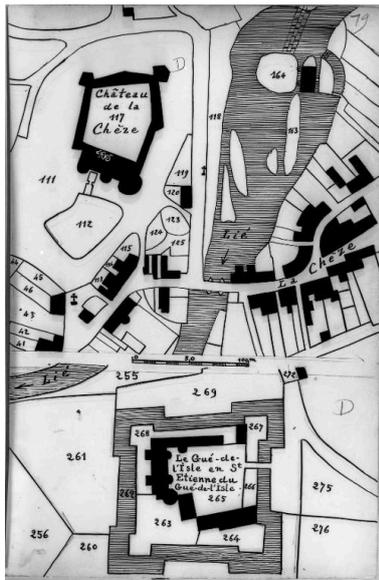
Le deuxième étage est rond, avec des meurtrières sur chaque pan de la tour, et un dôme parfaitement circulaire comme plafond. Ce dôme s'est effondré avec d'autres maçonneries sur le sol et le poids des débris a exercé une pression horizontale sur les parois, de façon à ce que la tour s'est fissuré au milieu de toute part."

(Transcription : Guillaume Lécueillier, 2025).

Illustrations



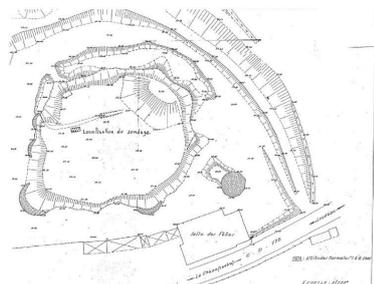
Cadastré parcellaire de la commune de la Chèze : feuille B dite de La Magdelaine, 1830
 Phot. Archives départementales des Côtes-d'Armor
 IVR53_20252210214NUCA



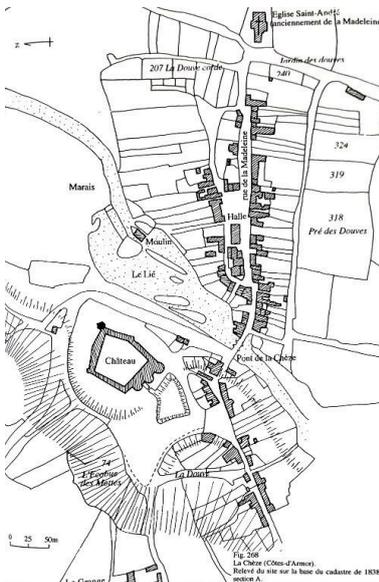
Extrait du cadastre parcellaire de 1830 de La Chèze par Henri Frotier de La Messelière. En bas, extrait du plan cadastral du château de Saint-Etienne-du-Gué-de-l'Isle
 Phot. Guy Artur, Phot. Norbert Lambert
 IVR53_19802205049ZMI



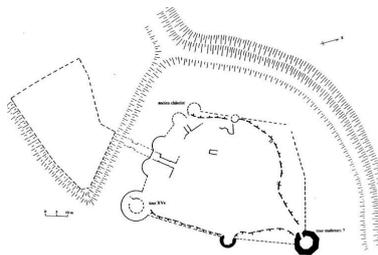
Ruines du château de la Chèze - Forhoët - croquis du 8 septembre 1931
 Dessin d'Henri Frotier de La Messelière, 8 septembre 1931
 Phot. Guy Artur, Phot. Norbert Lambert
 IVR53_19802203608ZMI



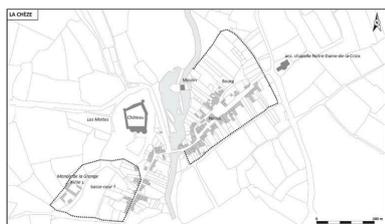
Plan du château de la Chèze en 1983
 Phot. Patrick Grueau
 IVR53_20252210257NUC



Relevé du site sur la base du cadastre de 1838 [sic], section A (d'après Christophe Amiot, 1999, fig. 268)
 Phot. Christophe Amiot
 IVR53_20252210219NUC



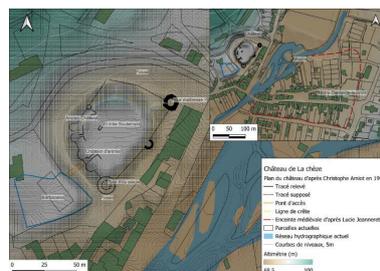
Relevé des vestiges du château de la Chèze (d'après Christophe Amiot, 1999, fig. 270). Les parties antérieures aux guerres de Succession sont indiquées en noir. En trait discontinu, le tracé d'une partie de l'enceinte disparue
 Phot. Christophe Amiot
 IVR53_20252210218NUC



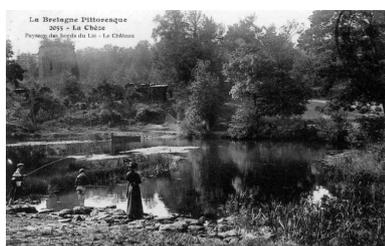
Plan de La Chèze d'après le cadastre de 1830 : château, basse-cour (manoir de la Grange), moulin, halle, bourg, chapelle Notre-Dame-de-la-Croix
 Phot. Lucie Jeanneret
 IVR53_20252210220NUC



Plan du château et du bourg de La Chèze sur fond RGE ALTI de l'Institut national de l'information géographique et forestière (rendus en modèle numérique de terrain, en courbe de niveau et en plan interprétatif)
 Dess. Clément Kervot
 IVR53_20252210221NUDA



Plan du château et du bourg de La Cèze sur fond RGE ALTI de l'Institut national de l'information géographique et forestière (rendu en plan interprétatif)
 Dess. Clément Kervot
 IVR53_20252210222NUDA



Vue du château de la Chèze depuis l'est-nord-est (collection : Archives départementales d'Ille-et-Vilaine, carte postale, collection A. Waron, Saint-Brieuc, série : La Bretagne pittoresque). Au premier plan, le Lié
 Phot. Archives départementales d'Ille-et-Vilaine
 IVR53_20252210209NUC



Vue du château de la Chèze depuis le nord-est (collection : Archives départementales d'Ille-et-Vilaine, carte postale, A. Waron, Saint-Brieuc, série : La Bretagne pittoresque). Au premier plan, la tour de plan octogonal
 Phot. Archives départementales d'Ille-et-Vilaine
 IVR53_20252210207NUC



Vue du château de la Chèze depuis le nord (collection : Archives départementales d'Ille-et-Vilaine, carte postale, collection E. Hamonic, série : Châteaux de Bretagne). Au premier plan, la tour de plan octogonal
 Phot. Archives départementales d'Ille-et-Vilaine
 IVR53_20252210206NUC



Vue du château de la Chèze (collection : Archives départementales d'Ille-et-Vilaine, carte postale, collection Andrieu : série : Toute la Bretagne)
 Phot. Archives départementales d'Ille-et-Vilaine
 IVR53_20252210208NUC



Vue de la tour de plan octogonal du château de la Chèze depuis le nord-ouest (collection : Archives départementales d'Ille-et-Vilaine, fonds Gwyn Meirion-Jones). En mauvais état, la tour est envahie par la végétation (état en 1984)
 Phot. Gwyn Merion-jones
 IVR53_20252210211NUCA



Vue de la la tour de plan octogonal depuis l'est-nord-est (état en 1995). En mauvais état, la tour est envahie par la végétation
 Phot. Guy Artur, Phot. Norbert Lambart
 IVR53_19952200134X



Vue de la tour de plan octogonal nord-est avant sa restauration en 2017 (collection : Fondation La Sauvegarde de l'Art Français)
Phot. Auteur inconnu
(phototype/graphique)
IVR53_20252210255NUCA



Vue de la la tour de plan octogonal depuis le sud-ouest (état en 1995).
En mauvais état, la tour nord-est est envahie par la végétation
Phot. Guy Artur, Phot.
Norbert Lambart
IVR53_19952200138X



Vue générale depuis le sud (état en 1995)
Phot. Guy Artur, Phot.
Norbert Lambart
IVR53_19952200135X



Vue de la tour sud de plan circulaire (état en 1995). La base est moulurée
Phot. Guy Artur, Phot.
Norbert Lambart
IVR53_19952200136X



Vue de la cour intérieure, partiellement fouillée (état en 1995)
Phot. Guy Artur, Phot.
Norbert Lambart
IVR53_19952200137X



Différentes vues de la tour de plan octogonal nord-est pendant son nettoyage en 2017 (collection : Fondation La Sauvegarde de l'Art Français)
Phot. Auteur inconnu
(phototype/graphique)
IVR53_20252210256NUCA



Différentes vues de la tour de plan octogonal nord-est pendant son nettoyage en 2017 (collection : Fondation La Sauvegarde de l'Art Français)
Phot. Auteur inconnu (phototype/graphique)
IVR53_20252210216NUCA



Différentes vues de la tour de plan octogonal nord-est pendant son nettoyage en 2017 (collection : Fondation La Sauvegarde de l'Art Français)
Phot. Auteur inconnu (phototype/graphique)
IVR53_20252210217NUCA



Vue de la tour nord-est après restauration depuis le nord-est. Au centre, on aperçoit deux archères (restaurées). Un chemin de ronde en bois a été ajouté sur les consoles de mâchicoulis
Phot. Clément Kervot
IVR53_20252210223NUCA



Vue de la tour nord-est après restauration depuis le nord-ouest. La courtine file vers le nord-ouest. Un chemin de ronde en bois a été ajouté sur les consoles de mâchicoulis
Phot. Clément Kervot
IVR53_20252210224NUCA



Vue de détail de la tour nord-est après restauration depuis le nord-ouest. La courtine file vers le nord-ouest : elle est flanquée par une archère
Phot. Clément Kervot
IVR53_20252210225NUCA



Vue de détail de la tour nord-est après restauration depuis le nord-ouest. La courtine file vers le nord-ouest : elle est flanquée par une archère
Phot. Clément Kervot
IVR53_20252210226NUCA



Vue de la tour nord-est après restauration depuis le sud. Un chemin de ronde en bois a été ajouté sur les consoles de mâchicoulis. La courtine est se voit en coupe avec sa partie basse talutée et sa partie haute verticale
Phot. Clément Kervot
IVR53_20252210227NUCA



Vue de la tour nord-est après restauration depuis le sud. Au centre, on aperçoit une archère (restaurée). Un chemin de ronde en bois a été ajouté sur les consoles de mâchicoulis
Phot. Clément Kervot
IVR53_20252210228NUCA



Vue de la tour nord-est après restauration depuis l'ouest. Un chemin de ronde en bois a été ajouté sur les consoles de mâchicoulis
Phot. Clément Kervot
IVR53_20252210229NUCA



Vue du front est :
tour intermédiaire est
Phot. Clément Kervot
IVR53_20252210230NUCA



Vue du front est :
tour intermédiaire est
Phot. Clément Kervot
IVR53_20252210231NUCA



Vue du front est : tour intermédiaire.
En arrière-plan, la tour nord-est. On aperçoit une archère (restaurée) flanquant le fossé
Phot. Clément Kervot
IVR53_20252210232NUCA



Vue du front est : massif rocheux supportant la courtine. Cette partie montre des traces de déroctage
Phot. Clément Kervot
IVR53_20252210233NUCA



Vue générale de la tour sud. En arrière-plan à droite, la tour nord-est
Phot. Clément Kervot
IVR53_20252210234NUCA



Vue de la tour sud. Elle présente un appareillage en pierre de taille avec bandeau mouluré
Phot. Clément Kervot
IVR53_20252210235NUCA



Vue de la tour sud. Elle présente un appareillage en pierre de taille avec bandeau mouluré
Phot. Clément Kervot
IVR53_20252210236NUCA



Vue de la tour sud : partie nord-ouest
Phot. Clément Kervot
IVR53_20252210237NUCA



Vue de l'entrée du souterrain : arc en berceau s'appuyant sur le rocher et soutenant la voûte
Phot. Clément Kervot
IVR53_20252210238NUCA



Vue du souterrain creusé dans le massif rocheux
Phot. Clément Kervot
IVR53_20252210239NUCA



Vue de la poterne aménagée dans la tour ouest du châtelet. En mauvais état, sa maçonnerie est étayée par un poteau en béton armé



Vue du châtelet sur le front sud-ouest. Les deux tours sont envahies par la végétation. Cette partie du château semble montée en pierre de taille
Phot. Clément Kervot
IVR53_20252210241NUCA

Phot. Clément Kervot
IVR53_20252210240NUCA



Vue du châteleet sur le front sud-ouest. Les deux tours sont envahies par la végétation. A l'extrême gauche, la poterne
Phot. Clément Kervot
IVR53_20252210242NUCA



Vue de situation de la porterie ouest. Le front ouest du château est envahi par la végétation
Phot. Clément Kervot
IVR53_20252210243NUCA



Vue de situation de la porterie ouest. Le front ouest du château est envahi par la végétation
Phot. Clément Kervot
IVR53_20252210244NUCA



Vue de la porterie ouest. Le front ouest du château est envahi par la végétation
Phot. Clément Kervot
IVR53_20252210245NUCA



Vue de la porterie ouest : passage d'entrée et escalier
Phot. Clément Kervot
IVR53_20252210246NUCA



Vue de la porterie ouest : passage d'entrée et escalier
Phot. Clément Kervot
IVR53_20252210247NUCA



Vue de la porterie ouest : couloir
Phot. Clément Kervot
IVR53_20252210251NUCA

Vue de la porterie ouest :
débouché de l'escalier
Phot. Clément Kervot
IVR53_20252210249NUCA



Vue des environs proche
de la porterie ouest
Phot. Clément Kervot
IVR53_20252210250NUCA



Vue de la signalétique en place
Phot. Clément Kervot
IVR53_20252210253NUCA

Vue du débouché du
souterrain dans la cour ?
Phot. Clément Kervot
IVR53_20252210248NUCA

Vue de la porterie ouest :
extrémité du couloir
Phot. Clément Kervot
IVR53_20252210252NUCA



Vue de la signalétique en place
Phot. Clément Kervot
IVR53_20252210254NUCA

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :

Présentation de la commune de La Chèze (IA00132107) Bretagne, Côtes-d'Armor, La Chèze

Les châteaux forts et demeures fortifiées du Moyen Âge dans le territoire du département des Côtes-d'Armor (étude en cours) (IA22133727)

Les châteaux forts (en cours) (IA29002291)

Oeuvre(s) contenue(s) :

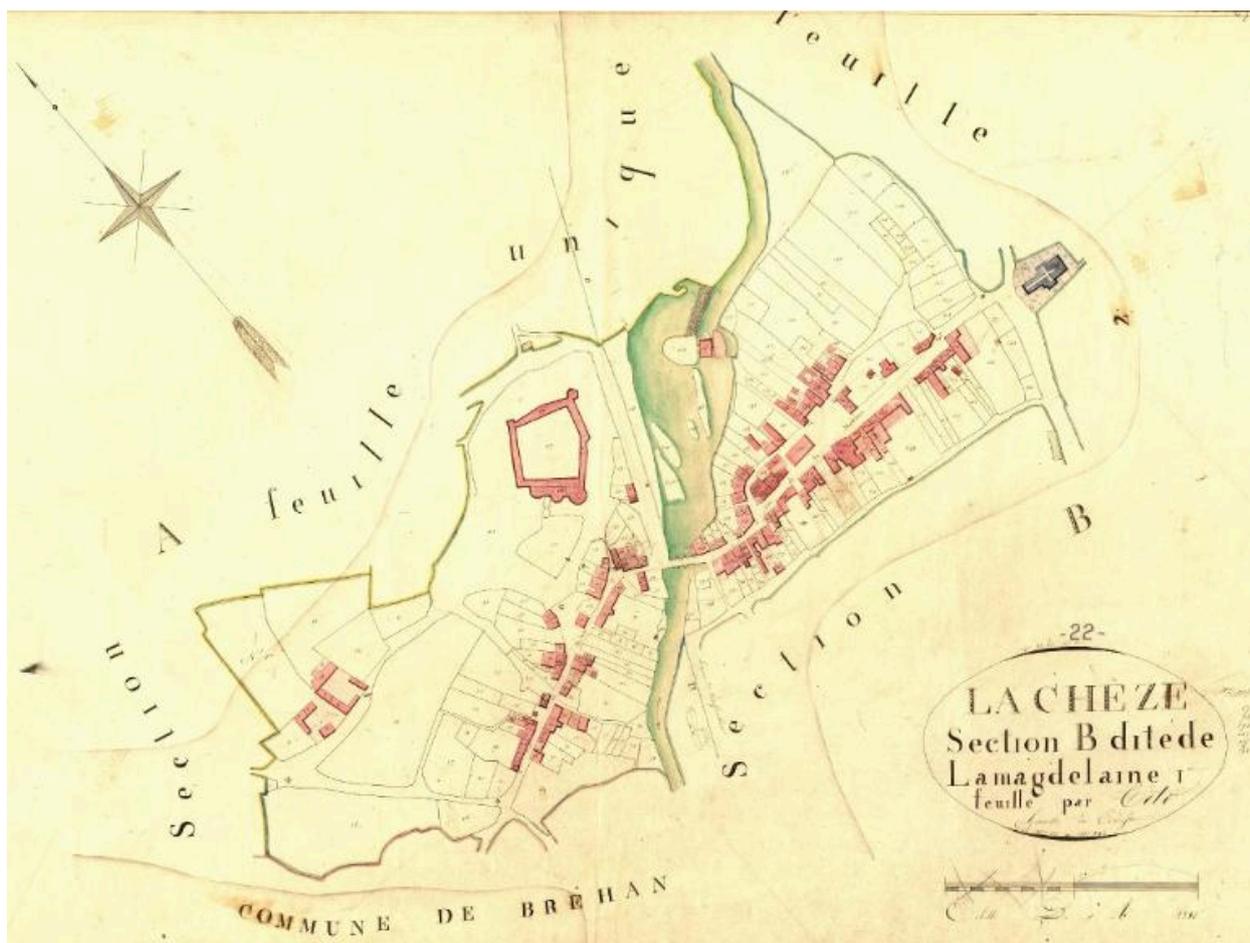
Oeuvre(s) en rapport :

Manoir, rue de la Grange (La Chèze) (IA00132026) Bretagne, Côtes-d'Armor, La Chèze, rue de la Grange

Moulin à farine de La Chèze et moulin à tan et tannerie Allaire, puis moulins à farine Morel, actuellement maison et centre culturel (La Chèze) (IA22002215) Bretagne, Côtes-d'Armor, La Chèze, route de Loudéac

Auteur(s) du dossier : Jean-Pierre Ducouret, Judith Tanguy-Schröer, Clément Kervot, Guillaume Lécueillier

Copyright(s) : (c) Inventaire général ; (c) Région Bretagne



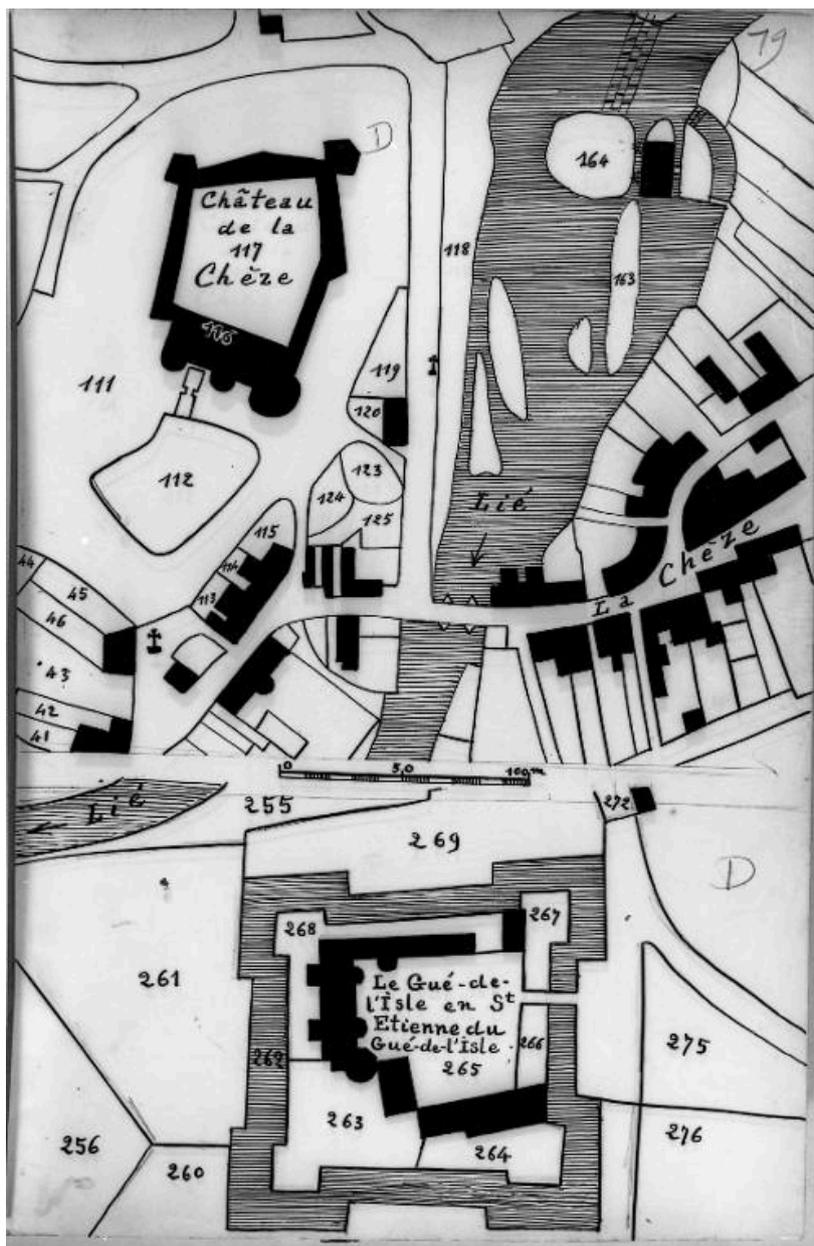
Cadastre parcellaire de la commune de la Chèze : feuille B dite de La Magdelaine, 1830

IVR53_20252210214NUCA

Auteur de l'illustration : Archives départementales des Côtes-d'Armor

(c) Conseil départemental des Côtes-d'Armor

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Extrait du cadastre parcellaire de 1830 de La Chèze par Henri Frotier de La Messelière. En bas, extrait du plan cadastral du château de Saint-Etienne-du-Gué-de-l'Isle

IVR53_19802205049ZMI

Auteur de l'illustration : Guy Artur, Auteur de l'illustration : Norbert Lambart

Date de prise de vue : 1980

(c) Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Dessin d'Henri Frotier de La Messelière, 8 septembre 1931

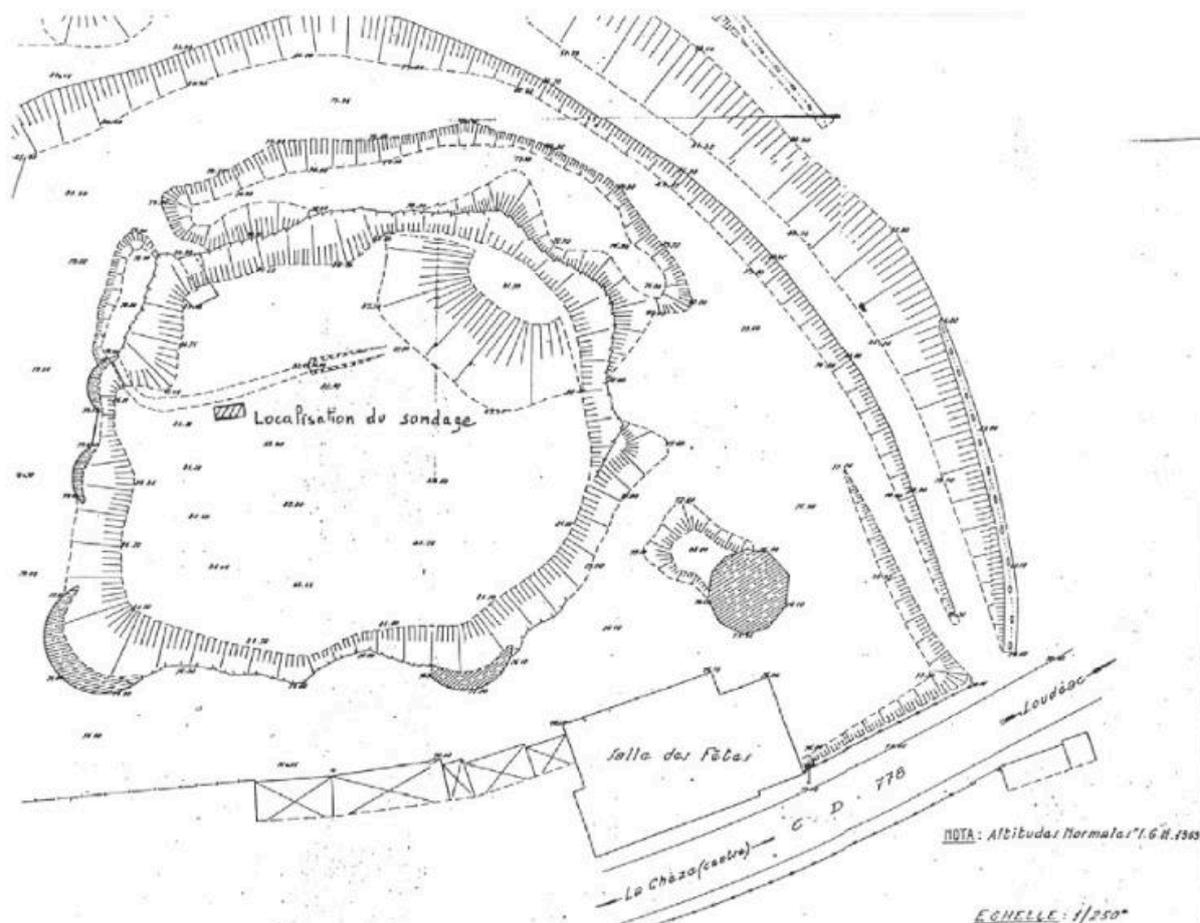
IVR53_19802203608ZMI

Auteur de l'illustration : Guy Artur, Auteur de l'illustration : Norbert Lambart

Date de prise de vue : 1980

(c) Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Plan du château de la Chèze en 1983

Référence du document reproduit :

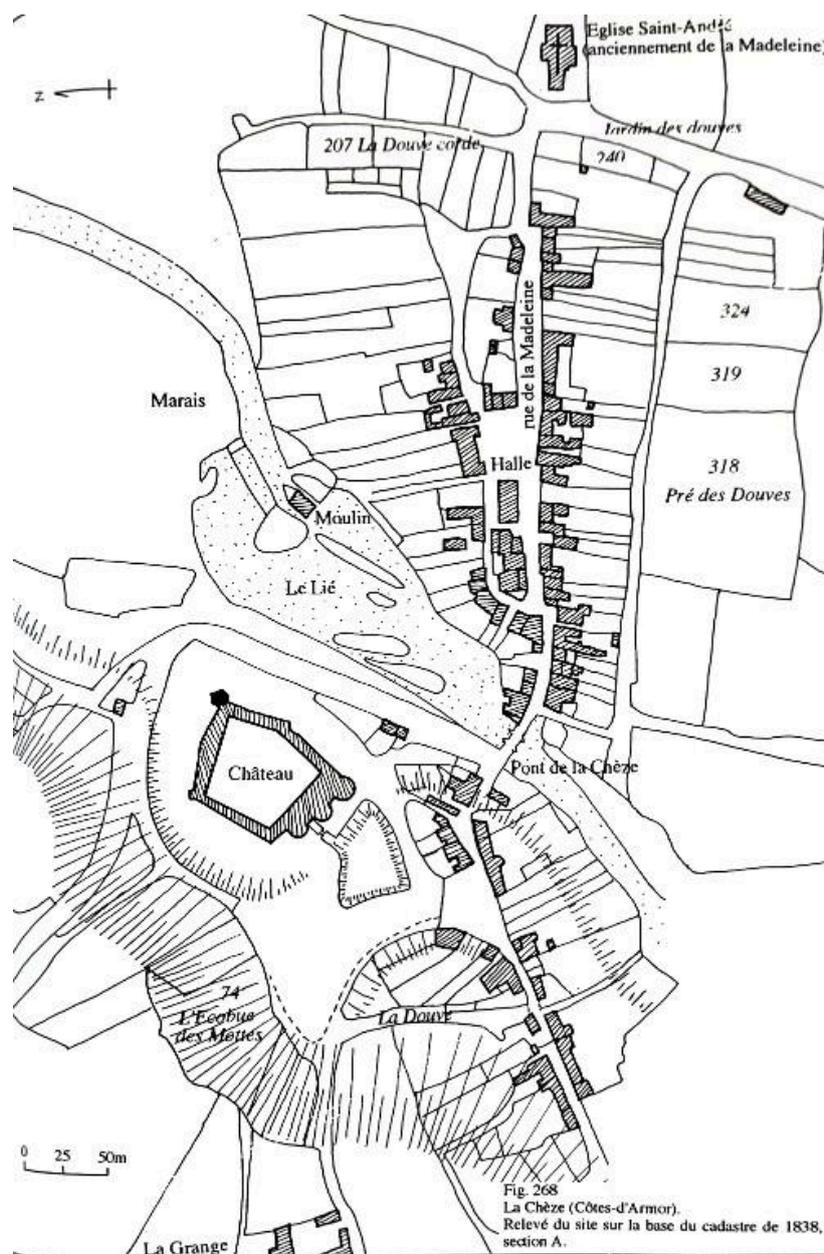
- **Fouille de sondage au château de la Chèze (1983)**
GRUEAU, Patrick. La Chèze (22). **Fouille de sondage au château de la Chèze**. Service régional de l'archéologie de Bretagne, novembre 1983, n. p.

IVR53_20252210257NUC

Auteur de l'illustration : Patrick Grueau

(c) Service Régional de l'Archéologie de Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Relevé du site sur la base du cadastre de 1838 [sic], section A (d'après Christophe Amiot, 1999, fig. 268)

Référence du document reproduit :

- **Lignages et châteaux en Bretagne avant 1350 (1999)**
AMIOT, Christophe. **Lignages et châteaux en Bretagne avant 1350**. Rennes, thèse de doctorat d'histoire, dactyl., 4 vol., 1999.

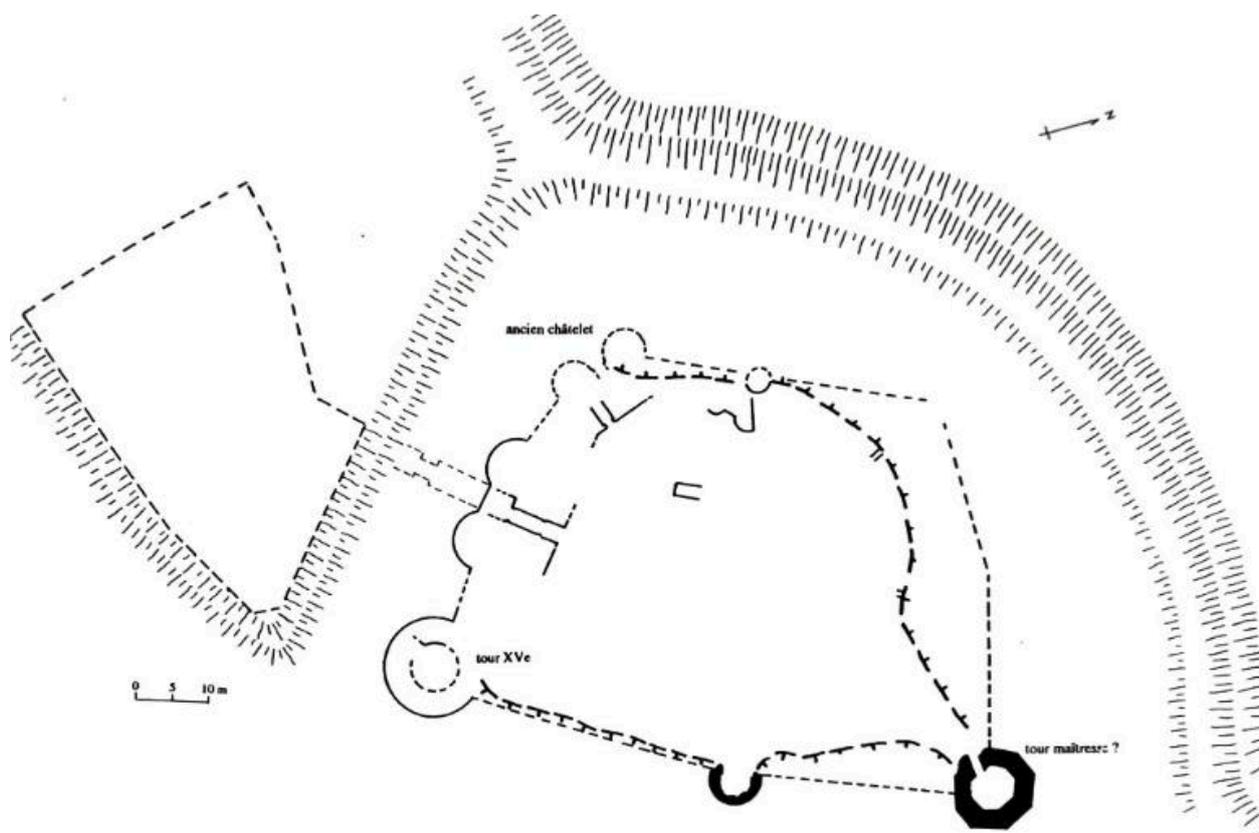
IVR53_20252210219NUC

Auteur de l'illustration : Christophe Amiot

Date de prise de vue : 2024

(c) Collection particulière

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Relevé des vestiges du château de la Chèze (d'après Christophe Amiot, 1999, fig. 270). Les parties antérieures aux guerres de Succession sont indiquées en noir. En trait discontinu, le tracé d'une partie de l'enceinte disparue

Référence du document reproduit :

- **Lignages et châteaux en Bretagne avant 1350 (1999)**
AMIOT, Christophe. **Lignages et châteaux en Bretagne avant 1350**. Rennes, thèse de doctorat d'histoire, dactyl., 4 vol., 1999.

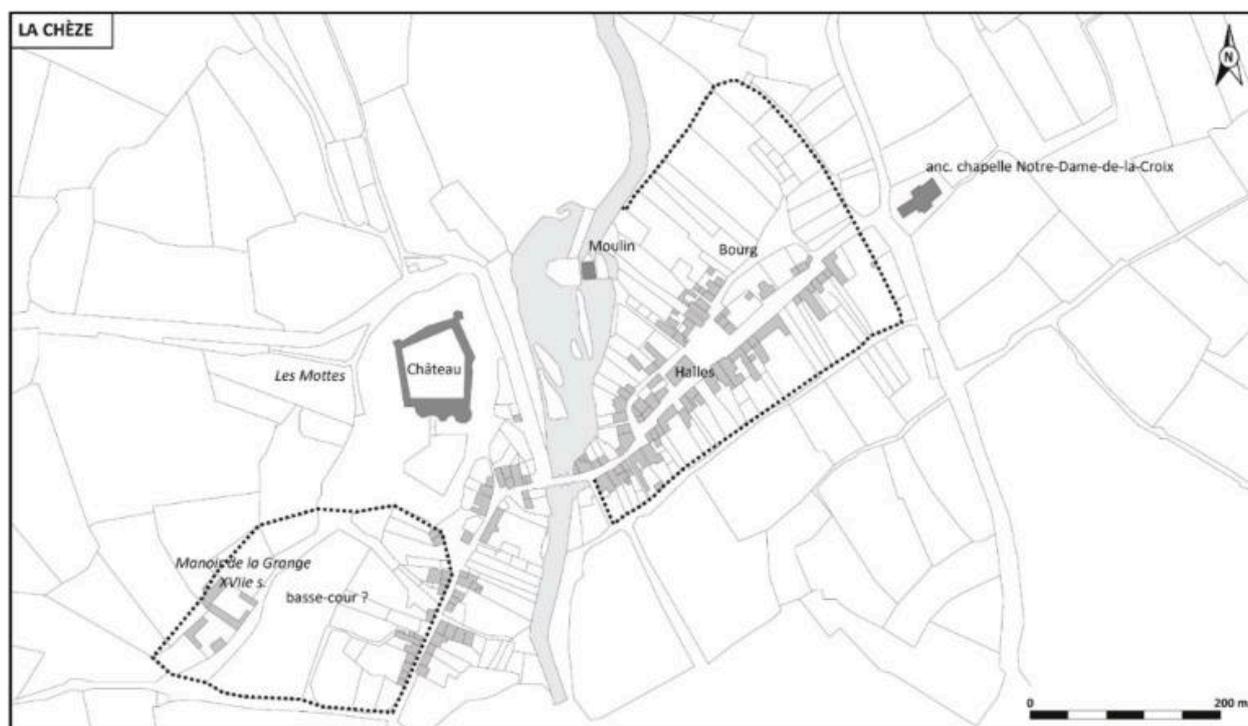
IVR53_20252210218NUC

Auteur de l'illustration : Christophe Amiot

Date de prise de vue : 2024

(c) Collection particulière

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Plan de La Chèze d'après le cadastre de 1830 : château, basse-cour (manoir de la Grange), moulin, halle, bourg, chapelle Notre-Dame-de-la-Croix

Référence du document reproduit :

- **Le réseau castral du Porhoët et du Rohan : mise en place et morphologie des sites fortifiés du Xe au XIIIe siècle**
JEANNERET, Lucie. Le réseau castral du Porhoët et du Rohan : mise en place et morphologie des sites fortifiés du Xe au XIIIe siècle. in : Bulletin de la Société Polymathique du Morbihan, 2014

IVR53_20252210220NUC

Auteur de l'illustration : Lucie Jeanneret

Date de prise de vue : 2016

(c) Collection particulière

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Plan du château et du bourg de La Chèze sur fond RGE ALTI de l'Institut national de l'information géographique et forestière (rendus en modèle numérique de terrain, en courbe de niveau et en plan interprétatif)

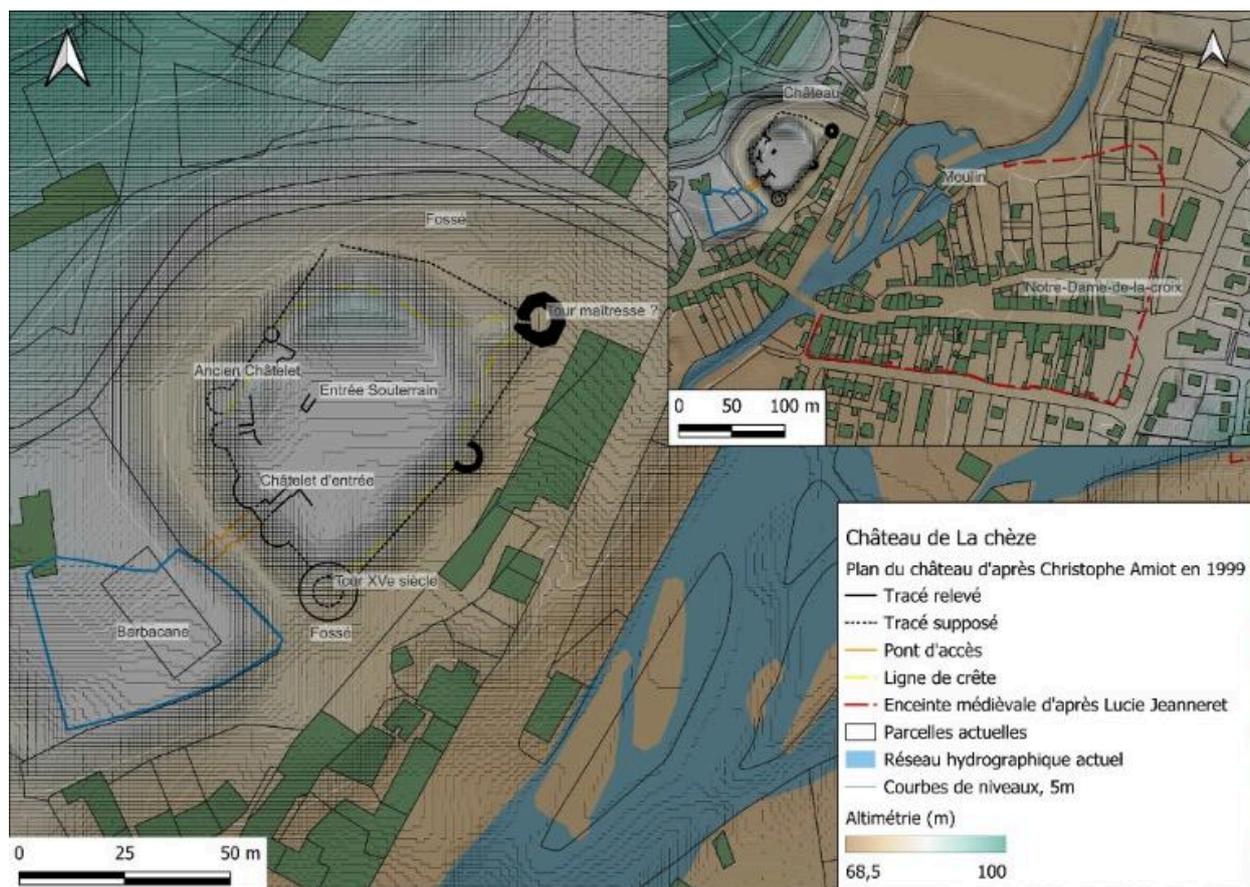
IVR53_20252210221NUDA

Auteur de l'illustration : Clément Kervot

Date de prise de vue : 2024

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Plan du château et du bourg de La Cèze sur fond RGE ALTI de l'Institut national de l'information géographique et forestière (rendu en plan interprétatif)

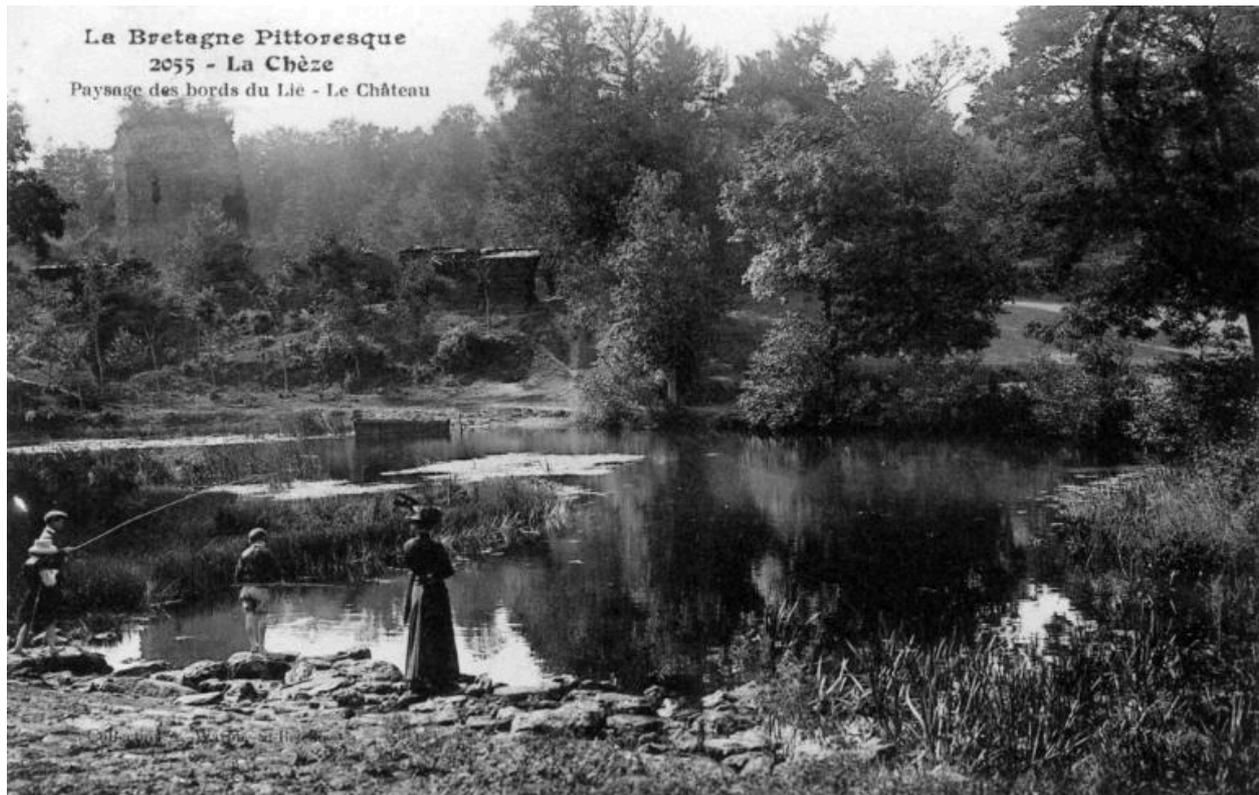
IVR53_20252210222NUDA

Auteur de l'illustration : Clément Kervot

Date de prise de vue : 2024

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue du château de la Chèze depuis l'est-nord-est (collection : Archives départementales d'Ille-et-Vilaine, carte postale, collection A. Waron, Saint-Brieuc, série : La Bretagne pittoresque). Au premier plan, le Lié

IVR53_20252210209NUC

Auteur de l'illustration : Archives départementales d'Ille-et-Vilaine

(c) Conseil départemental d'Ille-et-Vilaine

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



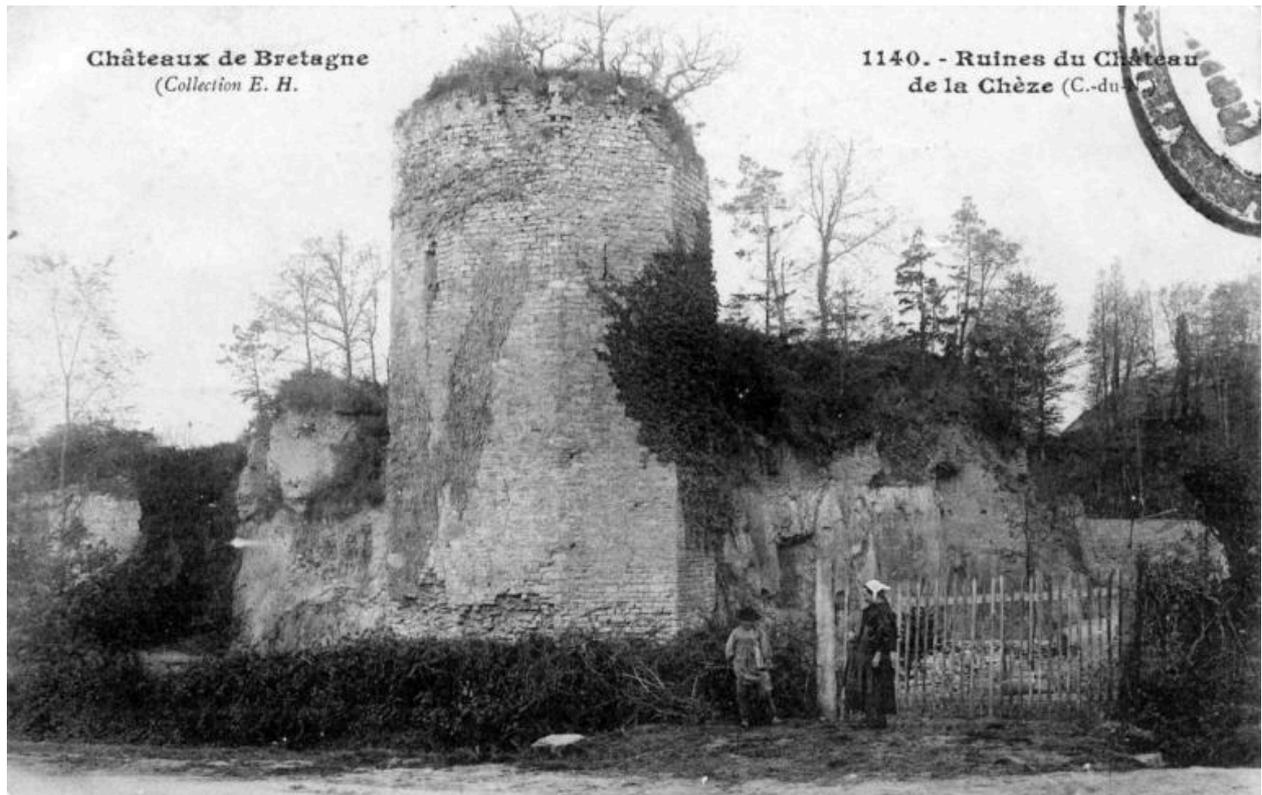
Vue du château de la Chèze depuis le nord-est (collection : Archives départementales d'Ille-et-Vilaine, carte postale, A. Waron, Saint-Brieuc, série : La Bretagne pittoresque). Au premier plan, la tour de plan octogonal

IVR53_20252210207NUC

Auteur de l'illustration : Archives départementales d'Ille-et-Vilaine

(c) Conseil départemental d'Ille-et-Vilaine

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue du château de la Chèze depuis le nord (collection : Archives départementales d'Ille-et-Vilaine, carte postale, collection E. Hamonic, série : Châteaux de Bretagne). Au premier plan, la tour de plan octogonal

IVR53_20252210206NUC

Auteur de l'illustration : Archives départementales d'Ille-et-Vilaine

(c) Conseil départemental d'Ille-et-Vilaine

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue du château de la Chèze (collection : Archives départementales d'Ille-et-Vilaine, carte postale, collection Andrieu : série : Toute la Bretagne)

IVR53_20252210208NUC

Auteur de l'illustration : Archives départementales d'Ille-et-Vilaine

(c) Conseil départemental d'Ille-et-Vilaine

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de la tour de plan octogonal du château de la Chèze depuis le nord-ouest (collection : Archives départementales d'Ille-et-Vilaine, fonds Gwyn Meirion-Jones). En mauvais état, la tour est envahie par la végétation (état en 1984)

IVR53_20252210211NUCA

Auteur de l'illustration : Gwyn Merion-jones

Date de prise de vue : 1984

(c) Conseil départemental d'Ille-et-Vilaine

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de la la tour de plan octogonal depuis l'est-nord-est (état en 1995). En mauvais état, la tour est envahie par la végétation

IVR53_19952200134X

Auteur de l'illustration : Guy Artur, Auteur de l'illustration : Norbert Lambart

Date de prise de vue : 1995

(c) Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de la tour de plan octogonal nord-est avant sa restauration en 2017 (collection : Fondation La Sauvegarde de l'Art Français)

IVR53_20252210255NUCA

Auteur de l'illustration : Auteur inconnu (phototype/graphique)

(c) Collection particulière

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de la la tour de plan octogonal depuis le sud-ouest (état en 1995). En mauvais état, la tour nord-est est envahie par la végétation

IVR53_19952200138X

Auteur de l'illustration : Guy Artur, Auteur de l'illustration : Norbert Lambart

Date de prise de vue : 1995

(c) Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue générale depuis le sud (état en 1995)

IVR53_19952200135X

Auteur de l'illustration : Guy Artur, Auteur de l'illustration : Norbert Lambart

Date de prise de vue : 1995

(c) Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de la tour sud de plan circulaire (état en 1995). La base est moulurée

IVR53_19952200136X

Auteur de l'illustration : Guy Artur, Auteur de l'illustration : Norbert Lambart

Date de prise de vue : 1995

(c) Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de la cour intérieure, partiellement fouillée (état en 1995)

IVR53_19952200137X

Auteur de l'illustration : Guy Artur, Auteur de l'illustration : Norbert Lambart

Date de prise de vue : 1995

(c) Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Différentes vues de la tour de plan octogonal nord-est pendant son nettoyage en 2017 (collection : Fondation La Sauvegarde de l'Art Français)

Référence du document reproduit :

- **"Bretagne, Côtes-d'Armor (22) : La Chèze, Château"**
"Bretagne, Côtes-d'Armor (22) : La Chèze, Château" sur sauvegardeartfrancais.fr.
<https://www.sauvegardeartfrancais.fr/projets/la-cheze-chateau/>

IVR53_20252210256NUCA

Auteur de l'illustration : Auteur inconnu (phototype/graphique)

(c) Collection particulière

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Différentes vues de la tour de plan octogonal nord-est pendant son nettoyage en 2017 (collection : Fondation La Sauvegarde de l'Art Français)

Référence du document reproduit :

- "Bretagne, Côtes-d'Armor (22) : La Chèze, Château"
"Bretagne, Côtes-d'Armor (22) : La Chèze, Château" sur sauvegardeartfrancais.fr.
<https://www.sauvegardeartfrancais.fr/projets/la-cheze-chateau/>

IVR53_20252210216NUCA

Auteur de l'illustration : Auteur inconnu (phototype/graphique)

Date de prise de vue : 2017

(c) Collection particulière

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Différentes vues de la tour de plan octogonal nord-est pendant son nettoyage en 2017 (collection : Fondation La Sauvegarde de l'Art Français)

Référence du document reproduit :

- **"Bretagne, Côtes-d'Armor (22) : La Chèze, Château"**
"Bretagne, Côtes-d'Armor (22) : La Chèze, Château" sur sauvegardeartfrancais.fr.
<https://www.sauvegardeartfrancais.fr/projets/la-cheze-chateau/>

IVR53_20252210217NUCA

Auteur de l'illustration : Auteur inconnu (phototype/graphique)

Date de prise de vue : 2017

(c) Collection particulière

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de la tour nord-est après restauration depuis le nord-est. Au centre, on aperçoit deux archères (restaurées). Un chemin de ronde en bois a été ajouté sur les consoles de mâchicoulis

IVR53_20252210223NUCA

Auteur de l'illustration : Clément Kervot

Date de prise de vue : 2024

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de la tour nord-est après restauration depuis le nord-ouest. La courtine file vers le nord-ouest. Un chemin de ronde en bois a été ajouté sur les consoles de mâchicoulis

IVR53_20252210224NUCA

Auteur de l'illustration : Clément Kervot

Date de prise de vue : 2024

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de détail de la tour nord-est après restauration depuis le nord-ouest. La courtine file vers le nord-ouest : elle est flanquée par une archère

IVR53_20252210225NUCA

Auteur de l'illustration : Clément Kervot

Date de prise de vue : 2024

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de détail de la tour nord-est après restauration depuis le nord-ouest. La courtine file vers le nord-ouest : elle est flanquée par une archère

IVR53_20252210226NUCA

Auteur de l'illustration : Clément Kervot

Date de prise de vue : 2024

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de la tour nord-est après restauration depuis le sud. Un chemin de ronde en bois a été ajouté sur les consoles de mâchicoulis. La courtine est se voit en coupe avec sa partie basse talutée et sa partie haute verticale

IVR53_20252210227NUCA

Auteur de l'illustration : Clément Kervot

Date de prise de vue : 2024

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de la tour nord-est après restauration depuis le sud. Au centre, on aperçoit une archère (restaurée). Un chemin de ronde en bois a été ajouté sur les consoles de mâchicoulis

IVR53_20252210228NUCA

Auteur de l'illustration : Clément Kervot

Date de prise de vue : 2024

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de la tour nord-est après restauration depuis l'ouest. Un chemin de ronde en bois a été ajouté sur les consoles de mâchicoulis

IVR53_20252210229NUCA

Auteur de l'illustration : Clément Kervot

Date de prise de vue : 2024

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue du front est : tour intermédiaire est

IVR53_20252210230NUCA

Auteur de l'illustration : Clément Kervot

Date de prise de vue : 2024

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue du front est : tour intermédiaire est

IVR53_20252210231NUCA

Auteur de l'illustration : Clément Kervot

Date de prise de vue : 2024

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue du front est : tour intermédiaire. En arrière-plan, la tour nord-est. On aperçoit une archère (restaurée) flanquant le fossé

IVR53_20252210232NUCA

Auteur de l'illustration : Clément Kervot

Date de prise de vue : 2024

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue du front est : massif rocheux supportant la courtine. Cette partie montre des traces de déroctage

IVR53_20252210233NUCA

Auteur de l'illustration : Clément Kervot

Date de prise de vue : 2024

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue générale de la tour sud. En arrière-plan à droite, la tour nord-est

IVR53_20252210234NUCA

Auteur de l'illustration : Clément Kervot

Date de prise de vue : 2024

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de la tour sud. Elle présente un appareillage en pierre de taille avec bandeau mouluré

IVR53_20252210235NUCA

Auteur de l'illustration : Clément Kervot

Date de prise de vue : 2024

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de la tour sud. Elle présente un appareillage en pierre de taille avec bandeau mouluré

IVR53_20252210236NUCA

Auteur de l'illustration : Clément Kervot

Date de prise de vue : 2024

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de la tour sud : partie nord-ouest

IVR53_20252210237NUCA

Auteur de l'illustration : Clément Kervot

Date de prise de vue : 2024

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de l'entrée du souterrain : arc en berceau s'appuyant sur le rocher et soutenant la voûte

IVR53_20252210238NUCA

Auteur de l'illustration : Clément Kervot

Date de prise de vue : 2024

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue du souterrain creusé dans le massif rocheux

IVR53_20252210239NUCA

Auteur de l'illustration : Clément Kervot

Date de prise de vue : 2024

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de la poterne aménagée dans la tour ouest du châtelet. En mauvais état, sa maçonnerie est étayée par un poteau en béton armé

IVR53_20252210240NUCA

Auteur de l'illustration : Clément Kervot

Date de prise de vue : 2024

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue du châtelet sur le front sud-ouest. Les deux tours sont envahies par la végétation. Cette partie du château semble montée en pierre de taille

IVR53_20252210241NUCA

Auteur de l'illustration : Clément Kervot

Date de prise de vue : 2024

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue du châtelet sur le front sud-ouest. Les deux tours sont envahies par la végétation. A l'extrême gauche, la poterne

IVR53_20252210242NUCA

Auteur de l'illustration : Clément Kervot

Date de prise de vue : 2024

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de situation de la porterie ouest. Le front ouest du château est envahi par la végétation

IVR53_20252210243NUCA

Auteur de l'illustration : Clément Kervot

Date de prise de vue : 2024

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de situation de la porterie ouest. Le front ouest du château est envahi par la végétation

IVR53_20252210244NUCA

Auteur de l'illustration : Clément Kervot

Date de prise de vue : 2024

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de la porterie ouest. Le front ouest du château est envahi par la végétation

IVR53_20252210245NUCA

Auteur de l'illustration : Clément Kervot

Date de prise de vue : 2024

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de la porterie ouest : passage d'entrée et escalier

IVR53_20252210246NUCA

Auteur de l'illustration : Clément Kervot

Date de prise de vue : 2024

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de la porterie ouest : passage d'entrée et escalier

IVR53_20252210247NUCA

Auteur de l'illustration : Clément Kervot

Date de prise de vue : 2024

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de la porterie ouest : débouché de l'escalier

IVR53_20252210249NUCA

Auteur de l'illustration : Clément Kervot

Date de prise de vue : 2024

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue des environs proche de la porterie ouest

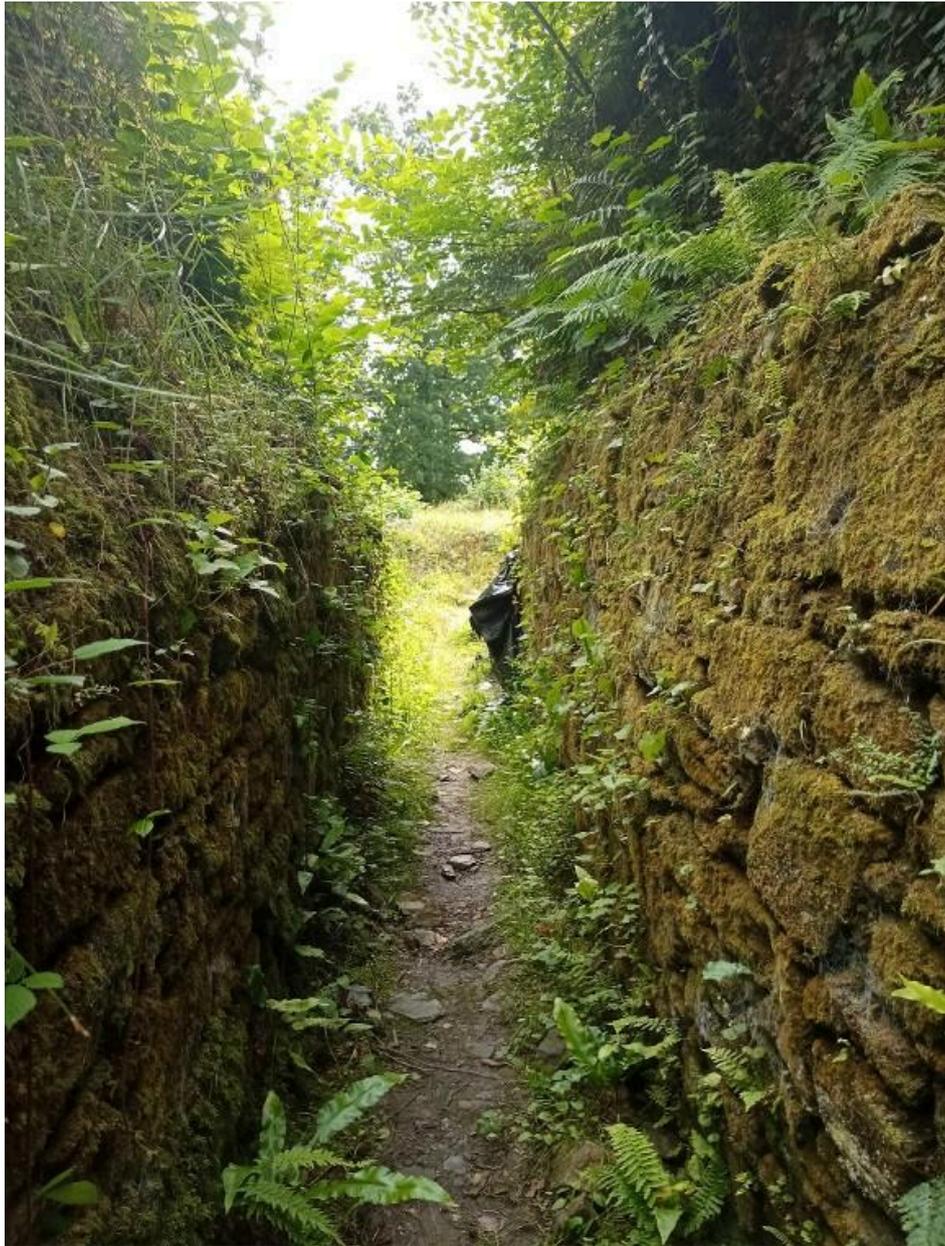
IVR53_20252210250NUCA

Auteur de l'illustration : Clément Kervot

Date de prise de vue : 2024

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de la porterie ouest : couloir

IVR53_20252210251NUCA

Auteur de l'illustration : Clément Kervot

Date de prise de vue : 2024

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de la porterie ouest : extrémité du couloir

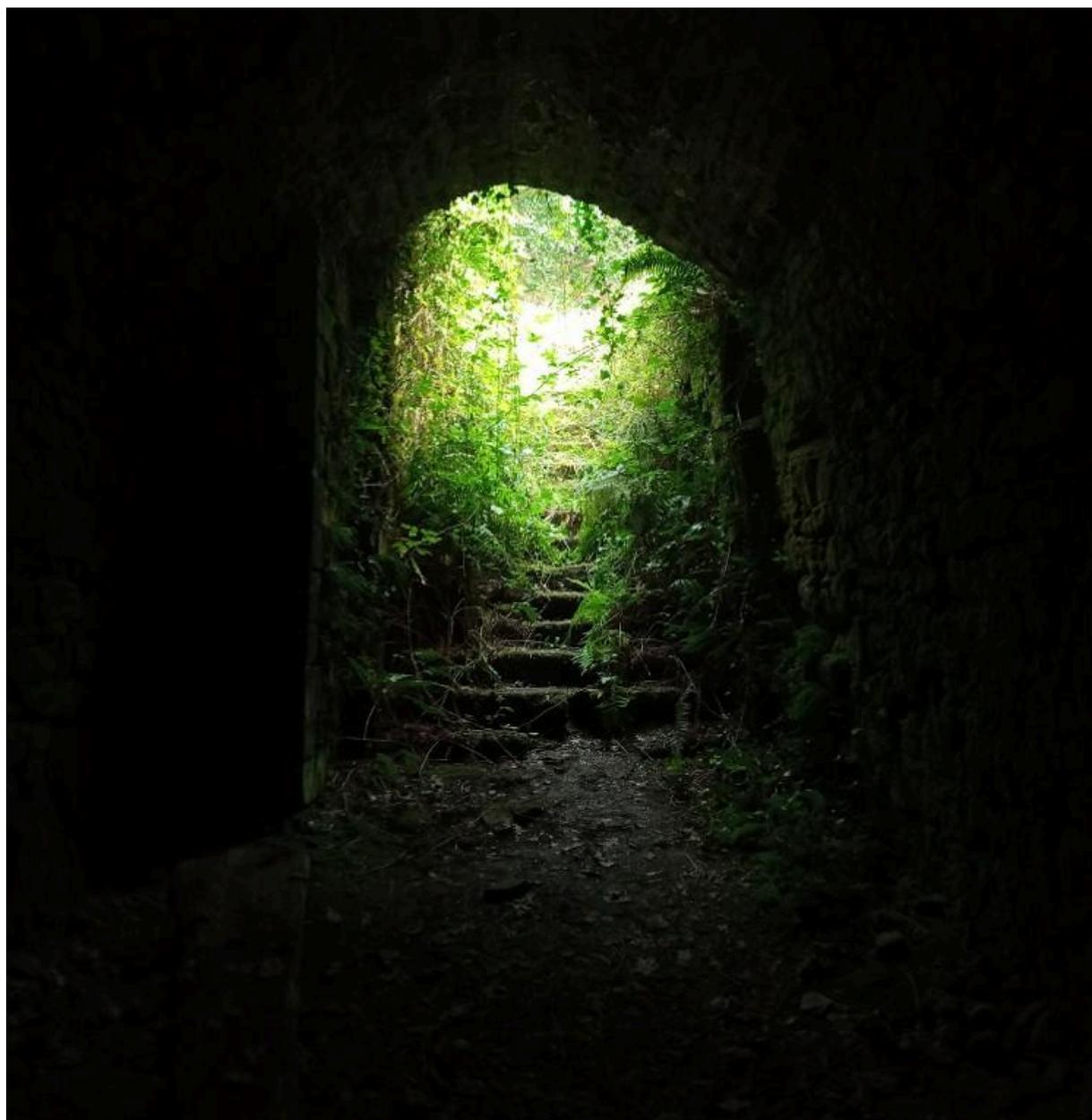
IVR53_20252210252NUCA

Auteur de l'illustration : Clément Kervot

Date de prise de vue : 2024

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue du débouché du souterrain dans la cour ?

IVR53_20252210248NUCA

Auteur de l'illustration : Clément Kervot

Date de prise de vue : 2024

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de la signalétique en place

IVR53_20252210253NUCA

Auteur de l'illustration : Clément Kervot

Date de prise de vue : 2024

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de la signalétique en place

IVR53_20252210254NUCA

Auteur de l'illustration : Clément Kervot

Date de prise de vue : 2024

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation