

Bretagne, Morbihan
Carentoir
le Temple

Ensemble du maître-autel : autel, retable, tabernacle, tableau : Baptême du Christ, 2 statues : saint Jean-Baptiste, sainte Madeleine, église Saint-Jean-Baptiste du Temple (Carentoir)

Références du dossier

Numéro de dossier : IM56000990
Date de l'enquête initiale : 1982
Date(s) de rédaction : 1991
Cadre de l'étude : inventaire topographique
Degré d'étude : étudié
Référence du dossier Monument Historique : indexation notice MH en cours

Désignation

Dénomination : autel, retable, tabernacle, tableau, statue
Précision sur la dénomination : maître-autel ; autel tombeau ; retable architecturé ; tabernacle à ailes ; petite nature ; d'applique
Titres : Baptême du Christ , saint Jean-Baptiste , sainte Madeleine

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en écart
Emplacement dans l'édifice : chœur

Historique

Période(s) principale(s) : limite 18e siècle 19e siècle

Description

Retable à contretable lambrissée accostée de deux niches en cul-de-four encadrées de colonnes et surmontées d'un panneau et d'un fronton à volutes ; contretable surmontée d'un fronton à volutes ; autel : devant d'autel à 5 niches ornées de statues.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : menuiserie, sculpture, peinture
Éléments structurels, forme, fonctionnement : support, rectangulaire vertical ; surface, rectangulaire vertical ; travée, 3 ; colonne, 4

Matériaux : bois décor dans la masse, décor en bas relief, décor rapporté ; bois taillé, peint, polychrome ; matériau textile (support) : peinture à l'huile

Mesures : l : 504 cm

Longueur totale. Dimensions de l'autel : l = 264 cm, pr = 105 cm. Hauteur des statues : h=132 cm. Dimensions approximatives du tableau : h = 180 cm, la = 170 cm.

Représentations :
scène biblique ; Baptême du Christ

figure biblique ; saint Jean-Baptiste

figure ; sainte Madeleine

figures ; cavalier

ornementation ; fleur ; pot à feu, cuir, ordre corinthien, volute, guirlande

scène biblique ; Cène

scène biblique ; Lavement des pieds

figure biblique ; Bon Pasteur

Tabernacle : Bon Pasteur, Lavement des pieds et Cène sur les ailes ; autel statuette non étudiées ; statues de sainte Madeleine et saint Jean-Baptiste ; tableau du Baptême du Christ.

État de conservation

mauvais état

Toile en mauvais état de conservation.

Statut, intérêt et protection

Protections : inscrit au titre objet, 1978/10/18

Statut de la propriété : propriété publique

Présentation

Ce dossier correspond à une transcription numérique d'éléments d'enquêtes antérieures à 2000. Tout enrichissement est le bienvenu.

Annexe 1

Inventaire topographique sur le canton de La Gacilly, 1982 :

Lien [PDF](#)

Illustrations



Ensemble du maître-autel (état en 1983)
Phot. Guy Artur, Phot.
Norbert Lambart
IVR53_19835600042V



Ensemble du maître-autel : l'autel (état en 1983)
Phot. Guy Artur, Phot.
Norbert Lambart
IVR53_19835600044V



Statue : saint Jean-Baptiste (état en 1983)
Phot. Guy Artur, Phot.
Norbert Lambart
IVR53_19835600048X



Statue : sainte Madeleine (état en 1983)
Phot. Guy Artur, Phot. Norbert Lambart
IVR53_19835600049X



Vue générale
Phot. Baptiste Oligo
IVR53_20255610265NUCA



Vue générale
Phot. Baptiste Oligo
IVR53_20255610263NUCA



Statue de sainte Madeleine
Phot. Baptiste Oligo
IVR53_20255610261NUCA



Sceaux des Chevaliers du Temple
Phot. Baptiste Oligo
IVR53_20255610262NUCA

Dossiers liés

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Le patrimoine mobilier de l'église Saint-Jean-Baptiste du Temple (Carentoir) (IM56000997) Bretagne, Morbihan, Carentoir, le Temple

Auteur(s) du dossier : Jean-Pierre Ducouret, Isabelle Barbedor

Copyright(s) : (c) Inventaire général



Ensemble du maître-autel (état en 1983)

IVR53_19835600042V

Auteur de l'illustration : Guy Artur, Auteur de l'illustration : Norbert Lambart

(c) Inventaire général, ADAGP ; (c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Ensemble du maître-autel : l'autel (état en 1983)

IVR53_19835600044V

Auteur de l'illustration : Guy Artur, Auteur de l'illustration : Norbert Lambart

(c) Inventaire général, ADAGP ; (c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Statue : saint Jean-Baptiste (état en 1983)

IVR53_19835600048X

Auteur de l'illustration : Guy Artur, Auteur de l'illustration : Norbert Lambart

(c) Inventaire général, ADAGP ; (c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Statue : sainte Madeleine (état en 1983)

IVR53_19835600049X

Auteur de l'illustration : Guy Artur, Auteur de l'illustration : Norbert Lambart

(c) Inventaire général, ADAGP ; (c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue générale

IVR53_20255610265NUCA

Auteur de l'illustration : Baptiste Oligo

Date de prise de vue : 2025

(c) Pays de Ploërmel

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue générale

IVR53_20255610263NUCA

Auteur de l'illustration : Baptiste Oligo

Date de prise de vue : 2025

(c) Pays de Ploërmel

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Statue de sainte Madeleine

IVR53_20255610261NUCA

Auteur de l'illustration : Baptiste Oligo

Date de prise de vue : 2025

(c) Pays de Ploërmel

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Sceaux des Chevaliers du Temple

IVR53_20255610262NUCA

Auteur de l'illustration : Baptiste Oligo

Date de prise de vue : 2025

(c) Pays de Ploërmel

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation