

Bretagne, Côtes-d'Armor  
Maël-Carhaix  
Eglise paroissiale Saint Pierre (Maël-Carhaix)

## **Groupe sculpté, bas-reliefs (14) (d'applique, petite nature) : la donation du Rosaire, église paroissiale Saint Pierre (Maël-Carhaix)**

### **Références du dossier**

Numéro de dossier : IM22000895  
Date de l'enquête initiale : 1965  
Date(s) de rédaction : 1989  
Cadre de l'étude : inventaire topographique  
Degré d'étude : étudié  
Référence du dossier Monument Historique : indexation notice MH en cours

### **Désignation**

Dénomination : groupe sculpté, bas-relief  
Précision sur la dénomination : d'applique ; petite nature  
Titres : Donation du rosaire (la)

### **Compléments de localisation**

Milieu d'implantation : en village  
Emplacement dans l'édifice : travée centrale du retable de la chapelle nord

### **Historique**

Groupe sculpté et médaillons du Rosaire du 17e siècle détruits dans l'incendie de 1973.  
Période(s) principale(s) : 17e siècle

### **Description**

Groupe non relié et ensemble des 14 médaillons du Rosaire. Assemblage : tenon et mortaise.

### **Éléments descriptifs**

Catégorie(s) technique(s) : sculpture  
Éléments structurels, forme, fonctionnement : groupe non relié

Matériaux : châtaignier taillé, peint, polychrome

#### Représentations :

scène historique ; Vierge à l'Enfant, foulant aux pieds, croissant de lune, don, rosaire, saint Dominique, sainte Catherine de Sienna  
scène biblique ; Annonciation  
scène biblique ; Visitation  
scène biblique ; Nativité  
scène biblique ; Présentation au Temple  
scène biblique ; Jésus et les Docteurs  
scène biblique ; Flagellation du Christ  
scène biblique ; Couronnement d'épines

scène biblique ; Montée au Calvaire  
scène biblique ; Crucifixion  
scène biblique ; résurrection  
scène biblique ; Ascension  
scène biblique ; Pentecôte  
scène biblique ; Assomption  
scène biblique ; Couronnement de la Vierge, Dieu le Père, Christ

## État de conservation

oeuvre détruite

## Statut, intérêt et protection

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Protections : classé au titre objet, 1964/08/13

Statut de la propriété : propriété publique

## Présentation

Ce dossier correspond à une transcription numérique d'éléments d'enquêtes antérieures à 2000. Tout enrichissement est le bienvenu

## Annexe 1

Etude d'inventaire sur la commune de Maël-Carhaix, 1965 :

Lien [PDF](#)

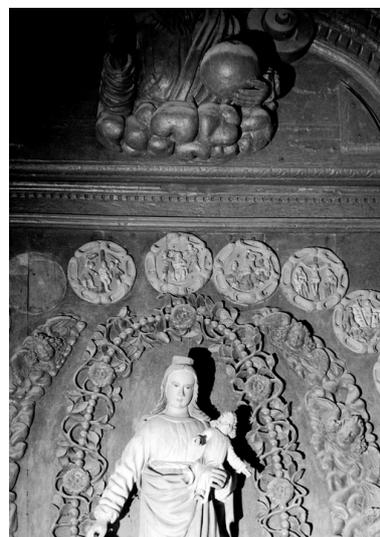
## Illustrations



Vue générale du groupe du  
panneau central et tabernacle  
Phot. François Dagorn  
IVR53\_19662200109V



Médailles des mystères  
Phot. François Dagorn  
IVR53\_19662200112V



Médailles des mystères  
Phot. François Dagorn  
IVR53\_19662200111V



Médallions des mystères  
Phot. François Dagorn  
IVR53\_19662200110V

## Dossiers liés

Édifice : Eglise paroissiale Saint Pierre (Maël-Carhaix) (IA00003705) Bretagne, Côtes-d'Armor, Maël-Carhaix, rue de la Poste

Auteur(s) du dossier : Denise Dufief, Isabelle Barbedor, Claude Quillivic  
Copyright(s) : (c) Inventaire général



Vue générale du groupe du panneau central et tabernacle

IVR53\_19662200109V

Auteur de l'illustration : François Dagorn

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



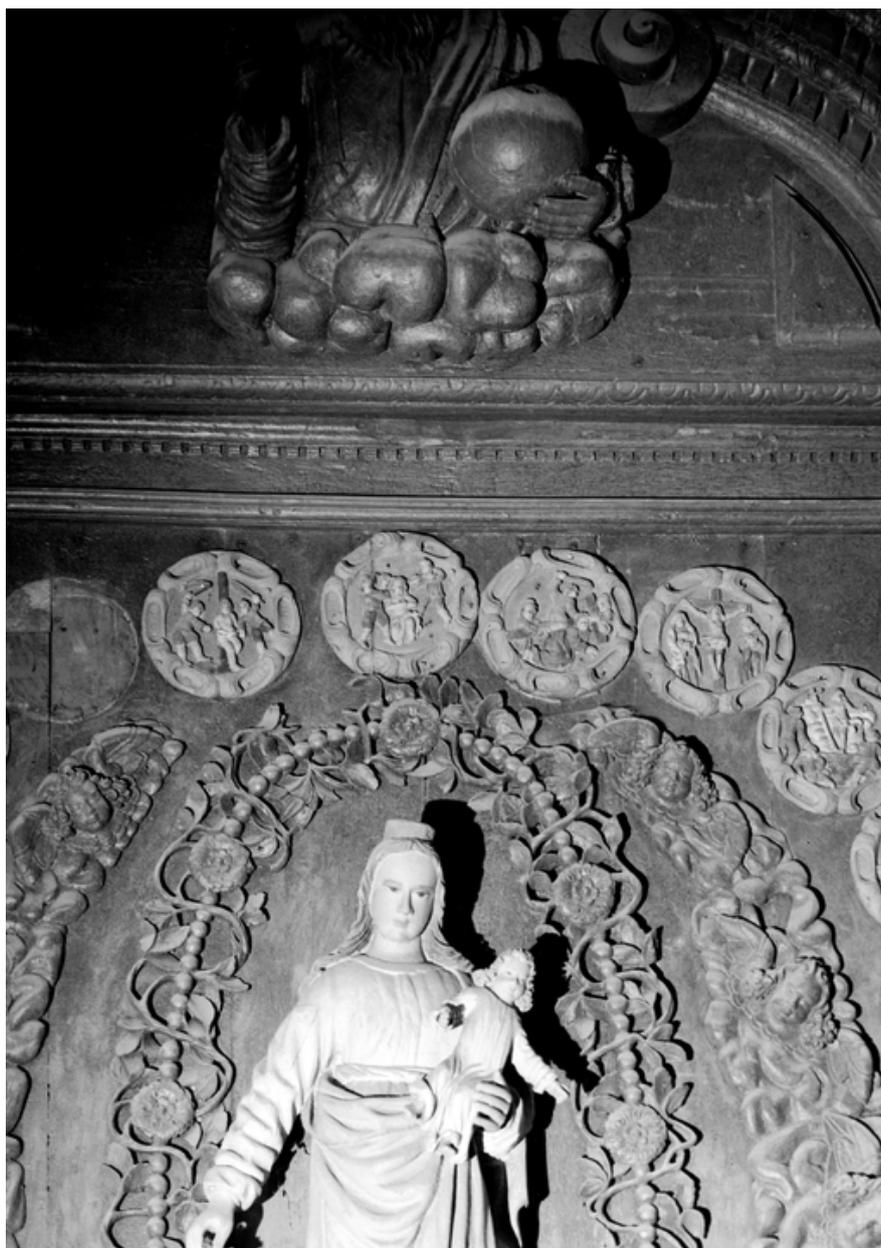
Médaillons des mystères

IVR53\_19662200112V

Auteur de l'illustration : François Dagorn

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Médaillons des mystères

IVR53\_19662200111V

Auteur de l'illustration : François Dagorn

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Médailles des mystères

IVR53\_19662200110V

Auteur de l'illustration : François Dagorn

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation