

Bretagne, Finistère
Crozon
Morgat

Front portuaire Toudouze, Morgat (Crozon)

Références du dossier

Numéro de dossier : IA29004159

Date de l'enquête initiale : 2007

Date(s) de rédaction : 2007

Cadre de l'étude : enquête thématique régionale Inventaire du patrimoine maritime de Crozon Roscanvel Camaret Clohars-Carnoët Larmor-Plage et Séné

Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : front bâti

Précision sur la dénomination : front portuaire

Parties constituantes non étudiées : maison

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en écart

Références cadastrales :

Historique

Le front portuaire urbanisé de Morgat regroupe des bâtiments de la rue de la Fontaine et de la place d'Ys, des villas de la rue de Pors-Léon, ainsi qu'une maison de maître dominants le port, rue de la Montagne. C'est sur ce quai urbanisé au 19e siècle que se concentrait la vie maritime morgatoise et le début de l'activité balnéaire. On y trouvait alors des magasins de pêcheurs, des chantiers de construction navale en plein air, quelques habitations et des commerces jouant aussi le rôle d'accueil des estivants. Les éléments bâtis visibles aujourd'hui constituent les vestiges des activités liées à la mer à l'apogée économique de la pêche morgatoise (fin 19e siècle jusqu'au déclenchement de la guerre de 1914). Ils concernent l'habitat de la population locale vivant de la pêche, l'activité industrielle des conserveries de poissons et le balnéaire avec un hôtel et des demeures de villégiature surplombant le port. Ce front portuaire urbanisé a subi des remaniements à des degrés plus ou moins importants au cours du 20e siècle. Si le propriétaire du restaurant « Au pied du port » a conservé l'esprit de l'ancienne maison qu'il occupe, il n'en a pas été de même pour toutes les constructions du front portuaire de Morgat. Ainsi, la demeure du conservateur Edouard Caradec a été agrandie récemment et refaite au goût du jour : larges baies vitrées, oriel et couleurs vives dénaturant sans l'enlaidir le bâtiment. Les occupants de la villa Pen Ar Bed ont également fait aménager une large ouverture dans le toit de leur demeure. Le rez-de-chaussée de l'ancien hôtel Sainte-Marine, devenu immeuble d'habitation, est occupé par une brasserie à vaste terrasse qui, débordant sur la chaussée, altère la vision générale de cette imposante bâtisse du début du 20e siècle. D'autres héritages sont à préserver comme les murs extérieurs d'une ancienne conserverie transformée en restaurant-crêperie, au niveau de la place d'Ys.

Période(s) principale(s) : 19e siècle

Période(s) secondaire(s) : 20e siècle

Description

Ensemble de bâtiments et d'infrastructures très hétérogènes.

Éléments descriptifs

Annexe 1

Annexe : **Organisation spatiale de l'écart de Morgat**

Annexe 2

20082908380NUCB : Archives départementales du Finistère, 2 FI 42/25.

20072908752NUC : Archives municipales de Brest, 7S375.

Données complémentaires

Données complémentaires architecture PATMAR

Données complémentaires architecture de l'enquête thématique régionale : le recensement du patrimoine maritime

THPA	Vie des populations littorales ; Activités artisanales et industrielles liées à la mer ; Activité balnéaire de loisirs et de santé
MENA	projet de réaménagement global de l'espace altérant ou détruisant l'édifice ou le site
PMEN	Dans le cadre d'un projet d'extension du port de plaisance, un môle serait construit à proximité de la place d'Ys pour la réalisation d'un nouveau bassin. Le paysage portuaire du front résidentiel datant du 19e siècle serait totalement modifié.
DREC	peu cité
INGP	intérêt de mémoire ; intérêt paysager et pittoresque
PING	Malgré les remaniements successifs, les héritages conservés le long du front portuaire de Morgat témoignent de la diversité des activités en lien avec la mer qui existaient autrefois (pêche, activités de transformation, villégiature). On y trouve notamment les derniers témoins de l'époque de la conserverie à Morgat.

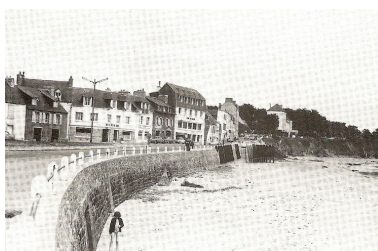
RECO

Malgré les nombreux remaniements, le petit front de mer urbanisé au 19^e siècle de Morgat, compris entre le Grand Hôtel de la mer et l'actuel port de plaisance, mérite une meilleure mise en valeur de son patrimoine maritime culturel diversifié. Chaque rénovation de bâtiment pourrait être l'occasion de redonner aux façades un aspect extérieur le plus proche possible de celui qu'il présentait à l'époque de sa construction, afin de lui réattribuer cette richesse patrimoniale indéniable. Le site correspondant à la rive sud de l'ancien étang du Loch gagnerait par ailleurs en intérêt historique si l'emplacement de l'ancienne conserverie de sardines était signalé par l'identification des murs qui en constituent les vestiges... Pour éviter une banalisation des lieux, il serait aussi souhaitable qu'à l'instar de l'ancien cahier de charge du lotissement balnéaire Peugeot, une véritable charte d'urbanisme concernant les constructions et rénovation du bâti soit élaborée par la commune pour le secteur de Morgat. Cette charte traiterait en même temps des aménagements fonctionnels indispensables (voierie, circulation, signalisation, panneaux publicitaires) et de la mise en valeur paysagère et architecturale du patrimoine maritime. Dans le cadre d'un remodelage complet du plan de circulation de Morgat, l'accès au quai Kador pourrait notamment être plus strictement contrôlé et limité aux usagers du port (mise en place d'un plot rétractable ?). On peut enfin s'interroger sur l'opportunité d'étendre le port de plaisance le long du front portuaire, en éloignant de ce fait le lieu de baignade du centre d'animation de Morgat (restauration, commerces...). De surcroît, même si la plage retrouvera ainsi sa position d'origine plus septentrionale, depuis le front de mer, la large ouverture panoramique sur la baie, particulièrement remarquable à Morgat, en sera notablement réduite.

Illustrations



Carte postale : le bourg de Morgat
Phot. Archives
départementales du Finistère
IVR53_20082908380NUCB



Vue du front portuaire de
Morgat dans les années 1960
Repro. Florence Despretz
IVR53_20072908753NUC



Vue ancienne du front
portuaire de Morgat
Phot. Archives municipales de Brest
IVR53_20072908752NUC



Vue générale du front
portuaire de Morgat
Phot. Guillaume Marie
IVR53_20072908750NUCA



Front portuaire de Morgat
Phot. Johan Vincent
IVR53_20072908748NUCA



Front portuaire de Morgat
Phot. Guillaume Marie
IVR53_20072908749NUCA



Front portuaire de Morgat
Phot. Guillaume Marie
IVR53_20072908751NUCA



Front portuaire de Morgat
Phot. Julien Amghar
IVR53_20062908618NUCA

Dossiers liés

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Espace portuaire de Morgat (Crozon) (IA29004160) Bretagne, Finistère, Crozon, Morgat

Conserverie de sardines dite Usine Poriel, actuellement crêperie de Toul Boss, 1 place d'Ys, Morgat (Crozon) (IA29004163) Bretagne, Finistère, Crozon, Morgat, 1 place d' Ys

Hôtel Sainte-Marine, actuellement immeuble Les Flots, quai Kador, Morgat (Crozon) (IA29004110) Bretagne, Finistère, Crozon, Morgat, quai Kador

Magasin de commerce pour l'avitaillement des navires, actuellement restaurant 'Au pied du port', place d'Ys, Morgat (Crozon) (IA29004187) Bretagne, Finistère, Crozon, Morgat, place d' Ys

Maison de villégiature, 35 rue de Pors-Léon, Morgat (Crozon) (IA29004142) Bretagne, Finistère, Crozon, Morgat, 35 rue de Pors-Léon

Maison de villégiature Penn Ar Bed, dite aussi villa Lazard, chemin du Fort de Kador, Morgat (Crozon) (IA29004127) Bretagne, Finistère, Crozon, Morgat, chemin du Fort de Kador

Maison du conserveur Edouard Caradec, 29 rue de la Montagne, Morgat (Crozon) (IA29004169) Bretagne, Finistère, Crozon, Morgat, 29 rue de la Montagne

Auteur(s) du dossier : Julien Amghar

Copyright(s) : (c) Laboratoire GÉOMER, UMR LETG 6554 - CNRS ; (c) Inventaire général



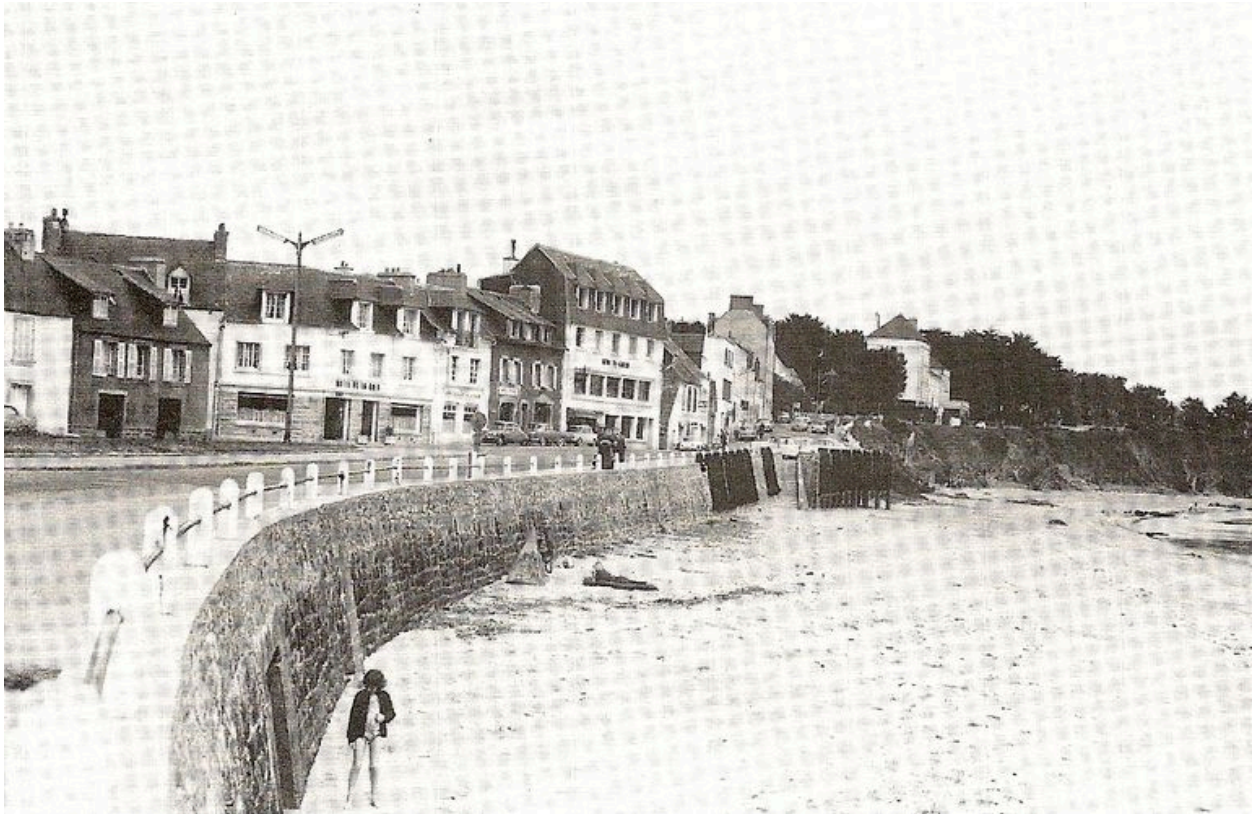
Carte postale : le bourg de Morgat

IVR53_20082908380NUCB

Auteur de l'illustration : Archives départementales du Finistère

(c) Conseil général du Finistère

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue du front portuaire de Morgat dans les années 1960

Référence du document reproduit :

- Dans : 'La Presqu'île de Crozon Tome II/ Chantal Mammani, Joué-lès-Tours : A. Sutton, 1996, p.67.

IVR53_20072908753NUC

Auteur de l'illustration (reproduction) : Florence Desprez

(c) Laboratoire GÉOMER, UMR LETG 6554 - CNRS

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue ancienne du front portuaire de Morgat

IVR53_20072908752NUC

Auteur de l'illustration : Archives municipales de Brest

(c) Archives municipales de Brest

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue générale du front portuaire de Morgat

IVR53_20072908750NUCA

Auteur de l'illustration : Guillaume Marie

(c) Laboratoire GÉOMER, UMR LETG 6554 - CNRS

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Front portuaire de Morgat

IVR53_20072908748NUCA

Auteur de l'illustration : Johan Vincent

(c) Laboratoire GÉOMER, UMR LETG 6554 - CNRS

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Front portuaire de Morgat

IVR53_20072908749NUCA

Auteur de l'illustration : Guillaume Marie

(c) Laboratoire GÉOMER, UMR LETG 6554 - CNRS

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Front portuaire de Morgat

IVR53_20072908751NUCA

Auteur de l'illustration : Guillaume Marie

(c) Laboratoire GÉOMER, UMR LETG 6554 - CNRS

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Front portuaire de Morgat

IVR53_20062908618NUCA

Auteur de l'illustration : Julien Amghar

(c) Laboratoire GÉOMER, UMR LETG 6554 - CNRS

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation