

Bretagne, Côtes-d'Armor
Saint-Brieuc
3 place Saint-Pierre
Basilique Notre-Dame-d'Espérance, 3 place Saint-Pierre (Saint-Brieuc)

Ensemble de trois voiles de statue, basilique Notre-Dame-d'Espérance (Saint-Brieuc)

Références du dossier

Numéro de dossier : IM22025135

Date de l'enquête initiale : 2023

Date(s) de rédaction : 2024

Cadre de l'étude : enquête thématique régionale Inventaire des lieux et objets de pardon et de pèlerinage en Bretagne

Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : costume de statue

Compléments de localisation

Historique

L'inventaire du mobilier de la basilique daté de 1866 fait état de la présence de 4 voiles ornementaux de statue : 1 en tulle brodé d'ancre, 2 "en paillettes" (grand et petit) et 1 dernier en tulle.

Il s'agit peut-être de l'ensemble actuellement conservé dans la sacristie, qui ne comporte néanmoins plus que trois éléments. L'un d'eux est soit postérieur à cet inventaire soit remanié ultérieurement, pour le centenaire de la création de l'archiconfrérie, fêté en 1948. Deux des quatre ancres qui ornent ses coins portent en effet cette date. Les deux voiles brodés d'ancre simples et de décors végétaux réalisés en sequins et petites lames dorées semblent correspondre à l'inventaire de 1866 (voiles "en paillettes"?).

Ces voiles étaient destinés à orner la statue de Notre-Dame d'Espérance durant les fêtes et processions, notamment de pardon. Ils ne sont plus utilisés à la date de l'enquête (2023).

Période(s) principale(s) : 3e quart 19e siècle, 2e quart 20e siècle (?)

Dates : 1948 (porte la date)

Description

Les trois voiles en tulle ornés de sequins et de lames en métal doré sont conservés dans une boîte portant l'inscription " 4 voiles N. Dame".

L'un d'eux présente un décor d'ancre brodées de soie ou rehaussées de satin appliqué (portant la date de 1948), enrichi de sequins et de lames dorées.

Les deux autres, plus simples, sont ornés d'un décor de roses sauvages, symboles de la Vierge pour l'un et d'ancre marines aux angles pour l'autre.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : broderie

Matériaux : coton ; métal ; soie brodé, satin

Représentations :

A ANCRE, ROSE

Précisions et transcriptions :

"1948" sur des des ancres marines aux angles d'un des trois voiles.

État de conservation

bon état

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété d'une association diocésaine

Références documentaires

Documents d'archive

- **Inventaire du mobilier de Notre-Dame-d'Espérance, 1866**
Inventaire manuscrit du mobilier de Notre-Dame-d'Espérance, 1866, par le directeur de l'archiconfrérie de Notre-Dame d'Espérance, Paul Prud'homme.
Archives diocésaines de Saint-Brieuc : 2D-2b

Illustrations



Boîte de rangement
Phot. Garance Girard
IVR53_20242210063NUCA



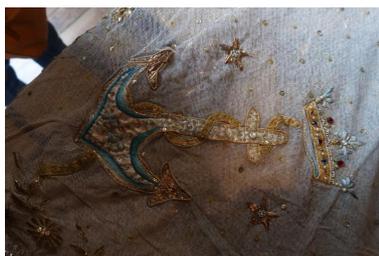
Vue d'ensemble : voile 1
Phot. Garance Girard
IVR53_20242210064NUCA



Détail du voile 1 : encre marine
Phot. Garance Girard
IVR53_20242210067NUCA



Détail du voile 1
Phot. Garance Girard
IVR53_20242210065NUCA



Détail du voile 1 : encre marine couronnée portant la date de 1948
Phot. Garance Girard
IVR53_20242210066NUCA



Vue d'ensemble : voile 2
Phot. Garance Girard
IVR53_20242210062NUCA



Détail du voile 2
Phot. Garance Girard
IVR53_20242210069NUCA



Détail du voile 2 : encre marine
Phot. Garance Girard
IVR53_20242210070NUCA

Dossiers liés

Édifice : Basilique Notre-Dame-d'Espérance, 3 place Saint-Pierre (Saint-Brieuc) (IA22132497) Bretagne, Côtes-d'Armor, Saint-Brieuc, 3 place Saint-Pierre

Dossiers de synthèse :

Lieux et objets du pardon de Notre-Dame d'Espérance (Saint-Brieuc) (IA22133620) Bretagne, Côtes-d'Armor, Saint-Brieuc, 3 place Saint-Pierre

Oeuvre(s) contenue(s) :

Auteur(s) du dossier : Garance Girard, Camille Ferrandis

Copyright(s) : (c) Région Bretagne



Boîte de rangement

IVR53_20242210063NUCA

Auteur de l'illustration : Garance Girard

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble : voile 1

IVR53_20242210064NUCA

Auteur de l'illustration : Garance Girard

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail du voile 1 : encre marine

IVR53_20242210067NUCA

Auteur de l'illustration : Garance Girard

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail du voile 1

IVR53_20242210065NUCA

Auteur de l'illustration : Garance Girard

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail du voile 1 : encre marine couronnée portant la date de 1948

IVR53_20242210066NUCA

Auteur de l'illustration : Garance Girard

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble : voile 2

IVR53_20242210062NUCA

Auteur de l'illustration : Garance Girard

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail du voile 2

IVR53_20242210069NUCA

Auteur de l'illustration : Garance Girard

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail du voile 2 : encre marine

IVR53_20242210070NUCA

Auteur de l'illustration : Garance Girard

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation