

Bretagne, Finistère
Pont-de-Buis-lès-Quimerch

(A DEPUBLIER) Poudrerie de Pont-de-Buis puis usine d'explosifs (Pont-de-Buis-lès-Quimerch)

Références du dossier

Numéro de dossier : IA29001814

Date de l'enquête initiale : 2004

Date(s) de rédaction : 2004

Cadre de l'étude : enquête thématique régionale Inventaire des fortifications littorales de Bretagne

Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : usine de produits explosifs, poudrière, édifice logistique

Appellation : Poudrerie de Pont-de-Buis

Compléments de localisation

Milieu d'implantation :

Réseau hydrographique : fleuve de l' Aulne

Références cadastrales :

Historique

Création du premier moulin à poudre en 1688 sur l'initiative de Desclouzeaux, intendant de la Marine à Brest. En 1690, trois moulins permettent la fabrication de 78 milliers de poudres par mois. Le premier directeur connu, Gilbert de La Forêt, commande en 1694 deux étuves à sécher aux forges de Paimpont (Ille-et-Vilaine), fait construire sa demeure et aménage un quai le long de la Douffine. Au 18e siècle, l'établissement couvre une superficie de 36 152 mètres carrés. En 1775, la ferme générale des poudres devient régie des poudres, Lavoisier étant temporairement régisseur. La poudrerie est attaquée par les Chouans en 1795. Acquisition de nouveaux terrains à partir de 1841, suivis d'aménagements de la Douffine, de la création de nouveaux ateliers et de la modernisation complète des installations fabriquant des explosifs et des poudres de chasse. Terrains, immeubles et matériels sont évalués en 1865 à 1 052 848 Francs. Construction de nouveaux ateliers entre 1871 et 1914 et modernisation des procédés de fabrication. En 1881, construction de la maison (détruite) du directeur. Durant la première Guerre Mondiale, la production, assurée par 5500 ouvriers et ouvrières, atteint 50 tonnes par jour. Entre 1947 et 1966, commandes off-shore. L'explosion de 1975 fait trois morts et détruit la plus grande partie des installations. Reconstruction et développement de la fabrication des poudres de chasse et de la pyrotechnie.

Période(s) principale(s) : 4e quart 17e siècle, 18e siècle

Période(s) secondaire(s) : 19e siècle, 20e siècle

Dates : 1688 (daté par travaux historiques)

Auteur(s) de l'oeuvre : Maître d'oeuvre inconnu (ingénieur militaire, attribution par travaux historiques)

Personne(s) liée(s) à l'histoire de l'oeuvre : Louis XIV (personnage célèbre, commanditaire, attribution par travaux historiques), Sébastien Le Prestre de Vauban (personnage célèbre, attribution par travaux historiques)

Description

.

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : schiste ; ciment ; moellon sans chaîne en pierre de taille ; béton armé

Plan : plan rectangulaire régulier
Type(s) de couverture : toit à longs pans

Typologies et état de conservation

Typologies : l'église de Pont-de-Buis (1910-1914: architecte, Chaussepied Charles) est dédiée à Sainte-Barbe, patronne des poudriers. Les gargouilles en forme de fûts de canon rappellent l'histoire de la paroisse
État de conservation : restauré

Statut, intérêt et protection

Usine en activité (filiale de NobelSport).
Intérêt de l'œuvre : vestiges de guerre, à signaler
Éléments remarquables : ensemble fortifié
Statut de la propriété : propriété privée

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :

Les magasins à poudre (IA29002302)

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Ville-port de Brest (IA29001105) Bretagne, Finistère, Brest

Auteur(s) du dossier : Christel Douard, Guillaume Lécueillier

Copyright(s) : (c) Inventaire général ; (c) Association Pour l'Inventaire de Bretagne