

Bretagne, Ille-et-Vilaine
L'Hermitage
le Boberil

Manoir du Boberil (L'Hermitage)

Références du dossier

Numéro de dossier : IA00007819

Date de l'enquête initiale : 1986

Date(s) de rédaction : 1986, 2017

Cadre de l'étude : inventaire topographique , inventaire topographique L'Hermitage

Degré d'étude : étudié

Référence du dossier Monument Historique : indexation notice MH en cours

Désignation

Dénomination : manoir

Parties constituantes non étudiées : colombier, fossé

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : isolé

Références cadastrales :

Historique

Ancien logis construit du 14^e au 16^e siècle. Précédé d'un porche rare en charpente, du 16^e ou 17^e siècle, pavillon sur façade arrière détruit. (1986, *Service régional de l'Inventaire de Bretagne*)

Le manoir du Boberil est bâti à l'extrême sud de la commune de L'Hermitage, à l'écart de l'église paroissiale. Il est érigé à la fin du 14^e siècle par la famille du Boberil qui détient ce fief depuis 1284 jusqu'à nos jours. Cette famille d'ancienne extraction chevaleresque, proche de la cour des ducs s'impose dès les 14 et 15^e siècles sur l'ensemble du territoire à l'ouest de Rennes.

En 1578, la terre du Boberil est érigée en châtellenie par Henri III en faveur de Vincent du Boberil qui réside alors au château du Molant à Bréal-sous-Montfort. Cette promotion s'accompagne de nombreux aménagements sur le manoir. L'entrée de la cour reçoit un logis porte construit en terre (aujourd'hui disparu), ainsi qu'une fuie au nord du logis (symbole de la puissance seigneuriale). Un pavillon de deux étages à pans-de-bois, accolé au sud du logis principal, est construit pour accueillir le seigneur et recevoir les invités. Un chapiteau en bois, mentionné dans un aveu de 1609, protège l'entrée principale. Il serait pour certains, un ajout du 16^e siècle et pour d'autres, un élément beaucoup plus ancien. Une étude dendrochronologique date les bois du 14^e siècle, mais la structure est composée de nombreux bois de réemploi.

Enfin, une grange située au nord-est du manoir est construite à cette même période. Citée et décrite dans le même aveu de 1609, elle est composée de bauge en partie basse et d'adobe en caillebottis en partie haute. Elle serait la plus ancienne grange en terre recensée à ce jour en Ille-et-Vilaine. L'ensemble de ces modifications atteste d'un changement de destination du manoir qui devient principalement, au 17^e siècle, une métairie. La famille du Boberil ayant transféré sa résidence au Molant où elle s'est fait construire un nouveau manoir, ne réside que temporairement au Boberil. Elle habite plus particulièrement le pavillon, qui est indépendant avec le reste de l'édifice.

Le logis principal, à salle basse sous charpente, est alors plafonné pour créer un comble pour entreposer les récoltes produites. À partir de là, la cohabitation dans le bâtiment entre le fermier et le propriétaire apparaît nettement. D'autres travaux sont effectués sur l'édifice, notamment dans les années 1770-1780. Le logis principal perd en superficie à la suite de la reconstruction du pignon ouest, fragilisé par une lézarde conséquente. Au 19^e siècle, l'utilisation agricole de plus en plus intensive du manoir mène à la construction d'une autre dépendance en terre à l'est de l'édifice. Elle est construite après 1829, car elle n'apparaît pas sur le cadastre Napoléonien. Détruite par un incendie en 1960, le pignon est du logis principal est le seul témoin de cette extension.

Aujourd'hui, le manoir est ni hors d'eau, ni hors d'air. Un important programme de restauration est actuellement en cours pour lui rendre son aspect du début du 17e siècle.

Période(s) principale(s) : 14e siècle, 15e siècle, 16e siècle, 16e siècle, 17e siècle (?)

Description

Le manoir du Boberil est un édifice majeur de la commune de L'Hermitage. Il s'inscrit dans un plan rectangulaire simple de 20,60 par 8,90m et est orienté au nord-ouest. Un réseau de douves polygonales ainsi qu'une petite levée de terre témoignent d'un ancien système défensif. Un colombier, à l'entrée du site symbolise le statut seigneurial du lieu. Construit en terre, il était surmonté d'un toit en ardoise, coiffé d'un petit lanterneau. Aujourd'hui disparu, il ne reste que le gros oeuvre du colombier. Une mare, se trouve également au nord-ouest de la parcelle. N'étant pas présente sur le cadastre Napoléonien, ce point d'eau est postérieur à 1829. Elle fait face à un grand chêne majestueux, indiquant l'entrée du manoir. Cette entrée était mise en scène par une grande avenue de deux kilomètres de long, reliant le bourg au manoir. Il fallait passer, depuis le bourg, par l'ancienne chapelle Saint-Marc, érigée en 1592 (aujourd'hui détruite), suivre le chemin de la chapelle en passant devant la ferme du manoir et ensuite emprunter la rabine menant au pied de l'entrée-porte. Au-delà des douves et du mur en terre, se trouve une cour empierrée où s'implante le manoir.

Celui-ci est en moellons de schiste et de poudingue maçonnés à la terre. La particularité de ce bâtiment réside dans l'utilisation de la terre pour certains murs porteurs, notamment l'actuel pignon est, reconstruit à la suite d'un incendie. Pour les modénatures et encadrements des baies, l'emploi du granite est systématique. Les principales ouvertures se situent sur la façade nord, donnant directement sur la cour du manoir. Une haute fenêtre dont l'ancienne croisée de pierre a été remplacée par un cadre de bois apporte la lumière nécessaire à l'intérieur de la salle. La porte principale est légèrement décalée à l'est. Elle est précédée par un chapiteau en bois. Dans ses versions primitives, l'intérieur suivait un plan ternaire. Au rez-de-chaussée, la salle basse, à l'origine directement sous charpente, occupe plus de la moitié de la surface au sol de l'ensemble (elle mesure 8m sur 10m). Cette pièce principale est encadrée à l'est par une cuisine et à l'ouest par un cellier. La cheminée se trouve actuellement sur le mur de refend à l'ouest. La présence d'un ancien chaînage dans le mur gouttereau sud indique qu'elle a été déplacée, au sûrement au 16e ou 17 siècle en même temps que le changement de fonction du manoir.

Deux escaliers, un à volée droite à l'ouest et le deuxième à vis dans une maçonnerie semi-hors-oeuvre, donnent directement accès aux anciennes chambres. Avant que l'escalier n'existe, la porte de la chambre orientale s'ouvrait directement sur le vide de la salle. Il faut donc imaginer l'existence d'un escalier en bois montant le long du mur refend, un modèle restitué au manoir de la Grande Touche à Pacé.

Ces deux escaliers étaient indispensable dans une ancienne salle basse sous charpente. Étant toujours en chêne dans le bassin Rennais, ces charpentes se composent d'un entrait, assemblé avec un poinçon de fond. Ces deux éléments de charpente reçoivent la plupart du temps une finition de qualité (bagues et scoties moulurées sculptées dans la masse). Des pièces de bois cintrées (aisseliers et jambes de force) leur donne l'aspect épuré caractéristique des charpentes armoricaines. Le déplacement de la cheminée sur le refend pour permettre la mise en place d'un solivage se retrouve ainsi au manoir de la Grande Touche à Pacé, distant de quelques kilomètres du Boberil, mais aussi au manoir du Molant à Bréal-sous-Montfort.

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : schiste, moellon ; poudingue, moellon ; granite, pierre de taille ; bois, pan de bois ; terre

Matériau(x) de couverture : ardoise

Étage(s) ou vaisseau(x) : 1 étage carré

Type(s) de couverture : toit à longs pans ; pignon couvert

Escaliers : escalier demi-hors-oeuvre : escalier en vis sans jour, en maçonnerie ; escalier dans-oeuvre : escalier droit

Typologies et état de conservation

Typologies : ferme de tête

État de conservation : vestiges, mauvais état

Décor

Techniques : ferronnerie, maçonnerie

Précision sur les représentations :

Ouverture à meneau trilobé. Ferronnerie protégeant les baies au Sud.

Statut, intérêt et protection

Intérêt de l'oeuvre : à signaler

Protections : inscrit MH, 2018/05/03

Par arrêté du 3 mai 2018, inscription au titre MH du manoir en totalité avec sa parcelle d'assiette, ses douves et son colombier (section AK, parcelles 55 et 56).

Statut de la propriété : propriété privée

Références documentaires

Documents d'archive

- **Généalogie de la famille du Boberil**
Notice archéologique et anecdotique pour servir à l'histoire de cette famille, tiré à 30 exemplaires
Archives départementales d'Ille-et-Vilaine : 2J, 682/687.
- **Manoir du Boberil**
Remarques historiques, 1910.
Archives départementales d'Ille-et-Vilaine : 4J L'Hermitage, liasse 2
- **Etude préalable pour une demande d'instance de classement du manoir du Boberil**
DRAC Bretagne, Etude préalable et instance de demande de classement du manoir du Boberil, ACMH Daniel Lefevre, 2015.
Direction régionale des affaires culturelles de Bretagne - CID Documentation du Patrimoine

Bibliographie

- **Architecture de terre en Ille-et-Vilaine**
Bardel, Philippe et Maillard, Jean-Luc, Architecture de terre en Ille-et-Vilaine, Rennes, éditions Apogée-Écomusée du Pays de Rennes, 2002
- **Le manoir en Bretagne : 1380-1600**
COLLECTIF. **Le manoir en Bretagne : 1380-1600**. Paris, Monum, Cahiers de l'Inventaire, Imprimerie nationale Editions, Inventaire général, 1993, 348 p.
- **Le manoir du Boberil. Diagnostic archéologique. Note intermédiaire.**
Direction régionale des affaires culturelles de Bretagne - CID Documentation du Patrimoine

Liens web

- L'Hermitage (35). Manoir du Boberil. Rapport de diagnostic, Elen Esnault, INRAP, 2018. : <http://bibliotheque-numerique-sra-bretagne.huma-num.fr/s/sra-bretagne/item/31455>
- L'Hermitage (35). Le Boberil 2. Rapport de diagnostic, Rozenn Battais, INRAP, 2022. : <http://bibliotheque-numerique-sra-bretagne.huma-num.fr/s/sra-bretagne/item/32632>

Annexe 1

Enquête topographique rédigée en 1986 :

[Lien PDF](#)

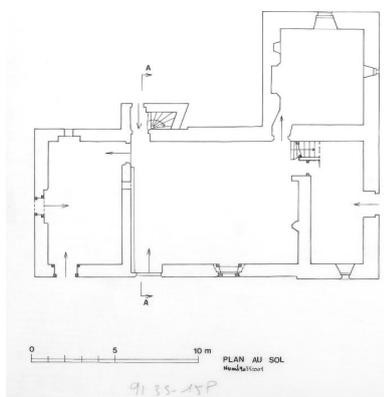
Annexe 2

Armoiries

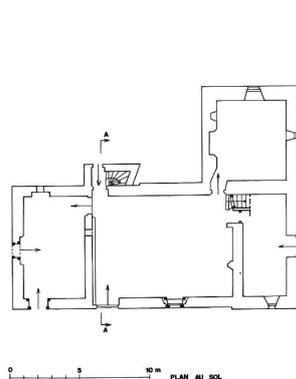
Parmi les signes d'appartenance à un groupe social, les armoiries jouent sous l'Ancien régime un rôle primordial. Le blason de la famille du Boberil représente trois ancolies bleues. Présentes sur divers monuments (Église Notre-Dame de la purification à L'Hermitage, gisant dans l'église du Rheu, ou plus tardivement, blason sur l'hôtel Pierre

Hévin à Rennes), ces armoiries rappellent la puissance de cette famille, ses appartenances et ses droits honorifiques sur différents édifices religieux.

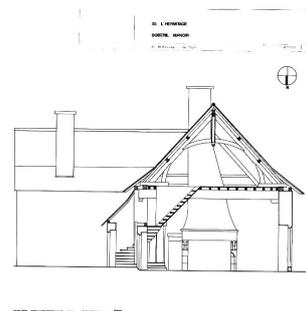
Illustrations



Plan au sol.
Phot. Guy Artur, Phot.
Norbert Lambart
IVR53_19913500015P



Plan au sol.
Phot. Guy Artur, Phot.
Norbert Lambart
IVR53_19913500017P



Coupe transversale A.A.
Phot. Guy Artur, Phot.
Norbert Lambart
IVR53_19913500016P



Vue générale de la façade du
manoir au début du 20e siècle
IVR53_20173505029P



Le colombier et le manoir
au début du 20e siècle
IVR53_20173505030P



Le Boberil, la façade principale
et son chapiteau en 1974.
Phot. Y. Desdoigts
IVR53_19743505373Z



Le chapiteau en 1974.
Phot. Y. Desdoigts
IVR53_19743505374Z



La fenêtre à meneaux en 1974.
Phot. Y. Desdoigts
IVR53_19743505375Z



Une ouverture en 1974.
Phot. Y. Desdoigts
IVR53_19743505376Z



Le chêne du Boberil
en 1974. Aujourd'hui
protégé arbre remarquable.
Phot. Y. Desdoigts
IVR53_19743505377Z



Logis, élévation
antérieure : vue générale.
Phot. Guy Artur, Phot.
Norbert Lambart
IVR53_19903500371ZA



Elévation sud : vue
rapprochée du porche.
Phot. Claude Quillivic
IVR53_19943502636ZA



Logis, façade ouest : vue
générale de trois-quarts.
Phot. Guy Artur, Phot.
Norbert Lambart
IVR53_19903500373ZA



Porche : vue générale prise de l'est.
Phot. Claude Quillivic
IVR53_19943502637ZA



Manoir du Boberil façade nord
IVR53_20173505003NUCA



Pignon ouest
IVR53_20173505002NUCA

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :

Présentation de la commune de L'Hermitage (IA35041798) Bretagne, Ille-et-Vilaine, L'Hermitage
Châteaux, manoirs et demeures sur la commune de Pacé (IA35030803) Bretagne, Ille-et-Vilaine, Pacé
Manoirs sur la commune de L'Hermitage (IA35131028) Bretagne, Ille-et-Vilaine, L'Hermitage

Oeuvre(s) contenue(s) :

Charpente du manoir du Boberil (L'Hermitage) (IM35025026) Bretagne, Ille-et-Vilaine, L'Hermitage, le Boberil

Oeuvre(s) en rapport :

Ancienne maison noble puis relais de poste (L'Hermitage) (IA00007818) Bretagne, Ille-et-Vilaine, L'Hermitage, ,
1 rue de Montfort

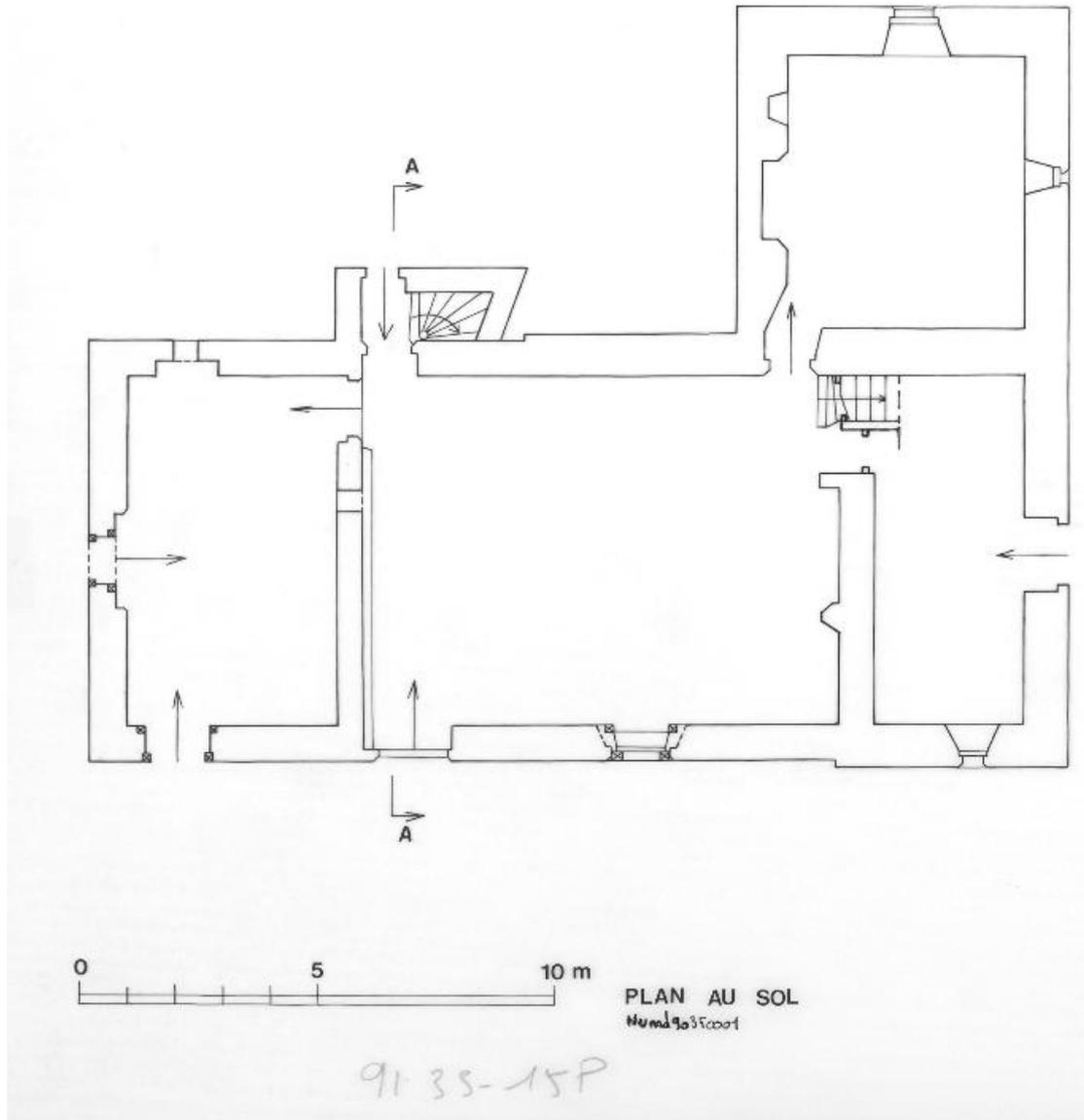
Charpente du manoir de La Grande Touche (Pacé) (IM35025032) Bretagne, Ille-et-Vilaine, Pacé, la Grande Touche

Charpente du manoir du Boberil (L'Hermitage) (IM35025026) Bretagne, Ille-et-Vilaine, L'Hermitage, le Boberil

Charpente du manoir du Molant (Bréal-sous-Montfort) (IM35025004) Bretagne, Ille-et-Vilaine, Bréal-sous-Montfort,
(le) Molant

Auteur(s) du dossier : Jean-Pierre Ducouret, Pierre Dantan

Copyright(s) : (c) Inventaire général ; (c) Rennes Métropole ; (c) Région Bretagne ; (c) Université de Rennes 2



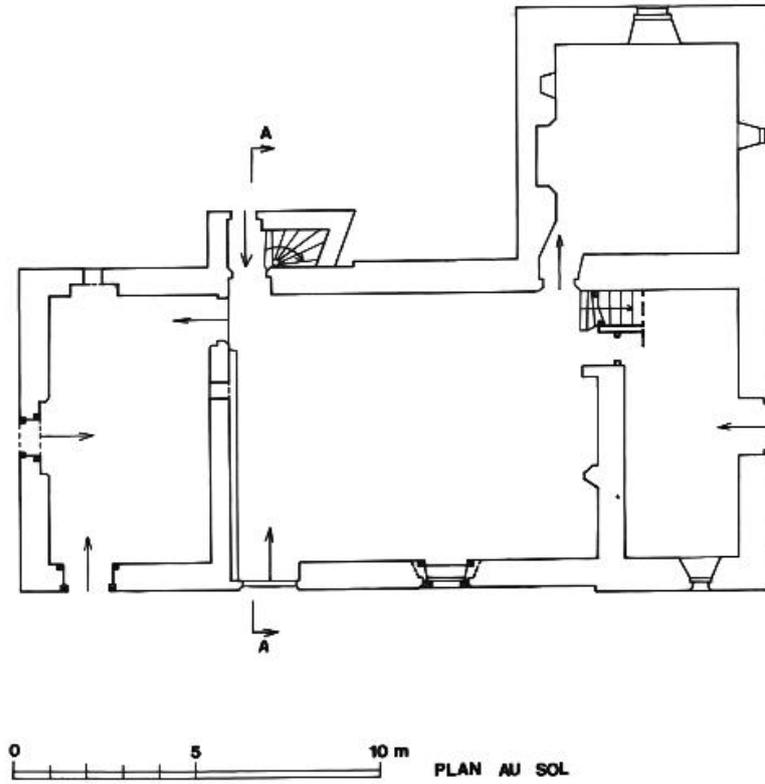
Plan au sol.

IVR53_19913500015P

Auteur de l'illustration : Guy Artur, Auteur de l'illustration : Norbert Lambart

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



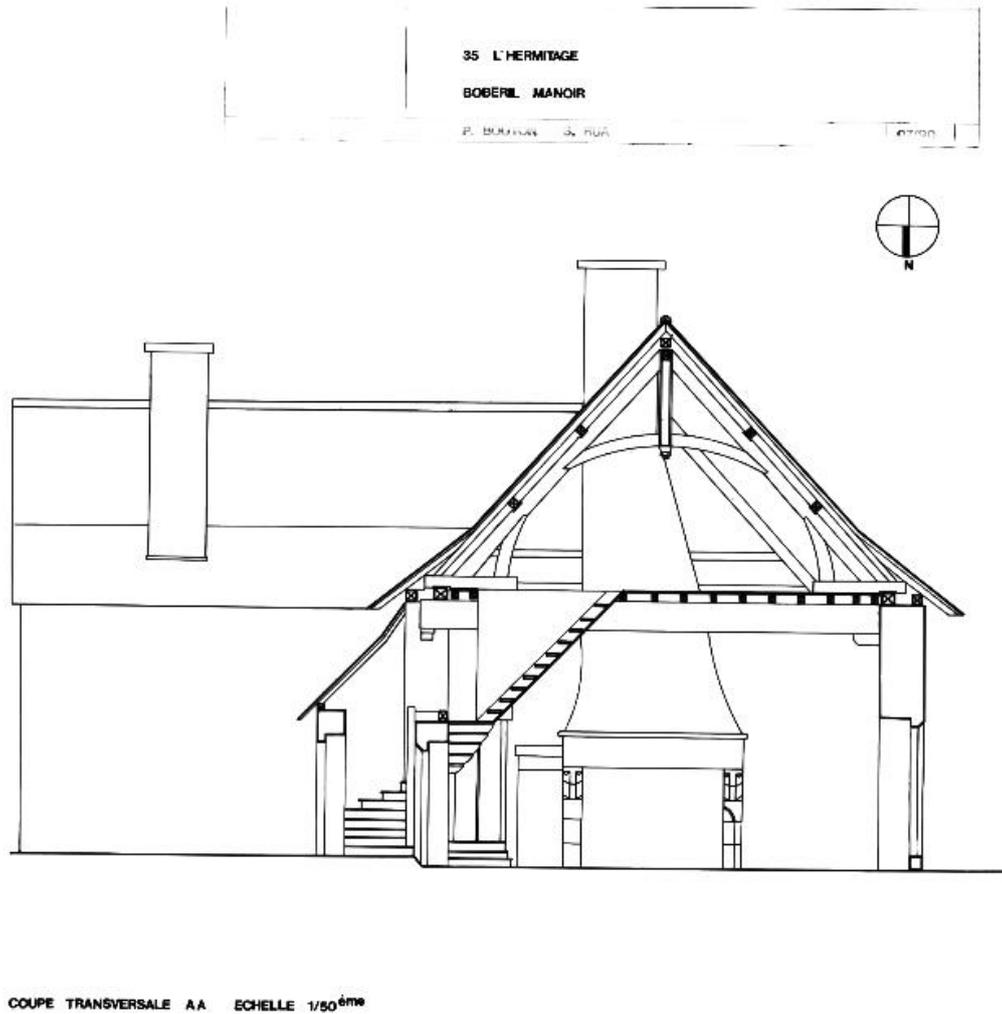
Plan au sol.

IVR53_19913500017P

Auteur de l'illustration : Guy Artur, Auteur de l'illustration : Norbert Lambart

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Coupe transversale A.A.

IVR53_19913500016P

Auteur de l'illustration : Guy Artur, Auteur de l'illustration : Norbert Lambart

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue générale de la façade du manoir au début du 20e siècle

IVR53_20173505029P

(c) Archives départementales d'Ile-et-Vilaine

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Le colombier et le manoir au début du 20e siècle

IVR53_20173505030P

(c) Archives départementales d'Ille-et-Vilaine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Le Boberil, la façade principale et son châpitreau en 1974.

IVR53_19743505373Z

Auteur de l'illustration : Y. Desdoigts

(c) Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Le châpitreau en 1974.

IVR53_19743505374Z

Auteur de l'illustration : Y. Desdoigts

Date de prise de vue : 1974

(c) Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



La fenêtre à meneaux en 1974.

IVR53_19743505375Z

Auteur de l'illustration : Y. Desdoigts

Date de prise de vue : 1974

(c) Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Une ouverture en 1974.

IVR53_19743505376Z

Auteur de l'illustration : Y. Desdoigts

Date de prise de vue : 1974

(c) Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Le chêne du Boberil en 1974. Aujourd'hui protégé arbre remarquable.

IVR53_19743505377Z

Auteur de l'illustration : Y. Desdoigts

Date de prise de vue : 1974

(c) Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Logis, élévation antérieure : vue générale.

IVR53_19903500371ZA

Auteur de l'illustration : Guy Artur, Auteur de l'illustration : Norbert Lambart

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Elévation sud : vue rapprochée du porche.

IVR53_19943502636ZA

Auteur de l'illustration : Claude Quillivic

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Logis, façade ouest : vue générale de trois-quarts.

IVR53_19903500373ZA

Auteur de l'illustration : Guy Artur, Auteur de l'illustration : Norbert Lambart

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Porche : vue générale prise de l'est.

IVR53_19943502637ZA

Auteur de l'illustration : Claude Quillivic

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Manoir du Boberil façade nord

IVR53_20173505003NUCA

(c) Rennes Métropole ; (c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Pignon ouest

IVR53_20173505002NUCA

Date de prise de vue : 2016

(c) Région Bretagne ; (c) Rennes Métropole

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation