

Ritardando

dans vos longues marches S^t Christophe pour pro-lec-teur

II
Si nous enfourchons la cavale,
Fiers-nous le mors et l'évier :
Aux compagnons de la pédale
Épargne le choc médullaire.

III
Quand un esquif se entraîne et glisse
— Frère canot, vapeur géant, —
Prends l'aviron, veille à l'hélice,
Sur la rivière ou l'Océan !

IV
L'homme recule chaque année
Les murs étroits de sa prison,
Et la foudre discipline
Le porteur au bout de l'horizon.

V
Sur rails ou pneus élastiques,
Pour ses plaisirs ou ses travaux,
À des vitesses fantastiques
Il roule par monts et par vaux.

VI
Tout conducteur d'automobile
Pilote, wattman ou chauffeur,
T'impliore, ô guide très habile
Dans le danger comme un sauveur.

VII
N'aimes-tu pas la belle audace
Qui, sur un tole et le roseau,
Emporte au plus haut de l'espace
L'hivernier, noyé d'oiseau ?

VIII
Nageant dans l'air, volant sur l'onde
Nous voguons au gré des remous :
En cette étourdissante ronde,
O saint Christophe, garde-nous !

IX
Viser le but, d'un tir rapide,
Frotter le fer !... Quels nobles jeux
Pour tromper une âme intrépidie
Dans un beau corps souple et nerveux.

X
Accorde-nous, ô Saint Christophe
Tout comme aux chevaliers anciens
La sainte flamme qui réchauffe,
Et, de sportifs, fait des chrétiens !

XI
Être chrétien, c'est l'équilibre
D'un bel effort harmonieux
Qui, loin du vulgaire, nous élève
Vers un idéal essentiel.

XII
Qu'en nous la grâce resplendisse
Dans son état de pur flambeau !
Où nous vénérons notre servies
Au Christ le plus fort, le plus beau !

XIII
Fi du fr. tole et des minimes
Qui souillent la chair et l'esprit !
Place aux jeunes enthousiastes !
Soyons aussi des « Porte-Christ ! »

Fin de la partition et des paroles du cantique

IVR53_20243510379NUCA

Auteur de l'illustration : Enora Boisson

Date de prise de vue : 2024

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation